

وَمِنْ أَهْلِ الْأَنْبَاءِ وَكَانُوا بِاللَّهِ حَفِظًا
وَالرَّسُولِ قَدْ رَأَى مِنْ سُلْطَانِهِ خُصَّةً

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَقَدَّرَ عَلَيْهِ أَمْرُكُمْ مِنْ رِوَايَةِ الْأَحَادِيثِ سَيِّدِ الْمُسْلِمِينَ أَعْيَدَ

وَلَا تُحِبُّ الْمَعْلُومَ

وَالْأَمْرُ بِالْإِسْلَامِ

الْفِتْنَةُ أَحَدٌ

فِي الْعَالَمِ الْيَوْمَ وَاللَّيْلَةَ وَالْأَمْرُ بِالْإِسْلَامِ وَالْأَمْرُ بِالْإِسْلَامِ وَالْأَمْرُ بِالْإِسْلَامِ

الْمُطْلَعُ وَنَا فَحَسْبُكَ تَنْغِي الدُّنْيَا
أَوْ فِي الْمَغْرِبِ الْهَدْيُ بِمَا فِي بَيْتِ رَدِّ

سَيِّدُ الْمُسْلِمِينَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَقَدَّرَ عَلَيْهِ أَمْرُكُمْ مِنْ رِوَايَةِ الْأَحَادِيثِ سَيِّدِ الْمُسْلِمِينَ أَعْيَدَ

ابو الفضل الاثرى في فتح المير في مثلثة نسبة الاثر وهو لغة البقية واصطلاح الاحاديث مرفوعة كانت او موقوفة على العمدة ومنه تسخر مع
 الاثر شيئا اذ عليه ان تصح بعضا من الموقوفات كما سيق في قوله وانتسب كذلك جماعة في حجة التمسك باليه من يصف في فني ويغير ايضا
 بالعرف لكن يصح ان يكتبها بخطه انتسابا لعارف الحبيب وهو القطر لا يحكم قاله انه كان له اعلامة مقرا فبقيا كاشفة لهذا هذا اصابها منقطع العين
 في فني الحديث وصنعتا دخل فيه اللين واللين في مثل ذلك لقره في امة عصى وعمل عليه فيه وسأرت تصانيفه فيه وفي غيره ودرر وافتح
 جدت واجلي وولفصا ١٠٠ مدية سنة ثلث سنين تنقرب به الاطراف مع الزهد والورع والتحري في الطاعة وغيرها وسلامة الفطر والمحافظة
 على انواع العادة والتمتع باليسر وسبل التواضع والكرم والوقار مع الايقنة والى حسن الخلق وقد افرادانية رحمة بالذليل فلا تظلم فيها وهو في
 بحري كتمانها قد اخذت من خلق من صحابه ولما الفتية ونسجها فلققتها مع حل اهلها من راية عن شيخنا اهل الكرامة واجل جاحته وكافة
 قطع عن جماعة ماتت في شعبان سنة ست وثمان مائة عن زديت احدى وثمانين سنة رحمه الله واما داود هوان قدوم فاسلفه وضعها
 ذاك من اهلها ذكر حمل الله لفظا على اهل كل امر ذي مال كيد في بحره الله فوافقهم في ذلك كسوف خاضعة في عالمها لا بد ان يكونا
 منا وغيره وتعود بالحق في مثل هذا الشئ الذي بافعاله الحميدة واوصاف الحسنة الجليلة والله علم على الحبيب بحج وهو الباري بحاجته المحمدي
 حقيقة على كل حال فاحسب ان لا يتركه فيه غير ولا يدعي به احد سواه قطعي لا ينسب في ذلك علم انه قد يقال ان سبق الذكر في اهلها عن غير ذلك لا يتبادر
 ولم يلفظ به في حديث قال الله ان من عصى الله صلى الله عليه وسلم كتب الله عليه من غير ان يجرى الله عنه من محمد رسول الله الى معاذ سلام عليك
 فاحسب ان لا يكون الله الا في آخره وكذا في غير من كذا حديث لكن مع الايتان قبل اسمه بالسلامة كما وقع للمؤمن وفعله ايضا ابو بكر الصديق وزيد بن ثابت
 في الله عنهما وعاز حاد بن سنان كما تبة المسلمين بايقان الاضداد الحديث وروى ايضا بسم الله بذكر الله وكان زيدا بن الجراح والاسلمة ما كان
 هما وهو ذكر الله والشاعلية على الحجة بصيغة الحجة لا غيرها وروى رواية الله لفظا بذكر الله في التلمذ والذكر والاسلمة في اقبال له لحد فيهما حصل
 تصوي من الشاعلية الله في الاشارة اي صاحبنا نعم والحي والكم وفي اولها كذا نسيم لما في بكسر اللام وفيها مع التنوين وعقد ومثلث
 مع سكن اللام والتنوين على اقتداء من الله به من العطاء الكثير الذي منه التوفيق لعلوم الحديث النبوي على قايده افضل الصلوات
 سلام واختصاص الناطق بكونه والله الحمد ربه افاض ما مقتدى والمات الذي يدان الال قبل السؤال اجل له عظم عطاء عن احصائه
 د قال تعالى وان تعدوا نعمة الله لا تحصوها انما الله بصير ما تعملون واولها كذا نسيم لما في بكسر اللام وفيها مع التنوين وعقد ومثلث
 اذ كان لحد في عطفه بغير المقصية للترتيب مع الملهة اشعارا انه اشق الى الله سبحانه في زيادة على ما ذكره فيهما والصلوة من الله على نبيه
 عليه تعظيمه له في اللائكة وغيرهم طلب الزيادة له العلم بتابعيه كل شرف ولم يفرغوا عن السلام تصريح التوجه مع الله بذكر الله
 بها عن اخره وان خصا شرف غير جعله زيدنا قال في قوله لا في كلام اماننا الشافعي وسلم والشيخ الى احدى وغيرهم من اهل الهند وسواهم
 في خطبة بقرنيه كما كتبه بغيره لما في قوله الحمد لله على ما يقول في بعض طرق الحديث في المصالح لله والصلوة على اهل البيت معني في كل مكان
 فكانت في النضائل مع في اباها في الكتاب من الفضل كساب في جملة على نيل الخير الجامع لكل محبي في الدنيا والاخر فعمل
 محمد صلى الله عليه وسلم وحقيقة النبي كذا في اللفظ به عدم الضرر انسان او حيوانا ليسع والحق من قبله والله

فوسل ايضا لما كان الوصف بها اشمل للعدل عما بالناس بالخبر لاني في الجمع يدعى صفى النوبة والرحمة ولما سببه علوه بالخبر كان احدا ما قبل
في اشتقاقه من التباء وهو الخبر لان في مقابل التعريف الذي يحصل الاكتنافي بان صفات المراك في مقابل الوصف عن ان العز عن السلا
خبر تقصيل النبوة على الرسالة وذهب غيره الى خلافه كما اوضح في ايدل الرسول النبي والراحيهم حجة مصدر مسمى مقعدة من
الرحمة ففى صحيح مسلم ان صلى الله عليه وسلم قال انا نبي التوبة ونبي الرحمة وفي نسخة وهي التي اعتمدها الدمشقي ونبي الرحمة باللام
يدل الزاد في اخرى نبي الرحمة وفي حديث اخر ان الله بعثني محمدا ورسولا في آخر ما في الملاح ونبي الرحمة قال النبوة في ما بعد الخيرة معناها واحد
سقايب ومقصود حاتم صلى الله عليه وسلم جاء بالتوبة والتراحم قلت واما الخيرة فهي المعركة فينا للمعويين بالقتال والجهاد وقد وصفه
للمؤمنين بقوله اسد على الكفار يحاربهم وتواصوا بالرحمة اي برحم بعضهم بعضا وفي حقنا بالمعنى اللغوي رقتى القلب وتطعت
الرحمة لمرادة الخيرة بعيدة ومن الملائكة طلبها منه لئلا يفرط في الاسباب عند المرء فيماني رحمة الله عزه ويخرج عليه لانه يصير في حكم
للموجود الحاضر بحيث ينزله منزله ويأمره بالانذار اليه معا ملته ولذا قال مع الخاص في التعديل ولا يقول من اعتاد في فضل
والفاما الفصيحة فللقول ما بعد ما اوجاب شرطه في تقديره ان كنت اليها الطالب تريد البحث عن علم الخبر فلهذا المقاصد
مقصود وهو ما يرمي به الانسان من امر ويطلبه المهصة من الشيء اللهم وهو الامر الشديد الذي يقصد بعزم **توضيحه** بضم واو من
اوضحه اي تظهروا تبين من **علم الحديث** الذي هو معرفة القواعد العرفية في الروايات والروايات في نسخها اي اثر الذي تبني عليه صلى الله
التعديده اشارته الى من كثير من هذا العلم الذي يادى حاله وها هو السنن للعبادة واذ لو تيق من ذلك لانه بعد ان كان في الروايات باهله لاهله
ويصل في رسالته في ميدانها حاله وقد كان قد علم قليلا فقد صار اقل من القليل والحدوث لخصه بالقديم واصطلاحا ما اضيف الى النبي صلى
الله عليه وسلم قوله او فلا او تقر او اوضحه في الحركات والسكنات في البيضة ولما في قواعدهم من السنة الاية قريبا وكثيرا ما يقع في كلام اهل الحديث
ومهم الناظر ما يدل لتدريجها انما تقطعت اي المقاصد حيث سلكت في مجرى المتن على مجرى الحديث والبررة في عند اهل الشعر بان النظم في الاصل
اعوز ذلك اذ هو سجع الاشياء على هيئة متناسقة تبصرة **المبتدئ** بتركه وحيث يتبعه او ما لم يكن به علما وتلك كونه **للمنتهي**
وهو الذي حصل من الشيء اكثر واشهر وصح مع ذلك لانه قد تعلقوا بالارشاد اليه وتفهيمه يتذكرها ما كان عند اخلاصه وكونه الراوي
المستند الذي اعتمد على اسناد فقط فهو يتذكرها كيفية التحمل والاداء ومتعلقاته كما يتذكرها المنتهي مجموع التي في السند وللمنتهي عزم
خصوص من وجه واشير والتسوية والتذكارة الى نفس هذه المنظومة وها هي انصب مقول له ترك فيه العاطف لانه تكلف تغليس ما شئت
من **ابواب الكتب** والافان ولكن **خصت فيها ابن الصلاح** اي مقاصد كتابه الشيفر لانه قد لم واسأل القرية حيث خضرت من
الكتاب انت مقصوده **اجمع** في الايدى حفت كثير من مثله وتمايله وغير ذلك اذ هي بايدي المقصود المقدرة كان قال **لخص المقصود**
الكثير اجمع غير مسوق لكل واقف بالقران وغيره جاز ومنه بلا اطلت الامر الى اجمع اوجه بهما الدعوة نحو بعض الملائكة كما هو
تيسر لوفاته من علامة الفقيه حاطم لوقت معنى الفرق بينه كاسلام تعني الذين اجمع وعثمان كانه لا يراعى صلاح الدين الى
المشهور في المصنف الذي نسخ السامعي كان املا ابا راجح عتبه واعلم الذين اصبوا بالمدح وحي خبير بالامور

[illegible]

مراتب الصلوة

مطلقا وارفع الصريح وهو ما انما هو مسبق الشك على احوال القضية الصريحة وهو ليس بالمتفق عليه بالكلية الخ
اذ كان المتفق على جعله ولم يكن متفقا في شئ او قال في احد المتفكرين كل مناهجهم ايم للمتفق عليه نظر على طريقة الخ ويزيد
ما اتفق عليه فاعلا ما وصفه بكونه معقولا في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
ثم انما السنته السانيد فما انما في خبره من ذلك على كونه ما اتفق عليه في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
فيلزم من ذلك انما هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
من طريقه في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
التي انما في النسب انما اتفق عليه في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
بمعقول كقول في جميع شرطها وهو الرابع والدليل الثاني من الذي في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
من ان قوله لو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
ولا انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
شروط على من لا يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
بل في قوله هو انما كان متفكرا عن ان يقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
انما ان الصالح الصريح في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
فانما في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
عن الضبط والافتقار في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
ان الصالح على ذلك كما هو او ليس الا انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
صالح في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
التي في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
في بعض الروايات في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
عن قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
هذا انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
اقتضاها على اذ هو متفكر في قوله هو انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
في المقدم من انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر
انما كان متفكر او اقر بانه متفكر او اقر بانه متفكر

رواية من ليس له الا واحد من طائفتين وقد حوت في كلامه على التصريح باستثناء الفقه امركا وان كان منافيا لتمام الاول ولعله وجعه
 الا هذا فقال الفقه العرفي ان هذا الخبر لا يوجب تأجيل واحد من روايتي الفقهين على شرطهما معا وان الفقهين قد اختلفا في
 قديان في حدادهم من كل من جالس له واحد من طائفتين ولا يوجب تأجيل واحد من روايتي الفقهين على شرطهما معا وان الفقهين قد اختلفا في
 زائد الاسع اعني جند كلام الحاكم قد استقام ووزال بما ائتمت به من كلامه وان كان ذلك اخرج حديثا عن ابي امامة هو مسلم الفقه ابي
 مكرم فليس له رواية عن ذلك اخرج حديثا عن ابي امامة هو مسلم الفقه ابي مكرم فليس له رواية عن ذلك اخرج حديثا عن ابي امامة هو مسلم الفقه ابي
 بكر قال ابن عساق في مصنفه في رواية في سنة سبع وعشرين واول ذلك في كلامه ايضا لكن اياها لا يصح في رواية في سنة سبع وعشرين
 وقال في نسخة مسلم الا للشيخ باستثناء روايتي الفقهين عن علي لا اقول الا في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 في ذلك فيكون روي عن الاول في الروايات بقوله عشر طائفتين في الحديث في رواية في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 للحاكم حديثا عن علي بن ابي طالب في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 واما اذا روي عن واحد من طائفتين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 يكونوا اهل البيت في الحديث على شرطهما وان اختلفا في الحديث في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 انما استبعد الله تعالى اخراج احاديثه وانما اختلفت في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 لا انصافا لها في الاوصاف التي فيها واحدة من طائفتين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 حيث قال عقب حديثه عن امثال روايتي الفقهين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 من رفع الشك في رواية واحدة من طائفتين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 شيخنا في حديث واحد من طائفتين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 وقد ما يوجد في الروايات الا في الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 وعند النظر في هذا من جملة الاسماء المقضية لو لم يكن الا في الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 وفي الحديث ليس في رواية واحدة من طائفتين في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 يتم انما في الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 حديث من حديث حبيب بن الشهيد انه قال قال ابن سريج في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات

حكم الصحيحين الماضي ذكرهما فيما اسند فيهما وغيره والتعليق

في تعريف التعليق الواضح فيهما وفي غيرهما لما اسند الى شرط صاحبه الصحيحين وانما الكلام فيه الى ان العدد
 ليس شرط عند واحد منهما من بيان الحكم فيهما كسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات
 الحكم يصح ما قد اسند وان كان اوده بالمراسل ومجموعين ومنفردين باستناديه للنسخة من رواية في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات في حديث واحد وهذا الاول من ذلك كلام الفقه وسائر الروايات

[illegible]

الاجابة ان كان له ذلك ولكن شيئا من الاول بقول الضعيف والكبير لظواهره لم يدع قوله عننا حكايته اصطلاحا مع نفسه وانما
 ارد عن اهل الحديث بقوله لشافعي وارسال من السبب عننا احوال الحديث فانه كلفه وعليه بينهم انتم ويتبع قوله ما ذكرنا
 وكذا في قوله فاما اردنا به حيث ذكرنا في الاصل فانه لا ينفك العلم المتأكد بتعظيم احواله على قوله بتمامه ما يتبعه ربك فحينئذ سمع الامر
 من النبي ونحوه الذي هو مع مثل هذا وعلى كل حال فاقصر على المتري في الوقف كياسا في الشاذ وقيل فمأخذه ابن الصالح بعض
 المتأخرين من مذهب الحافظ ابان الفرج في الجوهري حيث قال في تصنيفه الموضوعات والعلل المتكفية الحسن فابن ضعف ويحيل
 بقوله الميم في هذا كلام صحيح ونفسه كذلك في الحقيقة العارضة فان هذه صفة الحسن الموضوعات الحسن اذا اعتضد بغيره حتى لو انقضى
 لها ضعفها واستمر على عدم الاحتياج بغيره ان يمكن ان يقال انه صفة الحسن مطابقة للحسن لانه اذا عارض الصحيح كان مجموعا والصح
 راجحا فحققه بالنسبة لما هو ارجح منه والحسن لغيره اصله ضيعا لما هو ارفع عليه الحسن بالاعتدال في عضده فاجل الوجوه اظن
 ولولا العاصلة استمرت صفة الضعيف فيه ولكنهم كلفوا في توجيه هذه الاقوال الثلاثة فابطلوا ما تقدم من صحيح جامع
 للحسن بل هو مستقيم لا يشك في النبل فيضاهي ضبط القدر المحقق من غيره وبضابطه احواله وفي الشبهة في اولها وفي قوله
 فيها وفي تعريف الترتيب الذي نرى بعض الحافظين لجوها وذلك قال الزيد في القيد ان في تحقيقه معناه اضطرابا وقال ابن صلا
 بان اظهر في ما معان اباط التي كانت الترتيب والتميز جامعاً لبطاير الكلامهم من الاخطا مواقع استعملوا في اولها في التصور
 قسمين احدهما انه وهو المسير بالحسن لغيره وان يكون في الاستناد مستورا لم يتحققوا عليه غير مغل الاكثر في الظاهر وروايتهم
 بتعلل الترتيب في اولها في المسير مفسوخا وعضدوا ما في او شاهد تأنيدهما في وهو الحسن لانه ان تشترط ماله بالصدق ولو لم يصحوا
 في الحفظ رتبة رجال الصحيح قل في هذا الترتيب هو الحسن حقيقة بخلاف الاخر ولوكونه بطلان علم رتبة مرتبته بالضعف لكان كما يطلق
 اسم الصحيح بما زاد على الترتيب في القسمين كل من الترتيب والخطا قد ذكرتهما في قسم آخر في ظهوره كما هو مقتضى كل من الترتيب
 لما يبين في الترتيب او دونه في كلام الترتيب يتنزل عن ابن الصالح على كلام الخطا على ان نسبها لكن ليس الاكثر في قوله
 الحسن بل من قبل الضعيفين وحيث ذكرته لانه لا ينفك وروايت ابن الصالح في قوله ان يكون ما عدا الاول انزلوا
 مستند في كل منها قسم الترتيب على نواحيها امامه ترادفها كياسا في الحقيقة فاشترط انقضا احداهما كان في الاقصر في الصحيح على نفي
 الشذوذ فقط بل وكذا المسير كاحصيه الترتيب فيمنع فزيادة ابن الصالح في الترتيب في الحقيقة وخاصة بخلاف الحلة ولكن قد قرر
 شيئا منع اشتراط الترتيب فيها وظهر بما قرره في تفصيل ما قبل الزيد في القيد حيث قال في عقيدته ابن الصالح وفيه ما احتجوا من انقضا
 على بعض الاقوال ولذلك مع اختلاف غيره ما قد ارفق قيل انه لا مطهر في جميعه والحق ان من خاض هذا الفسوس دل على علمه
 كما قاله شيخنا ولذا عرّف الحسن لانه فقال هو الحديث المتصلي الاستناد بروايتهم في الصدق في ضبطهم قصور عن ضبط رتبة الصحيح
 ولا يكون من علوا ولا شاذ او محصاه اذ هو الصحيح سواء في الاقوال في تفاوت الضبط في او في الصحيح يشترط ان يكون موصوفا بالضبط
 وروايت الحسن لا يشترط ان يبلغ تلك الدقة وان كان ليس عريا عن الضبط في الجملة فيخرج عن كونهم مغفلا وعكس كنية الترتيب

ذلك من الاوصاف المشتركة في الصيغ فلا بد من اشتراكها في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 الصالحات للفرق غير تمامها وما لم يصح ما عدا ذلك انما اعتضد مع غيره ما لم يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 السالكين من علقاب في الحياة لانه تمت هو على ما لم يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 عليه نحوه قول البغوات في الاحكام شوقاً الى ما لم يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 اي في الاحتجاج والعلل الاحكام وغيرها والعلل في الأصول والاصول في الجمل في المصنفات ثم يصح ما لم يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 من جهة الحديث بوجاهة الازدواج فانه مثل عرض نفسه وقول المصنف في قوله تعالى انما احسن فاعيد بالاجل او اوهو زيد على قوله انما احسن
 ونحوه انه مثل عرض زيد بعبارة فقال انه لا بأس بقول المصنف في قوله تعالى انما احسن فاعيد بالاجل او اوهو زيد على قوله انما احسن
 يقتضيه الاحتجاج به وللحق الاول وهو ان الحسن لا يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 باقسام الصيغ ما في خبري في الاحتجاج وان يكن كما اشار اليه في الصلاح لا يلحق الصيغ في الرتبة على ما نقله عن
 من يسمي حساباً في صيغها فانه ايضا لا يفسد في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 الى قوله مستنداً به ويصلح للعلل في الاقسام المحسنة في ذلك في الاحتجاج وهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 وبعض الاحاديث وهذه اركانها سائر في هذا الضميمة في قوله تعالى انما احسن فاعيد بالاجل او اوهو زيد على قوله انما احسن
 في تقوية الحديث بعبارة في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 لا يعمل في توقف العلل في الاحكام الا اذا ثبت طرقه وعضده اتصال عمل وموافقة شاهد صحيح او ظاهر القرائن واستحسنه شيخنا
 وصح في موضع آخر ان الصيغة لا تضعف ناشئة عن سوء حفظها في القوة والاشارة الى ما لم يطهر الحسن فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 ما يصح عند من لا يفرق بين هذا وكلامه اريد في قوله تعالى انما احسن فاعيد بالاجل او اوهو زيد على قوله انما احسن
 هذا الصالح ما في قول الرواية اذا وجد في الروايات ان يكون هذا الذي بالمسمى بالحسن فاقترحت في هذا الصالح على اقل الدجاء التي يجب
 منها القبول ولذا وجد في ذلك صحيحه وان لم يثبت في الاحتجاج به وان سمى حسناً فهو ان كان اصله مستنداً بالصحة وق
 التي يجب ما في قول الرواية لما لم يثبت في الروايات ان يكون هذا الذي بالمسمى بالحسن فاقترحت في هذا الصالح على اقل الدجاء التي يجب
 ان يثبت الحقيقة والام في الشرائع فيمكن من هذه الطريقة فليعلم انما هي ما اهل الحديث حقا وتحت وجوه الصالح التي يجب قبولها
 في تلك الاحاديث قلت قد جعل الملاحقة على المثل في بعض في ترجمة سلام بن يسار في حديثه من انما هي ما اهل الحديث حقا وتحت وجوه الصالح التي يجب قبولها
 عليه وقيل لشفة الاربعة لا تروى عن عبد الملك بن ابي سفيان في قوله تعالى انما احسن فاعيد بالاجل او اوهو زيد على قوله انما احسن
 ويرى الخلفاء على الغرض قال ابراهيم الخليلي كانوا في الاحتجاج على هذا الذي بالمسمى بالحسن فاقترحت في هذا الصالح على اقل الدجاء التي يجب قبولها
 له ولا يلتزم في الحديث ولا يلتزم في الاحتجاج على هذا الذي بالمسمى بالحسن فاقترحت في هذا الصالح على اقل الدجاء التي يجب قبولها
 يقع في الحديث في الحديث انما هي ما اهل الحديث حقا وتحت وجوه الصالح التي يجب قبولها

وقد يعلم البيان في بعض النسخ دون بعض ولا سيما رواية أبي الحسن بن العبدان قهرام كراه في داود شيئا من اهل ايلة اللو في وسبقه ابراهيم
الروايات عن ابي داود وكتابه كثيرة جدا ويوجد في بعضها من اكله اهل الاحاديث ما ليس في الاخرى قال ابي عبد الله الاخرى عند اسئلة
في الجرح والتعديل كتاب مفيد من ذلك ما يدعيه رجال قد ذكره في مسنده فترحم دهل الراد البليان في مسنده فقط او
وقال انه ما ينبغي التنبيه عليه وايضا في مسنده انتفى الظاهر الاول ولكن يتعين ملاحظة ما وقع في غير ما صرح به والضعف الشديد بما سكت عليه
في السنن لا مطلق الضعف بل كما ينبغي عدم اليادرة النسبة السكون لا بد من جميع الروايات دائما ما انقضت عليه لما تقدم وقد صرح ابي الصلاح
تبعه في النسخ وبن ذلك في نسخ الترمذي حيث قد اخذنا في التحسين والتحقيق قول ابو داود وحديثه في ما فيه ولو اذكره شيئا
صالح وفي الظاهر وان كثيرا من خالفوه حسن حرجته وبعضه ابراهيم بن بعض قال ابن الصلاح فلي هذا ما وجدناه من كراهية
اي بالكتاب ولم يصح عنه واحد من الشيخين لا فيهما من غير ابي الصلاح والحسن وسكت في ابي داود عليه فهو عند
اي ابي داود له الحسن ثبت وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره فلا يندرج في احضار ضيف الحسن به في ما سكت لا سيما
ومن ذهب لوجوه غيره الضعيف اذ العري في الباب غير كاسيا في انتفى وما لم يثبت حسنا لرواية المسكية لا يكون وهو الذي صنف عليه
لذلك ما كانه قال في خطبة الترغيب كل حديث عروة الى ابي داود وسكت عنه فهو كذا ذكر ابي داود ولا يزل عن حديث الحسن قد يكون
سليط الشيخين انتهى لمرام النسخ الاول ولذلك اعترضنا حفظ النسخ المصنف ابراهيم بن العبدان في نسخ الترمذي في نسخ الترمذي
لمحة من محمد بن يحيى بن محمد بن عيسى بن محمد بن ابراهيم السبق الاندلسي المتوفى في سنة اثنى عشر وسبغاه ليعلم من حيث سئل
في ابراهيم حيث قال في احكامه عنه ابراهيم بن العبدان في نسخ الترمذي وحسنه وهو متجه في ليس يلزم ان يستدل من كل حديث
بعض عليه ابو داود بضعف ولا يصح عليه غير صحيح ان الحديث عنه حسن بل قد يبلغ الصحة عند فخره في ابي داود وان
ان غيره كذا في ما سكت في من اصل في قوله ابراهيم بن العبدان في نسخ الترمذي وحسنه وهو متجه في ليس يلزم ان يستدل من كل حديث
لا مانع من استعمال ابراهيم بن العبدان في نسخ الترمذي بل قد استعمله كذلك غيره واحسن من الترمذي فانه يمد الحديث من جهة الضعيف فمن جهة غيره
تول عقب الثاني انه ابراهيم بن العبدان في نسخ الترمذي وحسنه وهو متجه في ليس يلزم ان يستدل من كل حديث
اخر من جهة التبيين في الوصل الشديد ومفهومة ان غير الشديد لا يمينه وحينئذ في الصلاحية في كلامه لم من ان تكون
اجتهاد او لا مستشهاد فما اذقني الى الصحة لم الى الحسن فهو المعنى الاول وما عداها فهو المعنى الثاني وما قصص ذلك فهو الذي
مؤمن شديد في الترمذي وقد يكون الصلاحية على ظاهرها في الاخرى ولا ينافي وجود الضعيف في كاسيا في غيره الضعيف ظاهرا
الباب فبر وهو في نسخة من ابي الجلال لذلك قال ابن عبد البر ان كل ما سكت عليه صحيح عندنا لا سيما ان لم يكن في الباب غيره على ان
ابن الصلاح وقد يكون في ذلك ما ليس بحسن عند غيره ما يوجب الى التنبيه على ان لا يندرج في احضار ضيف الحسن به في ما سكت لا سيما
كما حكى في طرف فذلك ان يجوز ان يقع في طرف الاخر وفيه نظرا لاستلزامه قطع ما رواه في الحجة والمسكوت عنه انما من
يصح من اصل في الصحة وحسن لانا ومما لا يقتضاهما كثيرا في كتابه جدا ومنه ما هو ضعيف لكنه من رواية من

وقد قال النذري رحمه الله الحق ان ما وجدناه بالرواية ولو مضى على صحته او حسنة احد من ائمة اهل البيت من ان يرضى على ضعفه من رواية
او روى العائذ في سند ما يقتضيه الضعف الاجابة بحكم يضعفه ولو يثبت لى سكتة انتهى وما اشبه كل من التفرقة بين الضعيفين
وغيره فيه نظر والتحقيق التميز له اهلية النظر والدسكت عليه الى ما يليق به من جهة وحسن غيره كما هو اهل التمهيد بحججه واثباته
وان كان رحمه الله قد اقر في مختصره ابن الصلاح على دعواه هذا التي تعرب من ضعفه المتقدم في مستند ذلك الحاكم وغيره مما لا حاد
الهما مذهب ومن لم يكن ذا تميز فالأحوط ان يقول في السكت عليه صالحة كما هي عبادته خصصها وقد سلك جماعة وكذا لا لهما
الحفاظ اشقة الى الفتح الذي محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن سبيد الناس اليعمى بفتح القمانيه والميرحب اقتصر عليه
ابن نقطة وغيره من الحفاظ وبضم الميرحب ايضا كما ضبطه النذري لانداسي الاصل للقاهري الشافعي مؤلف السيرة النبوية وغيره المتوفى
في شعبان سنة اربع وثلثين وسبع مائة عن ثلث وستين سنة ولد في فون بالقاهرة في القطعة التي شرحها من الترمذي
اعراضا عن ابن الصلاح فانه قال لم يرسم ايد داود شيئا بالحسن اعماء قول الى داود ديني لماضي وهو ذكرت الصحيح فيما
اي في الصحة وما يقاربه اي فيها ايضا كما حل على ذلك قوله ان بعضها صحيح من بعض فانه الى الله للشرك فيها لما يقتضيه صحتها
فعل في الاكثر يحيى مسلما اي شبه قول مسلم صحيح حيث يقول اي مسلم في صحيحه جملة الصحيح لا يتخذ عند
لامام صالح والنبلاء كشعبة وسفيان النذري واحسان اي سلم ان يزل في الاسناد بفتح حديث اصل الطبقة
العلياء القسط والافان الى حديث يزيد بن ابى ليلى ووجه كيث بن ابى سليم وعطاب السائب بن يليم في ذلك وان لم يكن
داود صاحب السبق في الخط والافان وهو مالك مثلاً قل فانه اي سبق يحفظه واتقانه يزيد مثلاً فقد ادركت
نحو للسوق السابق في الجملة باسم الدلالة والصدق بوجه وان يكون الضيف في فاته مسلم ويكون المعنى وان يكن قد فات
مسلم او جرد ما لا يستغنى عنه من حديث ذي سبق اما لكي لا يسمعه هو او ذاك السابق فقد ادرك اي يبلغ مقصوده
من حديث من يشك مع في الجملة وحديث معنى كلا مسلم وان داود واحد ولا فرق بين الطرفين غير ان مسأله شرط الصحيح فاجتنبت
انطبقة الثالثة هو الضيف الواو بالقيسين الاخرين ما دام داود لم يشترط فذكر ما يشترطه عند والرواية في هذا الفصل
اي ابن الصلاح على كتاب مسلم بما افاض به عليه اي الى داود وكتاباه بالتحكم المذكور قال بعض المتأخرين وهو
نقد مشهوره شيخنا ابو بلال بن عبد الحميد داود كذا يادى سماعه وهو كذلك لخمته احد شينين في غير الصحيح مسلم الصحيح كما اسكت عليه
ابو داود وقد بين رده الشارح بان شرط الصحيح فليس ان يحكم على حديث في كتابه بان حسن ابو داود اما قال ما اسكت عليه
فهو مسلم والصالح خرج ان يكون صحيحا ومجوزان يكون حسنا كاحتماء ان يحكم عليه بالحسن ونحوه اجاب عن اعتراض ابن رشد
الماضي وسبقه شيخه العلا في اجاب بما هو امتن من هذا وعبارته هذا الذي قاله يعني ابن سبيد الناس من ضعيف وقول
فيل اراقى الى ان درجات الصحيح اذا تفاوتت فلا يعنى بالحسن في الدرجة الدنيا منها والدرجة الدنيا منها ما خرج منها
الاصول انما يخرجها في المناعات والشواهد وقضاها شيخنا وقال انه لو كان يخرج جميع اهل القم الثاني

في الاصل بل وفي المتابعات كان كتابه اضعاف ما هو عليه الا نزل مع كل من يروي عن القضاة من السابقين في المتابعات وكذا من
 المذكورين ليس له عند من في مواضع يسيرة ولا ليس له في احوال هذا في المتابعات الا سعة او سعة وهو من حيث حديث ولم يخرج له في بابي السلام
 ولا التبريد في زياد ولا الجالدين سعيد الامم وناضل اختلاف في داود فانه يخرج احاديث موكدة في الاصول يحتج بها للاجل ابحاث
 كتابه في شرط الصحة والبعوى نسبة لندرة من رآه في مراسيل يروي ورواه يقال بها في وهو الامام الفقيه المفسر الحافظ الملقب بحسن
 ابو محمد ركن الدين الحسين بن مسعود ويروى في باب الفرائض في مواضع يسيرة مصنف عالم التوفيق في التفسير وشهر السنة والمصابير في الحديث
 والتهذيب في الفقه وكان سيدا زاهدا قانعا ياكل الخبز وحده فليمن في ذلك فصادا ياكله بالزيت ملات عمر والروضة في شوال سنة ست عشرة
 وخمسائة وقد اشرف على التسعين طماد وفي عنده شيخ الفاضل حسين اذ قسم كتابه المصالح بالضعف واليا تحفي في جميع
 وهو السراج الى الصحيح والحسان جالجا اي صافرا الى ان انصهر ما رواه الشيخان في مجموعهما او احدهما والحسان
 ما روي في ابواب داود والترمذي وغيرهما من الامية كالنسائي والدارمي وابن ماجه في سنن في من مضانهم ما يتضمن
 مساندة ابن الصلاح لاستلزامه تحسين المسكت عليه عند داود ورحم عليه فقال النوري انه ليس بصواب في مساندة ابن الصلاح
 فقال انه اصطلاح لا يروى في الحديث عند اهل الحديث بعبارة من ذلك او بعضها اي بكتب السنن المشار اليها تحسن من الصحيح اضعاف
 فقد كان ابو داود يتبع من حديثه اقوي ما وجد به البناء للفعل كما رايته بخط انا في روي بناؤه للفاعل وقوا خير
 المعنى ان كان الاول نسب يرويه وروي الحديث الضعيف اي من قبل من هو خضر اروي به ونحو ذلك كالجمل عينا
 حاله لا مطبق الضعيف الذي يشبه ما كان يرويه منها بالكذب حيث لا يجد في الباب حديثا غيره في ذلك في الحديث
 الضعيف عند من يروي اي من جميع الرجال اقوي كما قاله اي كذا يخرج الضعيف في حديثه على ذكر المماثلة احكاما
 هذه الصناعة من طب وجال تلقى الاعلاء والرجال وشرق وغرب وبعد قرب ابن عبد الله ابن منده وهو مجرب
 احتاج بن محمد بن يحيى الجبدي الاصبهاني ومنده لقب لوالده يحيى واسمها يقال ابراهيم بن الوليد مات في سنة ثمان
 سنة خمس وتسعين ثمانية من محاربه وثمانين سنة وداود تابع في ذلك شيخ الامام احمد فقلد فينا من طريق عبد الله بن احمد بالاسناد
 الصحيح اليه قال سمعت ابن يقطين لا تكاد ترى احدا يخطئ في الراي الا وفي قلبه غل وكثير الضعيف احب الي من الراي قال فانه عن رجل
 يكون ميله لا يجد فيها الا صاحب حديث لا يدعي شيئا من مقلبه وصاحب اي من يسل قال يسل صاحب الحديث ولا يسل صاحب الراي
 نقل ابن المنذر ان احدا كان يخرجهم من شعيب بن ابيه عن عبد الله بن ابي بكر في الباب غير وفي رواية عنه قال ابنته لو اردت ان تقصر
 على ما صح عنه لم اذ ومن هذا المسند لا الشئ بعد الشئ ولكنك يا بني تعرف طريقتي في الحديث اني لا اخالف ما يضعف الا اذا
 كان في الباب شئ يدين فقه وذكرا ابن الجوزي في الموضوعات انه كان يقدم الضعيف على القياس بل حكى الطوفي عن النقي ابر
 تيميه انه قال اعتبرت مسند احمد فوجدته موافقا بشرط ابى داود انتهى ونحو ما حكى عن احمد ما سياتي في المرسل حكاية عن المرسلين
 ما نسب له لقول الشافعي في الجريد ان المرسل بخير به اذ لم يوجد كدالة سواء وزعم ابن خزيمة في جميع الحقيقة

ايها الضعيف الحديث اولي عندنا من الراي والقياس على ان بعضهم كما يحكي المولف في كتابه من قبل روايته وترجم من الشكك
 حل قول ابن مندة على ان يترك الضعيف هذا الحديث الحسن هو معد وكذا هو في د اود في سألته التي وصف فيها كما به بال
 اهل مكة مشعر بخلافه قال سألته ان اذكر لكم احاديث التي في كتاب السنن التي اصح ما عرفت في الباب على انه كذلك
 كله الا ان يكون قد روى عن وجهين صحيحين احدهما اقدم اسنادا والاخر صاحب تدرج في الخط فربما كتبت في ذلك الذي هو قد
 اسناد الا الذي في كتابي من هذا عشرة احاديث لو كتبت في الباب احديا وحدي في كتابي في الباب احاديث صحاح فافانك وانما المرتبة
 قرب منقته فاذا وجدت الحديث في الباب من وجهين وثلاثة فالأشهر في رواية كلامه وبما تكون فيه كبرية زيادة على احاديث ودعا
 اختصرت الحديث بطول في ان لو كتبت بطوله لم يلزم بعض من يبعد الامتناع من وضع النسخة منه فاختصرت له لذلك ان قال
 وليس في كتاب السنن الذي صنفته عن رجال متروك الحديث شيء واذا كان فيه حديث منكريدته انه منكرو وليس على محوه
 في الباب غيره قال وقد الفته نسفا على ما صح عندي فان ذكر لك من النبي صلى الله عليه وسلم سنة ليس في خارجة فاعلم انه حديث
 رايه الا ان كوني في كتابي من طريق اخر فاني لو اخبر الطريق لانه يكثر على التمسك ولا علم احد مني على الاستقصاء في ان تراها التمسك وقد رينا ان تراها
 سننه على شيخنا احمد استحسنه وكذا في كتابي ابن مندة ايضا ما سمعته بمصور محمد بن سعد الباوردي كان الحافظ الجليل احمد بن النجاشي
 صاحب السنن والاف في الوحيات لا يقتصر في التمسك على قولهم بل يحسن حديث من لم يحسنه ائمة الحديث عليه
 تركا على امره حتى ان يخرج للجرح والعدول لا اختلاف فيهم كاساني وهو كزاده الناظر من طلب من تسليح يعني ان تترك
 اجماع خاص كقوله شيخنا حيث قال ان كل طبقة من طبقات الرجال لا تخلص من تشدد ومتوسط في ذلك او شبيهة في ذلك رتبة شاذ من
 من الثابتة هي القطان ابن مرقد ويحيى اشدهما ومن الثالثة ابن معين احمد ابن معين اشدهما من الرابعة ابو حاتم والبخاري وابو حاتم اشدهما
 قتل النجاشي لا يترك الرجل عندي حتى يتخلى الجميع على تركه ما اذا وثقه ابن مهدي وضعت القطان مثلا فانه لا يترك ما عرفت من تشدد
 يحيى وهو مثله في القدر حينئذ يقول ابن مندة وكذلك البود اود ياخذ ما أخذ النجاشي يعني في عدم التقيد بالنسخة والتمسك
 لمن ضعف في الجملة وانما اختلفت بينهم ما قبل المنذري في مختصر السنن له كناية عن ابن مندة ان شوطه الى داود والنسائي اخرج
 حديث قول يحيى جرح على تركه اذ اصح الحديث بائصال الاسناد من غيره قطعه ولا ارسال محمول على هذا او لا فكم من رجل اخرج له
 البود او داود الترمذي تحجب النسائي اخرج حديث بل تحجب النسائي اخرج حديث جماعة من رجال الشيخين حتى قال بعض الحفاظ
 ان ترويه في الرجال اشدهم من غيره ما عرفت ان قل استقر التاجر المديري البعوي وقال انه لا مشاحة في الاصطلاح بل غلبة للبر في اصطلاح
 بعيد عن الصواب والبعوي قد صور في ابتداء كتابه بقوله اعني البصائر كذا وبالحسان كذا وما قال اراد والمحدثين بالانذار فانه عليه
 شيء مما ذكره خصوصا وقد قال وما كان فيها من ضعيف او غريب بشرته اليه وانعرضت عما كان منكرا او موصوفا وابتدأ
 كونه في قسم الحسن بوجه بصره حيث قد انما اتقلا عن الترمذي واخره وضفه اخرى بحسب فليقل له من ذلك اذا رآه
 الا في العام ما لا يرد ولا تضر الناقصة له في ذلك ما يكون منكرا بعد التواضع الاعراض عنه كقول في باب السلام

عن
 المائدة
 البقرة
 النور
 الفيل
 البقرة

المصدر من الحديث لا لاسناد بالحق كذا اسناد صحيح او بالحسن كذا السناد حسن ورواها من ذلك
 المان كذا الحديث صحيح او اذ حسبا انقصا كذا صحيح بائنه لا بالزعم بل بالاسناد والمترادف قد يعبر بالاسناد وحسن
 الاحكام وهو ان اتصال العادة والاضطهاد من الناس اشد من اضطهاد اهل البيت ولا يخفى ان عدم التقدم ما تقدم من ان قولهم هذا حديث
 مرادهم انهم يثبتون سند صحيح سائر الاوصاف فظاهر لا يتبع عدم الاستدلال فيه الحكم لكل فرد من سائده ذلك الحديث وعلى كل حال القيد
 بالاسناد طبعي وحياتي فوجه الحديث ضعفه في حق من لم يعمل ان صدق من لم يطرد على ابيه او اطرح فيه لم ينظم له مصحة منه وان
 كان من غير الترتيب عن الحكم الحديث واقله اى الحكم الاسناد الصنفين في المتن ايضا ان اطلقوا اى الحكم بالاسناد بربطه
 من حيث لا يربط بالاسناد بل بالظن والافتقار بين الصنفين خصوصاً ان كان في مقام الاحتياط كاستدلاله الذي يظهر انه لما كان
 على الشريعة قلنا ولا غير ان الصنفين أحسن من الآخر فكأنه حصل من ذلك ان لا يصف من نقل عنه الكلام في الاحتياط اجابة لمساواة
 لا يربط بل على الشيطان والمعاجم وما شبه ذلك ولا مانع من هذا الظن فقد قيل لعل في العادة والاصل المستحسن انما يتناول ما يدور في
 عليه حيث فرق بين التصنيف على الاطوار وغيرها ولم يرد ان الصنفين في المقام وفيه لا ينفك عن الاحتياط لانه ان يقال لكل
 غير ان بعضهم اشبهوا ما اوردوا به من الغاية والحدود واليه ذلك حيث لم يثبت اى الحكم ولا سنادا فصح ان يستدل به
 المترادف لافعاله خيرة او ينفك من كونه روت وهذا الظاهر في هذا ما اوردوا من ضعف كذا ما بين الصنفين الحكم لما به صحيح في نفسه اى
 نفس المتن لان عدم ما اوردوا من العادة هو الاصل والظاهر اى في هذا المتن خاصة نظر الى ان هذا لا ينافي المصنف انما اورد في الفصل
 عن اهتمام ذلك ولا ينافي ما اوردوا من العادة والظاهر هو الاصل مطلقا ما اوردوا من مقي الصنفين بل ذلك الحكم بالاسناد الصنفين
 اذ قد ضعف لسوء حفظ وانقطاع روثهم والتمسك بمرور صحيح او حسن كاسياق والتتبع بها التتبع بالحق القلوب ولكن الشد
 المعتدل لم يفسد من انتفاء التبعات فليس هو ما اطلق في قوله مع ما اوردوا من رتبة ما مضى عليه المتن لما من الشد بين
 ما الدلالة عليه بالعبارة والمضى على ما هو المسمى والزموم وما اشبهه لعدم التلازم ما رواه النساء من حديث ابن مسعود
 عن علي بن فضال عن عبيد بن سعيد عن ابي سلمة عن ابي هريرة رفعه شح فان في الصحيحين كونه حديثا منكروا ساداه حسن
 الخلف من محمد بن قيس بن وكند الاوردوا في سند ذلك حديث صحيح على اسناد صحيح وعلى المتن ما رواه لعنه او شذوه في غيره
 من المتقدمين وكذا من المتقدمين كابي حديث تذكر منه الحكم بصلاحيه الاسناد وكثرة المتن وروى الترمذي في فضائل الفراء
 حديثا من طريق خيفة الجعفر بن الحسن بن عمران بن حصين مرفوعا من قول القرآن خلتسأل الله به وقال بعد هذا حديث حسن
 اساده بذلك ونحوه ما اخرج ابن عبد البر في كتاب العلم لكون حديث مساذ بن جبل رفعه تعلموا العلم فان تعلم الله خشية الحديث بلول
 قوله حديث حسن جليل ولكن ليس اساده بقرينة الثانية استشكل الحسنى اذ قد جملة الامور مكثرة وغير ذلك في غيره الحديث في
 ما اوردوا من حديث صحيح انما يقرر من ان الحديث حسن الصنفين في الحديث على حد واحد في قوله انما يقرر من ان الحديث حسن الصنفين في
 هذا الحديث لا يرد الاصل مطلقا ولا ينفك من كونه روت وهذا الظاهر في هذا ما اوردوا من ضعف كذا ما بين الصنفين الحكم لما به صحيح في نفسه اى

[illegible]

حجة باعتبار الصفة العليا وهي المفردة ولا تقان قال وعلى هذا كل حجة حسن لا يتكسب أي وليس كل حسن صحيحاً
 يتأيد الشيء كقولهم هذا حديث حسن في الأحاديث الضعيفة كقولهم من جدي كلام الملقاة من وسبقه ابن اللوات فقال لم يتصل
 بعنق تعريفه السابق الحسن بصفة تميزه عن الضعيف فلا يكون صحيحاً كاد هو غير شاذ ولا يكون صحيحاً لأنه تكون روايته عن غير تميزه عن
 نظيره من هذا الحسن عند صفة لا يتصل بهذا القسم بل قد يشترك فيه الضعيف في حجة عنه حسن ولا يعكس ويشهد لهذا أنه لا يكون
 في حديث صحيح الحسن صحيح ولكن قد **أورد** وأى ابن سيد الناس ومن وافقه على ذلك كما اشير إليه أول القسم **ما صحيح**
 الحديث **أفراد** أي ليس في كل أسناد واحد لعدم اشتراط التعدد في حجة حيث **اشتراطنا** التردد في الحديث **أسناد**
 أي غير أسناد فاشتبه حينئذ قال ابن سيد الناس إن يكون كل حجة حسناً أو قلة وليس كل حسن صحيحاً صحيحاً قال شيخنا وهو محقق وأورد
 واضحاً في ذلك قد سلف قول ابن سيد الناس نفسه أن الرواية عن نزيل واحد من الحسن يعينها على كمالها لا يشترط فيها تعدد كالحصن وحديثه أي
 الذي أسند إليه ابن دقي القيد والنسبة إليه مطلقاً والحال عليه يستقيم كلامه وأما إذا كان وجوباً فلا شك أن هذا مع أن شيخنا هو
 أبان جرباً بن دقي القيد أن ترى كلاً لا جربة عن هذا الكلام ولكن المحقق ما قاله الأصحاب سابق بيانه عند تعريف الخطأ في أنها متباينات
 ولذا تمشى في توصيف الخطبة على أن لا يحسن به إذ لا يحصل التفرقة وذكرنا عند التفرقة أصلها من سيد الناس في عبارته ومحصل الجواب في
 البرهان بينهما أن تردد أبيه الحديث في حال تأمل فيضاح القول أن لا يصحده أحد الوصفين فيقال فيه حسن باعتبار وصفه عند من حجة اعتبار
 وصفه عند من وعامة ما كفاية أنه حدث من غير أن يكون حسن أو صحيحاً وهذا كما حدث من حجة العطف يعني من غير
 وعلى هذا إنما قيل فيه حسن صحيح دون ما قيل فيه صحيح لأن الجرم أقوى من التردد وهذا حيث التفرقة
 والإسناد إذا لم يحصل التفرقة ما أطلق الوصفين معاً على الحديث ليكون باعتبار أسانيد أحدهما صحيحاً والآخر حسن
 وعلى هذا إنما قيل فيه حسن صحيح في ما قيل فيه صحيح فقط إذا كان في أكثر من نظير في الحديث

القسم الثالث الضعيف

أما الضعيف فهو ما لم يبلغ مرتبة الحسن بل يفقد صفة من صفاته أو احتياجه لصفة أخرى فإنه حيث وقع عن الحسن كان
 الضعيف فيه ولو لم يتبين أنما وإن لم يسطر على أن طلب بسط وتركيباً يساهم في تفاق شرط قبول أي شرط من شروط القبول
 الذي هو من الصحيح بل هو ستة أفعال السند والعدالة والضبط وتلقي الشرح وتلقي العلة الواحدة والاعتناء بالاحتياط إليه إلى النظر في اعتبارها
 اجتماعاً وانظر إلى تعدد أقسامه **قسم** في فقد الاتصال منقسم تحت ثلاثة المرحل والنقط والمضيق فاذ **أثنان** معاً وهما
 الاتصال مع آخر من خمسة الباقية **قسم** غير أي غير كقول تحت ثمانية عشر منظر الضعيف والجهر الذي يشتملها فقد
 العدل لأنه لا تك تفرد بها ولا أربعة الباقية في الثلاثة الأخرى تحت فقد الاتصال فبلغ ذلك وحينئذ مجموع القسمين أحداً
 وعشرون **قسم** **ضموم** أي ضم أي ضم واحد غير فقد الاتصال ولا كذا في فقد معاً من باقية الأجزاء بحيث يصير المقصود
 ثلاثة **غير** **فقد** **قسم** **ثالث** تحت ستة وثلاثون لأنك تعلم ما فقد فيه الاتصال لا يساهم مع شئ من هذه الأقسام فاما ما فقد
 في الاتصال لا يساهم مع الضبط والمراعاة في الاتصال لا يساهم مع الاعتناء بالاحتياط ولا في ما فقد في الاتصال لا يساهم مع الجهر

فيهم منه اقسام كثيرة هم لا يحترز من المتدخل المفسر الى التكرار فاذا قلنا ثلثة اوصاف من مجموع ما ذكرنا صحت منه اقسام اخرهم لا يحترز
بما ذكرنا فاذا قلنا اربعة اوصاف قلنا ثلثة اوصاف من غير ان يكون له صفة واحدة يعني غير الكذب يكون اخف مما اعتد فيه صفتان ان لم تكن ثلثة
الصفة متداخلة فله صفة يعني كما ان الصلاح من غير ان يغفلها جاز على ما قلنا في نفس ذلك لان يتبع الحديث لا يخرج للوضع المحتوي في ان
في شرطه قبله ويجوز في الاستطراد ان يعلم من جميع اسباب المصلحة السطو قال لكن قال شيخنا ان الصلاح انه لا يلزم من ذلك ثبوت الحكم بالوضوح وجوبه
هذا الحكم في الانواع على غلبة المصلحة حتى يوجب هذه النقص ولا يبريد عليه في المسح بهذا الاعتبار وتوزيعا قسامه جملة لا اى قسم اضعية ما هو
ابن حبان البسفي الماض في الصلح الزائد على الصحبة فيما اورد في حفظه ومجربا في نقله ابن الصلاح عنه لكن غير معين للتصديق الواقف فيه
فيهم الزم كشيان ذلك في اول كتابه في الصلح وليس كذلك لما الذي فيه ظاهره في قسمه اسباب المصلحة لتصديق الرواية لا تقسيم الحديث
الضعيف وهو التماس بعيد عن ما وعد وما ذكره اخره من مما التسعة فيقدم التثنية والاربعين نوعا بخسرت على الاحكام
عبارة ابن الصلاح وكذا لا بد في النص من صوابه في الاصل لا المصاحف فقد ابراه على الاستثناء والثانية اسلم في وضوحه وتصحيحه ومن
دخول الامم يكون عند تعدد باجم نطق القائل بما في قول التسعة وتسعون يعني والفقهاء لا يفسرين عاما على انه كان يمكن انما ظم كما قال شيخنا
ان يقول مستوعبا خسين لانها في الغرض من التصديق ايضا انبأ الجميع بديهي في الصحبة ان الله تسعة وتسعين اسما مائة الاوحد اذا
هذا اضيافا قديم من قبله وايته ومن ثم دعا كل دخل في هذا القسم لا بأس باستحضارها ثمه اشرنا الى الخبر عن هذا النوع اخر مما لا
الضعف وظهوره في مجموع ما اضعف من انباء اهل المذاهب في السند تضعيف لبعض اهل الحديث وتقوية لاخرين وهو ما صرنا به من الضعيف
الجميع لم يمتنع ومحل من اذا كان الضعيف هو المخرج او لم يخرج حشره لا يخرج في كتب الحديث في الصحة حتى لا يرى ما يكون من هذا القبيل

المرفوع

وقد اعلم ما بعد الاقتصار في شرحه الاضافة في قسمه ايراد المرفوع ما نصه قال النبي اي قسم كل اضعف الى النبي صلى الله
عليه وسلم قوله او مرفوعا او مرفوعا من غير ما سطرنا في ابي يحيى وتايه او من بعد ما حقه يدخل فيه قول المصنفين ولو تأخر وقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم فغل هذا يدخل فيه المرفوع والمرسل والمنقطع والمعضل والموقوف وغيره الموقوف والموقوف لا يشترط الاضافة
لاشترط الاضافة في المرفوعة واشترط الحافظ البخاري كبر اجم من علي بن ثابت البغدادي للتطبيق الآتي في الوفيات فيه رفع المرفوع
فقط ولقطة المرفوع ما اخرج في الصحيحين عن قول الرسول صلى الله عليه وسلم او قل هذا ما اصدقني في الحديث في قوله الى النبي
صلى الله عليه وسلم لا يصح من غير ما ذكرنا في المرفوع والاولى ان شيخنا قد توهم في كونه فدا انه قال يحيى ان يكون ذكر الحديث في الصحيحين
على سبيل المثال وانما لا يكون غالبا في الحديث صلى الله عليه وسلم هو مضاف الى الصحابة كما انه ذكر على سبيل التقييد فلا يخرج حديثه عن اوله وتايه يكون
انما يظن فيه المرفوع من كون الاضافة فيه نظير من يقال له اي المرفوع بذي الاسال انما هو الذي لا يثبت في الحديث فذلك وارسله فلان
صالحه حديثه عن يونس بن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم يقبل الحديث ويشيب عليه ما قاله الاخرى سألت ابا داود
عنه فقال تفرده برفعه عيسى وهو عند الناس مرسل ويحوي قول الترمذي لا يخرجه من عن اهل من حديث عيسى وقد علم

وسلمنا في مقيل المعلق وظننا ان الاصل الخبر المتقطع لكن بدخل في الاقناع الخفي كنعنة الداس النزع المسند بالمرسل الخفي فحسب
 مما خلا من الاتصال قد غفرت من جد منقطع واستشهد الاخير بان لفظ الحكي كالمسند ما رواه الحد عن شيخه يظهر كماعه منه ليس
 يعتد به كذلك سلك شيخنا من شيخه متصل الى حياكي مشهور اني رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه نظر فانظر ان قوله ليس كخبر
 يخرج عن عينة الدخول صواب وقد صرح في الحديث بالمتقطع علم التاليفين وانه لو كان المراد ان الحكي الباسين من الائمة لا ينجي من اتصال الخبر
 للمسلمين ولا احاديث وليس له من النبي صلى الله عليه وسلم الا خبر والرؤية من غير فكري بل ببادر الخطيب اتصال الاستاد فبيان يكون
 كل واحد من روايته شعبة من فقه حتى ينتهي الى اخره ان لم يبين فيه السماع بل اقتصر على العنعنة

التصنيف والوصف

وقدم على ما جده نظر الوقف على المرفوع وان اتصل ايها الطالب بسنننا وان ترو باسناد متصل فنهضوا
 اسمه متصلا وموصولا وكذا متصلا باللفظ والخبر في كل ما هي عبارة انشأ في موضع من الامم وعزاها اليه
 البيهقي وقال ابن الحاجب تصريفه ان كذا في موضع مترادفة سوي في ذلك حيث اتصل اسناده الموقوف على الشيخ
 والمرقوع على النبي صلى الله عليه وسلم فخرج بهذا الاتصال بالمرسل والمتقطع والمعلق وكذا معتز الدلس قبل ان يفتي سماع
 ولم يروا ان يدخل المقطوع الذي هو كذا في قريبا قبل التابع ولو اتصل اسناده التنازع بين لفظ القطع والوصل هذا
 عند الاطلاق كما يشير اليه قول ابن الصلاح ومطلقة اي المتصل يقع على المرفوع والوقوف لما مع التقييد فيجاء
 بل واقع ايضا في كلامهم يقولون هذا متصل الى سعيد بن السيب والى ابي زرهم والى مالك ومخولت (الموقوف)
 وقدم على ما بعده الاختصاصه بالصحابي وسم ايها الطالب بالموقوف ما قصره تصاحب اي على صحابي في
 وفعلنا ونحوهما مما لا يترتب فيه المرفوع سواء وصلت السند بذلك او قطعت وشهدنا كذا فاسترط علم الانقطاع
 واختلافه فيه هل يسمي خبرا ام لا يقتضي لفظ المرفوع لعدم ملادة الخبر للحديث وان الخبر ما جاء عن غير النبي صلى الله
 عليه وآله الاول وبعض أهل الفقه من انشأ نعية سماه الاثر بل حكاه ابو القاسم النعمان في الحواشي عن الفقيه الملقب وقال في
 يقولون الخبر وكان عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا يروى عن الصحابة انتزعه وظاهر تسمية البيهقي كتابه التمهيد
 عليهما معرفة السنن والاثر ما معهم وكان سلفهم فيه املهم فقد وجد ذلك في كلامه كثيرا واستحسنه بعض المتأخرين
 قال لان التفاوت في المراتب يقتضي تفاوت في المراتب عليهما فيقال لما نسب لصاحب الشرع والخبر والصحابة في العمل
 القول والمذهب ولكن المحدثون كما عزا اليهم النور في كتابيه يطلعون الاثر على المرفوع والموقوف وظاهر
 تسمية الطحاوي كتابه التمهيد عليهما شرح معاني الاثر ما معهم وكذا ابو جعفر الطبري في تذييل الاثر له لان كتابه
 اقتصر فيه على المرفوع وما يورده فيه من الموقوف فنظروا في التبعية بل حكينا مع الخطيب من حديث عبد الرحيم
 بن حبيب الفارابي عن صالح بن بيان عن اسد بن سعيد الكوفي عن جعفر بن محمد عن ابيه عن جعفر بن محمد عن

متردد دين كونه مضاعفاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم إلى امر القراء والامامة أو بعض الامامة أو القياس
والاستنباط وسوغ اضرافته إلى صاحب الشرع يعني لكونه صاحب الامر حقيقة بناء على ان القياس من امور باقية على من
الشائع قال وهذا احتمال متبع كونه مرفوعاً في امرنا فتعجب قال ابن الصلاح مرفوع منهم أبو بكر ولا سيما علي وحسن
ابن الاثير كما في مقدمة جامع الاصول له ففي الخلاف فيما يأتي بكر الصديق رضي الله عنه خاصة اذا لم يأت امر عليه احد
غير النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف غير ذلك فامر عليهم أبو بكر وعديس من الامور في زمنه صلى الله عليه وسلم ووجب
عليهم امتثال امره فطرقة الاحتمال لتأشيت عنه الاختلاف ونحوه قول غيري في امر بلال ان يشفع اذا كان ابنة نظر فلم يجز
احداً من عليه في الاذان غير النبي صلى الله عليه وسلم فتخص ان يكون هو الامر وتأييد بالرواية المصروفة بذلك
وكذا قال الخريزني في تقييده الاختلاف فيجب اياً اذا كان في غير محل الاحتجاج لما في محل الاحتجاج وان الحق لا يقبل مثله
فلا يرد بالسنة وبالامر والنهي الا من له ذات حقيقة لكن الاول هو الصحيح فيها كما تقدم وهو قول الاكثر من العلماء
اذ هو المتأخر إلى الذي من الاطلاق لان سنة النبي صلى الله عليه وسلم اصل وسنة غيره تابعة لسنة وكان الكبار من النبي
لا ينصرفون بظاهر الامر بل هو اليه هو الشارع صلى الله عليه وسلم وافرغ من تبعه فحل كلامهم على الاصول ان الى خصوص صاحب
والنظر ان مقصود الصحابة بيان الشارع وقال ابن الاثير في مقدمة جامع الاصول في البيه وما بعدهما يقرى في جانبته ان
مضاعفاً الى النبي صلى الله عليه وسلم لان هذه الامور له دون غيره من حال ولا يقال لوجب كلامهم على اهل زابل واستكمال ابي حنيفة
الماضي للمع بقول ابن عمر مرفوعاً انه لا اختصاص للمستفي في الفعل حتى يمنع اداة ابن عمر بالسنة الرفيع في من صدر عن النبي وهو عمدة
بنته المحمدية التي صدر فيها عن دخولها بل الدائرة او سمر من القول والفعل وغيرها وتأييد باضافته السنة للنبي
صلى الله عليه وسلم وكذا ما ادبوا اكثر في من الاحتمالات في المنع أيضاً بعيد كما قاله شيخنا فان امر الكتاب ظاهر لا يفرق
بمعرفة الواحد دون غيره وعلى تقدير التفرق فهو مرفوع لان الصحابي وغيره انما تلقوا عن النبي صلى الله عليه وسلم وامر
الامة لا يمكن العمل عليه لان الصحابي من الامة وهو لا يامر نفسه وامر بعض الامامة ان اراد من الصحابة مطلقاً فيعمل لان
قوله ليس حجة على غيرهم وان اراد من الخلفاء فكذلك لان الصحابي في مقام تعريف الشارع بهذا الكلام والعقوبة فيجب
حملة على من صدر منه الشارع وبالجملة فممن من حيث انهم محققون ولا يجتمعون باهمجية آخر لان يكون القائل ليس من
مجتهد في الصحابة فيجوز ان يريدها لاهل احد المجتهدين منهم وحمله على القياس والاستنباط لبعيد ايضا لان قوله ظاهر بل اذا
يقوم منه حقيقة الامر والنهي لا خصوص الامر بانواع القياس وما قاله ابن الاثير في الصديق فهو كما قال شيخنا وغيره مقبول
وان تأخر عمر بن العاص في غزو ذات السلاسل على جيش فزيرة الشيخان لرسولهم النبي صلى الله عليه وسلم في صدره وامر عليه
بالتوجه إلى الجاهل اقدمهم على عمر وصار الاخير بل كان ابو عبدة امير سرية الخبيثة على ثلثمائة من المهاجرين والانصار
ياخذوا ابا بكر ايضا ولكن انما امر سامية بن زيد على جيش فها فيه ابو عبدة وخلفاء من المهاجرين والانصار وتوفيق

عليه وسلم قبل خروجه فالتفتوا اليه فوجدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل ان ابا بكر سأل اسامة
ان ياذن له في الاقامة فاذن له وفي شرحنا طول وبكلمة فقد ثبت ان كلامه في عيده ورواؤه اسامة قاصر عليه وصادوا ذلك
الاكاد في ولاية الفضل على الفضل في حضوره فظروف الاحتمال فيه بعيد جدا وما قيل في بلال ليس يفتق عليه فلان اوسية
وان عبد البر انه الذي يكبر مدة خلافته ولم يؤذن له ثم هو مقتضا قول مالك ان يؤذن له غير النبي صلى الله عليه وسلم سوى
مرآة له جدين دخل الشام فبكر الناس بكاء شديدا ومن ادلة اكثر من متهم تقدم ماروا بالبصرة في صحبة عن الزهري عن سالم بن عبد
بن عمر ان العجاء عم نزل بآل الزبير رسول عبد الله يعني ابن عمر صلى الله عليه وآله عنه كيف تصبغ في الموقف يوم عرفه فقال سالم ان كنت تريد
السنة فتجرب بالصلوة يوم عرفه فقال ابن عمر صدقتمهم كانوا يجرعون بين المهر والعصر في السنة قال الزهري قتلت لسالم ابا عبد الله
صلى الله عليه وسلم فقال وحل مشيعون في ذلك الاسند ما يتبعه وكل سلف فيما اذ لم يصف السنة الى النبي صلى الله عليه وسلم
فانما هو كقول ابن عمر لابي بن معبد هديت لسة بغيرك فقتني كلام الجري السابن الدفم بل والى ابن حزم يتكلم فيه مما تقدم
بل نقل ابو الحسين بن القفان عن الشافعي انه قال قد يجيز ان يرا ذلك ما هو المسمى من سنة النبي صلى الله عليه وسلم وحرم
اليلقي في صحاسنه وانما على المتب في احتمال الوقت قربا وبعدا فادعوا مثل قول ابن عباس الله اكبر سنة الى القاسم صلى الله
عليه وسلم ورد ونها قول عمر بن الخطاب لا تلبسوا علينا سنة نبينا عدة ام الى ذلك اذ قد وديا قول عمر لعقبة بن عامر اصل السنة
اذا اكلوا بعد ليلة الاكل الثاني اخر بابا حكاها في الثالث لا امتداده فيها فيقولون في قول عمر بن الخطاب لا تلبسوا علينا
لا تلبسوا علينا وبيننا فهو قول ذلك قوله هذا على الاول هو فرغ اما اذا اصرح بالامرك قوله امرنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم يكن ان سمعته يامر بكن او غير مرفوع ولا خلاف لا تنقأ الاحتمال السابق لكن حكم القاضي ابو الطيب المطبري وتلميذه ابن
الصباغ في ابعده عن داود وانظر اهري وبعض المتكلمين انه لا يكون حجة حتى ينقل لغة لاحاد الناس في صديقه الاخر والآخر
فيحتمل ان يكون سمع صيغة ظنها امرا وفيها وليست كذلك في نفس الامر قال الشافعي رحمه الله ضعيف مردود ثم ووجه جمال
وجه في الجملة ووجه غير يجيز ان يحذر من الرواية والغنى وهم من لا يجيزها وانما شيخنا فزوه اصلا في نقله عن غيره
حيث قال ولجيد ان الظاهر من حال الصحابي مع عدلته ومرتبة ووضاع اللغة انه لا يطاق ذلك الا في التحقيق انما هو ونفي من
غير شك نقلا للتلبس عنه بنقل واي حجب على سامعه اعتقاد الامر والنهي في الحديث هو امر ولا يمتنع الى الاشتباه
صالحه بالنبي صلى الله عليه وسلم وما اشبهه فلا قرب من كماله صلى الله عليه وسلم كل مرفوع وهل ملحق التاب
بالصالح في من السنة او امرنا سياتي في حاصص الشروع وقول النبي صلى الله عليه وسلم امرت به كقول الله في الله لانه لا امره
الا الله كما سبق في نظيره في برفعه وبروبه وامثلته كثيرة فمن التفت عليه امرت بقرية تاكل القمح يقولون يثرب ومن
غير امرنا ان نضعها فينا على شامنا في الصلوة والاصل ان من لم يثبت به بطاعة كبير اذا قال ذلك منهم منه ان الامر له هو ذلك
الكبير الله اعلم والفرع الثاني قوله اي اوصي اي كالتري الكذا ونفعنا كذا ونقول كذا ونحكي ذلك وحكمه انه ان كان

رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذنوا بعدنا وذكره فخصص في السلسلة ثلثة احوال للرفع مطلقا الوصف مطلقا التخصيص وفيها
 رابع ايضا وهو التخصيص بين ان يكون ذلك الفعل مما لا يخفى غايته افرغ من وضحي اقول بعض الاضمار كما جاء مع فكسرك ولا تفصل
 انوف من ودية قطع الشيخ ابو اسحق الشاذلي وكذا قال ابن السمعاني وكذا التور في شرحه مسلم عن اخري ومن اسما هو انما الرفع
 في معنى الاحتجاج مرفوع ولا يفرق في حكمه القاطن وسادس من ههنا ان كان قائله من اهل الاجتهاد فمرفوع ولا يفرق
 وسابع وهو الفرق بين كذا في كذا وكذا الفعل ان كان مطلقا لا يكون مستندك نصيبا واستنباطا وتعليق السيف
 الا مري وانما يكون كذا الفعل وضحي حجة بانظر في قول كل الامة لا يحسن ادراجهم مع بقا الذين لا الاول كما فعل الشارح لاختلاف
 المدركين وكل ما اوردنا من الخلاف حيث لم يكن في القصة اطلاعه صلى الله عليه وسلم انما اذا كان كقولك بن عمر كما تقول والاه
 صلى الله عليه وسلم احي افضل هذه الامة بعد نبيك وبكر وعثمان وبسم ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يدركه
 الرمز كما عاثرنا الشيخ كالاثبات فيما تقدم كما علم من التمثيل وذلك مثل اب الصباغ السلسلة بقوله كانت اليد لا تقطع في شئ
 النافذة لكن حديث كان باب المصطفى صلى الله عليه وسلم يقول من الصحابة بالاطلاق اذ نادى باجاله كما
 عرف ذلك منهم في حقه وان قال السهيلي انه لان بانه الكرم امكن له حتى طرق في انما وقفا حكما اي حكم الوصف
 لما في عند الحاكم فانه قال اعلان السهل كما ساق في هذا حديث يوجه من اهل الصنعة مسند كسر الله صلى الله عليه وسلم
 وليس مسندا فانه مرفوع على محال يجر عن اهل الصنعة فعلا وليس مسنده واحد منهم وقد اخذ القطيب في مضامير
 نحوه وانما التكرار للشيخ في بعض مشايخه ووجهه فيه فبما رتبته في المرفوع والخلف الذي ذكر من امثله هذا الحديث هو انما يوجه
 من مرفوع ان النبي صلى الله عليه وسلم وانما هو مرفوع على اي حكم فيه عن غير النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وذلك متعقبة
 عليه بما ارفعه في هذا الحديث عند الشيخ ابن الصلاح في تصويبه قال والحكم معتزف يكون ذلك من قبيل الرفع يعني
 لانه جرح الرفع في غير المضائق فمن هذا ان لا يكون كما قال ابن الصلاح لم يرفع بطلاعه صلى الله عليه وسلم عليه قال وقد كعاد
 هذا لوجه الخذف عليه لقوله صلى الله عليه وسلم انه اراد ان ليس بمسند لفظ بل هو مرفوع في كسائروا فاعلم انما جعلناه مرفوعا
 من حديث المعنى انتهى وهو صحيح وحاصله كما قال شيخنا انه حديث صحيح الفعل وهو ضامن الصحابة فيكون مرفوعا وجبة
 التقرير وهو مصنف في النبي صلى الله عليه وسلم من حديث ان فائدة قرع بانه انه يعلم انه قرع من كسائر علمه يكونه مرفوع
 عدم انكاد ذلك على فاعلم التقرير على ان الفعل لا يكون مرفوعا لكن فيه انما يبين منه ان يكون جميع قسم التقرير
 يجوز ان ليس مرفوعا لانه فاعلم غير النبي صلى الله عليه وسلم ولم يطلعوا الا في الخصاص من حديث القرع بونا الاطراف قلت والظاهر
 انه بلترفع في غير التقرير الصريح كذا الحديث وغيره لا يردده وليست تسلي بمنه كما هو اجماع واين المبادر من مرفوع حديث
 حذف السلام سنة كما ساق في اخره في الفروع على انه يحفل ان الحاكم خرج عنه احوال كون القرع اجابة صلى الله عليه وسلم
 به سلم بان الاستدلال في حياته كان بيلا لان بربا لم ارفعوا في ما كان باعلام المرفوع نفسه بل في حديث لسر بن سبيع

قد يعجز الصالح في قول لا يوقف على نفسه فيغير وجه اهل الحديث في المسند لا منافع ان يكون الصالح في قوله لا يوقف
 كحديث ابى صالح السمان عن ابي هريرة انه قال نساءكم سيئات عاويات ما ثلاث مميزات فلهذا لا اقل ان قيل الراي فيكون
 من جملة المسند وقال ابن العربي في الغيبة لما قال الصالح في قوله لا يفتضيه القياس فانه يحصل على المسند الى النبي صلى الله عليه
 وسلم ومن ذلك ما لا يوافق فيه انه كالمسند في نفسه وهو لا يوافق فيه انما هو لا يوافق فيه انما هو لا يوافق فيه انما هو لا يوافق فيه
 الصلوة ركعتين ركعتين حيث اعطاه الحكم المرفوع كونه مما لا يحال الراي فيه ولا فقد اضطر على ان قول الصالح في ليس بحجة ومنه
 ذلك ايضا قول ابي هريرة ومن لم يحجل له عروة فقد عصى الله ورسوله وقول عمار بن ياسر من صام اليوم الذي يشك فيه فقد عصى بابا
 القاسم صلى الله عليه وسلم لكن قد جوز شيخنا في ذلك وما يشبهه احتمال احواله الا انه على ما طعن في القواعد بل يمكن ان يقال
 ذلك ايضا في الحديث كقول الساجد فلقوله تعالى وما هم بضارين به من احد الا باذن الله وآما العداوة وهو الختم فلقوله تعالى
 قل لا يعاين من في السموات ولا من الارض الغيبة لا الله قال شيخنا لكن الاول يعنى الحكم بما بالرفع اعطى ان حديث ابن مسعود وان جاز
 من اوجه عنه حسن الموقوف فقد جاء من بعض روايا القصة شرح بالرفع ومن الاثر ان الاظهر ان ابا هريرة رضي الله عنه حدث كذا لا يحاكي
 بعدت امة من بني اسرائيل لا يدري ما فعلت فقال لكعب انك سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول فقال ابا هريرة نعم وتكررك
 مما راى فقال له ابي هريرة افاض التبراة اخرج البخاري في الخبرين من بدل الخلق من صحيحه قال شيخنا فيه ان ابا هريرة لم يكن يخالض من اهل الكتاب
 وان الصحابي الذي يكون كذلك اذ اخبره بما لا يحال الراي ولا يجتهد فيه يكون الحديث حكم الرفع انتهى وهذا يقتضي تقييد الحكم بالرفع
 بعدد مرة عن من لم يخالض من اهل الكتاب وقد صار من ذلك فقال في مسألة نفسها الصالح الى ما مضى بما افعله الا انه يستثنى من ذلك ما لا شك
 الصحابي المفسر من عرف بالظرف في الاسرائيد ابا عبد الله بن سلام وغيره من مسلمة اهل الكتاب وكعب بن عمار بن عمرو بن العاص فانه كان
 حصل له في وقته اليد وولاه كتب كثير من كتب اهل الكتاب فكان يخرجهما ويؤمن الا من راى الغيبة حتى كان بعض اصحابه ينهاه عن ذلك
 عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا تخشعنا عن الصحبة فقل هذا لا يكون حكم ما يخبر به من لا يخرجهما عن القليلة الرخصة لقوله لا تخشعنا
 الخبي من السابق كونه الاظهر كما قال خالده وسبقه شيخنا في هذا الحديث التقييد فانه بعد ان قتال كثيرا ما يشتم ابن حزم في الحديث
 على المناكذين بالرفع يعني في اهل المسئلة قال المصنف ولا تتركه وجبه فانه وان كان مما لا يحال الراي فيه يحتمل ان يكون ذاك
 اصحابا يسمعون من اهل الكتاب ككعب بن احبار حين سمع منه العبادة وغيرهم من الصحابة مع قول صلى الله عليه وسلم حدثوا
 عن نبي اسرائيل ولا حرج قلت وفي ذلك نظر فانه بعد ان الصالح المصنف بالاخبر من اهل الكتاب ليسوع حكاية شيء من احكام
 الشريعة في كمال الاحمال الراي فيها مستند لذلك من غير عزم مع علمه بما وقع فيه من التبديل والتخريف بحيث شتم ابن عمرو بن العاص حفيظه
 النبوية الصادقة انما راعا عن الحقيقة البرهوكية وقال كعب بن احبار حين سأل ابا مسلم الخولاني كيف تجد في منك ان قال كعب بن احبار
 ما بعد قتي القتل الا ان يرا انما كان رجلا يحكم في قول الاموي عليه وجسده وكونه في مقام تبين الشريعة الخلد به كما قيل به
 في امرنا ونهينا وكذا فعل ونحن ذاك في انفسهم من ذلك حصة ما وقد منعه عمر رضي الله عنه كعبا من التحليل بل انك وانك لا تسمع

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

وجعله اسم جنس ليتم عمل كما صرح به الشارح سقطوا واكثر بحيث يدخل فيه المنقطع والعصل والمعلق وهو ظاهر
 عبارة المظيب حيث اطلق لا ينقطع فانما قال في كتاباته المرسل هو المنقطع اسناده وان يكون في رواية من لم يسمعه من
 فوفه وكذا قال في موضع آخر من اختلاف بين اهل العلم ان ارسال الحديث الذي ليس بمسند هو رواية الراوي عن من
 لم يواصره كالتابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم وابن جريح عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة واما ان علقنا اسم بن محمد بن
 الي بكر الصدوق ان عن من عاصره ولم يلقه كالتوري وسبعة عن الزهري قال وما كان نحو ذلك والحكم فيه وكذا بين لحي
 من اصناف الية وسمع منه الا انه لم يسمع منه ذلك الحديث ولاحظ اصله التسوية بين الارسال الظاهر والخفي في الحديث
 في الحكم ونحو قوله في الحسن بن القطان في بيان الوهم واليهام كما سيأتي في التسليم لارسال رواية الراوي عن من لم يسمعه
 منه وهو الذي حكاه ابن الصلاح عن اتفاق الاصوليين على معنى المظيب فانه قال والمعرفة في الفقه واصولها ان ذلك كل الذي
 المنقطع والعصل ليس مرسل قال في حديث المظيب وقطعه به ونحو قوله النووي في شرح مسلم المرسل عند القطر
 والاصوليين والمظيب جماعة من الحديث ما انقطع اسناده على اي وجه كان فهو عندهم بمعنى المنقطع فان قوله على اي وجه
 يشمل الالبته ولا يشترط ما يعمى الكواحد واكثر صرح عند قوله في شرح المنقطع وهو ان المرسل حتما انقطع اسناده فخط
 من رواية واحد واكثر وخالفنا اكثر الحديث فقالوا هو رواية التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى ومن صرح بنحو قوله في شرح
 في اكثر فاده قال في الحديث وتبعه البغوي في شرح السبعة هو قول التابعي رواه التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في حديث وبين الرسول قوله او قرأت كتابا ذكره احد من الذين سمعوا يعني في رواية اخرى كما سيأتي في الخبر والباب وان الذي
 صشى عليه في علمه خلاف ذلك وكذا اطلق ابو نعيم في مستخرجيه على التعليق مرسل ومن اطلق المرسل على المنقطع من
 ايتمت ابو زرعة وابو حاتم ثم الزاقي ثم الشافعي بل حرم البخاري في حديث لا يراد به من يروي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم
 بان مرسل لكن بن جراحه لم يسمعه من في سعيد ولا يصحح هو ورواؤه وقد حدث لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود عن
 ابن مسعود بانه مرسل لكنه لم يروى عنه ابن مسعود والتمذي في حديث لابن سيرين عن حكيم بن خزام بانه مرسل فاعلموا
 ابن سيرين عن يومه من ذلك عن حكيم وهو الذي منى عليه ابو داود في مراسيله في اخرين واما ابو الحسين بن القطان من
 متقدمي ائمة اصحابنا فانه قال المرسل يروي بعض التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم خبرا او كونه بين الراوي وبين جرحه
 وقال الاستاذ ابو منصور المرسل اسقط من اسناده واحد فان سقط اكثر فهو محصل ثم انه على القول بشمول العصل والعلق
 قد توسع من اجله من الحقيقة على قول الرجل من اهل هذه الاخذ وقال النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك سلف
 الصنف حيث ذكره مسكويتم في جنات المأثورين ثم اخرج المصنف في حديثه عليه وسلم عن غير عتبة والمستدرك
 في الحديث والعلة في ذلك ان شاذل فانه اراد بالحقيقة الاسناد فهو كقول ابن الجيب في الغايين من ائمة الاصول المرسل قول من
 يروي الحديث عنه عليه وسلم بانه يروى عن اكثر من واحد ولكن قد قال العلوي ان الظاهر عندنا ان اصل في اتنا

استدلواهم أنهم لا يريدونه إنما أرادهم ما سقط منه التابع مع الصحابي أو ما أسقط منه الثاني بعد الصحابي في ذلك ويدل عليه قول إمام الحرمين في البرهان مثاله في يقول الشافعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كان أول ما يلزم من الأطلاق التقدم بطلان اعتياد الأسانيد التي هي من ضمايش هذه الأمة وترك الظن في احوال الرواة والاحتجاج في كل عصر على خلاف ذلك يظهر فساد حقي عن الإكالة في التمهيد ولذلك خصه بعض المحققين بالخصيصة بإزالة عصاره الأول بعينه القرون الفاضلة لما حكم عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال خير الناس قرني ثم الذين يلونهم قال الراوي فلا ادعى ذكر بعد قرنه قرنين أو ثلاثة وفي رواية يجرم فيها بثلاثة بعد قرنه بدون شك ثم يفسد الكذب في رواية ثم ذكر في البشور ولا يستشهدون ويحسبون ولا يؤمنون ويصدقون ولا يوثقون وسينشد فأمر رسول الله وأقول الثالث وسعها ولثاني اضيقها والأول الأكثر في استعمال أهل الحديث كما قال الخطيب وعبارة عقبة حكاية الثالث من كفايته إلا أن أكثر ما يوصف بالأسانيد حديث الاستعمال كأرواه التابع عن النبي صلى الله عليه وسلم أما ما رواه تابع التابع فيسبى في الخبر بل حرج في كونه في علومه من مشايخ الحديث لم يختلفوا أنه هو الذي يرويه الحديث بإسناد متصل إلى التابع ثم يقول التابعي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ووافقه غيره على حكاية الاتفاق واحتجوا بالأمام مالك في جواب النسخة المشهورة عنه ولكن الإمام أخرج حكاية النعمان بن ثابت واتباعوها المتقدمين ولما والمراد الجرح من الطائفتين بل جماعة من الحديث والأمام أحمد في رواية حكاها النوراني والقيم وابن كثير وغيرهم به أي بالمرسل وذكره بعضهم أي جعل كل واحد منهم ماض عنده من غير سند ينادي به في الأحكام وغيره من حكاها النوراني في شرح المذهب عن كثيرين من الفقهاء وأكثرهم قال ونقله الغزالي عن الجاهلي وقال أبو داود في رسالته ولما المرسل فقد كان أكثر العلماء يحفظون بها في بعض مثل سفيان الثوري ومالك ولا يروى حتى جاء الشافعي رحمه الله فتكلم في ذلك وأتبعه عليه أحمد وغيره انتفع وكان من لم يذكر أحمد في هذا الفرق يرى ما في الرسالة أوتي مع ملاحظة صديقه في العمل كما سألني قريبا وكونه يعمل بالضعيف الذي يندرج فيه المرسل فإذا أخذوا الجرح والرد على ما تقدم ثم اختلفوا الأمر على من المستند ورواه أو مثله وقطوع فائدة الخلاف عند التعارض والذي ذهب إليه أحمد وأكثر المالكية والمحققون من الحنفية كالطحاوي والبيهقي والمرادي تقديم المسند قال ابن عبد البر وشبهوا ذلك بالشهوية يكون بعضهم اختلفوا على من بعض وأتبعوا معرفة وإن كان الكل عدولاً حتى ترى لشهادته اتقاه والمالكين بآثاره أعلى وأدجرح من المسند وجوهه بأن من استند فقد أحاط ذلك على أسانيد والنظر في احوال روايته والبحث عنهم ومن أسدل عمامته وبنه وأمر كتبه وتقتله وقد قطعه لك بصحة وجمالك الظرفية وحل الخلاف بينا أقبل أذالم يرضم لأجله سال ضحكت في بعض روايته ولا حفي حينئذ أسوأ حكاها من مسند ضعيف جرحاً والذي أقبل منهم اتفق على شئنا لحقة المرسل وكونه لا يرسد إلا عن الثقات قاله ابن عبد البر وكذلك أبو الوليد الباجي من المالكية وأبو بكر

الحجاء صدد الكتاب استبدل الذي صنعه في الصحيح أصله: أي رد الاحتجاج به فانه قال في أثناء كلامه ذكره في مقارفة الصحيح
على وجه الإبرار على لسان خصمه والمرتجل من الروايات في أصل قولنا وقيل أهل العلم بالاحتجاج ليس بحجة وأقره ومضى عليه في كتابه
وهو يحكى عن أحد كما قدمته ومضى عليه في العدل حيث جعل الطريق المسندة بالطريق المرسلة ولو كان المرسل عنه حجة لازمة
لما أعلن به وبكيفية النقل من حجة إلى دأود أنه تبع فيه الشافعي كما تقدم وكذا أحكى عن مالك وهو غريب فالشبهى عنه لا يؤمن
حكمنا في عن مالك الحكم وقال النووي في شرحه انه في المرسلة لا يحتج به عندنا وعند جمهور الحديث وجماعة من الفقهاء وجمهور أهل
العلم أصل في النظر في حكمه كما أن عبد الله بن مسعود بن المسيب ومالك وجماعة أهل الحديث والفقهاء والتفقه وللبعيد يرد على
ابن جرير الطبري من المتقدمين وابن الحاجب من المتأخرين ادعوا بها إجماع التابعين على قبوله اذ هو من كبارهم مع انه لم يتقدم
مبينهم بذلك بل قال به منهم ابن سيرين والزهري وطائفة منهم غير متفقين على ذهب واحد كاختلاف من بعدهم ثم إن
الشعربيه كلامه أبي داود في كون الشافعي أول من ترك الاحتجاج به ليس على ظاهره بل هو قول أبي مهدي وبجي احتقان وغير واحد
من قائل الشافعي ويمكن أن اختصاص الشافعي بالحديث تحقيق فيه وبالحمله فالشعربيه عن أهل الحديث خاصة القول بعدم صحة بل
قول به في الشافعية واختيار اسماء على القاضى وأبو عبد البر وغيره من المالكية والشافعية في تكرارها لا في وجها ككثير من
أيضا لا أصل له بل بعضهم في التضييق من مرسل إلى الصحابة كما بالغ من نوسع من أهل الطرف الآخر قبل مراسيل أهل هذا
الأعضاء وما قبلها في بيتها هذه رد وسنين وكذا أخر أخر الباب وما أخر دته من حجج لا ولا من مردود أهل الحديث في الغالب
والأكثرية ولا نقد وحديث بعد الصحابة من القرنين من وجدت فيه الصفات المذكورة لكن بذلك جاز من بعد القرون الثلاثة
حان ذلك أكثر منهم واشتهر وقد روى الشافعي عن عمه ثابته شام بن عمرو عن أبيه قال في إجماع الحديث استحسانه فإما يعني
من ذكره كالأهمية أن يسمع ما سمع فيقضى به وذلك أن السمع من الرجل لا أن يسمع به قد حدث به عمن اتق به أو أسمع
من رجل اتق به وقد حدث به عمن اتق به وهذا كما قال ابن عبد البر يدل على أن ذلك الزمان أي زمان الصحابة والتابعين
كان يحدث فيه الثقة وغيره ونحو ما أخرجه العقيلي من حديث ابن عوف قال ذكر أبو السخيتي أني لمجد بن سيرين حديثا
عن أبي قلابة فقال أبو قلابة صحيح ولكن عمن ذكره أبو قلابة وقضى حديث عمران بن حديران رجل حدث عن سليمان
التيبي عن محمد بن سيرين أن من مرار فبنا الرجل إليه فذكر يري الله منه قال عمران فقلت لمجد عند أبي محرز أن رجلا ذكر عيتك
كذا فقال أبو محرز كنت أحسبك يا أبا بكر أشد نقاء فاد القيت صاحبك فآخره السلام وأخبر أنه كذب قال ثمر بن
سليمان عند أبي مجلز ذكرت ذلك لعمقال سبحان الله ما حدثني مؤذن لنا وله أظنه يكذب فانه هذا والذي قبله
فيما رآه أيضا عن من بزعم المرسل لم يزل مقبولة مع ما رواه ومثل هذا حديث عاصم عن ابن سيرين قال كان كذا كذا
عن الأسناد حتى وقعت الفتنة بعد وأعلى من ذلك ما روي في الحديث من طريق أبي مهدي عن أبيه أنه سمع شيئا
من الضار ج يقول بعد ما قال إن هذه الأحاديث دين وانظر وا عمن أخذون دينكم قالوا كذا أهني بالمر صير واحد

المشهور والذات ان كان هذه واقعة الظهور والتحقيق فالمرسل اذ بدعة الخراج كانت في مبدأ الاسلام والصحة التي
 في غير ذلك ما بين من بعدهم وخبر كذا ان اذا استحسن المرء اجلوا حدته واسأغوه فيما سمع الرجل الشيء فحدث به ولم يذكر
 من حديثه به تحسبنا اللحن فيجعله عنه غيره ويحيى الذي يتحجج بالمعاطيع فيحييه به مع كونه اصلها ذكرت فالرجول
 ولا قول لا بالله وامر الامم بتأليف الخراجي من قد علم شرطه في الرجال وتقليد بالبيعة تجلان للتابعين وامرهم بالبيعة
 الحق في التابعين لا يكتفي على العتد كما سياتي في سادس فروع من يقبل وابية وكيف بالاسر سأل الى هذا الحديث وقد قال ابن
 كثير لهم الذي لم يسموا سمي تعرف عنه لا قبل ربايت احد علماء ولكن اذا كان في عصر التابعين والقرون الشريفة الموفية
 برعايته ويستضيأ بها في مواطن وقد وقع في مسند احمد وغيره من هذا القليل كذا وكذا امكن الاختصار
 عن الاخير وان الموقوف لا يختص به فيما اصل بخلاف الخبر به وبهذا الوجه لا يظيل بأيراد في بيت الحق
 في المرسل وادراجته في جملة الضعيف لكن اذا صحر بقي ثبت لنا اهل الحديث خصوصاً الشافعية تعالوا
 ايمانهم بمشجعة اي المرسل بمسند يحيى من وجه اخر صحيح او ضعيف يعضد به او مرسل اخر
 مشجعة شاي يرسله من ليس يروي عن رجال اي شيوخه راوى المرسل الاول حتى يخلط على
 الظن عدم اتحادها فقبله بالخير من جوابا لاذ الشريعة كما صرح ابن مالك في التمهيد بحجته في قليل من الكلام
 وهو ظاهر كلام ابنه الشارح ولكن نصوص مشاهير النجاة على اختصاصه بصحة ورقة الشعر على انه لو قال حتى بل
 اذا او يقبل بدل يقبله كما قال شيخنا كان احسن وكذا يعضد بما ذكره مع هذين الشافعية كما سياتي من ائمة
 قول بعض الصحابي او يفتي عوام اهل العلم مع كون الاعتقاد بها في التعقيب هكذا او قد ظنهم انهم قد بعض
 الاخذين عن النظم فقال: او كان قول واحد من صحب نخل لا نام خم وعرب او كان فتوى حل اهل
 للعلم: وشيئا امله في النظم: قلت الشيخ ابن اصلاح لم يعضد في المرسل المعضد بغير كمال التابعين
 وصغارهم بل طلق كما ترى وكأنه بناء على الشهور في ترفيقه كالتقدم والشافعية الذي اعلم ان اصله
 مقسالة في ذلك بالكميار منهم قيدان المعضد وقدم ابن اصلاح في الاطلاق النووي في عامة
 كتبهم تنبه للتقليد في شجعه الوسيط وهو من اواخر تصديقه فانه قال فيه واما الحديث المرسل فليس
 بحجة عندنا الا ان الشافعية كان يروى الاجتهاد به مرسل الكبار من التابعين بشرط ان يعضد باحد المرفوع
 وذكرها وكذا ائمة الشافعية ممن روى منهم عن الثقات ابداء: بحيث اذا عين شيعة في مرسله في رواية
 اخرى او في مطلق حديثه حسبا حتى لو كان المرسل الشافعي الا في لا يسميهم ولا في مرعن عن الراوية عنه ولا يكتفي
 انه لم يكن يأخذ الا عن الثقات كما جاء عن سعيد بن المسيب وغيره فالتوثيق مع الايام لا يكتفي على ما سياتي نعم
 وقد قال الشافعية في سعيد بن مسعود انه ما عرفه نروي الا عن ثقة واجتنب بذلك من عارضه في قبوله

وسلم قوله فان وجدوا فمأوى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت هذه كدالة على انه لو وجدته مرسله او حمل بعينه
 سألوا عنه وكذا ان وجد عوام من اهل العلم يقضون بمثل ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم يعتبر عليه بان يكون
 اذا سمى من روى عنه لم يسم بحججه ولا مخرجي الراية عنه فيستدل بذلك على صحة فيما روى عنه ويكون اذا ثبته
 احدا من الحفاظ في حديثه لم يكلفه فان خالفه ووجد حديثه انقص كانت في هذا كدالة على صحة خبر حديثه وموجبه
 ما وصفت اضربه حديثه حتى لا يسمع احدا منهم قبول مرسله قال اذا وجدته الدلائل لصحة حديثه بما وصفت احببنا يعني خذناكم
 قاله البيهقي ان تقبل مرسله ولا تستطيع ان تعرف ان الحق يثبت به شيئا بالموافق وذلك ان معنى المنقطع مغيب
 يحتمل ان يكون حمل ممن يرغب عن الرواية عنه اذا سمى وان بعض النقطعات وان واقعه مرسل مثله فتدحرج ان يكون
 محرجا واحدا من حديث من لو سمى لم تقبل ان قول بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال بولاه ولو واقعه
 لم يدل على صحة خبر الحديث كدالة قوية اذا انظر فيما يمكن ان يكون انما غلط به حين سمى قول بعض اصحابه
 صلى الله عليه وسلم واقفه ويحتمل مثل هذا فيمن وافقه بعض الفقهاء قال فاما من بعد كبار التابعين الذين كثرت
 مشاهدتهم لبعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فلا اعلم منهم واحد يقبل مرسله لا من واحد اهتم اشتد تجوز
 فحين يروون عنه والاخر انهم تجد عليهم الدلائل بما ارسلوا بضع خبره والاخر كثرة الاحالة في الاخبار والاكثرت
 الاحالة كان امكن للهم وضعف من يقبل عنه وكذا في الخطيب الكفاية من طريق احمد بن موسى الجوهري ومحمد بن احمد
 ان الطائفة كلها عن الربيع بن زياد فقول في اخره عن التابعين الذين كثرت مشاهدتهم لبعض اصحابه فليس عند
 البيهقي وهو مفيد فائدة جلية وقد زاد بعضهم مما يعضد به المرسل فقل صحابي وان شئت ادع الى العصر
 او قبا وسعير ومكين وجوعها الى كلام الشافعي يتكلف في بعضها ثم ان ما تقدم عن شافعي عن عدم الاحتجاج بالمرسل
 الا ان اعتقد هو المعتمد وان نزع المأوى انه في الحد يدحرج والمرسل اذا لم يوجد دليل سواه وكذا نقله غير فقد
 رده ابن السعدي باجماع النقلة من العراقيين والخراسانيين للسارحته على انه عند غير حجة نعم قال التاج
 السبكي ما معناه انه اذا دل على خطو ولم يوجد سواه فلا يجوز مجوبه الانكشاف يعني احتياطا فان يقل
 على وجه الخدش في الاختصاص بمسند فاما المسند على المعتمد: حينئذ ولا حاجة الى المرسل فقل محجب
 بما حصل كلام ابن الصلاح ان المرسل تقوى بالمسند وبان به توثق الساقط منه صلاحية للجهة وايضا فكل ما قال
 النووي وعليه باقتضاب الناظم لضعفه ابدء فائدة ذلك ما ادلى ان اذا السند دليل براسه والمرسل به الامس
 المختص به ويصير دليلا اخر فيخرج وجه الخبر عند معارضة خبر ليس سوى طريق مسند تال غير ويما يكون للمسند حجية
 بالمرسل عن هذه المرتبة ولكن هذا الامرا دائما في اذا كان السند بمفرده صالحا للجهة اما ان كان مما يقتضي اعتقاد فلا ذلك
 ختمها اعتضد بالآخر وصار به حجة ولذا قيدوا كلامهم بالخبر الراوي في المحصول بقوله هذا في مسند لم يسم به للجهة اذا انظر فائدة

شيخنا حينئذ فيكون اعتصامه بهذا السنك اعتصامه بهرسل آخر لا شراكم في عدم الصلاحية للجهة وبخلافه
 الفائق في ذلك لانه انما هم غير مقبلين على مثله فربما يبادى شهادة غير عدل اذا انضمت الي مثلها ولكن قد احيى بان
 القوة انما حصلت من هيئة الاجتماع اذ انتم ام احدهما الاخر قري الظن بان له اصال كما تقدم في تقرير الحسن لمخبره ان
 الضعيف الذي وضعتم منه جهة فانه حفظ راويه وكثرة علمه لا من جهة اتقاهم بالكتاب انما روى مثله ليسنا آخر نظائر
 والرواية انما نقلها من جهة الحسن لانه فقول عنه حينئذ ما يخاف من سوء حفظ الراوي ويعتقد انهم لا يروون الا ما يروون
 لذلك او انما المتواتر والتشبيه بالمشاهدة ليس بغير لاتفاقهما في اشياء كثيرة **ورسموا** اي رسموه من اجل انهم قطعوا
 قولهم عن **رحمهم** او شيخهم او نحو ذلك مما يريهم الراوي فيه وامثله كثيرة ومن مخرج ذلك ابن القطان والرواية انما
 له من قبله الحكم وشارك ان لا يسميهم رسلا وفي كتب **الأصول** كالبرهان كما هو المخرجين لغيره يعني تسميته
بالمرسل وذلك انه محل من صوره ان يقول رجل من فلان الراوي من غير ان يسميه او اخبره فيقول بغير
 قال وكذلك اسناد الاخر لا يكتب رسول الله صلى الله عليه وسلم ملحق بالمرسل للتجمل بان قال الكتاب بذكر في المحصول
 ان الراوي اذا سمع اهل العلم يعرف به فهو المرسل وهذا يشمل العمل كعن محمد وهو يحتمل جماعة ليس بمثل ذلك وكذا
 للجمهور الاختلاف ومن اخرج المبرهات في المرسل ابو داود وكذا الطائفة النورية في غيرهم من رواية المبرهات
 وكل من هذين القولين خلاف ما عليه اكثر من علماء الرواية وادبائهم للنقل كحاكة الرشيد العطار
 كتابه الخ لغيره عنهم على انه متصل فاسناده صحيح ولضمانه العاكس في جامع التخصيل وشارا اليه بعض رواة
 انكم بقوله قلت الاصح انه متصل لكن في اسناده من يجمل ولكن ليس ذلك على طلاقه بل هو مقيد بان يكون
 المبرهات من روى الحديث بخبر واحد ان يكون مدلسا وهو ظاهر وكذا قيل القول بالطلاق اليها انما اذا لم يجز
 في رواية اخرى فاذا كان كذلك فلا ينبغي المباداة الى الحكم عليه بل جعلنا له لا بعد التفتيش لما ينشأ عنه من تفرقة
 الفقيه عن الاستدلال به الحكم مع كونه مستمسك في رواية اخرى وليس باسناد ولا امتنه ما يمنع كونه حجة ولذا
 كان الاغتناء من الحسن اهم المبرهات كما سياتي وكذا هو الحكم في المنقطع شيئا اليه فانه قال وقد تكرر الحديث وفي
 اسناده رجل غير مسلم وليس بمنقطع ثم ذكرنا الامم من وجهين يعني الراوي في احدهما وابهم في الاخر كما وقع للمخاري
 فانه او روى حديثا من وجهين الى ابي السجستاني قال في احدهما عن رجل عن الشيخ في الاخر عن ابي قتادة عن ابي
 تم قال الحكم وهذا لا يقف عليه الا لحاظ الفهم السليم في الصفة وبذلك هو مخرج الفضل كما سياتي ثم ان صورته
 المسألة في وقوع ذلك من غير الثاني فاما لو قال لنا ابي عن رجل فلا يخلو ما ان يصفه بالصحة ام لا فان لم يصفه بها لا يكون
 ذلك مقصدا لاحتمال ان يكون تابعيا لغيره من روى على يده وان وصفه بالصحة فقد وقع في اما كن من اسناده وغيره لا يثبت
 تسميته ايضا رسلا وهراده حجة والتسمية فلا يجزى عليه حكمه لا رسالا في غير الاحتمال كما صرح بذلك في التفرقة وخالف

الامام من معرفته عقب حديث روى عن محمد بن ابي عاتبة عن رجل من الصحابة فانه قال وهذا السنن صحيح وصحيح
 النبي صلى الله عليه وسلم كونه ثقة فتر ذكر اسماءهم في الاسناد كما يضا اذ لم يرد منه ما هو احسنه انتقد وبقي القدر
 يحتاج الى توقف من الاحتجاج به من ذلك كلكونه لموسم ولو لم يصرح به وتأييد كون مثل ذلك حجة بما روى البخاري عن
 قال الاصح الاسناد عن الثقات الى رجل من الصحابة مرفوعة فان لموسم وكذا قال اكثرهم قلت لاحد اذا قال رجل من التابعين حدث
 رجل من الصحابة ولم يسمه فالحديث صحيح والاعم ولكن قديهم ابن الصديق فان يكون صرحا بالتحديث ونحوه اما اذا قال عن رجل
 من الصحابة وما اشبه ذلك فلا يقبل قال لا في العلم اسم ذلك تابع من عام الا فالحديث التابع عن رجل عن رجلين عن رجل
 ولا ادري هل يمكن لقائل ذلك الرجل ان لا يعلم اسم ذلك التابع اذا كان سالما من التدليس حلت عنه على السماع وهي ظاهر قال لا يقال
 امينا في هذا في حق كبار التابعين الذين جل روايتهم عن الصحابة ولا واسطة ولما صعدا والتابعين الذين جل روايتهم عن كبار
 فلا بد من تحقيق ادراك كل ذلك الصحابي والغرض ندم اسم حتى يعلم هل ادركه ام لا لا نقول سلامة من التدليس فيه في ذلك
 اذ لا هذا دليل في القن وهي حاصلة في هذا المقام **احا الخبر الذي ارسل الصحابي** في الصغير عن النبي صلى الله عليه
 وسلم كان عباس وابي الزبير ونحوهما ممن لم يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا اليسير وكذا الصحابي الكبير وما كتب عنه انه
 لموسم معاذ لا بأسطة **فحكم الوصول المتقضي للاحتجاج به** لان غالب رواية الصحابة عنهم عن الصحابة وروايتهم عن غيره
 كما قال النووي في شرح البيهقي ياد واذ اردو وحاشينها وحديث اطراف ذلك افرام عن الصحابة انه لا يروى ولا شك انهم علموا
 لا يقدح فيهم لما لا يبعد انهم وايضا فافروهم عن التابعين عاكبه بل خاصة فانهم من كبار التليكات وما اشبه بها من الحكايات وكذا
 الموقوفات والحكايات كذكر **على الصواب** في المتن من اجل الحديث وان سمى امر سلا لا خلاف بينهم في الاحتجاج به وفي
 مثل ابن كثير بن ابن كثر وغيره فيه خلافا وادق الاسناد الى احسن الاسفار في غيره من اعدا الاصول لا لا يحجب به ضعيف وان
 قال ابن بري ان في الاوسط انه الصحيح لا يفرق بين من ارسل الصحابة ومن ارسل غيرهم وقال القاضي عبد الجبار ان من هذا لسان
 ان الصحابي اذا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كما قيل ان علم انه ارسله وكذا نقله ابن بطال في اوائل ترجمته لاري عن الشافعي
 فانقل بذلك عن الشافعي خلاف المشهور من مذهبه وقد صرح ابن بري ان في الوحيين من هذا لسان لا يحجب به الاحتجاج به بالاسناد
 الصحابة ومن سئل سعيد وما انعقد الاجماع على العمل به اما من حضر الى النبي صلى الله عليه وسلم غير غير كعب بن مالك بن عبد
 للتيا فان اباه قتل يوم بدر كما في الحديث ان بن عاكولا وعد ابن سعد اياه فمسلمة الفتح وكلمة بن ابي بكر رضي الله عنه فانه يذام
 حجة الوداع وهذا امر سلا لا يقال انه مقبول كمراسل الصحابة لان رواية الصحابة اما ان تكون عن النبي صلى الله عليه وسلم او عن
 صحابي آخر او عن غيره من الصحابة الذي ذكره ومنه مروي عن التابعين بعينهم جازا بخلاف من ارسل في الاصل والاعمال

عن ابن عباس يسمي ما من النبي صلى الله عليه وسلم فكان من الغريب قول القرأني في المستصغر وقلة جماعة انما اربعة لم يرو عن
 يحيى القطان وابن معين واخي واحد صاحب لسنين تسعة وعن من عشرة وعن بعض المتأخرين النجادون العشر من وجوه
 صحاح ومذا غثيف شحيحا يجمع الصحيح الحسن فقط من ذلك فزاد على الاربعين سري ما هو في حكم السليح كحكاية حصى شئ فغل
 بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم واسا شحيحا لذلك عقب قول البخاري في الحد مثال ثالث من باب الحشر من الد ثاني هذا ما اكد
 ابن عباس سمعته في المراهل مراتب اعلاها ما ارسلها الي ثبت سمعته ثم صحى الي له روية فقط ولم يثبت سمعته في المراهل
 ثمة المتقن لسعيد بن المسيب وليه ما من كان يتحري في شئ خاكا الشعي وحبها وروى ما سئل من كان ياخذ من كل رجل الحسن
 واما ما سئل صعدا للتابعين كقصة واكرمهم في حمير الطويل فان غالب رواية هؤلاء عن التابعين وهل يحيى نعمان قال شيئا ان
 شيخنا الذي حدثه به عن ابيه وعند غيره فممن جاز بالاحلاف او لا فمنع بالاحلاف او لا عند غيره فقط او عند غيره فقط
 فالعين في هذا محتمل بحسبه لاسباب الحجة عليه الا في التام ليس لاشارة لشي منها وقد بسطنا الكلام في هذا النوع بالنسبة
 لما قبله لكونه كما قال النووي في الامر مشا من احل الابواب بان انه احكام محضه ويكره استعماله بخلاف غيره

المنقطع والمعضل

وسمى ايها الطالب بالمنقطع على المشي الذي اسقط من روايته قبل الصحابي به في سنة
 راو فقط من اي موضع كان كاختصاص له عند اكثر من واحد بذلك بل سوا ما بينهم فيه الروي لكن رجل
 منقطع عا في سابق دوة في الاحكام وكذا الاختصاص في السقط من موضع واحد بل يسقط من مكانين او اماكن مجيشت
 لا يزيد كل سقط منها على راو يخرج عن كونه منقطعا ولا في المرفوع بل يدخل في موقوف الصحابة وخبر بقيد الواحد
 للمعضل وبما قبل الصحابي المرسل ولذا نعرفه لك اكثر في علوسه بقوله هو غير المرسل قل قد قال ابو جعفر في الخفا من يريهم كذا
 قال والذي حققه شيخنا ان اكثر الحديثين على تقدير يعني كما قرأناه لكن عند اطلاع الاسم واما عند استعمال الفعل الشق فانهم
 يتصرفون على الاسم فيقولون اسلموا فلان سري كان مرسل او منقطعا قال من شرطه غير واحد من اهل الاختلاف واكثر
 استعمالهم يعني كالحاكم على كثير من الحديث انهم لا يعايدون بينيها وليس كذلك المكثر ذاك وقيل من يريهم على النكته في ذلك التام
 توبين للحاكم المنقطع على ثلاثة اقسام ولم يغير بالاولين منها بل ذكرهما بين حكمهما فاولهما رواية الي اهل العلم من الشيخين
 عن رجلين من بني حنظلة عن شاذ بن اسس واثنيهما احصاه ما اتي فيه الا بهما في بعض الروايات مكررة مسيرة في رواية
 اخرى لكن لا تقع عليه الا لاختلاف الشيخين فادمتة قريبا في النسخ قبله ثم قال والثالث ما في سنة قبل الوصول الى التابعي الذي هو محال
 راو لم يسم من الذي نفي وذكر له مثالا لانه قيل التابعي سقط من موضعين فظهر انه لم يحصر المنقطع في الساقط قبل الوصول الى التابعي
 بل جعله نوعا منه وهو كذلك بلا شك فاذا كان يصح ما اتيهم فيه من في محل التابعي منقطعا فلا حرج ان يسميه كذلك مع استيفاء
 وقيل ان المنقطع والمعضل اسما دة ولو كان الساقط اكثر من واحد كما هو في هذا الاصلح في المرسل واقعا

الخطيب حيث قال والمنقطع مثل الرسل الذي مشى عليه على انه المنقطع لا سداً وقيل خل فيه للرسل والمفضل والمعلق ولكن انما اريد
عبد البر المنقطع عندي كل ما لم يتصل من كان معن والى النبي صلى الله عليه وسلم والى غيره من غير خل فيه الموقوف على الصحابي فمن
دونه ايضا لا يقرب منه قول البر الوحي المنقطع هو انضاف الى التابعي فمن دونه قول انه او فعلا لا انه لا يد فيه عند الخطيب من
فقد اتصال السند بخلافه ويحيى لانه كما تقدم في اللقط من استبعد ابن الصلاح والتقدم منه قول النكيا القراسي انه قول البر الوحي
يدون اسناد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من روى عنه مصطلح الحديثين من روى ابن الصلاح في فرائد جليلة وقال انه لا يعرف في الحديث
قلت وشيئة بقوله من روى عنه في رسل الخليفة كما يشتهر هذا فيهم ورواه الاصل ان في المنقطع اربعة اقوال **وقال** لا يثبت الا خلافا
اي ابن الصلاح **باب** في الثاني منها **الاقرب** اي من حيث المعنى لغيره فان لا تقطع حضيض الاتصال وما في
المعاني كجماع الاجسام فيصدق بالي احد وكل بها بينهما قال وقد صار اليه طوائف من الفقهاء وغيرهم بل الذي ذكره
المنطوق كفايته يعني كما تقدم **انه** لا اكثر استعمالا بل غلبا مع انهم فيه القول الاول حسيما صرح به الخطيب فانه
قال الا ان هذه العبارة تستعمل في الرواية من دون بعين عن اختصاصه مثل ذلك عن ابن عمر والشورى عن جابر وشعبة عن
النس يعني بخلاف الرسل فاعلم استعماله هذا ايضا في التابعي الى الرسول صلى الله عليه وسلم تسمية قد مضى في الرسل عن الشورى
وغيره ما يدل على قول المنقطع اذا اخفيت تفرقة وقال ابن السعدي في من روى في الرسل في رواته من قبله فيقول المنقطع ومن
قبل البراسيل لعلنا انهم وانما يجي هذا لجهة العهد في الفرق بينهما **والفصل** وهو بغير العجدة من الرابع وهو المعتمد في
هو متصل وعشيل كما سطر في اعقبات الفصل فهو عقيد بمعنى معقد فاعلم المهر من روى عن علي بن مقل وبغيل بمعنى يفعل انما
يسئل في المعقدي والفصل المستعمل في الحديث ان عبد الله قال يا رب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم
شأنك فاعضبت بالمكئين فلم يدركا كيف بكتا الحديث قال البر عبيد بن حمير ان هذا الحديث الذي لا يقيم له صاحب
التيه وكان الحديث الذي حدث به اعضله حيث فيقول الحال على من يرويه اليه وحال بينه وبين معرفة روايته بالقتال
او البرهم وشدد عليه الحال ويكون ذلك الحديث معضلا لا خصالا لروى له هذا التحقيق لعله وبيان استعارته هي في
الاصطلاح **الساقط منه** اي من اسانيد **اثبات** فضاء عدا اي مع التو الى حتى لو سقط كل واحد من ضمن
كان منقطع كما سلف لا معضلا لعدم التقيد باثبات قال ابن الصلاح ان قول المصنفين قال رسول الله صلى الله عليه
تيسيل الفصل يعني كما قيل في الرسل والمنقطع وسر في سقط اثبات هذا الصحابي والتابع واثبات اجداه من اي موصوف
كان كل ذلك مع التقيد بالرفع الذي استغنى عن التصريح به بما يفهم من القسم الثاني وعلم بهذا المعبر عنه انه اعم من
المعقول من وجه وهذا من المنقطع والموقوف وكذا ما بين الرسل والمنقطع بالنظر لكثرة استعمالهم فيه ولا ياتي قول البر
انه لقب لمنع من المنقطع فكل معضول منقطع ولا تحس الا بالنظر الى قول الاخر في المنقطع الذي لا يحسنه في سقطه
يخصه بالرفع وقول الماكر لقلاع على بن المديني وغيره عن ابي عبد الله المعصلي من احكيون بين الرسل الى

وسلم أكثر من رجل شامل أيضا أكثر من اثنين لاسيما وقد صرح بعد بقوله فربما اعتزل اتباع التابعين واتباعهم الحديث الى اخر كلامه الذي ردد فيه لما تقدم شمله في اواخره من مع كونه لغيره بل وواقعه عليه ابو نصر السعفي وخرجا لا حكا
الحديث وهو علم المبدأ في الحكم بقرينة النص لا نقاد كحديث الحديث عن الراوي من وجه مضطرب من آخر متضاد كحديث
مالك الذي في المعطاة ببلغة ان ابا هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للمعلم طعامة وكسوة فهذا معضل
عن مالك لكنه قد مر في عنه لكن خارج للزطاع محمد بن حبان عن ابيه عن ابي هريرة به واستفيد من هذا المثال ايضا ان
الحاكم لا يخصص المسقط بانحاء الاستدلال ولو كان في ما قلناه كما علم مما تقدم من نحو قول ابن الصلاح وكذا ما يرويه من دون
اتباع التابعين عن ابي بكر وغيرهما في عن النبي صلى الله عليه وسلم ثم ان هذا الحديث يخص من له نفع لم كون الساقط منه
اثنين لم يبلغ التمثيل به وانما هو منقطع على ابي الحاكم وغيره من يسمي المذهب منقطع او متصل في اسناده محمول لان قول مالك
لغيره يقتضي ثبوت مبلغ ولا يمنع ان يكون واحدا ومنه اي ومن المعضل **قسم ثان** وهو حديث النبي صلى الله
عليه وسلم **والصالح في رضى الله عنه متعا ووقف منه على من تبعه** او على التابع كقول الامام
عن الشعبي يقال للرجل يوم القيامة عملت كذا وكذا فاقول ما علمته فيختم على ربه فتنتق حواجدا ويسأله فيقول لرجل
ابعد كان الله ما خاضعت الا انك اخرجت الحاكم وقال عقبه اعضله الامام عن ابي عبد الله في متصل مسند اخرج به مسلم
في صحيحه وسأله من حديثه فضيل بن عمر عن الشيخ عن النضر قال كاعده رسول الله صلى الله عليه وسلم فتقول فقال انك
ممن صحت قلنا الله ورسوله اعلم قال من مخاطبة العبد ربه عز وجل يوم القيامة يقول يا رب ارحم من الظالمين فيك
يا ارحم الراحمين على نفسي شاهد لا مني يقول كفى بنفسك اليوم عليك شهيد اني اتي على ربه فيقول لا ارحم من الظالمين فيك
ابن الصلاح انه حسن فالانقطاع باحدهم انوقف حديثه عليه لا انقطاع باثنين انهما في الرسول وهو باستحقاق اسم ارحم
اولى انفسه ولا يجهل الحكم لكن ما اضيف الى الثاني بذلك لا بعد تنبيهه بحجة اخرى فقد يكون مقطوعا عنه انه ذلك يكون الحديث
معصدا لا ويحجب من غير من اعضله متصلا كحديث خلد بن دعلج عن الحسن اخذ الحسن عن الله او بالحسن اذا سمع عليه
وسمعه واذا فتر عليه وتفرقه من روى من حديث معاوية بن عبد الكريم الصالح عن ابي هريرة عن ابن عمر رفعه به ذكره الحاكم واعلم
انه قد وقع كما افاده شيخنا التغيير بالمعضل في كلام جماعة من ائمة الحديث فيما لم يسقط منه شيء السنة بل الاستكال في معناه
وذكره كذا في المتن ولم يذكره كذا في المتن في الكلي من طريق خلد بن دعلج عن معاوية بن ابن عمر عن ابي هريرة رضي الله عنه
رفع من كانت وصيت على كتاب الله كانت كذا في المتن من كذا وقال هذا معضل كما يمكن ان يكون باطلا قال شيخنا قاما
ان يكون بطان على كل من المعتنق او يكون المعترف به وهو المتعلق بالاسناد لغيره الصاد والرافع كلام من اشبه اليك بها
ويعتد به المستعان الشد يد قال وبالحكمة والتدبير عليه كان متعبا انفسه وقد يوجد من قبله انما يتبعه لا حيله
هذه الانواع الثلاثة انما في الرتبة كذا في المتن ويدان يقول المصنف ان الحكم من المنقطع وهو سائر الاجل

وهو لا يقيم به حجة انتفى محل الاول في النقط من موضوع واحد لما ان كان من متعينين واكثر متعينين كونه ساء
العننة

وما للمؤمن من المؤمن وقد يقال له المؤمن لما انتفى النقط من موضوع واحد لما ان كان من متعينين واكثر متعينين كونه ساء
 الحديث اذا ولا يعين من عني بيان للتحدث او الاضمار والاستماع **والتحصيل** اي للجمهور من اية الحديث وغيرهم
وصل مسند كمتخصص اتي عن رواة مسمين معروفيين ان سألهم عن دلالة نصهم الدال فعلة من
 دلالة وهو قياس مصدر فعل كبير العيني في الاطلاق والعرب اي من تدليس كروية واللقاء المكثبة عن
 السماع بينه وبين من عن عن علمه وعليه العمل بحيث اودعه مشروطا بالصحة تصانيعهم وقبلوه وقال ابو بكر الصديق
 الشافعي كل من علم له يعني بمن لم يظهر ولا ليسه سماع من الناس فحدث عنه خبر على السماع حتى يعلم انه لم يسمع منه طحاكا
 وكل من علم له لقاء انسان فحدث عنه خبره هذا الحكم قال ابن الصلاح ومن الحجة في ذلك وفي سائر الباب انه لو لم يكن قد
 سمعه منه كان باطلا في الرواية عن من غير ذكر الواسطة بينه وبينه لسأله لظاهر السامعة من وجهه الذي ليس
 والكلام فيمن لم يعرف بالتدليس **والتحصيل** اي كالحكم **بذلك** المذهب **اجماعا** وعبارته الاحاديث
 المنعنة للقرآن ليس فيها دلالة ليس مقصودة باجماع ائمة النقل وكذا قال المظني هل العلم يجمعون على ان قول المحدث غير
 التدليس فلا عن فلان صحيح محمول به اذا كان نعتيه وسمعه منه وآب عبد البر في مقدمة تهذيبه اجمع الى هل الحديث
 يقول الاسناد المعنعن لا خلاف بينهم في ذلك اذ اجمع شروطا ثلثة العدالة واللقاء بحالسة ومساودة والبرائة من
 التدليس قال وهو قول مالك وعامة اهل العلم ثم قال ومن الدليل على ان عن محمولة عند اهل العلم بالحديث على الاتصال
 حق يثبتون ويعرف الانقطاع فيها واساق كالدلة وادعى ابو عمر والدا في ايضا بقاء اجماع المدعي على ذلك وادعى شريط
 ما ساقى عنه قريبا ويخالف في دعوى اجماع قول الحارث الحاسب وهو من اية الحديث والكلام ما حاصله اختلف
 اهل العلم فيما يثبت به الحديث على ثلثة اقوال اولها انه لا بد ان يقول كل عدلي في الكلام حدثني فلان سمعت فلان يقول
 الى النبي صلى الله عليه وسلم وان لم يقولوا وبعضهم ذلك فلا ما عرف من روايتهم بالعننة فيما ليس معوا الا ان يقال
 ان اجماع المرجع الى ما استقر عليه كمر بعد انقراض الخلاف السابق فيتم حرج على المسألة الاصولية في ثبوت موافق بعد
 الخلاف ومع ذلك فقد قال الفقيه ابو بكر بن ابي تالان اذا قال الفقيه في قال رسول الله كذا او عن رسول الله كذا او ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كذا لم يكن ذلك صحيحا في انه سمعه من النبي صلى الله عليه وسلم بل هو محتمل لان يكون
 قد سمعه منه او من غيره او اذ شيخنا وكبيره الحديث به الا ان كان كان قائلا في استواء الاحتجاج بين عامه وتجيدها ولا يظهرون
 من صرحوا بامتنان ثبوت اللقاء على من المدين في البخاري وجعلنا شرط في اصل الصحة وان دعم بعضهم ان البخاري إنما التزم ذلك في
 سمعه فقط وكذا عزى اللقاء للحققتين النوى بل هو مقتضى كلام الشافعي كما قاله شيخنا واتصفا كما في شرح الرسالة كذا في كبر

الصبر في ذلك **لم يشرط في الحكم ولا اتصال اجتماعاً** بينهما بل انكما اشتراطه في مقدمة صحيحة وادعى
انه قول مختار لم يثبت فانه اليه وان العقل انما هو المتفق عليه بين اهل العلم ولا يخبرنا قدما وحديثاً ما ذهب اليه من
عدم اشتراطه **لكن اشتراطاً عاماً** اي في جميعها في عصر واحد فقط وان لم يأت في خبر قط انهما اجتماعاً وتشافاً يعني
تقسيماً الظن بالثقة قال ابن الصلاح وفيما قاله نظرنا فيه وجهه فيا يظهر ما علم من خبرنا ان هذا هو الصحيح للدراسات فلو لم يكن
مدلساً وحديثاً لا نعته عن بعض من عاصرهم لم يدل ذلك على انه سمع منه لانه وان كان غير مدلس فقد يحتمل ان يكون
عنه شيوخ الاسر سال بينهم فاستطروا ان يثبت انه لقيد وسمع منه ليعمل عن نفسه على السماع لانه لم يحل حينئذ على السماع
لكان مدلساً والفرق والسلامة من التدليس فيان كان اشتراطه وتبين يدور في حاشي في ترجمة الى قلابه الى حاشيانه وروى
جماعة لم يسمع منهم لكنه عاصرهم كما في زبد عمر بن الخطاب قال مع ذلك انه لا يعرف له تدليس بل ان قال شيخنا عقب حكايته
في ترجمة ابن تيمية من توقيده ان هذا كما ينبغي من ذهب الى اشتراط الاتقاء غير مكلف بالعاصرين على ان مسلماً موافقاً للحجاة وفيما
اذا عرفت استحالة لقاء البايع لذي الصحابي فذلك من ذلك انما انقطاع وحديثه فالثقة بالعاصرة انما هي ممكنة فيه اللقاء وقيل
ان **لشروط طول صحابة** بين المعنع والذى وقوله قالوا بالظن من السعانة وفيه تضيق **ولجزمهم** وهو ان عمر الان
شروطهم معروفة الراوي المعنع بالاحد من عن عن عنه من كما حكاه ابن الصلاح عنه لكن بلطف اذا كان معروفاً
بأرواية عنه ولا غيره قريب نعم الذي حكاه الزركشي عن قول الذي في جزئه في علوم الحديث ما هو منقول عن ابن الصن
الغائبى ايضا اشتراط ادراكه لقل للمقول عنه اذكر كما يبيد انما ان يكون احدهما او قالهما معا فانه لا ما هو
من الجمع بينهما بل قد يحتمل الكفاية بذلك عن الملفاذ معروفة الراوي ولا اخذ عن شيخه بل واكتاره عنه قد يحصل بل
بإثباته الا مائة وقيل في اصل المسألة قول اخر وهو كل ما افاضنا **ومنه** اي من سند معنع وصف راوية بالتدليس
او لا **صنقط** لا يحتمل حتى **يبين** لوصل به بحيث من طريق المعنع لنفسه بالتحدث ونحوه ولم يسم
ابن الصلاح ولكنه حمار قتل امره في كتابه الحديث الفاصل حديث نقله عن بعض المتأخرين من العقلاء وجهه بعضهم
بان عن الاشعار لها كتب من انما التحمل ويحرم وقوعها فيا هو منقطع كما اذا قال الواحد من مثلنا عن رسول الله عن ابن
ابن خزيمة ولذلك قال شيخه كل اسناد ليس فيه شكاو او ادفعه في نقله وقال ايضا فلان عن فلان ليس حديث ولكن هذا القول
كما قال النووي مرد وجامع السلف انتهى وفيه من التشديد ما لا يخفى وتلك اشتراط طول الصحابة ومقابل في الطرف
الاخر لا كفاء بالعاصرة وجيئنا فالتدليس الوسيط الاقتصار على اللقاء وما اخذ منه به مسلم من وجود حديث
انفق الاية على صحته ما هي انما رويت الا معنفة ولم يأت في خبر قط ان بعض رواها التي بشيخه فغير لازم الا لا يلزم من
نفذ لك عند فضية في نفس الامر وكذا اما الزم به من المعنع فاما الاحتياط علم السماع ليس بواجب اذا المسألة بمقوضة
كما تقدم في غير الاسر ومتى فرض ان لم يسمع من معنفة كان مدلساً فائدة قد تدر عن ولا يقصد بها الرواية بل كونه

الميراد سياق قصة سر آدم ركها وكبره هناك شئ محزون وقد برز عن قصة قتل ولده أمثلة كثيرة من أمثاله ما سر واد
 ابن أبي خزيمة في تاريخه ثنا أبي ثنا أبو بكر بن عياش ثنا أبو اسحق هو السبيح عن أبي الإحوص يعني عوف بن مالك أنه
 خرج عليه خوارم فقتلوه قال يخفون فذل أبو اسحق يقول عن أبي الإحوص أنه أخيه بنو وإن كان قد قتل
 وسب عنه لأنه يستحيل أن يكون حذقه به بعد قتله وإنما المراد على حذف مضان قد برز عن قصة أبي الإحوص وقد
 جازك النسائي في الكشي من طريق يحيى بن آدم عن أبي بكر بن عياش سمعت أبا اسحق يقول خرج ابن الإحوص إلى الخوارم
 فقتلوه فقتله ولذا قال موسى بن هارون في القتل ابن عبد البر في التمهيد عنه كان للشبيبة الذي جازعهم
 أن يهتوا عن ملان لا يريدون بذلك الرواية وإنما معناه عن قصة ولان وجهم أن بالتشديد والتشديد
 حكم عن يوم أقدم فأجل بعضهم الجعيم وتشديد اللام إلى المعظم من أهل العلم منهم مالك كما حكاه عنهم ابن
 عبد البر في التمهيد وهو أئمة جهم وإن كان لا اعتبار بالحروف ولا لفظا وإنما هو للقاء والمجاسة والسماح
 يعني مع السامرة من المد ليس فإذا كان سماح بعضهم من بعض صحيحا كان حديث بعضهم عن بعض باس
 لنظر ورد صحيح على الاتصال حتى يتبين فيه الانقطاع يعني ما لم يعلم استعماله خلافة كما سياتي في بيان التسوية بين
 ابن وعن أن لغة بني تميم أبدا للعين من الهمزة ولكن للقطر وعدم اتصال السند كما في ذلك في بيان صحيحه
 المعجمة أي ذهب الحافظ أبو بكر الدرجي في بعض المرحلة كما هو على السند ثم إن نسبة الحديث إلى علي بن
 نقيل بالكراسة خاصة كما حكاه الصغاني في العياشي يدين أي يظهر الوصل بالتصريح منه بالسماح
 ومخبره لذلك الخبر يعني في الخبرين يعني رواية أخرى حكاه ابن عبد البر عنه قال وعندي أنه لا معنى له
 لا جاعهم على أن الاستدلال بالصلابة في صحيح أبي موسى قال فيه الصحيح في قال رسول الله وأما عن وسعت فكله
 عند العلماء سواهم ولا يلزم من كونهما في أحاديث الصحيح سوا أطراف ذلك فمن بعدهم على أن الصحيح
 لم يفرق بذلك فقد قال أبو الحسن المصانف أنها اختلاف ولا دلالة على تليق بالقطع أو أنه ينفصل عن غيره
 في المستدل ولو لا جاعهم في عن كان فيه نظر قلت وقد تقدم فيها الخلاف أيضا بل قال لذهي عقب قول
 البرجعي أنه قوي قال ابن الصلاح ومثله بالنسب على المفعولية أي مثل الذي حكاه البرجعي رأي
 الحافظ الفخري ابن شعبة: هو أبو يوسف يعقوب الشدوسي البصري مستدرك الفخر يعني الآتي في أدب
 الطالب فإنه حكم على رواية أبي الزبير عن محمد بن يعقوب عن عمار قال أنبت النبي صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فسلمت عليه فسلم
 السلام ولا اتصال وعلى رواية وكس بن سعد عن عطاء بن أبي رباح عن ابن الجبنة أن عمارا رمى بالنبي صلى الله عليه وسلم
 وهو يصلي ولا يزال من حيث كونه قال عمار ولم يقل عن عمار أنه أي لا يبي الصلاح حيث فهم الفرق بين الصبي
 مجردا ولم يعيوب أي لم يبرح صوبه: أي صوب مقدر يعقوب في الفرق وذلك أن حكمه عليه

انما هو من جهة كونه اضافة الى الصيغة الفعل الذي لم يدركه محمد بن الحنفية احدثا بعين وهو
 صرحوا بالادلة فربما ان يقول ابن الحنفية ان عاملا بالنبي وان النبي مر بها فكلها أسوأ في ظنهم بالرسالة
 بخلاف البداية الاخرى فانه يحكمها عن عاملا كانت متصلة ولي كانت اضافة لان القول كان يقبل عن
 ابن الحنفية ان عاملا قال مررت بالنبي صلى الله عليه وسلم كان ظاهرا لا اتصال ايضا وقد صرح البيهقي
 في تعديل الحكم بالانقطاع فيما شبه هذا بذلك فانه قال في حديث عكرمة بن عمار عن قيس بن طلق
 ان طلقا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الرجل يمسه ذكره وهو في الصلاة فقال لا بأس به انما هو
 كعض جسده وهذا منقطع لان فيسالم يشهد سؤالا طلق قلت وبالمجلة الصوابين من الشافعي
 سؤالا من قصة او واقعة بالشروط الذي تفكر ما به وهو السلامة من التلبس فمن
 دون الصوابين يحكم بسكون الميراث في حديثه بالوصل كيف ما روي يقال
 او بعين او بان وكذا ذكر نعل وحذرت وكان يقول وما كان شيئا فكلها سؤالا بعين
 المهمة والقصر الضرورة ويجوز ان يكون سكن الشجرة ثم ادبها القأ وهي لغة فضيحة جابها القران
 ومن صرح بالتسوية ابن عبد البر كما تقدم ولكن ينبغي تقييده لمن لم يعلم له استعمال خلافه كالنبي
 فانه قد يورث من شيوخه يقال ما يرويه في موضع اخر بواسطة عنهم كما تقدم في التعليق وتبين عدى المتأخرين كما
 سياتي قريبا وكذا قال شيخنا ما وجد في عبارات المتقدمين يعني من ذلك فهو محمول على السماع بشرط الا من
 عرفه من عادته استعمال اصطلاحه حدث قال ابن المواق وهو في التقييد بالامراء امرتين لاختلاف بين اهل
 التمييز من اهل هذا الشأن في انقطاع ما يعلم ان الراوي لم يدرك زمان القصة فيه قال شيخنا وهو كما قال
 لكن في نقله لا اتفاق نظر فقد قال ابو عمر بن عبد البر في الكلام على حديث حمزة عن عبيد الله بن عبد الله ان عمر بن الخطاب
 سأل ابا واقد الليثي فاذا كان يقرأه النبي صلى الله عليه وسلم في الاضحية القطر الحديث قال قوم هذا منقطع لان عبيد
 لم يلق عمر قال قوم بل هو متصل لان عبيد الله لما با واقد قال ثبت بولع الحديث في الاتفاق وان كان لا ينسب لابي
 عمر انتهى وفيه نظر فالظاهر ان الحكم عليه بالانصال انما هو لحي بن حذاف ابو واقد لعبيد الله وحديث بطول
 عندهم متصلا لا يتم للحديث وقد فصل ابن خزيمة على انقطاع حديث عبيد الله هذا **وما حكى** اي ابن
 الصلاح عن ابيهم **احمد بن حنبل** بان عن عروة ان عائشة قالت دارس الله وعروة عن
 عائشة ليسا سؤالا وكذا ما حكاه عن **قلى لعقوب بن شبيب** على هذا الذي ذكره من القاعدات **قلى**
 ان كان حكم يعقوب بالارسال مع الطريق للنسبة لا ما تقدم منه فعادة السقادر جارية بحكاية الاختلاف في الارسال والوصل
 وكذا الرفع والوقف ونحو ذلك فترى عن ما يروى اجتمعوا هم اليه وقد كان يسميهم ترحيم ومما يندب عليه شيان

أحدهم أن الخطيئة مثل لحنه المسألة تجد بثنافة عن ابن عمر عن عمر أنه سأل النبي صلى الله عليه وسلم أينكم أحدنا وأوجب
 وفي رواية عن ثناء عن ابن عمر أن رسول الله شفاها ولا يوافق ولا يوجب أن تكون من مسند عمر الثانية أن تكون من مسند ابن
 عمر قال ابن الصلاح وليس هذا المثال مما تلا ما نحن بصدده لأن الاعتماد في الحكم لا ينشأ على مذهب الجهم وإنما على النفاذ
 ولا بد من ذلك وذلك في هذا الحديث مشترك متردد لتعلقنا بالنبي صلى الله عليه وسلم وبغير وصحة ابن عمر لما فاتت ذلك من جبهة
 كونه رواه عن النبي صلى الله عليه وسلم ومن جهة أخرى كونه رواه عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم ثانيهما أن ما تقدم في كون
 عن وما اشبهها محمول على السماع والحكم لا يلا اتصال بالشرطين المذكورين هو في المتقدمين خاصة ولا فقد قال ابن الصلاح لا يرى
 الحكم يستقر بعد فهم فيما وجد من المصنفين في تصانيفهم مما ذكرناه عن متابعيهم فائلين فيه ذكره فلا نحل فلا نحل ولا نحل
 أي نلتس له حكم الأصل لأن كان له شئنا لجلالة النبي فانه لا يلزم من كونه مسند علي ما أخذ عنه أن تكون له مسند لجلالة
 قال بل كثير اسمع الخامين المصنفين في التعليق وتعليل حذف الأسناد وشره في أنهم يميز ما يجي بها الكتاب أصلا يعني كان يقال
 في الكتاب لفلان عن فلان استدل قال وكثير من المنتسبين إلى الحديث استعمال عن في ذا الزمن من المسألة أي بعد
 انضمامه إجماعا ولا بالكتب على السان فإذا قال الواحد من أهلها قرأت على فلان عن فلان أو نحو ذلك قلن به أنه رواه
 بالاجازة وهو مع ذلك يوصل ما أي ينبع من الوصل فمن يفتح الفان وكذا اليم المناسبة وإن كان فينا الكسر
 أيضا أي حقيق وجد يبدل ذلك على لا يخفى وإنما لم يثبت ابن الصلاح للحكم في أنه رواه بالاجازة لكنه كان قريبا من
 وقت استعالمهم لذلك وقيل نشوء وأما الآن فقد تقرروا شتمهم وتيجيمهم به وقول الراوي أنا فلان أن تلو لأحدته
 سياقي في آخرها ربع أقسام التحمل إجماعا أن ذلك إجازة مع النزاع فيه

تجارت الوصل والإرسال والرفع والوقف

وكان الأسبب فيه لزيادة الشك والتخلف كما قال ابن الصلاح به ولكنه لما أخير الكلام في غنة الحديث
 عما راوي متصلا من وجه ومرسلا من آخرنا سبب الإضافة بالحكم في مثل ذلك ونحوه فقال مستدل بابا مسألة
 الأولى وأحكام أي الطالب فيها يختلف الثقات فيه من الحديث بأن يرويه بعضهم مرسلا لوصل ثقة ضابط
 سره كان الخالف له واحدا وجماعة حفظ أم لا في الأصل الذي صححه الخطيب وعزاه النووي للتحقق من صحة
 الحديث قلت ومنهم الذين رافقه قال في حديث عطام بن يسار عن أبي سعيد الخدري روى عنه لا يخل الصديق ولا الخامسة
 رواه غير واحد منهم مالك وابن عيسى كلاهما عن زيد بن أسلم عن عطام مرسلا واستدل به الرزاق عن معمر
 والشري كلاهما عن زيد وإذا حدث بالحديث ثقة فاستدركه كان عدي هو الصواب قال الخطيب ولعل المرسل
 أيضا مستند عند الذين رويوه مرسلا أو عند بعضهم إلا أنهم إرسالي لغرض ونسيان والناس لا يقضون له
 على البذل والوقف بل أحكم لا رساله أي ثقة وهذا عزاه الخطيب للاكثر من أصحاب الحديث

فمنه أو غدا إلى حال على مزيد القنط كما أشار إليه النسائي وقيل إن الأمر سال نوع قد مر في الحديث وتروحيته تنبيه
من قبل تقديم الجرح على التعديل كما سيأتي في آخر زوائد الثقات مع ما فيه ونسب ابن الصلاح القول الأول من هذا
اللفظ أنهم النون وتشديد اللطاء وأخره داء موهلة وزنت فعال وهو جمع كثرة لما كان على فاعل وهم هذا أهل العقدة
والأصول **أن يحكي** بفتح الحاء وتضعيف النون من أن الصدوق منصوب على البديل أي تقييده إذا كان الراوي
عليه وكذا أعزاه ابن الحسن بن القطان لأخبار أكثر الأئمة وأختاره هو أيضا وأرجحنا أن ابن سيد الناس من جهة النظر
لكن إذا استوفينا رتبة الثقة والعدالة أو تقاربا وقضى أمام الصنعة **البحاري** لوصل حديث **الكاظم**
الأبوي الذي اختلف فيه على ما فيه أبي اسحق السبيعي فيروا لشعبة والثوري عنه عن أبي ردة عن النبي صلى الله
عليه وسلم مرسله وصله عن حفيده اسحاق بن يونس وشريك وأبو داود في ذكر أبي موسى **مع كون مرسله**
كالحبل لأن لهما في الحفظ والاتقان الدرجة العالية قال البحاري في زوائد من الثقة مقبولة انتهى ويشكل عليه
وكذا أغلغلت في نه أيضا في تقديم الرض بل وعلى طلاق كثير من أشاغعية القول بقبول زيادة تقرر ما مرهم في شرطه الذي
كما تقدم على أن يكون إذا شاء أحد من الحفاظ لأجل ذلك لأن يكون المخالفة بانقص فإيا لا تقرر فتضمن أنه ان الخالفه بأولها
تقرر ويحبذ فيخرج على أن زيادة العدل عنده لا يلزم قبولها مطلقا وقياس هذا هناك أن يكون الحكم لمن أرسله ووقف
ويمكن أن يقال كلام الشافعي في داود بن يزيد اختيارا له حيث لم يخله قبل بخلاف زيادة الثقة فليأمل ولكن الحق أن القول
بذلك ليس على إطلاقه كما سيأتي في بابيه مع الجواب عن استعمال عز الخطيب الحكم بالأرسال للأكثر من أهل الحديث ونقله
ترجيحا لزيادة ثقة من الثقة عن الأكثرين من محدثي والعقلاء وقيل وهو القول الثالث العاشر ما قاله الأكثر من وصل
أو إرسال كما نقله في المدخل عن أئمة الحديث لأن طرق السيرة والخطأ إلى الأكثرين بعد وقيل وهو الرابع الصريح وأنه
الأحفظ من وصل وإرسال وفي المسألة قول خامس وهو التساوي قاله السيكي والظاهر أن محل الأقوال في المظهر
فيه ترجيح ما أشار إليه شيخنا رحمه الله فأقره عن ابن سيد الناس وأما الذي حسب الاستقراء من ضيق مستدل على الحق كان
مهدي والقطان والحد والبحاري عدم المراد حكم كل عمل ذلك دائر مع الترجيح فتارة بترجح الوصل وتارة بالأرسال وتارة
بترجح عدد الذوات على الصفات وتارة بالعكس من رجع أحكامهم الخيرية تبين له ذلك والحديث المذكور لم يحكم له
البحاري بالوصل الجردان الراصل معه زيادة بل إلى انضمام لذلك من قرأ من ترجمته ككون يونس بن أبي اسحق وأبو بكر بن
وعيسى ورواه عن أبي اسحق موصى ولا شك أن الرجل أحضر به من غيره ما ساء وأما ما قيل قال فيه ابن مهدي أنه كان
يحفظ حديثه بجل كما يحفظ من غيره ولذلك قال الدارقطني يشبه أن يكون القول بقرله ووافقهم على الوصل عشرة
من أصحاب أبي اسحق من سبع من لفظه وأخلفت محاسنهم في أخذ عنه كما جزم به الترمذي وأما شعبة فهو الثوري كان
لخذه ما له عنه عرضا في مجلس واحد وأما الترمذي من طريق الطيالسي بن شعبة قال سمعت الثوري يسأل أبا اسحق

استعت ابدا بركة يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكلموا بولي فقال ابواسحق نعم ولا تخف من رجحان الاول وهذا
 اذا قلنا لحفظ انشورى وشعبة في مقابل عدد الاخرين مع ان الشافعي يقول العدد الكثير اولى بالحفظ من الواحد وسأبيل
 كل ذلك فقد بينا في نفسه للامس في احاديث اخر لقراش وامت عنده ومنها انه فكر في داود الطيالسي في
 وصله وقال رساله نائب فلما حصل ما اذناه شيئا من زيادة وسبقه لكن ذلك مقتضى كلام ائمة العقلاء من
 قبله ابن حنبل العبد وغيرهما وسأبيل في العلل انه كثر الاعلال بالارسل والوقت للوصل والرفق ان قبا عليه
 شاهد باخر فانه قد اذام شيئا على القول الرابع في الاعيان لا يحفظ مما ارسل عدل يحفظ بيقظ
 فادخا في اهلية الواصل من ضبط حديث ام تكثر الخالفه وعدالة او في مسند كاي في جميع حد
 الذي مر واه بسنده كاي في المختلف فيه لا يقدح فيه بلا شك وادخا للجمع المطلق كالواو كما دلت عليه عبارة ابن
 تيمية في الكنية وحديثه في تأكيد ما لا يقدح في ان التصريح بعدم القدر في الضبط والمعدلة يعني عن القدر
 بعدم القدر في مروية لا تستلزمها ذلك فالتأنيها في الثانية للحجازية والارسل عدل يحفظ اسما وخبرها جمل
 يتدحرجان قيل كيف اجتمع الرد لمسند هذا مع عدم القدر في عدالة فالحجاب ان الرد لا يحيط وعدم القدر فيه كونه
 اصابتهم ووجه الاحتفظ وعلى تقديره يتحقق خطئه مرة لا يكون محجوبة كما سأل في قربا التصريح به عن الدار قطعي
 وهذا الحكم على الصحيح من القولين من الذي يتدبر الصالح حيث قال لا يقدح في الحديث من جهة الحديث قال فقام من قال من استدخا شاذرا
 الحفظ في المسند بيقظ في مسنده وعدالة اهلية وعبارة للظن في الاول لان رساله الراوي للحديث ليس يحرج من وصله ولا
 تكذب له وفي الثاني على لسان القائلين به لان ارسلهم لم يقدح في مسنده فيعدح في عدالة واهل الحديث
 في تعارض الرفق والوقت بل يروي الحديث بعض الثقات مرفوعا وبعضهم من قبا على السأله الثانية ان الاصح
 قال ابن اصلاص الحكم للرفق لان مروية مثبت وغيره ما كنت طويلا نافية فالمثبت مقدم عليه لانه علم اخذ عليه
 والثاني ان الحكم من وقت شكاه للظن ايضا من اكثر اصحاب الحديث وفيها ثالث اشاد البيهقي في الجوزي في مرضه عاتله
 حديث قال ان البخاري ومسلم تركا اشياء تركها قريب واشياء لا وجه لتركها فمما لا وجه لتركها ان ترفع الحديث
 ثقة فيقعه آخر فترك هذا لا وجه له لان الرفق من زيادة والزائدة من الثقة مقبولة الا ان يقدح الاكثر ويرفعه
 واحد فالظاهر غلطه وان كان من البخاري ان يكون حفظه ورفقهم انتهى ونحو قول الحاكم قلت للدارقطني في لاد بن
 يحيى قتال ثقة اما ان خطا في حديث واحد رفعه ووقفه الناس وقلت له فنعبد بن عبيد الله الشافعي فقال ليس بالثقة
 يحدث باحاديث يسندها وغيره يثقها ولكن الاول كما تقدم اصح ولو لمكان الاختلاف من روى واحد في
 داود ابي في كل موضعين كان برويه مرة مقبولا ومرفوعا مرة مرسل او مرفوعا كما حكى في الجوزي
 وهو من اصلاص تصحيحه وعبارة لناظر في تحريم الكيد للاخياء عقب حديث اختلف مرويه في رفعه ووقفه

الصحيح الذي عليه الجمهور ان الراوي ذا روي الحديث حرفاً وموقفاً والحكم فلا رقع لان معه في حالة الرفع
 زيادة هذا هو المرجح عند اهل الحديث انتهى وأما الاصحابون فممن بعضهم كالامام فخر الدين واتباعه ان الاعتبار في
 المسألتين بما وقع منه التزوير وهم يصرحون ان الراجح في قول ائمة الحديث في كليهما التعارض على ان المأثور في قول
 عن الشافعي رحمه الله انه يحل الوقوف على مذهبه لراوي والمسند على انه روايته بعينه فلا تعارض حينئذ وبخلاف
 قوله لمخالف باختلاف الروايتين في الرفع والوقف لا يؤثر في الحديث ضعف الخبر اذ ان يكون الصحيح في يسند الحديث
 ويرفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم مرة ويذكره مرة على سبيل الفتوى بدون رفع فيحفظ الحديث عند اهل الوجهين
 جميعاً كمن خص شيخنا هذا بالحديث الاحكام اما كمال الحلال الراي فيه فيحتاج الى نظر يعني في توجيهه بخلافه ولا يقدّر
 لعدم ان حكم الرفع لا سيما وقد رفعه ايضا لان محل الخلاف كما قال ابن عبد الهادي اذ الخد السند اما اذ الاختلاف
 فلا يقدح احدهما في الاخر اذ كان ثقة جزءا كرواية ابن جرير عن موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر رفعه اذ اختلفوا
 فاما هو التذكير والاشارة بالراس الحديث في صلاة الخوف ورواه ابن جرير ايضا عن ابن كثير عن عاصم بن قولة فلهذا يروى
 ذلك عليه لاختلاف السندين فيه بل الرفع في صحيح البخاري وليستغنياً بين الفصلين ارجح فيه الا ارسال على الوصل
 ومزيد النفع معرفة ما رجع فيه الوقف على الرفع

التدليس

لما تقدم ذكر الكلام البه دمج لبيان التدليس المفسر حكم العنينة له واشتقاقه من الدلس بالتحريك اذ هو اختلاط
 النظر كما انه للتخيل على المراقفة عليه اظاهر اصح تدليس الاسناد وهو شيان اولهما انواع كمن ليسقط
 من حدائقه من الثقات لصغره او الضعفاء اما مطلقاً او عند من عداه وتبرق في الشيخ شيعة فمن بوقه من
 عرف القياض له ليجن وان لا يتشدد لكون المسكتة للضورة وقال وغيرهما من الصنيع الخفلة لذلك
 لكن بابوهم بذلك انصبا لا يخرج باللقاء الرسل الخلف ونها وان اشتد كافي الا لقطاع فالمرسل يختص بمن روى
 عن عامره والمرسل عنه ثقة كما حققه شيخنا تبعاً لغيره على ما سياتي في بابيه قاله وهو الصواب لا طبع في علم الحديث
 على ان رواية الخضرين كافي عثمان النخعي وقيس بن ابي حازم عن النبي صلى الله عليه وسلم من قبيل الارسال
 لانه من قبيل التدليس فلو كان في المعاصرة يكتب في اليد ليس لمكان هو الامام السنين لانه عامر النبي صلى الله
 عليه وسلم قطعاً ولكن لم يعرفه هل لقوه ام لا وكفى شيخنا بالقائه عن السماع لتصريح غير واحد من ائمة في ترفيقه
 بالسماع كما اشار اليه الناظر في تقييد وفان قال بعد قول ابن الصلاح انه رواية الراوي عن ثقة مالم يسمعه
 منه فهو انما سمعه منه او عن عامر لم يورثه بقلبه وسمعه وقوله غير واحد من الروايات
 البزاد بما هو احسن من هذا فقال في خبره له في معرفة من يترك حديثه ويقبله وان يروي عن سمعه ثم ينسب

[illegible]

الخفت وكان هذا غيب الخفاء فيه من إيمان الخفاء والسماح معاً وهذا غيب الخفاء لعدم الالتباس فيه لا سيما
 وقد ذكر أيضاً أن الإرسال قد يعثر عليها من لا تصابره كأن يكون سهم الخفاء من جماعة عن المرسل عنه بحيث
 عنده وورق في نفسه أو تثنى شيخه فيه مع علمه به على مرسل عنده كأنه قد أخذ له مذكرة فثبت نقل الاستدلال ذلك
 دون الإرسال والمعرفة النجاة طبعين بذلك الحديث واشتراكه بينهما وأول غير ذلك مما هو في معناه والظاهر من هذا الوجه
 إذا علم هذا فقد لا بد من التظليل في هذا القسم تلميل التسوية كما سيأتي ووصف غير واحد بالتدليس
 من روى عن ربه ولم يجالس له وبالمصداق الموهبة بل ووصف به من حوّل الأخبار في الأحاديث كالأخبار في النعمان وبالحديث
 في الوحدة كما سيجيء ابن راسل الخبزي وكذا أيضاً المصداق كظفر بن خليفة أحد من روى له البخاري مقروناً وكذا
 قال علي بن أبي حمزة قلت ليعني بن سعيد القطان يفتخر على قول فطرنا ويكفون موصلاً فقال لا فقلت كان
 ذلك منه شحاً قال نعم وكذا قال الفضل بن القطن قال له وما يتفق بقوله فطرنا عطاء ولم يسمع منه وقال ابن
 عماد عن القطان كان فطرنا صحابي سمعت سمعت يعني أنه يدلّس فيها عداها وأجله تجوز في صيغة الجمع
 فأولهم دخول كقول الحسن البصري خطيباً ابن عباس وخطيباً عتبة بن غزوان ولأداهل المصداق في هذا الوجه
 أبو الحسن خطيباً ومحمّد في قوله ثنا أبو هريرة وقول طائفة من أهل البيت وأداهل البيت فانه لم يكن
 كما سبأ في الاستدلال لذلك في أول القسم العمل ولكن ضيق خطر فيه غياوة تستلزم التدليساً صعباً كما قال شيخنا
 وسبقه عثمان بن عفان فإنه لما قال لعثمان بن أبي شيبة إن أبا بصير قال سرق حديث علي بن ربيعة وقال
 ابن أبي شيبة على وجه التدليس وعلى وجه الكذب قال كيف يكون تدليساً وهو يقول ثنا وكذا أصل سقط
 دالة الرواية أصلاً مقتصر على اسم شيخه ونفعل بأهل الحديث كثيراً ومن أمثله وعليه اقتصر ابن الصداق في
 التمثيل بالتدليس لا سيما ما قال علي بن خنيسم كذا حدثني ابن عيينة فقال الزهري فقتل له حديثك الزهري فسكت
 ثم قال الزهري فقتل له اسمعته من الزهري وقال لا اسمعته من الزهري ولا من سمعته من الزهري حدثني عبد الله
 بن معمر عن الزهري أخرجه لأكم ونحوه إن رجلاً قال لعبد الله بن علي أني حدثنا بحديث من نوصيه فأجسب الوضوء
 خل من رأيي أو أبا بصير شاف فقال عقبه بن عامر فقتل سمعته منه قال لا حدثني سعد بن إبراهيم فقتل سعد فقال حدث
 ياد بن عمار فقتل الزباد فقال حدثني رجل عن شبيب بن حوشب يعني عن عقبه وسأله شيخنا في تصفية المدرسين
 ليس القطم ولكنه قد مثل له في تكملة علي ابن الصداق بما في الكمال بن عدي وعنه عن عمر بن عبد الطام في
 مكان يقول ثنا ثم يسكت وينوي القطم ثم يقول حسام بن عروة عن أبيه في سنة وحينئذ فهو نوعان ونحوه
 ليس الحظف وهو أن يصحح بالتحديث في شيخه له ويعطف عليه شيخه أمره ولا يكون سهم ذلك المروي منه
 ولا اشتراك في الرواية عن شيخ واحد كما قد روي به شيخنا لأجل المثال الذي وقع له وهو خفاء المأخوذ إلى كمال

في علمه والاجتهاد احباب ضميمته انما لو ككتب عنه اليوم شيئا مما ايدى به ففطن لذلك فلما جلس قال شئنا ان نذكر
عن ابيهم وساق عدة احاديث فلما فرغ قال هل رست لكم شيئا قالوا لا فقال لي كلما حدثتكم عن حسين بن سعيد
ولما سمع من غيره شيئا وهذا محمول على نهوى اختلج وقال فلان ابي وحدت دلائل وبالحجة فنهى القوم لهذا القدر
واختلف في اهله اي هل هذا القسم المعروفين به اورد حديثهم ام لا قالوا لا لهم **مطلقا** سواء اسيروا
ام لا لسرا عن الثقات ام لا **لثقة** ما يتهم الثلاثة جدها قالوا نعم اي وجد كما قال ابن سعد لا تبع الخطيب وغيره
من فريق من الحديثين والمثقفاء حتى يعجز من اجتهادهم بالمرسل محتجين لذلك بانهم ليسوا بنفسه جرحا فيه من ائمة والعرض
حيث عدل عن الكشف للاختلاف في كذا المشيع بما لم يخط حديث يومهم السماع له لم يسمعه والعلو وهو غلغل يتركون لذلك
ان دقق العباد انه لم يقصد المتأخرين به ومن حكى هذا القول القاضي عبد الوكيل في انقص وقال المتدليس جرح من ثبت
تدليسه لا يقبل حديثه مطلقا قال وهو الظاهر على قولنا ذلك وقيد به ابن اسمعيل في نقله اذ انما استكشف فلم يجز لغيره
من يروي عنه وان كان المتدليس تزويرا وادبهم لما لا حقيقة له وذلك اما ان اخبر فلا والثاني القبول مطلقا صرحوا بالخطيب
الخطيب في كتابه عن خلق كثيرين من اهل العلم قالون نعم ان بولاية امره ان يكون حرسا فلا تملك وعرضا ابن عبد البر لا كثر
الحديث التفصيل من كان كذا ليس الا عن اسفكت كون تدليسه عند اهل العلم مقبولا ولا فلا قاله البراءة استقر قول ابن اسباب
في تدليس الضعيف يجب ان لا يقبل خبره وبالتفصيل صرح ابو الفتح الاخرى واما الراية لثقة ابو بكر اصبغ في شرحه انما
وجزم به ابو جعفر بن حمدان وابن عبد البر وغيرهما في حق سعيد بن عيسى وبالأخرى بن حبان في ذلك حتى قال ذلك لا يوجد
المتدليس قط الا وجد بعينه قد بين سماعه فيه من ثقة يعني كما قبل سعيد بن السليبي على ما معنى في المرسل وفي سوا ذلك
فما حكم لذلك فظني انه ليس عن تدليس ابن جرح فقال يحتجب بها ابن عيسى فانه يدلس عن الثقات ولذا قيل اياها كادام
ابن عيسى فقد اعترف وتدليسه من غير رد ومما وقع لابن عيسى انه روي بالضعفة عن عمرو بن دينار بن جعفر بن
بنيهم على بن المدائني عن ابي عاصم عن ابن جرح لخير جرح الخطيب وتقدم عنه المتدليس عن الزهري بن اسلم بن قيس
الصيغة أصلا وكذا قيل في حميد الطويل انه لم يسمع من المتدليس ولا اليسار وجرح حديثه فانه عن ثابت عنه ولكن تدليس
فقال الغلامي مراد على من قال انه لا يحتج من حديث حميد الا بما صرح فيه قد تبين ان واسطة فيها وهو ثقة محجبه والراجح
ان كان وقع التدليس منه فادراك ثقتة وحجها ولا فلا وهو الظاهر ان بن المدائني وان يعقب بن شيبه قال
سأله عن الرجل يدلس اياك فبما هو العقل فيه فأنشأ قال اذا كان الغالب عليه التدليس فلا والاكثرون من ائمة
الحديث والفقهاء لا يخلو قبلوا من حديثهم **ما صرحوا بغيره** خاصة بوصوله كسعت وتسا وشبههم
لا تدليس ليس انما هو تحسين الظاهر لا ساد كما قال البراءة وفصل من الايقاع بلفظ محتمل فاذا صرح بقبول
واجتهاد به وردوا له لا عنه باللفظ المحتمل وحاصل احكامهم البراءة وخبره وهذا التفصيل من حاشي لا قول فيهم وصححه

ببأنه للمعنى أي هذا لقول ومن جعل الخطيئة من الصلح قبل هذا يعني فقرأوا أي صحابن الصلح هذا القول ولكن لم يصح بحكاية
عن الأكثرين في حكاية العلويين في بن القطان الطلاق في ذلك وعبارة ما ذكره الصلح للباس الثقة بالسماع قبل بالطلاق وإن عنعن فقيه الخلاف
وقريب منه قول ابن عبد البر المدلس لا يقبل حديثه حتى يعقل ثناء ما سمعت فهذا ما لا أعلم فيه خلافا وكانه سلف
النوري رجة الله في حكايته في شرح المهذب لا نقاش على المدلس لا يجوز بحجة إذا عنعن ولكنه متعقب بما تقدم إلا أن
تقديمه لا يجوز بل سماع كذا يتعقب بنفي بن القطان الخلاف فيما إذا صرح بما تقدم وإن وافق على حكايته للخلاف
في المعنعن ومن ذهب إلى هذا التفصيل الشافعي وابن معين وابن المديني بل وظاهر كلامه مقبول عنعنهم إذا كان التذليل زاد في حكمه
فترى في كتبنا الصحيح لكل من الجاردي ومسلم وغيرهما علة من الرواة المدلسين مخرج الحديثهم
مما صرحوا فيه بالتحديث **كالا عشم** مع قول وهذا سألت أحمد لم كرهت
أمر أسيله قال لا يمكن أن يبالى بمن حدث **وكهشتم** مصغر ابن بشير بالتكبير الواسط المتأخر بعد الواحد
الأخدين عنه فقط قال ابن سعد أنه كان يدلس كثيرا ما قال فيه لما فهو حجة ولا فليس بشئ وسئل ما يحملك
على التدليس قال إنما شئت شيئا وغيرهما كحميد الطويل فإنه قال بن سعد أيضا ثقة كثير الحديث إلا أنه ربما دلس
على المتفق كقصة **وقدش** في الصحاح فأنك قد رويته في جماعة كثيرين مما صرحوا فيه بل ربما يقع فيها من معنعنهم ولكن
هو كما قال بن الصلاح وتبعه النووي وغيره في حمل على ثبوت السماع عندهم فيه من حجة أخرى إذا كان في حديث
الأصول لا المتأنيات تحسينا للحن بمصنفها يعني ولو لم نقف نحن على ذلك في التحسين لشيء من كثرة منه ولا في
غيرها وأشار ابن دقيق العيد إلى الوقف في ذلك فإنه قال بعد تقرير أن معنعن المدلس كان ينقطع ما نصه وهذا
حار على النفاذ لأن الجري عليه في تصرفات الحديثين وتخصيصهم صعب عسير ويجوز طرأ كثير من الأخطاء
التي يحتمل أن يثبت عليها التواتر سماع المدلس فيها من شيخه اللوم إلا أن ينبغي مدح أن الأولين المطلعين على ذلك فإن لم
نطلع نحن عليه وفي ذلك نظر انتهى وأحسن من هذا كله قول القليل خلط في **عند** المطلع أكثر العلماء أن المعنعن
الذي في الصحيحين منزلة منزلة سماع المدلس يعني أما كجدها من وجه آخر فالصريح أو كونه المعنعن لا يدل على الحسن ثقة
أو عن بعض شيوخه ولو في بعض من جهة بعض النقاد المحققين سماع المعنعن لها ولذا استثنى من هذا الخلاف **كالا عشم**
وابن اسحق وقتادة بالنسبة لمحدث شعبة خاصة عنهم فإنه قال كفيتمكم تدليسهم فإذا جاز حديثهم من طريق
بالعننة حمل على السماع جزوا ابن اسحق فقط بالنسبة لمحدث القطان عن زهير عنه وابو الزبير عن جابر بالنسبة
لمحدث الألب خاصة عنه والثوري بالنسبة لمحدث القطان عنه بل قال الجاردي لا يعرف من لسعيا أن الثوري جيب بن
إلى ثابت ولا عن سلمة بن كهيل ولا عن مضمير ولا عن كثير من مشايخه تدليسهم ما قبل تدليسه وما أشار إليه
شيئا من إطلاق تحريم أصحاب الصحيح لطائفة منهم حيث جعل منهم سموا احتمال الإجابة قد تليسه وخبر جلاله **والصحيح**

الحافظ ابوبكر بن صاحب السنان الخافط في داره وقوله ايضا شافعي بن سعيد يري به ابا بكر محمد بن الحسن بن محمد بن رباح الخافط
نسبه لمجدله وقد اقبل باختلاف مقصود بكبر الوصاة حامل لفاعله عليه **يختلف** في الكراهة **مستمر** مكانه تقطع
المستمر **يختلف** في الراوي كما فعل في مسائل ابي بكر الضعيف حيث قيل فيه سمعنا لثمنه كيانا والشر والخبر وروى ذلك حرام
هنا وفي الذي قبله كما تقدم اجابا اكالان يكون ثقة فاعله فهو اسوان لم يكن وقد انفرد به بترتيبه مع علمه بتضعيفه لناصر
له ومع ذلك فهو اسوان من الاول ايضا كما اشرت اليه في المرسول ويكون **استصغارا** من الذي حدثه به اما كان يكون
اصغر منه او اكبر لكن ببسبيل وبكثير لكن تأخرت وفاته حتى شاركه في الاخذ عنه من هودونه وقد روى الخافط بن ابي سامة
عن ابى بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن ابى الدنيا الخافط الشهير صاحب التصانيف فلذلك شاركه في الكبر منه قال فيه
مرة عبد الله بن عبيد ومرة عبيد الله بن سفيان ومرة ابي بكر بن سفيان ومرة ابو بكر الاموي قال الخطيب ذلك خلاف من يجب
العدالة ومقتضى الدلائل فمن التواضع في طلب العلم وترك الخبيثة في الاخبار واجزا تعلم عن اخذه قلت وقد يكون الخافط
من عدم اخذه عنه وانتشاره مع الاحتياج اليه اذ كان للدرس عنه حيا وعدم التضرع به بعد عن الخافط الذي في
الشافعي عنه لا يخله ومثله قول شيخنا اذ اناب العباس بن ابى الفرج بن ابى عبد الله العمري يقرئ عليه بالصلحية وعنى لذلك
الوالد ابى زيد بن شيبه الزين ابى الفضل الحلي ولم يقبله الا اقره مع حديثه كان له في جماعة من خواص ابى ولاحقه فيه
وما امكنه وكان **الخطيب** في افظ المكثر من الشيوخ والمسمع في تنويع الشيوخ الواحد حيث قال مرة ان الحسن بن محمد
لخالف واحد من الحسن بن ابى طالب مرة انا اجمد لخالف ولجميع واحد وقال مرة انا علي بن ابى علي
بن ابى القاسم الفارسي ومرة عن عبيد الله بن احمد بن عثمان العمري ولجميع واحد وقال مرة انا علي بن ابى علي
ومرة انا علي بن الحسن ومرة انا ابى القاسم التتويحي ومرة انا علي بن الحسن وبصفه مرة بالقاء ومرة بالعدل الى غيرها
ومراده بعد اكلها بالقاسم على بن ابى علي الحسن بن علي التتويحي لمصري كاهل القاض وهو مكثر في تصانيفه من ذلك جدا
ويقرب منه ما يقع الجاري في شيخه الذي له فانه تارة يقول شافعي ولا ينسبه وتارة يقول بن عبد الله فينسب له جدا وتارة
محمد بن خالد فينسبه الى والد الجاه ولم يقل في موضع محمد بن يحيى في نظائر ذلك كثيرة ستاتي جملة منها في ذكره بنحو
ستة ثلثهم الفاعل من ذلك **استصغارا** من الشيوخ حيث يقر الواحد بآدي الراي جماعة ولى ذلك ما اشار
الخطيب بقطعه او يكون احاديثه التي عنده عنه كثيرة ولا يجب تكرار الرواية عنه فيعيارها له لذلك قلت ولكن لا يلزم
من كون الناظر في يوقهم الاكثر ان يكون مقصودنا ايرطن بالامة خصصا من الشيوخ كناه ومعروعه لاختلافه فيهم
من التسليم والذين الذي يراعى تجنبه ارباب المصالح والفلوب كانه عليه باقية العلم المعاني بن عمران وكان من ارباب العلم
الصالح اما من منعه به لا اخذنا في القطة ولا فاعات ابى حسن النطري الرافعة واحوالهم واستأبهم الى قبا لوقهم من ذلك
حرفهم والفاهم وكذاهم وكذا في آياتهم قد ليس الشيوخ حاربين ما وصفنا وقد ذكر الذهبي في مزايده رحلته انه

لما اجتمع بابن دقيق العيد سأل الشيخ عن ابو محمد الهادي فقال سفيان بن عيينة قال عجبنا مستضاده والطف منه قوله له من
 ابو العباس الذهبي فقال لو طاهر الخضر كذا امر في صحيح ابن حبان واثنان في يدي شيئا قاله ثناء ابو العباس الذهبي فقال من
 هذا انبا دتر معمر انه لم يقصد في ذلك وقالت هو ابو الحسن احمد بن عمير بن جوصا قال عجب الجواب دون البادرة لتقوية له
 ولذا قال ابن دقيق العديان في ذلك ليس الشيخ الثقة مصححة وهي متحان الا ذلك ان واستخرج ذلك والقاهرة الى من يراها اختار
 حفظه ومعرفته بالرجال على انه قد قيل في نقل الجاني في الذهلي انه لما كان بينهما ما عرف في محله بحديث منع الذهلي احكامه
 من الحضر عن عبد الجباري ولم يكن ذلك بما نقله الجاني ادى من التخرج عنه لو فوجدها بآيته وامانته وكونه عذرة في نفسه بالثواب وغيره
 خشى من التصريح به ان يكون كانه بعدد له لصدقة على نفسه فاختفى اسم والده اعلم بما رده والاكثر في هذا القسم وقوعه
 من الراوي وقد يقع من الطالب بقصد التغطية على شيخه ليتفرغ عليه ما جرت عادته بأخذه في حديث ذاك المدلس كما ساق
 في الفصل الحادي عشر من معرفة من تغفل روايته وهو اخفوا واظهرها ويحجم الكل فمفسدة تصحيح المروي عنه كما قال ابن
 الصلاح وذاك حيث جمل الا انه نادر فالحذائق لا يخفى ذلك عنهم عالبا فان جمل كان من لا يهزم تصحيح المروي ايضا بل
 قد يتقن ان يوافق مدلس به شهرة سرا وخبره من اهل طريقت ويكون المدلس ثقة ولكن بالعكس وهو فيه اشد
 وبهذا وكنا بالاول المقاصد بهذا القسم قد بدأ نزع في كونه دون الذي قبله ولكن الحق ان هذا قل ان يغني عن النقاد
 بخلاف الاول ويعرف كل من التدليس والبقاء باخباره او يحجز بعض النقاد كما ساق في حق الامر سال والساق في رحمه الله
 اثبتته اي اصل التدليس لخصوص هذا القسم الراوي بمسألة وعبادته ومن عرفنا له من مرة فقد بان لنا عورة
 في روايته وليس تلك العورة تكذب فيروى بها حديثه الى آخر كلامه وحكاية البيهقي ايضا فقال من عرف بالتدليس
 مرة لا يقبل منه ما يقبل من اهل الخصية في الصدق حتى يقول حدثني او سمعت كذلك ذكره الشافعي في كتابه وبما في ذلك
 انه بثبت تدليس مرة صاد ذلك هو الظاهر من حاله منعنا ان كما انه بثبت اللقاء مرة صاد الظاهر من حاله السماء وكذا
 من عرف بالكذب في حديث واحد صاد ذلك هو الظاهر من حاله وبسقط العمل بحديث مع حجاز كونه صادقا وبغير
 قلت وشرها اي انواع التدليس حتى ما ذكر ابن الصلاح انه شره **احق** اي صاحب التسموية الذي اشار
 اليه الخطيب بقوله ورمي بالمدلس اسم شيخه الذي حدثه لكنه ليسقط من بعد وفي الاسناد رجالا يكون
 ضعيفا في الرواية او ضعيفا في الحديث بذلك وتبعه الراوي في ذلك في القسم الاول من تقريبه وجماعة ليس فيهم
 ابن الصلاح منهم العالي وتليده الناطم لكن جعله في الثالث للتدليس وخفف تأكيد شيخنا انه نوع من الاول وصنيم
 النوري في شرح مسلم وتقرير في تصحيحه والتسمية سماه ابو الحسن من القطان فمن بعده فقال سواء فلان واما القراء
 فتسموه حتى يبدأ الحديث قالوا اريدوا فلان وصورة ثمان يروى المدلس حديثا عن شيخه بسند فيه او ضعيف فيجوز
 المدلس من بين الثقات الذين لم يلق احد من الاخر ولم يلق كراولهما بالتدليس وما في بلفظ محتمل فيستوى الاسناد كله نقلا

ويصير الحديث بالانحصار عن شئ لا يقدسه منه ولا يظهر في الاسناد ما يقتضي به الا حالي النقد والعرفه بالعلل
 ويصير الاسناد كاليا وهو في الحقيقة نازل وهو مضموم جلد ما فيه من مزيد الخش والتعطيه وربما يلحق الثقة الذي
 دون الضعيف الضعيف من ذلك بعد تبين السانط بالصاق ذلك به مع روايته قال ابن خزم صحفهم اسقاط الحجوم ومنهم
 القوي القوي بليساعلى من غيره وعندهما آمن يأخذ عنه فحول المحرور ووضقه ظاهر وخبره مرد وكذا سائل العدا الملة
 انفق ومن كان بفعله بقبلة بن الوليد والوليد بن مسلم وبالتقييد باللقاء خراج الاسر سال فقد ذكر ابن عبد البر وغيره
 ان مالكا سأل عن ثور بن زيد احادث عن عكرمة عن ابن عباس فتحدث بها اجلت عكرمة لانه كان يكره الرواية عنه
 ولا يرى الاحتجاج بحديثه انفق في امثلة لذلك عن مالك مخصوصه فلو كانت التسوية بالارسال فليس احد بالرك
 في المدلسين وقد اكرر اعلى من عدة منهم فقال ابن القطان ولقد ظن مالك على لعبة عنه عمله وقال الدارقطني ان
 مالكا من عمل به وليس عديا عندهم قلت وهو محمل على ان مالكا ثبت عنه الحديث عن ابن عباس والا فهد قال الخطيب
 انه لا يجيز هذا الضعيف وان احتج بالمرسل لانه قال علم ان الحديث يجرى ليس بحجة عنده وكذا بالانقياد بالضعيف كان احقر
 من المنقطع على ان بعضهم قد ادرج في تدليس النسوية ما كان الحذوف ثقة ومن امثله ما رواه هشيم عن يحيى بن سعيد
 الاضاري عن الزهري عن عبد الله بن الحنفية عن ابيه هو محمل بن الحنفية عن علي في تفسيره لم يسمهم الحركه اهلية قالوا ويحيى
 لم يسمعه من الزهري وان سمع منه غيره اما اخذوا عن مالك عنه ولكن هشيم قد سري الاسناد كما حذم به ابن عبد البر
 وغيره وتيا ينفق الخطيب الذي اسلفه في اول هذا القسم واصغى السن وبلقن تدليس النسوية في من بدل لنام
 ما حكينا في القسم الاول من فطر ثقة المدلسون مطلقا على خمس مرات بيننا شيئا رحمه الله في تصنيف المختص
 المستدل فيه من حكم التمسك بالعلائي وغيره من لم يوصف به الا ما ذكرنا لقطان ويحيى بن هارون من كل
 تدليس به قليلا بالنسبة لما روي مع امامته وجلالته ومحبته كالسنيانين من اكثر منه غير متقيد بالثقافات
 من كان اكثر تدليس عن الضعفاء والحيثيل من انضم اليه ضعف باخر اثر ان جدير ما تقدم تدليس الاسناد وما
 تدليس المتن فلم يذكره وهو المدرج وتعمد حرام كما سأل في بابيه ولهم ايضا تدليس البلاد وكان يقول المصنف حدثني فلان
 بالخراساني من مضعاب اخيمير بن يزيد بن مضعاب بن قاتح حلب بن يزيد بن مضعاب بالفاخرة او بالاندلس يريد
 مضعاب القرافي او بما وراء النهر موهبا دجله وخراب من غير لكنه لا يتجلى عن كل لغة وان كان صحيحا في نقله اخر
 لا يهاجمه الكذب بالرجلة والتشيع بالمعيط

الشهاد

لما كان لغرض المرسل والارسال مفتقر البيان المذكور في اقبال الى اخرتها ما سبب لعل التدليس المقدم بها سببه فذكر
 الشهاد ذكر المنكر والشاذ لغة المنقر عن الجمهور يقال شذبت عن الشين المجبة وكسر فاستود اذا فرغ وذوالشذوذ

ولا يجزئ به ولكن يصلح ان يكون شاهدا وما الفرز حديثا للثقة فتركه والحاصل كما قال شيخنا من كلامهم ان الخليل يسكن دبر
 الساذ والفرز الطاق فيلزم على قوله ان يكون في الشاذ الصحيح وغيره كلامه اعم واخص منه كلام الحاكم لانه يخرج تفرقه غير
 الثقة ويلزم على قوله ان يكون في الصحيح الساذ وغير الساذ بل في ذلك في منيعه حيث فكر في امثلة الشاذ جدا باخرجه البخاري
 في صحيحه من الوجه الذي حكم عليه بالشدوذ واخص منه كلام الشاذ في لمقيده بالحققة مع كونه يلزم عليه ما يلزم على قول الحاكم
 لكن السانفي صرح بانه مرجح وان الرواية للراجحة الاولى وحل يلزم من ذلك عدم الحكم عليه بالصحة لتحل بوقوعه بشرطه في الكلام
 على الصحيح وانه يقتدر في الاحتجاج لافي التسمية وليست اسس لذلك بالمثل الذي اوردته الحاكم مع كونه في الصحيح فانه موافق لحيث
 الا انه يسميه ساذ او لامساحة في التسمية ولكن رذائل الصلاح ما قاله اي الحاكم والليلي بغير الثقة في الصحيح في كتب
 الصحيح المشترك فيه ففي الشاذ ولكن العدد غير شرط فيه على المعتدل بل الصحة تمام الخرابه وامثلة ذلك في البخاري كحديث
 النخعي عن بريح الروابي اقتصر لصورة والصبية : فان له صحيحا من رواية عبد الله بن دينار عن ابن عمر في قال سلم
 عقبه الناس كلامهم في هذا الحديث عيال عليه وحديث ابن عيينة الخضر في الصحيحين عن عمر بن دينار عن ابن عباس في قال سلم
 عن عبد الله بن عمر في هذا الطائف لفرده ابن عيينة عن عمر وعمر عن ابن عباس وابو العباس عن ابن عمر وكذا في غيره من
 هو ابن الحجاج في الايمان والذو من صحيحه روي الزهري : عن تسعين يتقدم المشاة فركبوا الاصل كاحد
 روايتهما كل واحد في نفسه : هذا من امكان الجواب عن الحاكم ما اشعر به اقتصاره على جهة واحدة في الغاية فبينه
 وبين المعلل من كون الشاذ ايضا بفتح في نفس المناقاة عا ط حيث يقال في الصحيح من افراد منتف عنه ذلك واما الخليل
 فليس كلامه ما ياتي في ذلك ايضا لاسما وليس هو من يشترط العدد في الصحيح ولعبان رذائل الصلاح كلامهم احصا رما
 استخرجهم من صنيع الامة فيما لم يخالف الثقة فيه غير لا واما في شيء انفرده ان من : يفرق من ضبط
 تام وفرده الحسن : ومنه حديث اسرائيل عن يوسف بن البرقي عن عاتشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا خرج من المنابر قال غفرناك فقد قال الترمذي عقبه في صحيحه حسن غريب لا يفرقه الا من حديث اسرائيل عن يوسف
 عن ابي بردة قال ولا تعرف في هذا الباب الا حديث عاتشة او بلغ الضبط التام فصح فرده وقد تقدم شا
 اوله : عنه بان لم يكن صانبا اصل فرده مما شذ فاطرحه وورد ما وقع له من امثلة كثيرة
 وحديثنا فالساذ المراد وكما قاله ابن الصلاح فسمان احدهما الحديث الفرز المخالف وهو الذي عرفه الشافعي
 وثانيهما الفرز الذي ليس في رواية من الثقة والضبط ما يقع جابر الما بوجوب التقدير والشدوذ من الكثرة
 انتم وتسمية ما الفرده غير الثقة ساذ لتسميه ما كان في روايته من ضعف او لبس في الحفظ او غير ذلك من
 الامور الظاهرة مع الاو ذلك فيه لمسانع من ضما كالايق في حد الشاذ ما عرفته به الشافعي ولذا اقتصر شيخنا في
 شرحه القصة عليه كما ان الايق في الحسن ما اقتصر عليه الترمذي

المنكر

شرح الحديث

والمنكر الحديث الفرد وهو الذي لا يعرف منته من غير جهة واو به فلا متابع له فيه بل ولا شاهد كذا
 لما حفظ ابو بكر احمد بن حازم البردجي: اطلق والاصواب في التخرىج: يعني المروي كذلك اجاب
 الذي اى عند الشئ وذمهم: بحيث يكون ايضا على قيمان من واي المنكر بمعناه اى الشاذ كذا التفسير
 ابن الصلاح ذكر من غير تميز بينهما واما جهم الذي هي بينهما في حكمه على بعض كما دلت فيجمل ان يكون تقدم الفرق
 بينهما ويحتمل غيره وقد حقق شيخنا التمييز بجهة اختلافها في مراتب الرواة فالصديق اذا انفرد بما سمع له فيه
 ولا شاهد له يمكن عند من الضبط ما ليس شرط في المقبول فهذا الحد قسمه الساذ فان خالف من هذه صفته مع ذلك
 كان اسند في شئ وفيه ما سمعوا بعضهم منكروا وان بلغ تلك الرتبة في الضبط لكنه خالف من هو ارحم منه في انقذه والضبط
 حمدا القسم الثاني من الساذ وهو المعتمد كما قد مرنا في تسميته واما اذا القرع المستمر او الموصوف لسبب الحفظ او المصنف
 في بعض مساجده خاصة او من هم من لا يحكم حديثهم بالقبول بغير عارض يعضده بما لا متابع له ولا شاهد فردا
 احد قسمه المنكر الذي يجب اطلاق المنكر عليه لكن من الحديث كاحمد والنسائي وان خالف مع ذلك من القسم
 الثاني وهو المعتمد على رأيي لا اكثر في تسميته فبان ان الضبط المنكرين الساذ وان كلاهما ما قسمين يجمعا في مطالب
 التفرد او مع قبح الخلق لا يفترقان في ان الساذ راويه ثقة او صدوق غيب ضابط المنكر راويه ضعيف لسبب
 حفظه او جهالة او نحو ذلك وكذا افرق في شهر الخبة بينهما لكن مقصده في كل منهما على قسم الخلق فقال في الساذ انه
 ما رواه المقبول مخالفا لى هو اولى منه وفي المنكر ما رواه الضعيف مخالفا للمقابل المنكر هو المعروف والشاذ كما قلنا
 هو المحفوظ قال وقد علق من سوى بينهما انرا في غيره وقد ذكر مسلم في مقدمة صحيحه ما فيه وعلمة المنكر في حديث الحديث
 اذا ما عرضت روايته للحديث على رواية خير من اهل الحفظ والرضي خالف روايته روايته ولم تكد توافقها فان كان
 الاغلب من حديثه كذلك كان معجى الحديث غير مقبولة ولا مستغلة قال شيخنا قال رواه الى صوت وبذا لم يترك
 قال فلهذا رواته المتروكة عند مسلم يسمه منكر وهذا هو المختار وكل من شبه المنكر اضلة كثيرة نحو كذا
 السبل بالتم الخبير ونماه فان ابن ادم اذا اكله غضب الشيطان وقال عاشق بن ادم حتى اكل اللبالي بالخلق فقد صم
 للنسائي بانه منكر وتبعه ابن الصلاح وهو منطبق على حديثه فان ابا ذر وهو يحيى بن محمد بن قيس المصري راويه
 عن هشام بن عروة عن ابيه عن عائشة عن القرظية كما قال الدارقطني وابن عدي وغيرهما وكذا قال العقيلي لا يتابع عليه
 ولا يعرف الا به ونحوه قول الحاكم هو من افراد البصريين عن المدنيين اذ لم يروى عنه غيره ممن ضعف خطأ وهو في علل ابن
 يجرى ولذا قال الساجي انه صدوق وهم وفي حديثه لين ونحوه قول ابن حبان انه يقلب كاسا تبدي ويرفع المراسل من غير
 فلا يجتبه وقول الخليل فيه انه شيعي صالح فانما اراد صلاحه في فيه على عادتهم في اطلاق الصلاحية حيث يريدون بها

الربانة اما حديث ابيد في الحديث فيقيد ونما ويتاكد بباقي كلامه فانه قال غير انه لم يبلغ رتبة من يحتج به
وقرأ في حاتم مكتوب حديثه اي في المناجاة والتواهد ولما خرج له مسلم موضعاً واحداً متابعاً بل توسع ابن الحزم في
مادخله في الموضوعات وكان الحامل له على ذلك كرامة معناه ايضاً ان كلمة لفظه واوهم في كرم في مستدركه لكنه
لم يعرف له بصحة ولا غيره ^{الاصح} **أخوه مالك** حبت **سلي بن عتمان** الذي لناس كلهم على انه عمر بن قنبر **أوله عمير**
بضمه ولم يثبت عن خلافه وذلك لما روي حديثه عن أسامة بن زيد مرفوعاً لا يرث الكافر المسلم عن الزهري عن علي بن
حسين عنه ولم يتابعه كما قال النسائي احد على ذلك بل حكم مسلم وغيره عليه بألهم وفيه وكان مالك يشير ببدأ **أوله**
وكانه علم انهم يخالفونه ويدل ذلك ما رواه ابو الفضل السلياني في من حديث ابراهيم بن المنذر الخراساني سمعت معن بن
عيسى يقول قلت لمالك ان الناس يقولون انك خطي في اسمي الرجل تقول عبد الله الصنابي واما هو ابو عبد الله
ويقول عمر بن عثمان واما هو عمر ويقول عمر بن الخطاب واما هو معاوية فقال مالك هكذا احفظنا وهكذا
يقع في كتابي ونحن خطي ومن نسلم من الخطا قلت فماذا يترتب على تفرده مالك من بين الثقات باسم هذا
الروى مع كون كل منهما ثقة لا يراهم مما يمكن كذلك تكرار المتن ولا شذوذه بل المتن على كل حال صحيح
يقال ان تمثيل ابن الصلاح به التكرار المستد خاصة فالنكارة تنفع في كل منهما ويتايد بانه ذكر في المعلل مثلاً لما يكون
معلول المستد مع صحة متنه وهما يدل على بن هبيرة عمر بن زيد بن ابي عبد الله بن دينار كما سباني في نسخة على هشيم
قد رواه عن الزهري فخالف فيه بخلافه اشده مما وقعنا لك مع كون باقي المتن وذلك انه رواه بلفظ لا يتوارث
اهل البيت ولذا حكم النسائي وغيره على هشيم به بالخطا قال شيخنا واظنه رواه من حفظه بلفظ ان يورث
معنا ما سمع فلم يصح لان اللفظ الذي اتى به اعم من الذي سمعوه وقد كان سمع من الزهري ولم يضبط عنده ما سمع ثم
يحدث عنه من حفظه فيمكن في المتن اوفي الاسناد وحسنه ولو مثل برواية هشيم كان اسلم بل من امثله للثقة
حدثني نوح بن علي بن ابي حمزة عن ابي جريح عن الزهري عن النسي كما اخبره اصحاب السنن الا لاجبة فقد قال ابو داود وعقبة انه منكر
قال وانما يعرف عن ابن جريح عن ابي جريح عن سعد بن الزهري عن النسي عن النبي صلى الله عليه وسلم انما خافوا ثلثين وروى القاسم
قال والرواه فيه من حمام ولم يروها غيره وكذا قال النسائي انه غير محفوظ وانهم وهمام ثقة اخبره اهل الصحيح ولكنه خالف الناس
قاله الشاذح ولم يوافق ابو داود على الحكم عليه بالنكارة فقد قال موسى بن هادون لا ارفع ان يكونا حديثين ومال
اليه ابن حبان في صحيحه معاوية شهد بان ابن سعد اخبر بهذا السنن انما انفس في خاتمه ^{محمداً} رسول الله قال كان
اذ اراد الخلا ووضعه لاسمها وهمام بن قنبر جده بل تابعه عليه يحيى بن النعمان عن ابن جريح وصححه الحاكم على شرط الشيخين
ولكنه متعقب فانهم اخبروا عن ابن جريح وان اخبروا كل من اخبروا عن افرادهم وقول الترمذي انه حسن صحيح عرب

نبي تنزه يا مجتهد فقد قال شيخنا أنه لا غلظة له عدي لا لبس ابن جرير فان وحيد عنه القصر في السماع فلا ما من من
الحكم بحسنه في ندي الفقه وقد روى ابن عدي تأييد بن سعد الحرفي ثنا عبد الله بن محمد بن عيسى بن ثناء أبو قمار و
عن ابن جرير عن ابن عقيل يعني حيد الله بن محمد بن عقيل عن عبد الله بن جعفر قال كان اسني صلى الله عليه وسلم ليس خاتمه في عن
وقال كان نزع خاتمه اذا اذ الحيدانية ولكن ابن عقادة وهو عبد الله بن واقد الخزازي مع كونه صدوقا كان خطه ولما اطلق
غير واحد تخرهقه وقال البيهقي في مسكن الحديث تركوا بيان الحياظنة كان يدلس واورد في شيخنا في المذهب يقول في غير
على حقه وصفا حمدا بالند ليس اتفق فرواثة لا نقل رواية هام وعلى كل حال فالتشبه به المنكر وكذا يقول ما لا
انما هو على مذهب ابن الصلاح من عدم الفرق بينه وبين الشاذ

الاختصار والمتابعات والشواهد

لما انقضى الشاذ المنكر المجتهد في الاختصار امره ببيان الطريق للبين للافراد وعنده ولكنه لو اخبر عن افراد من
الكتيبين كان النسب والاعتبار بغيرك لغير الحق له ثم مر حجة تسألته اي اختيارك ونظر في الحديث من الدواعي
قائمة به والمسند وغيرهما كالجامع والشيخان والفتاوى لست في حل منشارك راويه الذي يظن تفرد به لا و
غيره لا او قل حل منشارك راومن رواية غيره مما حمل عن شيخه سواء اتفقا في رواية ذلك الحديث بل في غيره
واحد لا فبان الاعتبار ليس بنسب المذهب كما تدل عليه الترجمة بل هو الحية الى اصله في الكشف عنها وكان ابيد شرح
الافتاوى الثالثة لم يرق على اي يدم ايتهم وان يكن ذلك الراوي شذوذا فمن مراد معتبر به ان لم يهزم بكنهه بعد
المالسة وحفظه او غلطه او تحذف ذلك حيث لا يحجب ايضا في مراتب الجرح والتعديل او قد من الباب فهي تابع حقيقة
وهي المتابعة لتمامه في رجال المسند كهم وان شذوذك شيخه في رواية له عن شيخه ففوق بضم الف
مبتدأ اي او شريك من فوق شيخه الى آخر المسند واحدا في الصالح في ذلك اي ففوقنا به ايضا ولكنه في ذلك واخر
مشاركه هو كما اجد في المتابع كان النص وقد ليصحا في كل واحد من المتابع شيخه فمن فوزه شاهد
ولكن تسميتنا بها اكثر من بعد فقد المتابعات على الوجه الشهور اذا صحت اخرى في الباب ما عن ذلك الصحا والوعيد
بمعناها الى في المتابعات وافهم اختصاص المتابع باللفظ لسكان من رواية ذلك الصحا في ام غيرة وقد حكاها
شيخنا مع اختصاص شاهد بالصحا كذلك من قوم يعني كالبعض ومن وافقه ولكنه رجع انه لا اختصاص في المتابع على اللفظ
ولا في شاهد على المعنى وان افترقا بالصحا في قطع فكما جاء عن ذلك الصحا في متابع عن غير وشاهد قال وقد تعلق
المتابعة على الشاهد وبالحدس الاخرية سئل ويستفاد من ذلك كمال التقوية وما خلا عن كل اي المذكور من تابع
وشاهد فهو مفارقة اي افراد ويقتسم بعد ذلك القسم المنكر الشاذ كما تقرر ومن صرح به ان عدم في كيفية اختيار ابن
حبان ميث قال مثاله ان يروي حماد بن سلمة عن ابي ثعلبة عن ابي بن سبيح عن ابي هريرة عن النبي صلى

وسلم ينظر هل روي ذلك ثقة غير أبي عن ابن سبويه فان وجد علم ان الحديث يصلح لوجه اليه وان لم يجد ذلك فتحة
 عبد ابن سبويه روى عن ابي هريرة ولا يصح في غير ابي هريرة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فاي ذلك وجب يعلم به ان الحديث
 يصلح لوجه اليه ولا فلا انتم وكما انه لا اعتصار للمناجات في الثقة كذلك التواحد والذات ابن الصالح واعلم انه قد دخل في
 باب الدنيا بغيره لا يستشعر ولا يرضى ولا يصح حديثه وحده بل يكون محددا في الضعيف كفي البخاري ومسلم جماعة من
 الضعفاء ذكرهم في المناجات والتواحد وليس كل ضعيف يصلح لذلك ولهذا يقول الدارقطني وغيره لا يستعمل ولا يذكر ولا يصح في المناجات
 في شهر مسلم واما يفعلون هنائي اذ خاله لضعفها في المناجات وانما هذا لكون المتابع لا اعتماد عليه تناسلها عما تجعل القو
مسألة اي المذكور من التابع والشاهد لو اخذوا **اهلها** قد يفرق بها فتعقوبه المروي عن مسلم والنسائي
 من طريق سفيان بن عيينة عن حماد بن دينار عن عطاء بن ابي رباح عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم لم يستأمن قط
 اعطى ما لا يملكه من الصدقة فقال وذكره **لفظة الديار** فيه ما في **البيان** عن حماد بن عيسى عن ابي
 عبيدة بن النضر روى عنه انه اتفقوا على ان ياتيهم عليه **وقد** **تولع** شيخه **عمر** عن عطاء بن ابي رباح عن حماد بن عيسى
 الدارقطني وابيه في من طريق ابن وهب عن اسامة بن زيد الشيباني عن عطاء بن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اهل
 سائر ما تاتكم من عمر اهلها فادعهم ولتقتلوه واولا البيهقي وهكذا رواه الليث بن سعد عن سفيان بن ابي حبيب
 عن عطاء بن ابي رباح عن حماد بن عيسى عن ابن جبر عن عطاء بن رباح عن حماد بن عيسى عن سفيان بن ابي حبيب
ابو **أحمد** **و** **جده** **ابن** **عبد الرحمن** **بن** **وعلة** **عن** **ابن** **عباس** **عن** **مروان** **ابن** **أهلب** **عن** **بكر** **الزهري** **اي** **جده** **أحمد**
يقول **كل** **من** **خرجه** **مسلم** **واحد** **المسلمين** **ولقط** **مسلم** **اذا** **بغ** **أهلب** **فكان** **فيه** **لكن** **من** **مضى** **حديث** **ابن** **عبيدة**
نشا **هذا** **في** **الباب** **نشا** **اي** **عند** **من** **لا** **يعتمد** **فيه** **ان** **يكن** **عن** **مجاهد** **اي** **آخر** **ما** **يكفي** **بالحديث** **ولما** **من** **يقصر** **الشاهد** **علي**
الا **من** **حديث** **مجاهد** **اي** **آخر** **مهم** **لجوه** **فقد** **هم** **ان** **رواية** **ابن** **وعلة** **هذه** **متابعة** **لعطاء** **وهذا** **عدل** **شيخنا** **عن** **الشيخ**
ومثله **حديث** **في** **المناجاة** **للامامة** **وانقاصه** **والنشا** **هذا** **باللفظ** **والشاهد** **بالمعنى** **جميعا** **وهو** **ما** **رواه** **النسائي** **في** **الكتاب** **عن** **مالك**
مالك **عن** **عبد الله** **بن** **دينار** **عن** **ابن** **عمر** **رضي** **الله** **عنه** **ان** **رسول** **الله** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم** **قال** **الشهر** **لست** **وعشر** **ون** **فانصروا**
حتى **تر** **والهلال** **ولا** **تقطر** **ولحتى** **تر** **فان** **عم** **عليكم** **فاحمل** **العدا** **فلكثير** **فانه** **في** **جميع** **المرحلات** **عن** **مالك** **ابن** **السنن** **يلفظ**
فان **عم** **عليكم** **فاودر** **والله** **وانشأ** **البيهقي** **الى** **ان** **النشا** **في** **نقد** **يعد** **اللفظ** **عن** **مالك** **فقط** **فان** **البخاري** **قد** **روي** **الحديث**
في **صحيحه** **قال** **شاهد** **الله** **بن** **مسلم** **القعيني** **شاهدا** **لك** **به** **ولفظ** **النسائي** **في** **سواء** **فقد** **لا** **متابعة** **أامة** **في** **عامة** **الصححة** **لرواية**
النسائي **والعجب** **من** **البيهقي** **كيف** **خفيت** **عليه** **و** **هذا** **على** **ان** **مالك** **رواه** **عن** **عبد الله** **بن** **دينار** **باللفظ** **مع** **وقد**
توهم **فيه** **عبد الله** **بن** **دينار** **عن** **جويين** **عن** **ابن** **عمر** **اي** **آخر** **ما** **خرجه** **مسلم** **عن** **طريق** **ابن** **اسامة** **عن** **عبد الله** **بن** **عمر** **فان** **عن**
ابن **عمر** **قد** **ذكر** **الحديث** **وفي** **الخرقة** **وكن** **عني** **عليكم** **فان** **رواها** **لكن** **والثاني** **اخرجه** **ابن** **خزيمة** **في** **صحيحه** **عن** **طريق** **ابن** **عمر**

السالكون من لا يقبل مثلهم عن مثلهما عادة أو لم تكن مما يتوصل إلى ما على نقله وخبر شيخنا من ثقة ابن حبان في مقدمة
الضعفاء له بنو الحديث والفقهاء في الرواية بالعبارة المقررة أيضا كما ينبغي في الاستناد والتمتع فقل من الحديث في السنن المتواترة
ومن الظن عكس ما نأخذ عادة اعتنا بما قبل منه قال بل سياق كلام ابن حبان يوشى أنه إلى غير ذلك وقيل لا يقبل إلا إذا
مطلقا لا من رواه بأصاؤه من غيره حكاه الخطيب وابن الصباغ عن قوم من الحديث وحكي عن أبي بكر الهروي قال لا يكره ترك
الحفاظ لنقلها وهذا من غير فائدة أو يضعف أمرها ويكره معارضتها وليس كذلك الحديث المستقل إذا غير منته في إيراد
سماع واحد حفظ الحديث من الرواية وانقر إسناده ويمتنع فيها سماع الجماعة لمحدث واحد وذاهب زيادة فيه عليهم ونسبنا
إلى الواحد وقيل لا يقبل إلا زيادة منهم فقط أي من رواه بدونهما ثم رواه بغيره لأن شرطه لها أن تصدق أو ثبتت شكها في الزيادة
وتقبل من غيرهن الثقات حكاه الخطيب عن فرقة من الشافعية وكذا قال به منهم أبو نصر العشيري قال بعضهم سئل
كانت رواية لثلاثة مسابقة لأحقة ونحوه قول ابن الصباغ بوجوب التوقف حيث لم يذكر له نسبا فإنه قال ولو
تكررت رواية ناقصة ثم رواه بالزيادة فإن ذكرناه كان نسبها قبلت ولا وجب التوقف وترد الخطيب لأن ما به منهم
بعد المجلس وسهل الرواية في إقصاءه على الناقصة في أحدها أو أكثره لا يكونه كان أمه قبل وضبطه الثقة عنه فقل
كل من الفريقين مما سمع وأنه على تقدير اتحاد المجلس لا يتمع أن يكون بعضهم ضري أثناء الكلام أو فارق قبل الثقة
أو عنده لا شغل من نوم أو فكلوا بخبرها أو التالك بأنه لا يتمع أن يكون سماع من روى قاطعا ومن آخر ناقصا ثم حدث
به كل مرة عن واحد أو يرويه بدونهما فالثبات لا يثبت في الرواية ذكرها وأخبارها لا أول كما تقدم ولكنه ليس على إطلاقه
وان كان في استدل على قبولها منه نفسه بقوله إذا روي حديثا لم يثبت الحكم وحدوثا ناسخا لها شعر بافتقار مع التناقض
فتمسك بما هم المروي يروها عند نفي الباقين وابن الصباغ بأنهما كل حديثين يعمل منهما كما تقدم وقد يؤخذ منه التقييد
وهو الذي مشى عليه شيخنا كتبنا لغيره فأنشطر لقبولها أو غيرها غير ماضية لرواية من غيرها أو من روىها وكلام الشافعي
لما مضى في المرسل مع الاستدراك إليه في تفكر في الوصول إلى إرسال بشير إلى عدم الإطلاق وقول: قسمه أي ما يفرق به
الثقة من الزيادة الشيخ ابن الصلاح فقال جيبا رده من نصهم قد رأت نفسي ما يفرق به الثقة إلى ثلاثة
أقسام مما انفرد به رواية دون الثقات وثقة أحفظ ثقة حال فهم: أو قال الواحد لا حفظ فيه
أي فيما انفرد به صريحا في مخالفة بحيث لا يمكن الجمع بينهما بل من قبولها رده لا خبري فهو رده أي مردود
عندهم: أي المحققين ومنهم الشافعي ولم يخالف فيما انفرد به ما روه أو لا حفظ أصلا فقبلته بنون
التوكيد الحقيقة لأنه جارم بما رواه من ثقة ولا معارض روايته إذا سالت عنها ما ينفي القضاة ومعنى وكذا في سكون
دلالة على وهما بل هي كالحديث المستقل الذي تفرده بحملته ثقة ولا مخالفة فيه أصلا كما سبق كل من هذين القسمين
في الشارح وأدعى: فيه أي في قبول هذا القسم الخطيب لا اتفاق بين العلماء حال كونه مجمعا ولكن عن حكاية

الصفات فبما ليس صريحاً في كلامه فخطيب فغاب عنه والليل على صحة ذلك أي القول بقبول الزيادة أصح وأحوط
 جميع أهل العلم على أن لا يفرق الثقة بنقل حديثه من نقل غيره وجب قبوله ولم يكن ترك الرواية لنقله أن كانوا غير
 من هاهم عن العمل به معارضاً له ولا قدحاً في عدالة مروية ولا مبطلاً له فكذلك سبيل الأنفراد بالزيادة أو
 مخالفاً للإطلاق فزاد لفظة معنوية في حديثهم لم يذكرها سابقون من رواه حتى جعلت تربة الأرض
 بالنقل لنا طهور في حديث فضلت على الناس مثلاً جعلت صفوقاً كصفوف الملائكة وجعلت لك الأرض مسجداً
 فمن أي زيادة التربة فردت قلت لا تقدر برؤيتي يا أبا سفيان سعد بن طارق الأشجعي عن مربي عن خلفه
 أخرجنا مسلم في صحيحه وكذا أخرجنا ابن خزيمة وغيره بلفظ التراب وسائر الروايات الصحيحة من غير خطيب
 حديثه لفظاً وجعلت لك الأرض مسجداً وطهوراً قال فزادوا ما أشبهه يشبه القسم الأول من حيث أن ما رواه
 الجماعة علم معنى شمله جميع أجزائها من ومارواه المنفرد بالزيادة في بعض يعني بالتراب وفي ذلك معارضة في
 النصفه ونوع مخالفته تختلف بها الحكم ويشبه أيضاً القسم الثاني من حيث أنه لا مضافاً إليه إنما قال الساجي وأما
 حمل الاحتياط على أي اللفظ المزيد فما حدثت ضابطته بالتراب وكذا إن زيادة من المسلمين في حديث تركوا
 الفطر الذي شرح ابن الصلاح في التفسير به كجرح باحتياطهم ما هم غيرهم من الأئمة بوافيه خاصة واستفاد
 به عن التصريح في هذا القسم بحكم حتى قال النووي كذا قال إمامنا ابن الصلاح والصحيح قولنا ما أشبهه كأنه
 حقق تبعاً للعلامة الذي أن الذي يحكي على قول أحد الحديثين أنهم لا يحكمون عليه بمطر من القبول والودع
 بالقرآن كما في تعارض الوصل والإرسال فجمع على جدسوله كما جزم به ابن أبي عمير أخرجه عنه وعبد بن الصلاح
 فيهم أسوأ من قال ما معناه والوصل والإرسال في تعارضهما من كذا أي من باب زيادة النقاب أحداً
 فالوصل زيادة ثقة وبينه وبين الإرسال نحو ما ذكره في ثالث الأقسام وبإني وثقت الأول وأصح وأما الثاني
 الثاني فاما أن يكون مجمل أحدهما على الآخر أو يكون كل منهما موافق الآخر في كونه من كلام النبي صلى الله عليه وسلم
 لكن بالنون المشددة في الإرسال فقط جرحاً في الحديث فاقضى في تقديمه أي لا تكون قبل تقديم
 الجرح على التعديل يعني فافترقا وخوفاً قول غيره الإرسال علة في السد فكان وجدها قدحاً في الوصل
 وليست الزيادة في المتن كذلك ولكن قال شيخنا أن الفرق بينهما لا يحل من تكلف وتعسف انتهى وبالحكمة
 فقد بان تباين ما ذكره أكثر من في الموضوعين لئلا يكون تناقضاً حديث يحكم الخطيب هناك عن أكثر أهل الحديث
 ترجيح الإرسال وهذا عن الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث قبول الزيادة مع أن الوصل زيادة ثقة
 وإلى الاستشكال أشار ابن الصلاح هنا بعد الحكاية عن الخطيب لقوله وقد دنا عنه أي عن الخطيب كما أنه
 عن أكثر أهل الحديث ترجيح الإرسال شرختم الباب بالزائعين مقابلته لكونه مرجحاً مثلاً فقال ما معناه وقد

اي تقديرا لارسال بان مقتضى: هذا اي الذي علل به تقديمه قبول الوصل ايضا اذ فيه اي في الوصل
وفي به الجرح علم وانك للمقتضى: اي للمتنبيه وايضا فقد تقدم عن بعض الثقاتين بترجيح الارسال لتقليده بان من
لا رسل معه زيادة علم ولحق ان الزيادة مع الارسال نقص في الحفظ لما حمل عليه الانسان من
النسيان وجيئنا بالحجاب عن الخطيئ ان يقال ان المحكم هناك عن اهل الحديث خاصة وهو كذلك واما
هنا فنحن المجوس من الفقهاء والمحدثين فالكثرة بالنظر للمجوس من المزيقيين ولا يلزم من ذلك اختصاص أهل
الحديث بالكثرة لثمة الزيادة الخاصة من بعض الصحابة على صحابي آخر اذ اصح السند مقبولة بالاتفاق

الافراد

ومنا سببه لما قبله واضحة ولكن لوجع المنكر والساذك وقد هنا كان انساب الفرد فثمان ففجر يقع
مطلقا: وهو اولها بان ينفرد به الراوي الواحد عن كل احده من الثقات وغيرهم وحكمه مع مثاله
عند نوع السند وذي سببان والفرد بالنسبة الى جهة خاصة وهو ثانيا بما هو انواع ما قيدته تبعة
او بكونه ببلد معين كحكمة والمصرة والكوفة ذكروته صريحا كما سيأتي التمثيل لهما او بيا ومخصوص حيث لم يرد
عن فلان الا فلان نحو قول القائل عن ابى الفضل بن طاهر في اطراف الخراب له عقب الحديث المروى
في سنن الاربعة من طريق سفيان ابن عيينة عن واثل بن داود عن ولده بكر بن واثل عن الزهري عن
السنان بن النبي صلى الله عليه وسلم انهم على صفية ليس فيهم ولا عن بكر الا واثل بن نبل الهرة يعني
اباه ولم يروا عن واثل عن ابن عيينة فهو غريب وكذا قال الترمذي انه حسن غريب قال وقدرناه غير
عن ابن عيينة عن الزهري يعني بدون واثل وولده قال وكان ابن عيينة ترمذا لسها قلت من
سرواه عنه كذلك ابراهيم بن السند وابو الخطاب بن زياد بن يحيى وعبد الله بن محمد الزهري وعلى بن عمر
الاخصاصى وابن المقرئ وصرح عبد الله بن بنيه بان ابن عيينة قال سمعته من الزهري ولم احفظه
فسمعت من آخره ورواه سهل بن صغير عن ابن عيينة بدون بكر وحده ورواه ابو يعلى محمد بن
الصلت الثوري عن ابن عيينة فنجعل الواسطة بينهما زياد بن سعد قال لا اذكر قطني ولم يتابع عليه و
المحقق عن ابن عيينة الاول قلت ومن رواه عنه كذلك ابراهيم بن السند وحده بن يحيى البخاري
والمحدث بن عينا بن جعفر الاحمدي وابن أبي عمير المحدث وهو المعتمد واما الذين من القسم الاول لرواية
النسائي له من حديث سليمان بن بلال والجاري نحو من حديث اسماعيل بن جعفر كلاهما عن حميد
عن النسائي ونحوه عند النسائي ايضا من حديث عبد العزيز بن صهيب عن النسن ونحو حديث عبد الله
بن ابي عن ابيه عن جابر في قصة الكدبة التي عرضت لهم يوم الخندق اخرجها البخاري فانه ينفرد به

عبد الواحد عن أبيه وقد روى من غير حديث حابر ومن أمثلة النوع الأول قول لقائل في حديث شارة النبي
 صلى الله عليه وسلم في الأصغر والعظم ثقات وأقرب لم يروى في الحديث ثقة إلا ختمته: بفعل الخبر أي
 ابن سعيد فقلنا نقر به عن عبيد الله بن عبد الله عن أبي واقد الليثي صحابي وأما أئمة بالثقة لم يأتوا بالثقة
 لمن جهة ابن الصبغة وهو من ضعفه الجوزي لا ختمته كتب عنه خالد بن يزيد عن الزهري عن عمروة عن عاتبة
 ومن أمثلة النوع الثاني قول لقائل في حديث أبي سعيد الخدري الذي رواه أبو داود في كتابه السنن والتفرد
 عن أبي الوليد الطيالسي عن حماد عن قتادة عن أبي نصر عنه قال امرأته رسول الله صلى الله عليه وسلم إن تقر
 بفاتحة الكتاب وما يتيسر لم يروى وهذا الحديث غير اهل البصرة: فقد قال الحاكم انهم تقرقوا بذلك الأمر فيه
 من أول الأسناد إلى آخره ولم يشتركه في لفظه سواه من كذا قال في حديث عبد الله بن زيد في صفة وضوء
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إن قوله وصبر رأسه مائة غير فضل يد سنة عن أبيه تقرق بها أهل مصر ولم
 يشتركه في أحد وحديث القضاة ثلثة تقرق بها أهل مصر وعن عبد الله بن يزيد عن عاتبة وحدث يزيد
 صوابا المنبثق عن زيد بن خالد الجهني في اللفظة تقرق بها أهل المدينة عنه فان يزيد وأي القائلون بقولهم
 هذا وما أشبهه وأحل من أهلها: بأن يكون المتفرد به من أهل تلك البلد واحدا فقط وهو كثر
 صريحهم وأطلقوا البلد تجوزا كما يضاف فعل واحد من قبيلة إليها مجازا فاجعله من أولها: أي الصواب
 المذكورة في الباب وهو الفرق المطلق ومنه حديث عبد الله بن زيد المذكور فانه لم يروى من أهل مصر كغيره
 الحارث عن حبان بن واسع أن نصاري عن أبيه عنه وأطلق الحاكم أهل البلد والمولد واحد منهم وليس في أفراد
 أي هذا الباب النسبية وهي أنواع القسم الثاني ضعف لها من هذا الحديث: أي جهة الفردية إلا أنضم
 إليها ما يفتضيه لكن كما قيل القائل من الأئمة والمخالف ذلك أي التفرد بالثقة لقوله لم يروى وثقة الأفلان
 تحكما أن كان يرويه الذي ليس بثقة من بلغ رتبة من يعتبر حديثه يقرب مما أطلقه: أي من القصد
 الأول وإن كان من لا يعتبر به فكما أطلق لأن روايته كالأرواية والخاص أن القسم الثاني أنواع منها ما اشترى
 الأول معه كاطلاق تفرد أهل بلد بما يكون رواية متواترة واحدا فقط وتقرق الثقة بالاشتراك معه في رواية
 ضعيف ومنها ما هي مختص به تفرد شخص عن شخص أو عن أهل بلد أو أهل بلد من شخص أو عن
 بلد آخر وضعف في الأفراد أو قطني وابن ساهين وغيرهما فكتايب الدافعي حافل في ما تارة خبره مختار
 سمعت منه عدة أجزاء وعمل أبو الفضل بن طاهر طرافة ومن مظانها الجامع للزمخزمي وزعم بعض المتأخرين
 أن جميع ما فيه من القسم الثاني وهو شيخنا بصريحه في كثير منه بالتفرد المطابق وكذا من مظانها مستلزم
 والمعجم الأوسط والصغير للطبراني وصنفنا في أواسن التي تقرق بكل سنة منها أهل بلد كحديث طلحة

مسئل لذكر قال انه تفرد به اهل اليامة وحديث عائشة في صلوة النبي صلى الله عليه وسلم على سهيل بن بيضا
قال الحاكم تفرد اهل المدينة بهذه السنة وكل ذلك لا ينقض به الا متسع الباعث في الرواية والحفظ وكثيرا ما يقع
التعقب في دعوى الفرعية حتى انه يوجد عند بعض مدعيها المتابع ولكن انما يحسن الجزم بالتعقب حيث لم تختلف
السياق او يكون المتابع من يعتبر به لاحتمال اللاحقة شئ من ذلك بالاطلاق وقد قال ابن دقيق العبد انه اذا قيل في
حديث تفرد فلان عن فلان اقول انك تفرد لطلعا واحتمال ان يكون تفرد به عن هذا المعين فاضيق يكون مراد بان غيره ذلك
المعين فليتنبه لذلك فانه قد يقع فيه الملاحظة على قوم من المتكلمين على الاحاديث ويكون له وجه كما ذكرناه ^{الان} الا ان
ثمة قولهم لا خلاف اذ روى هذا الحديث غيره وانما يجب ان الخايب في غير الرفع والنصب واطال في تفرد غيره

المعلول

وفيه تصانيف عدة كما سياتي في ادب الطالب لنشأ الله تعالى يقال ومنها سببه القدر الشامل للشاؤن ظاهره لا يستلزم
الجهل من نفقه ما في الصحيح ولا شتر لما كان قد تم هناك في كثير ولهم ايها الطالب ما هو من الحديث ليعلم اي خفية
من علله الاثنية في سنده او محتواه شمولي: معللا كما قاله ابن الصلاح ولا تقبل فيه هي معلولتان وان
وقعت في كلام البخاري والترمذي وحقق من ائمة الحديث قديما وحديثا وكذا الاصوليون في باب القياس حيث قالوا العلة
والمعلول والتكلمين بل وابو اسحق الزجاج في المتقارب من الحروف لان المعلول من علله بالشراب اي سقاه مرة
جدا اخري ومثله من خير بل عطاءك المعلول لان ما ليس بعد صنيع المحرمين ومن اشير اليهم استيعاب الزجاجة للغوي
قول الصالح على الشئ فهو معلول ليدعي من العلة ونقص جماعة كابن القوطية في الاموال على انه ثلاثي فانه قال على الاستسار
لمة مرض والشئ صابته العلة ومن شرسي شيئا كما به الزهر المطول في معرفة المعلول ولكن لا يعرف ان فعل من التلا
لزيد تقبل اعله الله وهو معل ولا يقال معلول فانهم انما يستعملونه من علله بمعنى لها بالشئ وشغلها به ومنه تغيل
لصبي بالطعام وما يقع من استعمال اهل الحديث له حيث يقولون علله فلان فكل طريق الاستدعاء وهي اء العلة
لحقية عبارة عن اسباب بتقل الحصة بجمع سبب وهو لغة فاقول بل بالي غير واصطلاحا ما يلزم من وجوده
وجود ومن عدمه العدم طرأت: تجرد الفرقة تخفيفا بالي طلعت بمعنى ظهرت كاللثة وقد اطلق عليها في اهل في تلك الالة
فموضوع اي عدمه وصنوع وخفاعة اثرت: اي قد حث تلك الاسباب في قبوله ذلك اي الاسباب بعد جمع
لحق الحديث بالخصص عنها بالحوالاف من روى الحديث لغيره من هل حفظ واضبط او كثر في ادائه عليه وبما تقدم بذلك
عدمه المتابعة عليه مع قرآن قد يقصر التعبير عنها انصهر لذلك ^{الان} يستلزم: بمعنى جمعيها بأكبر الجبر والحوالاف
خال حجة الى الحاذق في النقد من اهل هذه الصناعة كمال محبت الى طلائع على: تصويب ارسالي
نفي خفي ونحوها قد وصلنا: او تصويب ووقف ما كان يرفع او تصويب فضل ملن او بعض متن دخل

عليه بذلك كونه المأمور من دونه سلك الجادة فان العادة في الغالب ان لا يسأدا اذا انتهى الى الصحابي قبل العبد عن النبي صلى الله عليه وسلم فلا جاءه من العبد الا كما في ذكر صحابي اخر والحديث من قوله كان ظاهرا باعلا من منضبه هكذا التفت خطبا وهي
 اي العلة الخفية تتجلى غالبا في السند اي وقيل في المتن فالتن في السند فقد حرم في قبول المتن لقطع مسنده
 متصل او يوقف من غير علم او يغير ذلك من مواقع القبول وذلك لانهم ان كانت من جهة اختلاف على ما روى الحديث
 الذي لا يعرف من غير جهة ولم يمكن الجمع ورواها في الروايات في شيء خاص وكذا اذا تبين ان راوي الطريق الغزلي لم يسمع من
 ابيه مع ما مر به في الحديث اشعث بن سوار عن محمد بن سيرين عن عمير الدار عن ابن سيرين لم يسمع من عمير لان
 من ادله السنين بقبول من خلافة عثمان وكان قتل عثمان رضي الله عنه في ذي الحجة سنة خمس ثلثين وتميعات سنة
 اربعين ويقال قبلها وكان ابن سيرين مع ابيه والمدينة ثم خرج الى البصرة فكان اذنك صغيرا وتصير مع ذلك كان
 بالمدينة ثم سكن الشام وكان انتقاله اليها عند قتل عثمان وحينئذ لم ينقطع بنحو الامر سال وقد خفي ذلك على الضياء مع
 السلسلة واخرج حديث هذه النسخ في المتأخر كما اعتمادا على ظاهر السند في الاتصال من جهة المواشقة وكون اشعث وابن سيرين
 اخرهم اهل اسلام واقبل لا يقدح في ذلك انما كان الخلاف فقال له اكثر من طريق او في تعيين واحد ثقتين كحديث
 البيهقي ان بالتحديث الذي من جهة عبد الله بن دينار المدني عن من لا ابن عمر فقد صرحوا اي النقاد يوههم رويه
 يعلى بن عبيد بن عثمان بن ابي لهب وعمر بن الخطاب بن دينار الذي هو الصواب في الاستدعاء الباء
 دخلت في المتن ذلك حاشي نقله اي روى ذلك يعلى بن عثمان الثوري وشذ بذلك عن سائر اصحاب الثوري وكلامه قالوا
 عبد الله بل في الثوري فخر ولا جاءه كثيرون عن عبد الله وقد امر ذلك فظاير بغيره من جهة عبد الله خاصة قبلت
 على دولته عنه على الحسين وكان لم يفرقه عبد الله فقد روى مالك وعنه من حديث ناظر عن ابن عمر وسبب الاشتباه
 يعلى بن ابي لهب في اسم الاب وفي غير واحد من الشيوخ وتقدم بهما في الوفاة ولكن عمر واشهرهما معا في الثقة وتظهر
 بهذا التسمية مالك كما تقدم في المنكر عن عثمان عمر بن العيين علي ان ابراد ذلك في المقلوب كما قال شيخنا اليق وكذا ان كان
 للخلاف على ابي الحديث كروية بن الزبير بن صائط بن مقسار بن ابراهيم بن ابراهيم عن عائشة ولا يخرج عنه عن ابنة هرة
 على المعنى كما سلف عند الصحيح وعله المتن العادة فيه كحديث يحيى قراءة البسملة في الصلاة المروى عن ابي
 اذ كان راو من رواه حين سمع قول النبي صلى الله عليه وسلم واذا كنتم في الصلاة فقلوا بسم الله الرحمن الرحيم في اول قراءة ولا في اخرها وفي اعظم فلا يكونوا يفتنون القراءة بسم الله وصار عقبه في
 رضي الله عنهم كانوا يستفتون والحمد لله رب العالمين ليقول اي البسملة بذلك فتقله مصرحاً بما ظنه وقال
 لا يذكر بسم الله الرحمن الرحيم في اول قراءة ولا في اخرها وفي اعظم فلا يكونوا يفتنون القراءة بسم الله وصار عقبه في
 ذلك حديثا مرفوعا والروى لذلك في خط في ظنه ولذا قال المتأخر رحمه الله في الامم ونقله عنه الترمذي في جامع الغني اثم
 يبدون بقراءة القرآن قبل ما تقرأ بعد ذلك انهم يتركون البسملة اصلا ولا يثبتون تسميته لم القرآن بحمد الحمد لله رب العالمين

في صحيح البخاري وكذا الحديث قنادة قال مثل النش كيف كانت قنادة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال كانت ملائكة تقرأ بسم الله الرحمن الرحيم من بسم الله وعبد الرحمن وعبد الرحيم اخرجه البخاري في صحيحه وكذا صحيح الدارقطني والحاذقي وقال انه كحلته لانه الظاهر ان اشاد اليها بسم الله ان قنادة لما سأل النساء عن الاستغفار في الصلاة باي سورة واجابته بالحمد لله سأل عن كيفية قنائه فيها وكانه لم يراهم السائل وانما من تعبه بقناده فحضرها وهو السائل اوله وقد صحح حبش اصحابه الدارقطني واخرجه ابن خزيمة في صحيحه مما يات به خطأ الثاني ان السارد رضى الله عنه يقول لا احفظ شيئا فيه معين يستلذه من ابي مسلمة سعيد بن يزيد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح بالحزب الله او بيسم الله ولكن قد روى هذا الحديث عن انس جماعة منهم حميد وقنادة والحقيق يانه المعل بمرواية حميد خاصة اذ روىها وهم من الوليد بن مسلم عن مالك عن بل ومن بعض اصحاب حميد ايضا عنه فانما في سائر اللطائف عن مالك صليت ورا الي بكر وعمر عثمان فكلامهم كان لا يقرأ بسم الله كذا كذا النبي صلى الله عليه وسلم فيه ولكن الذي عند سائر حفاظنا اصحاب حميد عنه انما هو لفظ خاصة وبه صرح ابن معين عن ابن ابي عدي حيث قال ان حميد كان اذ رواه عن النعمان لم يرفعه واذا قال فيه عن قنادة عن النش رفعه وامر رواية قنادة وهي من رواية الوليد بن مسلم وعنه حميد وكذا ان قنادة كتبت اليه خبر ان انس احذثه قال صليت فذكره بلفظ لا يدركون بسم الله الرحمن الرحيم في اول قنادة وكذا اخرها فلم يتفق اصحابه عنه على هذا اللفظ بل اكثرهم ذكر عن صاحبنا في وجاعة منهم بلفظ فلم يكن بين اصحابهم بسم الله ومن اختلف عليه فيه من اصحابه شعبة فجاءة منهم عند تركه عندهم فيه اللفظ وابو داود والطحاوي فقط حبشاً وقعه من طريق غير واحد عنه بلفظ فلم يكن في الفتحين القراءة بسم الله وهي موافقة للاوزاعي واخرها الدورى وكذا الطحاوي وعنه ايضا بلفظ فلم اسمع احدا منهم يقرأ بسم الله بل كذا اختلف فيه غير قنادة من اصحاب النش فاستحب بن ابي طلحة وثابت البناني باختلاف عليهما ومالك بن دينار وثلاثتهم عن انس بن مالك في صحيحه وثابت ايضا ومضى من بن زاذان وابو ولادة وابو نعامة كلهم عنه باللفظ الثاني الجمع خاصة ولفظ السمي منهم يفتحن القراءة بالحمد لله رب العالمين فيما يجيهم فيه وحينئذ يخطب للجمع بين هذه الروايات كما قال شيخنا ممكن في القراءات في ١١١

ولحق السماع على نفي الخبر ويؤيد ان لفظه رواية مضى من بن زاذان فلم يسم عا قنادة بسم الله واصرح من رواية الحسن عن انس كما عاين ابن خزيمة كانوا يسبون بسم الله ويحمدون الحجة التي دعوى لا يخطرون ان يكونوا الذين رواه عن قنادة كون قنادة ولدا كونه كاتبه في الحديث لم يسمه لم يغير فيه وحينئذ فيكون عن قول النش احفظ بان المذهب مقدم على ان يتجزأ النفع عدم استحسان النش ورضي الله عنه لا هم في شعبة وما كان النسابة حريصين على ان يسموا بلفظ لا يدركون فانه ثبت في رواية سائر الروايات الصليبية والله تعالى اعلم وبسم الله صلى الله عليه وسلم واين بكر وعمر فلم اسمع احدا منهم يقرأ بسم الله واذا استقر يحصل حديث النش على نفي الخبر الى جليل الروان لم يكن من اصحابنا وقد ذكره السارد حلياً وارشاد شيخنا

البرجعة له غالباً وقد يقولون أي حال الحديث كما في كتبهم أيضاً الحديث بكل قول قد ظهر فسق في روايته كذا وغيره
منه **ولو لم يجر** فيه كسب حفظ ونحو ذلك من الامور الوجدانية التي لا يابها أيضاً كون العلة خفية وقد اصرح الحكم بالاعتناء كذا
بالجر ونحوه فان حديث الجرح ساقط واهي ولا يعلل الحديث لا بما ليس بالجر فيه ودخل التهمة ولكن ذلك منه بالنسبة للذي قبله
على انه يحتاج الى ايراد التعليل بذلك من الحق لمعناه في حديث آخر لا يجر بما في هذا من ضعف فكان المصلل شارك في فسق وما بعد
بالجر على البدلية ومنهم بالضم وهو على التلخيص من يطابق اسم العلة توسعاً كشيء غير فادح كوصف ثوب
ضابط ارسله من هـ ونما ومثله ولا يخرج حيث يقول في ارساده انه الحديث على اقسام معلول صحيح ومتفق على
اي لعله فيه مختلفات فيها أي بالنظر للاختلاف في استيعاب شروطها ومثله لا يجر الحديث مالك في الموطأ انه بلغه ان ابا هريرة قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم المصلل طعانه وكسب محدث وصلاه مالك خارج الموطأ لا يجر بن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة في حديثه في
المصلل وقال قد صار الحديث بتبيين لانساده اي بعد الفحص عن بعضها يعتمد عليه اي نقلاً ما بعد ذلك كان ظاهر خلاف ذلك وجب
منه من الصريحين بوجه ظهوره وما سلكه الخليل في ذلك من كذا لا يجر الحديث الذي يقول فيه بعضهم كذا لم يصححه سند
فيه منافع عند الجرحي الصحة لجدي ما ايا قدي في الاصل لا يجر وبه يباين شيخنا في كون الشدة خفية في الاحتجاج كذا في نسبة
الحديث اليه في بابه وفي الصحيحين أيضاً والنسبة منقول مقدم سمي التروكي في علمه ولا يجر الحديث الذي يروي عنه في عمل
بعضه انه لا يجر بالمتنوخ لا العلة الا اصطلاحية فاجتمعت بالجرح ثمرتين وهما ما في حله كذا في الصحيحين فضلاً عن غيرهما
من كتب الصحيحين المتنوخين في صحيح الترمذي نفسه من ذلك جملة فنعين لذلك اذاته فآفته هذا النوع من شخص الانواع
واذ قوا ولذا لم يتكلم فيه كسلف الا سيما بانه اهل الحفظ والخبرة والزم لنا ومثل ابن المديني واجملوا بالجرى ويعرف
ابن شعبة في بعضه انه في زرة والاردق طعانه كان بعض الغفاظ يقول عرفت لهذا كذا انه عند الجاهل وقال ابن مهدي في
الحام لو كنت للغير بالعلل من اين لك هذا ان تكن اجتهدي يعني يدبر بما غالباً ولا يفرق نفسه صحيح للقبول ولرفض وسئل ابو زرعة عن
لقوله فقال ان تسألني عن حديث ثم تسأل عن ابن وادة واباحته وتسبح بها اب كلهما ولا تخبر واحد امتنا بحديث الاخر قال انفقنا
حقية ما قلنا وان اختلفنا فاعلم اذا كنتم بما اردنا فافعل وان تعقوا فقالوا لسائل شهود ان هذا العلم الحام وسأل
اهل الرواية باحاطة عن حديث فقال في بعضها هذا خطأ دخل صاحب حديث في حديث وهذا باطل وهذا لسر وهذا صحيح فاستدلوا على
اخلاف الرواية بانه غلط واكد بن فقال لا طعن على ذلك فقال الرجل تدعي الغيب فقال له هذا دعاء غيب في الاليل على قولك فقال ان
غيري من اصحابنا كان انفقنا على علم خبرت فذله على الرجل اي زرة وسأل عن ذلك كذا حديث بعينه وانفقنا فخرج السائل وانفقنا من غير
مواطاة فقال له ابجاعة فاعلم انك مجازفة قال الاليل على صحة قوله انك تخجل ان يلا نوره حالي صحيح فانه اخبرك انه فرج وقلنا لك حاشا
حين لا يجر اهل الخبر الذي يقر به ذلك يقر به لا ولكن علم رتبة معرفته وكذلك اذا حملت الى جوهري فمضى باقوت وضى
بترجاء جرحه من ذواته ونحن نعلم صحة الحديث بعد الدالة ناقليه وان يكون كلاماً يصح ان يكون

المتن انه مع اضطراب سندهم ابن عثيمين انه لم ينجح في هذا الوجه ولم يجد شيئا يشد به لكن قد صحح ابن البدري رحمه الله
 وجماعة منهم ابن حبان في كتابه في الثقات وكذا ابن خزيمة قد ذكره في التلخيص وراجح القول الاول من هذا الاختلاف ونحن نذكر
 في ان بعضنا عن ابن زريقه ولا ينافيه القول الثاني كما قلنا ان يكون لسند الرازي فيه اوجه وسوى ذلك اهل سباق وكان لا ينافي في
 والناس في سائر الاقوال مع سليمان كان احدهما تصحيفا وسليما القبول لا ينافيه الرابع كما ان القبول قال شيخنا
 الطرقي كان له كماله في الترجيح بعضها على بعض الا انهما لم يكن التوفيق بينهما وحيث في قيسني في اضطراب عن السند لصلواته
 في ذلك اسند الشافعي محتجا به في المسح للمزني وما تقدم عزوه اليه ففيه نظر وقال البيهقي لا بأس به في الحديث في شرفه
 الحكم ان شاء الله قال المزني وهذا الذي اختاره هو المختار نعم ان اختلاف الرواية في اسم رجل وانسبه لا يؤثر ذلك لان
 ان كان الرجل ثقة كما هو مقتضى صريح من صحيح هذا الحديث فلا ضرورة كما تقدم في كل من المثل والمثلك لا بأس في صحيح
 مما اختلف فيه على رواية جملة احاديث وبذلك يرد على من ذهب من حل الحديث الى ان الاختلاف يدل على عدم الثقة
 في الجملة وفيه ذلك ولو كانت روايته ثقات لا ان يقيم دليل على انه عند الرازي لاختلاف عليه عنهما جميعا وبالطريقين
 جميعا والحق انه لا يضر فانه كيف ما ذكرنا على ثقة وقد قال المزني في آخر كلامه على الجهول من تقريبه ومن عرفته
 عنه وعدالته وجهل اسمه احتج به وان كان ضعيفا كما هو الحق ههنا لجهولهم شيئا في تقريبه بان شيئا اسم اصل محمول
 فتصح الحديث اما هو من قبل ضعفه لا من قبل اختلاف الثقات في اسمه هذا مع ان دعوى ابن عثيمين في الترجيح في النسبة
 بما روينا في ائمة عبد الله بن النقي قال ثنا له في وجها يوسف بن خالد عن ابي معاذ الخراساني عن عطية بن قيس عن ابي هريرة
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصل حدكم الى ما ليس به فان لم يجدوا فليخطوا وكذا روينا في اول جوابي قبل ان يثبت
 عبد الله العسقلاني ثنا وادرك لبحر من لا ورع في موسى بن عيسى عن ابي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف عن ابي هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اصل حدكم فليصل الى مسجدك والى شجرة او الى بغيره فان لم يجدوا فليخطوا
 خطابين يديه ولا يفيق من حرمين يديه ورواه ابو مالك النخعي عن ايوب فقال عن المغيرة بن عبد الله بن ابي سلمة
 الدارقطني في الاثر قد روي في مالك بهذا الحديث بل في الباب ايضا عن عمار بن هريرة فتدلى في الموضع في
 مسند لا من حديث ابن ابي عمير بن ابي محمد ورواه عن ابيه عن حدة قال رأت رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل
 المسجد من قبل باب بني شيبه حتى حمله الى وجهه الكعبة وكذا عند الطبراني من حديث ابي موسى الاشعري رضي الله عنه
 فضلى والناس يطوفون بين الخط والكعبة وكذا عند الطبراني من حديث ابي موسى الاشعري رضي الله عنه
 وفي سندهما ضعف لكنهما مع طريقين احدهما امرسلة والاخرى مقطوعة يتقوى بها الحديث الى هريرة
 قد ظهر ان الاضطراب الواقع في هذا السند غير مؤثر فلنذكر هنا الاخذ من فيه مما اختلف فيه الله
 مع نسأولهم وتذكر للجمع بين ما اتوا به وهو حديث شيبتي هو واهلها فانه اختلف فيه على

السيد قيل عنه عن كرامة عن ابى بكر ومنهم من زاد فيه ما بين عما قيل عنه عن ابى جعفر عن ابى بكر وقيل عنه عن البراء بن الحارث عن ابى بكر وقيل عنه عن
 مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر
 عنه عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر وقيل عنه عن مسير عن ابى بكر
 منسوبة طاريا ما أمته الاضطراب في المتن اقلان يوجد ما سلم له الحديث في السلسلة حديث ذاك الاضطراب عنه بالجمع المتقدم في النسخ قبل
 وحدث ابن جرير عن وضع الفأمر حديث ذاك المتقدم في المنكر وحدث في المثل بحقا سوى المروعة الذي ذكره الشارح حديث ذاك ما
 سمعها للشافعي وحمل الحديث على المتن في الواجب ويتايد بزيادة فخر الرازي بسند صحيح عليه وسلم وفي المال على حدة في
 بعض طرقه وفي لفظ آخر قال ابن حنبل وقت للشعبي اذا ذكر الرجل انه ايطيب له ما له فقد ليس اليه الاية هذا مع ضعفه بغيره
 وان اياه في شيخه شريك فيه ضعيف ورواه في بعضهم الاضطراب عنه بان لفظ الحديث في الترمذي وابن حنبل وسواه في كتاب
 لكنه لم يصب وان سبقه لغيره البيهقي فمما لا اختلاف في الصلوة في قصة ذى الدين مرة شك الرازي ابي الطاهر والعصر
 ومن قال احدى صلواتي العشي اما الظن ما العصر ومرة حريم بالظن واخرى بالعصر واخرى قال الكرم في الله العصر عند
 النساءى ما يثبتون ان الشك فيما كان من ابى هريرة ولفظه صلى النبي صلى الله عليه وسلم احدى صلواتي العشي قال ابو هريرة
 ولكن نسيت وان شئنا والظاهر ان ابا هريرة ورواه كثير على الشك وكان ربما غاب على ظنه او بالظن فخرج بها ورواه غلب
 على ظنه انها العصر فخرج بها شرط الشك في تعيينها على ابن سبرين ايضا لما ثبت عنه انه قال سلمى ابو هريرة ولكن نسبنا
 النسب في ذلك للاهتمام بما في الفصحة من الاكلام الشرعية وبعيد من جمع بان القصة وقعت مرتين ولكن كبر ما يلائم
 المعطاة كالنوى رحمة الله ذلك في الخبر بين المختلف نوصلا الى تصحيح كل من الروايات صورا للرواية الثقات ان توجه
 الغلط الى بعضهم وقد لا يكون الرافع المتعدد نعم قد رجع شيخنا في هذا المثال الخاص برواية من عين العصر في حديث
 ابو هريرة والاضطراب حيث وقع في سند المتن موجب للضعف لا شاعرا بعد ضبط الراوي به او روايته

الدرج

لما اتفق ما هو من غير المتعل من حيشة الترجم والنسابة كما قدمت وكان مما يلعب به ادخال متن ونسخة في متن ما سلب لا رد اني
 المدرج ويقع في سند والمتن وكل منهما اقسام اقصاها من الصلح في المتن على احد هاتين التول المعنى من الخبر المرفوع من قول
 راوا من رواه او الصالح او الباطل وتعدى **باب الفصل** في هذا الخبر في قوله تعالى ومن كلام النبي جئت بهم ان الحمد
 مرفوع ثم قد يكون تفسير الغريب في الخبر وهذا لا كثر الحديث الذي تنكح الشعار والنسخة عن المحاولة والمزاينة
 ونظائرهما او استنباطا فمما منه احد رواه كذا في حديثي ابن مسعود لا يثبت في الطريق لمعرفة الاخر
 او كما ما مستقلا من بما يكون حديثا اخر كما سبغ الى وضوء الاخر في رواها سئل الراوي اعرف بعني ما روى وقد يكون
 في المرفوع كما تقدم او في الوقوف على الضحى بالحال الذي في من بعده او في المقطوع بالحال الذي في ما يلي من بعده ولكن

الا هم من ذلك ما اقتصر عليه ابن الصلاح وله امثلة **محق** قول ابن مسعود في آخر حديث لقاسم بن خنبرة عن علقمة بن
 عيسى عن في تعليم النبي صلى الله عليه وسلم له التشهد في الصلاة **اد اقلت** هذا التشهد فقد قضيت صلاة ذلك
 ان شئت ان تقوم فقم وان شئت ان تقعد واقعد فقد **وصل ذلك بالمرجع** عز هاشم هو ابن معاوية ابن
 خنيفة كما قاله جمهور اصحابه عنه في روايته له عن الحسن بن الحسن بن القاسم بسند المذكور **وابن ثوبان**
 هو عبد الرحمن بن ثابت احدث من رواه عن ابن المزيني **وفصل** في الوقوف عن المرفوع بقوله قال ابن مسعود بل رواه
 ابن سوار وهو ثقة عن زهير بن ربيعة ايضا كذلك ويأتي باقتصار احسن الجعفر وابن عجلان وعجل بن ابيان في روايته
 عن ابن المزيني وكل من روى التشهد عن علقمة وغيره عن ابن مسعود على المرفوع فقط ولان ذلك صرح غير واحد من الامة
 بعدم دفعه بل اتفقوا كما قال النووي في الخلاصة على انه مدرج شراره لوصف رفعه فكان ظاهرا معارضا لقوله صلى الله
 عليه وسلم تخليها التسليم مع ان الخطأ في جميعها على تقدير النزول في عدم الادراج بان قوله فقد قضيت صلاة
 اي مظهر ما قلت **وصلته** اي ومن المدرج مما هو من اقسام المتن ايضا **صل** اي قبل اي قبل الاخر بان يكون
 في اطلاقه وانما قلنا **قلب** بالنسبة لما ادرج في آخره ولكل منهما امثلة كحديث **استمعوا** اي فتم انما اكل
الوجه وويل للعقب اي موخر القدم وفي لفظ وهو لاكثر الاحقاب من الناديات تسبابة بن سوار وابان
 عمرو بن الهيثم ويا عن شعبة عن محمد بن زياد عن ابي هريرة برقم الجملتين مع كون الاول من كلام ابي هريرة كما فصل
 جمهور الرواة عن شعبة واتفق السنجاني على تحريكه كذلك من حديث بعضهم واقصر بعضهم على المرفوع فقط فنهى
 لما ادرج في اوله وهو ما درجنا حتى قال شيخنا انه لم يجد غيره الا ما وقع في بعض طرق حديث بسرة الا في ثم ان قول
 السنجاني قد ثبت في الصحيحين من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص وكحديث عائشة في بدل الوحي حيث ادرج فيه الزهري
 والحدث التعبد وحديث فضالة بن عبيد بن ربيعة انما شرعية بيت في اياض الجنة حديث ادرج فيه ابن وهب والزهري
 وحديث هشام بن عروة بن الزبير عن ابيه عن بسرة ابنة صفوان مرفوعا من مسند كرو او انتبه او مرفوعه فليد صا
 عبد الحميد بن جعفر رواه عن هشام وكان ابو كامل **الحديث** عن يزيد بن زريع عن ايوب السخني في عن هشام كذلك مع كون
 الاثنين والرفع انما هو من قول عروة كما فصله حماد بن زيد وغيره عن هشام وهو الذي رواه جمهور اصحاب يزيد
 زريع عنه فخرجهم اصحاب السخني في عنه واقصر عشرون من حفاظ اصحاب هشام على المرفوع فقط ومن صرح
 بان ذلك قول عروة الدارقطني والخطيب وفي امثلة لما ادرج في وسطه لكن قد روى اخرها الطبراني في
 الكبير من حديث محمد بن دينار الطحاكي عن هشام تقدم المدرج ولفظه من مسند فقه او انثية او
 وحديثه خوف مع تكلف مثال للذي قبله ايضا كما اشبه الله قريبا رواه عبد الله بن عبد الله بن علي بن
 ابن حسان عن هشام بلفظ اذا مشى في روايته فقط اخرجه ابن شا هين في الابواب ورواه يزيد بن هار

عن هشام بن نصران بلفظ اخره من حد كذا في رواية اخرى اوقال الله فتروده فيه كما قال شيخنا اذ دل على انه ما ضبطه واعلم ان طريق
 المعرفة لا دراج اما سائلة اخبرنا عنه الى النبي صلى الله عليه وسلم لقول في حديث الثعلبي عليه السلام اجاز ما مضى الا قد
 بيد كل البياض في سبيل الله وما في الا حبيبت ان اموت وانما علمك اقول ان ابن مسعود كما جزم به سليمان بن حرب في حديث
 الطبري في تاريخه ما مضى ما مضى الا ان يتصور غير صحابيانه لم يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم حديث ابن مسعود سمعت النبي
 صلى الله عليه وسلم يقول من جعل الله لنا دجالا في النار وكان لا يرى اقربا لم اسمعها من من مات لا يحل الله له الدخول الجنة ولا يصح
 بعض الرواية بالفصل باضافته لقائله ويتقوى الفصل باقتصار بعض الرواية على الاصل كحديث التشهد وثالثها اكثرها وما
 احسن صنيعة مسلم حيث اخرجه حديث عبد الله بن علي عن داود عن الشعبي عن علقمة عن ابن مسعود في صحيحه داعي الجنب الى النبي صلى
 عليه وسلم في ما به محرم وقراءة عليهم القرآن قال ابن مسعود فانطلق بنا فانا انما اناهم فانادى بهم وسأله الزاد
 فقال لكم كل عظم الى اخره ثم رواه من جهة اسماعيل بن ابراهيم عن داود وقال بسند له في قوله وانادى بهم قال الشعبي وسأله الزاد
 الى اخره فبين ان من قول الشعبي منفصلا من حديث عبد الله بن ابراهيم عن داود به بدون ذكر وسأله
 الى اخره لا متصلا ولا منفصلا ولكن الحكم لا دراج في المختلف بنا لاول قطعاً وباقية بالحسب غلبة الظن لما قبل
 لما لم يرد في الحديث في الاقتران حيث كان اول الخبر لقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم استنبوا وضوءاً ومن من
 للتبعية لا سيما ان جاء ما بعده بواو المعطوف وكذا حديث كان في انشاء اللفظ المتفق على رفعه ولذا قال في الامام له انما يكون
 الا دراج بلفظ تابع يمكن استقلاله عن اللفظ السابق انتهى وكان الحكم لهم على عدم تخصيص ذلك بالخبر فيكون التقدير
 والتأخير من الراوي لظنه الرض في الجمع واعتماد الرواية بالمعنى ينفي المذهب في اول الخبر اتمانه بجلافة قبل ذلك
 وانما معنى استلزامه في شرح الترمذي وقال وان الراوي رأى اشد ما عطفه تقديم اخر لما في ذلك عنده وصار الموقوف لذلك
 اول الخبر ووسطه ولا شك ان الفاصل معه زيادة علم فاولى وبالجملة فقد قال شيخنا انه كما ان من الحكم على ما في الاول وال
 الاخر والوسط بالادراج اذا قام الدليل القوي عليه الظن وقد قال احمد كان وكثير يقول في الحديث يعني كذا وكذا او بما طرح يعني
 وذكر التفسير في الحديث وكذا كان من هري يفسر الاحاديث كثيرا وربما اسقط اداة التفسير فكان بعض قرائنه دائما يقول
 افضل كلامك من كلام النبي صلى الله عليه وسلم الى غير ذلك من الكليات ومن مدرج الذين ان يشترط في اعمه عن شيء في
 رواية ويكون لاحدهم زيادة يختص بها فيرويه عنهم رواه الزيادة من غير تعيين رواية او ما عني عن الزهري عن ابن
 سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب وابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث ثعلبي عن ابن هري في حديثه عن ابن
 الزابي وفيه ولا يذهب فيه حجة حمولة النسخة اعمار رواه الزهري عن ابوبكر خاصة بل رواه الزهري ايضا عن ابن
 بن ابى بكر عن ابيه ابى بكر الذي ذكر ان ابا هري كان يلقوه في الخبر اي من قوله رحمه الله والدرج وهو الاول من ثلثة
 اقتسام ذكرها ابن الصلاح في السنن مجمعة عما في كتابه من رواية باسرها في حيز

اسناد الطرف الاخر بواحد لفظ من المسندين كحديث وايل هو ابن حجر في صفة الصلوة المينة
 الذي رواه طائفة من ائمة اهل السنة وشريك جميعا عن عاصم بن كليب عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه
 اسند ثور جنتهم بعد ذلك بزمان فيه بدو شديد ضايت الناس عليهم جبل الثياب يتحرك ابيهم تحت الثياب
 في ما اتحد ايشيخ عاصم في الجولتين بل الذي عنده ويصل السند صفة صلوة النبي صلى الله
 عليه وسلم خاصة واما الجلالة الثانية فاما رواها عن عبد الجبار بن وايل عن بعض اهل عن وايل فيبينها واسطبان
 بخلاف الاول كذلك فصلها من حديثين معاوية وابو بدير شيخا عن بن الوليد ورجلهم وايشيخا عن بن حارسون البخاري
 الفقيه لما اقطع عن باكمل وقصص على الاول وهو جميعها بسند واحد بالمرهم وقال ابن الصلاح امانة الصواب ويحذر
 التسمي وافرد شيوخنا عنه ان يكون المتن عند الراوية عن شيخ له الا بعضه فاما هو عنده بواسطة بينه وبين ذلك
 الشيخ فيدرجه بعض الروايات عنه فلا تفصيل كحديث اسماعيل بن جعفر عن حميد عن النس في قصة العريين وان
 النبي صلى الله عليه وسلم قال لهم لو خرجتم الى البلبا فمشرقتهم من البلبا وابو الهيثم فان لفظه وابو الهيثم اسمع
 حميد بن قتادة عن النس كابيصة محمد بن ابي عدي وهو وان بن معاوية وزيد بن هارون واخرون اذ مروا
 عن حميد عن النس بلفظ فمشرقتهم من البلبا فمشرقتهم قال حميد قال قتادة عن النس وابو الهيثم فرواية اسماعيل
 هذا فيها ادراج يتضمن تدليسا ومنها وهو في الثالثة ان يدراج من الراوي بعض حديث
 مسند في حديث غير رواها عن واحد ايضا لكن مع اختلاف السند في جميعه وفي الحديث
 حديث ولا تفسوا ولا تفسوا في متن لا يتباغضوا المرفوع الثالث عن مالك عن الزهري عن النس بلفظ
 لا يتباغضوا ولا تجاسدوا ولا تداروا فلفظ ولا تتباغضوا ولا تتجادوا المرفوع الثاني عن مالك عن الزهري عن النس بلفظ
 لا تجسسوا بالجميع والما المرفوع الثالث عن مالك ايضا لكن عن ابي النضر عن الاخر عن ابي هريرة بلفظ لا
 والظن ان الظن ان هذا الحديث ولا تجسسوا ولا تتباغضوا ولا تتجادوا المرفوع الثاني عن مالك عن الزهري عن النس بلفظ
 الاول من الثاني ابن ابي حنبل هو الخاطا ابو محمد سعيد بن محمد بن الحكم الجعفي شيوخ البخاري اخرجه
 اي رواه عن مالك وصرحها باسناد واحد وهو منهم كجزم به للتطبيب وصرح هو وابن عبد البر معا بان مخالفت
 بذلك جميع الروايات عن مالك في المؤطا وغيره وكذا قال حمزة الكاشي لا اعلم احد قال عن مالك في حديث الزهري قلت
 وكذا ادركها عبد الرحمن بن اسحق عن الزهري وخالف الناطق من اصحاب الزهري ولكن انا اتمتع التحصيل فلهذا التسمي بخلاف
 وهو من وثالث الثالثة فان اي حديث عن جماعة من الرواة ورواه بعضهم اي والحال ان بعضهم خالفوا
 بعضا بالرواية او القصر في السند فيجمع بعض الرواة الكل باسناد واحد كرواية من غير بيان
 بل يدرج روايتهم على اتفاق لكن اي الذي اعظم قال ان تجعل لله نذرا لله الزهري عن ابن مسعود قال قلت

البيان لحال واضعها ولا استشهادا على عظيم ما جاء به والتعجب منه والتشهير عنه مسأغ له ذلك وكان بمثابة الخوارجر السناه
 في الحاجة الى تشقة والابانة عنه واما الضعيف فسياتي بغير حكمة في ذلك ان ساء الله قيل معرفة من يقتل رايته قريبا وجند
 الموضوع كثيرا في الكتب المصنعة في تضعف كذا في العزل ولقد اكثر لي اعمق فيه مصداق مجلد بناد خمرية عن موضوع
 كتابه لمطلق الضعف حيث اخرجه كذا من الاحاديث للضعيف التي لا دليل على وضعها وعلى ابن الصلاح لهذا
 الحق سمعنا فقط الشهيدين بان الفرج بين الجوزي بل ربما ادرج فيها الحسن والصحيح مما هو في حد الصحيحين فضلا عن غيرهما وفي
 معصياته في اكثر ما عدها توسع منك بشا عن غاير ما نضر من ظن حاله من موضوع بل هو صحيح موضوع عما قد يقول فيه الحاد
 تحسنا الظن به حيث لم يبحث فضلا عن غيره ولذا لا انقذ العلماء ضده احكاما والوجه في استمداه في غالبه لضعف رايه
 الذي دعي بالكذب مثالا ولا من حجة من وجه آخر وربما يكون اعتقاده في التقدير قول غيره فيكون كلامه فيه محكي على
 النسبى هذا مع ان محبة تقرب الكذاب بل الرضا ولو كان بعد الاستقراء في التقدير من حافظ متبحر تام الاستقراء غير مستأثر
 لذلك بل لا بد معه من انضمام شيء مما سياتي ولذا كان الحكم من المتأخرين عسرا جدا والنظر فيه كمال تجلجلا لا اية المتقدمين
 الذين مضى الله البحر في علم الحديث والرواية في حظه كشعبة والقطان وابنه مودى ونحوهم واصحابهم مثل احمد وابن
 للذي وابن معين وابن راهويه وطائفة اخر اصحابهم مثل البخاري ومسلم وابي داود والترمذي والنسائي وهكذا الى ومن
 المار قضي واليهي في ولم يحجج بعد هم سادهم ولا محارب افاضه العلاني وقال فمؤيد وجدنا في كلام احد من المتقدمين الحكم به
 كان معتقدا اعطاهم الله من المفظل الخريف فان اختلفت لنقل عنهم عدل الى التوجيه انتهى وجرم باعتمادهم في جميعها
 حكما به من ذلك توقف ثمران من التعجب بل ارباب الجوزي في كتابه العلل المتأخية في الاحاديث الواهي كلياته اورد في
 الموضوعات كحان في الموضوعات كثيرا من كذا حديث الراية بل قد التفتي تصانيفه الوعظية وما اشبه من ايراد الموضوع
 وشيبهه قال شيخنا وفاته من نعى الموضوع والواهي في الكتابين قد رها كتب قال ولوا متدب شخص نفي ذيب الكتاب
 ثرا لحاق ما فاته كان حسنا ولا يبا تقر عدم الاستقناع به لا للناظر اذا ما من حديث الا ويمكن ان لا يكون موضوعا
 وهو والحكمة في مستدركه على الصحيحين لم ينفق بعض ثمانه ادرج فيها الحسن بل والضعيف وربما كان فيه الموضوع
 ومن اورد بعد ابن الجوزي في الموضوع كراية الرضا في الصغاني في المعنى ذكر فيها احاديث من الشواهد للقضاعي والجم للاقليش
 وغيره كالا بعد ابن ابن ودعان وقضائل العلماء كالحمد بن سرور والبايع والوصية لعلي بن ابي طالب وخطبة الوداع واما ابن
 صلى الله عليه وسلم واحاديث ابي الدنيا الاشهر وتسطور وتقدم بن سالم وديار الحيشي وابي هذبة ابا هدير بن
 هذبة والشيخ سمعان عن السرخسي الكثير ايضا من الصحيح والحسن وما فيه ضعف لسره وقد افرجه لناظم
 في جزمه والخبر فاني ايضا كتاب لا ياطيل الكتب من الحكم بالوضع محجج محققه الستة قال شيخنا وهو خط الا ان
 تعتبر الجمع ومن ذلك الحديث لا يؤمن من عديدا فيخص نفسه بدعوة دونهم الحديث حكم عليه بعضهم بالوضع كانه

وقد حازه صلى الله عليه وسلم كان يقول اللهم باعد بيني وبين خطاياي وبعدها عني كما كان عليه على ما شرع الصلي من
 الادعية بخلاف ما يشترط فيه الامام والامام ولد اصفى عمر بن عبد الصلي كما يابا بالحق عن النسخة الكتاب اقبل
 ام يصير شي في هذا الباب وعليه فيه ما خذات كثير وان كان له في كل من ابوابه سلف من ايامه خصوصا المتقدمين
والواضعون جمع واضح للحدوث وهم جميع كثيرين معروفين في كتب الضعفاء خصوصا الميزان للذهبي
 الشيخنا بل افردهم الى حفظ الراجحان للحلي في تاليف سائر الكشاف الحديث عن دعي بوضع الحديث وهو قابل
 للاستدراك ويختلف حالهم في الكثرة والقلة وفي السبيل الى امل لهم على الوضع **اضرب** اي اصناف فصف
 كان نادرة وهم المبتغون للكفر المذموم والاسلام والذين لا يدينون بدين يفعلون ذلك استغناء بالدين
 يقول به الناس فقد قال احاد بن زيد فيما اخرجه العقيلي ثم جعلوا الربعة عشر حديث وقال الحوكما فيما رواه عنه
 اقره عند رجل من الزنادقة بوضع ما في حديث دعي تحول في ايدي الناس وبنتهم لما رآه الكذاب الذي ادعى النبوة محمد
 سعيد الصلوب والمغير بن سعيد الكوفي وفيهم هم كعبد الكريم بن ابي العواجا حلي وعن بن مزادة الذي امر بقتله
 وصلبه محمد بن سليمان بن علي الصائلي مع البصرة في زمن المهدي بعد السنين ومائة وا عرفت حينئذ فيهم
 الربعة الا ان حليث عيرم حلالها وحل حلالها وصنف كالخطابية فرقة من غلاة الشيعة المشاعين عليها
 عنه ينتسبون كالمطهر الاسدي كان يقول بالحلول في ناس من اهل البيت على التعاتب ثم ادعى لاهية ومقل
 وهذه الطائفة متذرت حتى في الرفضه فرقة متفرقة من الشيعة وانتسبوا كذلك لانهم تابعوا المدي بن علي
 قالوا له تبارك الشيعين فاني وقل كانا وزيرى حلي صلى الله عليه وسلم فزكوة ورفضه وكالسامية فرقة ينتسبون
 المذهب الحسن بن محمد بن احمد بن سالم السامعي في الاصول وكان حلهما مشهورا بالبصرة وسوادها فزكوة كادوا كلهم يفعلون
 انتصا واوتعصبوا لذهابهم وقد روي عن ابي حاتم في مقدمات كتاب الحجير والتعصب من مشيخ من الخوارج كان يقول
 ما يروى فيهم من انهم يتخذون حديثكم فانما كانا اذ احبنا امرنا احسننا وحدثنا زاذغ في رواية ونحسب الخ في اصنافكم وكذا
 قالوا في ابي حاتم كان روى في القدر بكتاب من كاترو ومن احاد من اهل القدر شيئا من الله لقد كانا نضع الاحاديث نذكر في الناس
 في القدر ونحسب بالي الى غير ذلك قال المشافعي كما ساء في معرفة من تغلب رواية ما في اهل الكوفة اشد لعين من الرضا
 وصف يقرعون لبعض الخلق عوا كالملة لوضع ما ياتي في قاعهم وراة هم ليكون كالقذر لهم فيما افادوا ولا فكيف بن ابا هدير
 القمي حيث وضع الحديث محمد بن المنصور عبد الله العامري والذهاد بن الرشد في حديث لاسبق الا في فصل اخر اذ فيه اوجه
 ولكن النعمان في هذا الضلع بالعام والامام بيرة يعني حشرة الافادهم فلما اتفق قال شاذل على قتال ان قتال كذاب ثم ترك الحكم بل اوجه
 في حيا وقال فاحملته على ذلك ذكرها ابن خيثمة لكن اسند الخطيب في ترجمته وهب بن وهب الى البخاري من تاريخه من
 ابي هدير الخ لانه قال قيل للامام احمد اعلم ان احدا من روى لاسس الا في خفا او حافوا حيا فقال ما روى

الكنز اب ابو النجاشي يروي الخليل في ترجمته ايضا من طريق ذكرها الساجحات ابا النجاشي دخل وهو قاض على
 الرضيد وهذا ذا الخليل المأم قال هل تحفظ في هذا شيئا فقال حدثني هشام بن عمرو عن ابيه عن عائشة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم كان يطير المأم فقال للرشيدي اخبرني عن قال لو كان له رجل من قريش لعزله وصنف في ذم من
 يريدون ذمة كاريه ما عن سعد بن طريف الاسكاف المحترج له في الترمذي وابن ماجة انه روى ابنه يحيى فقال مالك
 قال ضربني المعلم فقال اما والله لاخذنيهم حيا شي عكرمة عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال معلما
 صيبا نكم شرا لكم وصنف كانوا يتكسبون بذلك ويرتزون به في قصصهم ومواعظهم وصنف يلجئون الزانية
 دليل على ما فتوا فيه بأثرهم فضعه في وقد حصل الضرر بجميع ما ذكرهم فوم لهم في هذا وصلاح لتسويبه
 كانت لاجد بن محمد المروزي الفقيه وابي داود النخعي قد وضعها في الأحاديث في الفضائل والاراء بحسبة
 اي الحسبة بمعنى انهم يحسبون بزعمهم البطل وجهاهم الذي لا يفرقون بسببه بين ما يحجب عنهم ويمتنع عليهم في
 صنيعهم ذلك لاجل طلبة لواب كلهم بروفة قربة ويحسنين انهم يحسنون صنعا كما يحكم من كان يتصدى
 للشواذ بروفة هلالا ومضاج من غير بوية زاعما الخبير بذلك يكون اشتغال الناس بالتعبد بالصوم كيفهم عن
 معاسد تقع عنهم ذلك اليوم فتعطلت في تلك الموضوعات منهم سر كونهم اصيل اليم ووثوقا بهم
 لما يصنعوا به من الدين وتعلقت بغيرهم على لسان من هرف في الصلوات والخيرية يمكن المعتمدة من حسن
 الظن وسلامة الصدور وعدم المعرفة المقصدي لجل ما سمعه على الصدوق وعدم الاهتداء لقبير الخطأ الصريح
 فقبض الله لها اي لهذه الموضوعات بقادها يجمع فاذ قال فقدت الدلائل لها اذا استخرجت من الذين
 وهم الذين خضعهم الله بنو السنة وقوة البصرة فلم تخف عنهم حال فقر ولا زور كما قبضوا بقبولهم
 قسما دهاك ومن الغث من السمين والنازل والمكين وقاصوا باعباء ما تحملوه ولذا قال قيل ان نبي الله
 هذا الاحاديث للصنعة قال تعيس لها الحيابة اذا نحن نزلنا الذكر والالهة فظن انهم ومن حفظه هتاك
 مترك ب على رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال الدارقطني يا اهل بغداد لا تقطن ان احد لا يقدر ان يكذب على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وانما وقد تعين جماعة من كل هذه الاصناف عند اهل الصنعة وعلماء الرجال ولذلك لا سيما
 الاخير امثلة لحياد وياه عن ابي بصير كثيرا لم يرد في موطا القشيري من كلام المروزي فقلنا فيها في حياة شيخه
 ابي حنيفة والمفتي لجمع بين التفسير والحديث والعقادي والفقه مع العلم بامام الدين المأمي مع اذ رأى المروزي في
 الى الثاني زعمنا بتقليد الذي باطلا منه او اى اعراضا عن القرائات بفقر حجة الجبر والقرابة ان كثير واشتغلوا بفقه
 ابي حنيفة ومغازي ابن اسحق مع انهما من شجرة قاتل في ياي اختلق لهم اي للورى من عند نفسه حسنة باعتبار انه
 حسبما نقله عن ابي الحسن المجاهيل حل ياتي في هذا السورة كالمسورة سورة ورواه عن عكرمة عن ابي عباس

خشي الله عنهما فيكس كما زاده النائم بما يتكرر في وضع هذا الحديث من ربه ومن هو موضع العصاة للمحار
 وكما ثبت عند الطريق وقال هو وان حبان انه جمع كل شيء لا الصدق ولكن الحديث الطويل وعن أبي هريرة
 رضي الله عنه في فضائل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ايضا **احسنون** : **راوية** جالوا وضع له وقد روى الخطيب بن طريقي لي عبد الرحمن بن
 بن اسماعيل العدوي البصري ثم السكي المتوفى المائتين وكان قال ابو جعفر الشاذلي السني وروى ابو جعفر من شاذله ما عنده
 او عن اسمعيل بن بعض الشيوخ ثم سأل عن شيخه فيه فقال قيل للمدائني وهو حي فارتحل اليه فاحال على شيخه بواسطه ارتحل اليه
 فاحال على شيخه بالبصرة فارتحل اليه فاحال على شيخه بما كان قال المولى فلما رجا اليه اخذ بيدي فادخلني بيضا فاذن قري
 من المتصرفه ومعهم شيخ فقال هذا الشيخ حديثي فقلت له يا شيخ من حديثك بهذا الحديث فقال لم يحدث شيء واحدا وكذا
 الناس قد روى عن ابي القاسم في وضع العلم هذا الحديث ليصرفوا قلوبهم الى الفرائد وعن ابن المبارك في تاريخه واين الجري من طريق
 قال اظن الزنادقة وضعت بل قيل ان اباعصية واصم الذي قبله من الذي وضع هذا ايضا وعلى كل حال فهو من وضعه وان كان
 عن ابي هريرة وبكس كما زاده النائم ايضا ما **افترس** اي اكتسب انفعه وقطع كل من اودعه كتابه
 في التفسير كالي اللسان على بن احمد الواحدي يحمليان قال ابن مكرم لا ادري من نسب كذلك الا انه يقال هو واحد قوم موطوع
 فاعلمه نسب الى ابي جعفر وقرئ هذه صفته واتي بكري مر ورويه واتي اسحق الثعلبي في القاسم الزمخشري وفيه غشاة الى
 كافي بكونه داء والفاظ ابن الحافظ من مخطوطي في ذلك صوابه باذا النص بان جند بن رواد السري من كاهن قريش
 كما تقدم وان مخطوطي استعمل خطأ حيث ادرك بصيغة لا غير من يسنده وتبعه البيضاوي بخلافه الاخرين فانهم ساقوا
 وان حكينا بما تقدم قريبا عدم جلاله ايضا **وحيز الوضوء** على النبي صلى الله عليه وسلم على راحة اليمين **عيب** : **بقيت**
 في الطاعة وقضائ الاعمال قوم ابو عبد الله محمد بن كرامه بالنسبة يدعى المشرك كما قاله شيخنا وغيره وكذلك خطبه الخطيب
 وابن مكي لا يمين السعدي جزم به مسعود المارقي وقال ابن الصلاح انه لا يعل عنه وابو متكلم الكرامية محمد بن الحنفية بن
 المعروف في السنة الشاذلي يعني مشايخهم بالفتح والتحقيق في زعم انه معني كرامه او كبريه وقال الكافي الكبير الكاف على لفظ جمع كبريه او
 الساري على السنة اهل السنة وروى في الفقه ليس في ذلك وكان ولعا بالجاس ان الذين يجادلهم يقولون بجند بن كرامه
 الفقه فقه الي حفيظة وحده ولا يعين محمد بن كرامه في شأوه التخفيف فيه وهو ليس جند بن كرامه الذي كان عبد الله بن كرامه خذله
 من حبان **فقط** : **فقط** من المذهب رداها ومن لا حاديه او ذاهبا ومحمد بن احمد بن عبد الله بن كرامه الذي كان يضع اليه
 على من مذهبه وكذا اجبره والوضع في **الترطيب** : **بجز** عن المعصية محتجين في ذلك من كونه خلافا
 من المسلمين بان الكذب في الزعيم **الترطيب** هو الشايع صلى الله عليه وسلم كونه مقربا للشيعة كما في
 سائر ومجتبى او بخلاف ذلك مما قصد تدينه وعيبه وبزيادة اليه في حديث من كذب علي عتبه الاطلاق ويكون
 من كنه ما روي في جزع معني في الحديث وروى عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهم فمك في دعائهم وامرهم فليكن ذلك رسول

صلى الله عليه وسلم فامر بقتل وقال هذا الحديث وفي هذه متمسك بالحسين ايضا الذين هم اخضر من هوى ولا ينكحوا مودة
 عليها أما الاول فهو كما قال شيخنا جملتهم بالسنان لانك نكحنا عليه في وضوح الاحكام وان المذنب ينقسم منها ويقتصر على ان لا ينكحوا
 والى قوله في ان النكاح لا ينافي ما الثاني فان زيادة الذكر في اتفاق الآية على ضعفها وعلى تقدير قبولها فاللام ليست لتعليل
 واتمامي لمدعى قتيلا بصير كذبهم للاضلال كما في قوله تعالى فانقطع الى فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا وهم لم يلقوه الا جهنم
 او كما انك تدعي كما قاله الطحاوي كما في قوله تعالى فانك من اظلم من قاري على الله كان البطل للناس بغضهم ان افترى
 الكذب على الله محرم مطلقا سواء قصد به الاخذ بالام لم يقصد واما الثالث فالسديد المذكور لم يثبت اسناده ولو ثبت لم يكن
 لهم فيه متمسك لان العبرة بعجم اللفظ لا بخصوص السبب وبخبر هذا الذهب لروى قول محمد بن سعيد الذي قتل عمار وروى
 على اهل هذا الحديث فينا ومن الايات والاخبار وكفاية عن غير ما قلنا قال تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء وروى القائل ان ذلك
 تكسر على الاسماع وسقط وقعه وما هو جديد فقصا عظم كما قال الفرزدق في الاحباب اوس والكذب على رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من الكذب التي لا يقاومها شيء بحيث لا تقبل رواية من فعله وان تأجب وحسن توبته كما سياتي بل بان ابن حجر المحرر في
 فكر مستعمد والواضح ان ايضا بعضهم قد صنعوا ما وضع على رسول الله صلى الله عليه وسلم كلها مبيتا
 من عند نفسه ولعوض قد وضعوا كلام بعض الحكماء والزهك والاصحاب والروايات في الاستحسان
 في المسند بالرفع الى النبي صلى الله عليه وسلم وتوحيح الرواية في العقلي في الضعفاء عن محمد بن سعيد كانه الصليب
 انه لا باهر ان كان كلام حسن ان يضعه اسنادا واذكر الترمذي في العلل للزهك ما روى عن ابى مقاتل الترمذي ان ابنه حدث
 عن عوف بن ابى شاذان باحدث في قوله في وصيه لقمان فقال له ابن اخيه يا عمك ثقلي ثنا عوف فانك لم تسمع منه هذا فقال
 يا ابن اخي لا كلام حسن واغرب من هذا كله ما رواه الزركشي وتبعه شيخنا ابى العباس المقرئ صاحب المفهم قال استبان
 بعض فقيهاي اباي نسبة الحكم الذي دل عليه الفقيه في رسول الله صلى الله عليه وسلم نسبة قوية فيقول في ذلك
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اولادنا ترى كتيهم مشعرون باحدث تشبه متوفايا بامر من عهده لا يشبه
 فتاوى الفقهاء لا يتيقن من كلام سيد المرسلين ولا منهم يقيمون لحاسنا اسنادا صحيحا قال وفيه لا يشبههم الوحي فكذلك علي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى واقصر الاستدراك على كفاية بعض هذه المقالة والاضرب به في الشد يد ولذلك
 قال العلوي لشد الاضناف صرا اهل الزهد كما قال ابن الصلاح وكن المستقيمة الذين استجانبوا النسبة ما دل عليه القياس
 الى هنيء صلى الله عليه وسلم واما ما في الاضناف كانه ناد قتلهم فيهم اسهل لان كون تلك الاحاديث كذا لا يفي الا على
 الاحياء وكذا اهل الاهواء من الراضية والجسمة والقدارية في شدة بدعهم ومراصبهم الى اهل الفضايل
 اظهر من انهم في الغالب ليسوا من اهل الحديث قال شيخنا واخفى خصا من لم يتجملوا في ستمهم الوصف بالصدق
 كن يخطئ فيغيب الى النبي صلى الله عليه وسلم كلام بعض الصحابة وغيرهم ولكن ابى ان يدس في حديثه

ما ليس منه كواقعه لما دبر زيد مع اميريه ولسفيان بن وكيع مع رافة وعباد الله بن صالح كاتبا لثيث مع جاز وبلجعة
من الشيوخ المصنفين في ذلك البعض منهم خالد بن خيثم الذي لم يصرحوا في حفظه او في كتابه او في بصره وذايروي
اليس من حديثه غلط فأن الضرب بهم شديد لدقة استخراج ذلك الامن الا يما العقاد انهم والامثلة لمن يضرهم كلامه او كلام
غيره كثيرا في حديث البعدية ثناء و للمنية راس الدواء فان هذا لا يصح رفعه الى النبي صلى الله عليه وسلم بل هو من كلام الخرافات
بن كذا طيبك الحري وغيره وتحدث من عمل بما يعلم امرته الله علم ما لم يعلم كما سياتي قريبا وحديث خيل الدينار راس كل
خطيئة فقدره البهقي في الزهد وابو يعقوب في نسخة الشري من الحديث من قول عيسى بن مريم عليه السلام وجرم ابن
يمنية بانه من قول جندب الجعفي عن النبي الله عنه واوردته ابن الجلبدي في مكانا للشيطان لمن قول عمارك بن زيد وابو بكر
في نسخة سعد بن مسعود الجعفي من قال بخرمصر لمن قول سعد بن اوكلي بن زاذل عن البيهقي ايضا في الحديث والسبعين
من الشعب يستحسن الى الحسن البصري رفعه مرسل او ورواه الديلمي في الفردوس وتبعه وادلا بلا اسناد عن علي بن
ابطالب رفعه ايضا ولا دليل المحكم عليه بالوضع مع وجود هذا ولكن لا يصح التمسك به لانهم لا يكونون سندهم مما رجع
سكت اسانيد مقبولة لتون ضعيفة او فتحة كما سياتي هذا وفي المتن بعدة فيكون من امثلة الوضع السندي وفسد
اي الموضوع في نوع وصحة لم يقصده في حديث ثابت بن مرثد في احد الذي رواه ابيه اصيل بن جابر
عنه عن شريك بن عبد الله القاضي عن الامام شريك عن ابني سفان عن جابر بن ربيعة عن ابي ثور بن
نما محسن حجة الموقر فان هذا اصله عن النبي صلى الله عليه وسلم وان اغرب القضاة حيث قال في مسند الشوكلي ما رواه
من طرق ما طعن احد منهم اي من النخاط الذين اسندوا لهم في اسناده ولا منه واقتصر الكركي ابن القويم المالك حديث قال من بيان
ومن كثرة صلواته قليل منه يحسن وجهه قول النبي ولكن لم يقصده رويته الا وان حديثا ثبت وضعه انما دخل على شريك
وهو في مجلس املا له عند قوله ثنا الامام عشرين عن ابني سفان عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يذكر له الحديث
الحديث السندي فذكره حسنا اقتضاه كلام ابن حبان وهو يعقد الشيطان على قافله فاسوا حاكم فقال شريك مقصدا لا لسنن
او بالمتحدين نظر الى ثابت من كثرة ثلث اخره فاصلا بينك مما حجة ثابت ان هذا هو وعنه وعبادته فظن ثابت ان هذا
ما في ذلك السنن والبقية المتن لما سببه لذلك ان يحلث بذلك المحدث جازك في المتن الحقيقي او مقصدا لسنن وهو الذي روي
وذلك وهذا اي غلطه من ثابت لعقله التي رويها كصلاحة سرت فبذلك الغلطه بحيث انتشرت رواه عنه غيره
وفرن بعضهم لم يشر اليك سفيان الثوري ولم تضع جماعه من الضعفاء ورواه عن ثابت مع تصحيح ابن علي يابا كذا
لا يدل سرقة عنه ثور ورواه عن شريك نفسه وان قال عبد الغني بن سعيد النخاط كل من حدث به عن شريك
من غير ثقة ونحو قول العقيلي انه حديث باطل ليس له اصل ولا يابا عنه عليه ثقة ولا يثبت في قول جابر وادع زكريا
بن يحيى زحموية مع كونه ثقة له عن شريك قالوا روي له عن زحموية ضعيف وكذا سرقه بعضهم ورواه غيره

ولعظمه ضربه استنادا الى الشودي وابن حجر كلاهما على ما لا يبرع عن جابر وجعله بعضهم من مسند الشيخ قيام الليل لرجل
 ومسند الشواب للفتاوى الموضوعة لكاتب الحديث من طرق الكندي الى غير ذلك مما لم يذكره وان كان من جميعها على اختلافها باطل كسند
 النقاد سترها وبينها ما لا يظلم لبرجها ولا اختلافها كما في الف هذا كما تقدم وانما يعرف معناه عن الحسن البصري وفيه امر مستر
 حاتم بن عبد الله بن محمد عن ابي عبد الله النخعي انه سئل ما بال المتحمدين بالليل الحسن الناس وجها قال انهم خلقوا بالرحم فما بسهم
 من نوره وظنوا بالقرآن قول ابن الصلاح تبعا للعليل في الاشراد وانه شبهوا بهم حسن اذ لم يضره ذاب وان كان ابن معين
 قال فيه انه كذا ابنهم الطرقي المركبة له موضوعة ولذا اخبر ابو حاتم بانهم منوع والطاهر منهم توهوه حديثا وحاهم الشدة ومحبة
 الظهور على دعا سماعه وهم صنف من الرضا عين كما وقع لبعضهم حين سمع الامام احمد بن محمد بن الحسن بعض المتابعين مما نسب ليعسى
 عليه السلام من عمل بما يعلم اورثه الله علمه ما يعلم فتوجه كما ذكره ابو جعفر في ترجمة احمد بن ابي الحارث من العلوية عن
 النبي صلى الله عليه وسلم فخرج له عن الامام احمد وسئل عن من يزيد بن هارون عن حميد عن النضر بن السهمي انه قرأه ووجد
 الامام يقول عن هذا وما ابن حبان سماعه من جاحيت قال ان ثانيا قاله عقب حديث يعقوب الشيطان فادرجه في الخبرين
 هذا اقر من احتسام المذاهب كما اشترت اليه هذا اذ لم يشترطوا في اطلاق الاصح كونه عدلا بل يطلو على ما هو اتم
 من ذلك ويعرف لوضوح الحديث في الاصل فثبت على الفهر من واضعه كما وقع لابي هاشم وغيره مما تقدم
 واذا اجماعا نزل منزلة كما اتفق انهم اختلفوا بحضرة احمد بن عبد الله الخليلي في سماع الحسن من ابي هريرة فروى
 لهم بسنده الى النبي صلى الله عليه وسلم قال سمع الحسن من ابي هريرة رواه اليه حتى في المدخل وحميد بن عبد العزيز بن الحارث
 الثمالي جدير راق الله بن عبد الوهاب النخعي سئل عن فتحة مكة فقال عروة بن موطأ بن يحيى وقال ثنا ابن الصواف ثناء عبد الله بن
 احمد ثنا ابي ثناء عبد الرزاق عن معمر عن الزهري عن الشبان الصبية اختلفوا في فتح مكة اكان صلى الله عليه وسلم او غيره فسألو عن ذلك
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كان عروة هذا معمر انه اعترف انه صنع في الحال لم يسمع به لخصم ورسول الله
 يعرف بالركة التي الضعف عن فتحة فضا حجة صلى الله عليه وسلم في اللفظ والمعنى معاملا ما يروى في وفاة النبي
 صلى الله عليه وسلم وكذا في احد الحديث في اللفظ وحده مقيد بما اناصره بان لفظ الشارح ولم يحصل التصريح بالمعنى
 في نقله لاسيما ان كان لا وجه له في الاعراب وقدر روي الخطيب وغيره من طريق الربيع بن خثيم التابعي الجليل قال ان الحديث
 ضروا كصره انها يعرف وظلمت كظلمة الليل تشكر ونحوه قول ابن جرير الحديث المنكر نقض حجة جلد طالب العلم
 وينقضه قايمة في الغالب وعن ذلك المادرس لا لفظ الشارح للخبرين ما يروى ونحوها وكذا قال ابن دقيق العيد
 وكثيرا ما يحكمون بذلك اى بالوضع باعتبار ما روي الى المروي والفاظ الحديث مما صله يرجع الى انه حصل
 لهم لكثرة صحابة الفاظ النبي صلى الله عليه وسلم لحيته نفسانية ومملكة قوية يعرفون بها ما ينبغي ان يكون
 من الفاظ النبوة وما لا ينبغي ان يتقوا والركة في المعنى وكان يكون معنى الفاعل ضرورية او استدل لا ولا يقبل

لما ولا يقال غي الاشارة الى الجيم بين الضدين وعن نفى الصانع وقدم الاحتمال وما شبه ذلك لا يمكن ان يكون
 بما يأتى من مقتضى العقل قال ابن الجوزي وكل حديث رايت محالنا العقل او ان قلنا كقولنا انما هو معصية ولا يتكلم فيها
 اى لا يقتصر برأيه ولا ينظر في وجه حرم اتيك ما لا منه لشيء تشاهد او بما انما انظر الى كتابه والسبب المتأخر او لا يخرج
 حديث لا يقبل شيء من ذلك التأويل ويخص الاقرار بالوعيد الشديد على الكلام اليسير او بالوعيد العظيم على الفعل اليسير وهذا
 الاخير كثير موجود في حديث القصاص والنكاحية ومن ذلك المعنى لا تأكلوا القرع حتى تدعى ها ولما جعل بعضهم ذلك
 دليلا على كذب راويه وكل هذا من طوائف في المروى وقد تكون في الراوى لقصة غيثك مع الهذلي وحكاية سعد بن
 طريف لما في فكرها واختلاف المروى بن احمد المروى حين قيل له لا ترى الشافعي ومن تبعه الخراساني في ذلك الكلام لغيا
 حكاه الحارثي للدخول في بعض التأخرين وقد رايت من جلا قوام يوم جمعة قبل الصلوة فابتدأ يقول في نفسي من قامت منة
 عليها والقرعة ممن لم يدركها لم يوجد عند غيري انما قد يرضى مع كونه فيا يلزم المكلفين هذه وقطع العذر فيه ثم ذكر
 الخطيب في ذلك الكتاب ما رواه جسيم بن قزامل راوى على نقله كحضر العدل والحاج من البيت او بما هو من يتكلم فيه فيه جسيم
 يتم في العارة قوامهم على الكذب وتقليد بعضهم بعضا قلت وقد استشكل ابن القتيبي ابن دقيق العيد في نسخة
 ثم من جهة مفتوحين وجبراله ولد ثوب الجبرلسا حل ينفع من الحجاز في كتابه الا فتاح ما تقدم من احلة الهذلي
 وبالوضع على ما اى المروى الذي اعترف بالواضح فيه على نفسه بالوضع يجبر كاعتراف من غير طريقة معه
 اذ قد يذكر في في خصصوا اعتراضا ما المقصد المتعذر من هذا المروى ولا غير ذلك مما يورث الريبة والشك وان كان
 كذلك فالاحتياط عدم التصريح بالوضع على ضرورة اى المروى لا اعتراف راويه بما يجب فسقه وعنده نص ربا
 اى تعرض عنه فلا ينبغي به بل ولا نعمل به ولا في الضمائل من اخذوا به باقراره وقض لا قتل اح وقد ذكر فيه اى في هذا النوع
 اقرار الراوى بالوضع وهذا كاف في دمه لكنه ليس بقاطع في كونه موضوعا لجلو اذ يكذب في هذا الاقرار بعينه
 وانما هراثة لم يرد بقاطع هذا القطع المطابق للواقع لما تقدم في كون الحكم بالحكمة وغيرها انما هو حسب الظاهر
 كما في نفس الامر عما المراد بحجة المبلغ من التسمية موضوعا ولكن الذي قرره شيخنا اخذناه فانه قال وقد لا يفي الموضوع
 باقرار واضعه قال ابن دقيق العيد لكن لا يقطع بذلك الاحتمال ان يكون كذلك ذلك الاقرار اذ قال وقدم منه بعضهم
 اى كايين الجزري ان لا يعمل بذلك الاقرار اضلا وليس في ذلك مرادة واقفا على القطع بذلك ولا يكره من على الحكم لان الحكم بقدر الظاهر
 القليوبي هو هنا كذلك وكل ذلك لما ساء من المشر بالقل ولا حرج المعترف والاحتمال ان يكون كاذبا بين فيما اعترفا به لا يفي
 موضوع اخر وانما الحكم القليوبي اعلم من اخر بانه شمول بالزور مقتضى اعترافه وقال ايضا جاعلي من توفى في كلام ابن دقيق العيد
 متكل فيه بعضا فيه ونحن لم نتخذنا باب التحسين والاحتمال لوجهين في الواسطة وعين هذا انضه لشيء هذا وسوسه بل هو غاية
 التحقيق بان دقيق العيد في القطع بكونه موضوعا محجور ذلك لا شك كونه موضوعا كاذبا اذا اقر به اخذ باقراره فحكم بكونه

الحديث مضمون ما انه يقطع بذلك فلا قلت ومنه نظرنا ما قد رتبته ولا ينافي فيه الفروع للدلالة وكذا اعتدب شيخنا
 الشارح حديثه عن النكت لقول ابن الصلاح وما يستدل من قوله اقرأوا بما اذا حدثت عن شيخه ثم ذكر ان مولاه في ما روي عن علي بن
 عن وفاة ذلك الشيخ يجرى ان لا احتمال المذكور ايضا فحيث كان يكذب في ما روي مولاه بل يجرى ان يغايب في التاريخ ويكون في
 فضل الامر جاداً ويمكن ان يقال ان تاريخه من قوله لا يقطع في ذلك فالكفى به ذلك فالكفى به عن التصريح وعلى كل
 حال فما مثلت به اولي فانه لم يعيد منه قوله صلا تهمه يقم في كلامهم المطروح وهو غير الموضوع خبراً بقداثته الكاذبة
 نعم مستقلاً وعنه بانه ما نزل عن الضعيف ولا يقطع عن الموضوع ومثل الحديث عمر بن شمر عن جابر الجعفي عن
 الحسن بن علي بن يحيى بن الحسن بن الفضل عن ابن عباس قال شيخنا هو المتروك في التحقيق يعني الذي زاد في تخريبه
 وفيه خصوصاً وعنه بالمتهم راويه ما الكذب

المقالب

وحقيقة القلب تغيير من يعرف برؤية ما يغيره مما هو وما ناست لما قبله وخفة لتقسيم كل منتهى الى سند ومن
 ما لم يغير بهما التفسير في الموضوع يخص به وايضا فقد قد ما فنيان من الوجاهتين من عمل اشارة وصحة الفهم لان القلب
 سنداً ضعيفاً بعضه شرا من تقليد جميع السند واداة بهمه وذلك لا يكون في الحسن بين الزوال ضعيفاً بل صحياً يصح ولا شك
 في صحة تسمية هذا كله وضعباً وقلماً ولذا عدنا سادس المغرب في اصفاء الوجاهتين وان شوعر فيه ولكن قد جزم شيخنا
 ان الاغراب من اقسام الوضع ومنه في اي اهل الحديث المقول بالسند خاصة تكون الاكثر كاتصافهم في الموضوع
 على اشارة تكون ادهم قسمين بعملا وسهوا والعمد الى ثبوتها كان متنه ضمها الى او كسام اهل الحديث واحد
 من الوجاهتين في الطريقة كما فعل في ريباً وفيه اي في رايته عنه ويرجع سبقه به للاغراب اذا ما استعربا
 من وقع عليه لكون المشرك خلافة ومن كان يفعل هذا المقصد على سبيل الكذب بما روي عن ولا يصح احداً المذكورين بالوضع كما
 وقع له حديث روى الحديث للعرف بسويل بن ابي صالح عن ابي بن هريرة روى عنه اذا التزم المسكين في طريقه فلا يبدؤهم
 بالسلام عن كونه شريكاً في الصلاة ليعرب به وهو يعرف عن لا عشر كما صرح به العقيلي وقد قيل في فاعل هذا الخبر الحديث
 وراعيه في الحديث بنفسه مسروق وفي اطلاق الشرح على ذلك نظر لان يكون الروي المبدل يدعي بعض الحديثين متقدماً به
 بشرقه الفاعل منه والتميز من هذه الآفة ذكر اهل الحديث تتبع الغرائب كما سيأتي في بابها ان شاء الله وقدره وهو ان قسم
 بعد قد يستعمل الملقب فيجعل المتن آخر مروي بسند آخر يقصد امتحان حفظ الحديث ولتختبر اهل الاختلاط كما
 اتفق لهم مروي عن النبي صلى الله عليه وسلم من جازلنا كذا كساي في ادب الحديث ان شاء الله وهل تقبل التلقين الذي هو في ما يلق
 اليك اصغير من غير وقتهم لا كانه ان وافق على القلب فيه حافظ او محتاط او امان فضا طبعاً ما يحرمهم والحدادين
 بجعل لهما العن في بين الصفة التجارية صاماً الصحيح في ما ية من الحديث لما اتى اليهم ليعملوا به بالمعنى

في إسناده ثبت عن أنس يعني وليس كذلك وكذا أقوال الخياري فيها حكاية عنه المرفوعة في باب ما جاز في الكلام بعد قوله
 من المرفوعة فكذلك المرفوعة من جامعهم ويروى عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 حديث أنس عن أبي هريرة عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 السيب عن أبي الدرداء عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 أصاب سعيد منه قال سويل بن أبي سلمة عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 شيخه عن أبي الدرداء عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 أبي سلمة عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 أبي هريرة عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 سويل بن أبي سلمة عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 فيجعل كعب بن مرة ومسلم بن الوليد فيجعل الوليد بن مسلم وهو ذلك مما أوهمه كون اسم حماد بن مسلم في آخر وقد سبق
 من خطه في شيخه في هذا القسم فاحتمل وأما الخطيب فحين كان في هذا المثال الأخير فقه سماه وأما كبرياؤه في الخطيب
 من الأسماء والألسان وهو جلد فقه وأما شيخنا فإنه أفر من علل الدارقطني فمع زيادته كثير فكان من خط المثلين المذكورين
 قبله وسماه جلد القلوب في حرته مستحب وقال أنه لم يجد من أفرده مع مسند الحجة إلا بحيث أدى إلى الإخلال
 إلى علل الحديث الواحد حديث أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 الباب عن ولان وفلان ويكون الواقع أنه حديث واحد اختلف على روايته وقد كان بعض القدامى في الغرض خيب من وقع له ذلك
 فروينا في مسند الأمام أحمد عن يحيى بن سعيد القطان أنه قال حدثت سفيان الثوري عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 صلى الله عليه وسلم أنه قال لا تتحلبوا تلك الرفقة فيها من غفلت له لتست يا أبا عبد الله أي عثرت فقال كيف عثرت
 حدثني عبيد الله بن عمر عن نافع عن سالم عن أبي الجراح عن أم حبيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال صدقت وقد استعمل
 هذا الخبر على عظم دين الثوري ورواؤه والنصافه وعلى قلة حافظة تلميذ القطان وجراثة على شيخه " ١٠٠ " .
 وينهه على عثرته حيث سلك الجادة لأن جمل روايته نافع عن ابن عمر فكان قول الذي يسلك غيرها إذا كان ضابطا أمره
 وكذا استطاع يحيى القطان شعبة حيث حدثه عنه حديث لا يجد عبد الله بن عمر عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 على وقال ثناءه مسنبا عن أبي إسحق عن الحارث عن ابن مسعود وهذا هو الصواب ولا ينافي في إيجاز أن يحكم على سبعة بالخلاف
 أن يثبت لسبب في غير رأيه فإن هاتين يستر فيقول مثلهما قل أن يكون عند أبي إسحق على أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك عن أبيه عن حماد بن زيد عن أنس بن مالك
 وهذا الاحتياط بعيد عن التحقيق إلا أن جاءت رواية عن الحارث بجميعها وهذا الاحتياط بعيد عن التحقيق إلا أن جاءت رواية عن الحارث بجميعها وهذا الاحتياط بعيد عن التحقيق
 الاحتياط المخرج فلا تعويل عندهم عليه لأنه مع زيادته وحارث واختاره في تسمية نفسه العمل لا بد إلا الغلب وأما ابن الجوزي

نقل في الثاني انه عني بالمركي شبة وجعله في ما استقلنا واما قلب المتن فضعيفة ان يعطى لها الشئ من ما اشترطه الآخر ونحو
قول ابن البرقي هو الذي يكون على وجهه فيقلب بعض اهله على الراوي فيتغير وعنه وربما العكس وجعله في ما استقلنا
سماكة المتقلب فاجتمع ما ذكرناه اربعة انواع على الحقيقة فاسلم واما مثله في المتن فقليلة كحديث حتى لا نعلم شأنا له ما تنق
في نسخة فانه جاء مقلوبا يلقط حتى لا نعلم يمينه ما تنق شأنا له وما اتفق يجمع ما قبل ذلك لا شارة اليها الا في اخرها من المتأخر
الجلال ابن البليقي في جزء مفرد في نظمها في اميات وما ذكره في الحاشية والرحمة الله عليه حديث عائشة مرفوعة عن ابراهيم مكنون
يؤخذ ببليل فكانوا يشربون حتى يؤذون بلال فيقولون يا ذا الصخرة فيلقطه عن عائشة ان بلالا يؤذي ببليل الحديث وكذا جاء عن
ابن عمر ولم يرتفع البليقي جمع ابن خزيمة يدينه في الحديث ان يكون صلى الله عليه وسلم كان جلي اذان الليل في بادية فاجاء الخبران
على حسب كل واحد وان تابعه ابن حبان عليه بل بالتحريم بل وقال البليقي انه يعيد ولو نعتنا بابا لنا ويل لا دفع كثير من
علل الحديثين واما شيخنا قال الى ضعف رواية القلب وقال ابن عبد البر المحقق حديث ابن عمر عن الصواب ومن امثله
ما رواه البخاري من طريق عبيد الله بن عمر عن محمد بن يحيى بن حبان عن واسم بن حبان عن ابن عمر قال رقيت نوق بيت
حفصة فرايت رسولا لله صلى الله عليه وسلم يقضي حاجته مستدبر القبلة مستقبل الشام ورواه ابن حبان كما في نسخة
عصية معتلة قد ايدته جدا من طريق وهيب عن عبيد الله بن عمرو عن عروة عن محمد بن يحيى بلغه مستقبل القبلة مستدبر الشام ورواه
نزل الحسن بن سفيان عن ابراهيم بن الحجاز عن وهيب وهو مقلوب وقد رواه الاكابر اعلم في مستخرج عن ابي يعلى عن ابراهيم فقال
ستدبر القبلة مستقبل الشام كما جاء في الخبرين في الحسن بن سفيان و ابن حبان

انبيهات

اشتهر اودان انواع الضعيف بها ما سبها كما اوردت الضعيف والحسن بما سبها فكنى كان يجمع اقلها بمكان واحد لا ي
المسألة الواحدة النسب احدهما وان تجد متنا اي حديثا ضعيفا لسند فقل في نسخة ضعيف في هذا
سند بخبره فاقصد في اي نوع ذلك فان صرح به فاولى ولا تضعف ذلك المتن مطلقا بناء على ما دل على
نعت ذلك الطريق اذ علمه حاشا عليه بالمدني ايضا لسند اخر محمدي يثبت المتن بمثله او يجمعها بل يعق
واذا اعيى الاطلاق على حكم اما من ائمة الحديث صحيح الاطلاع معتبرا لاستقراره والتبع بصرف بيان
فيه ضعفه اي الحديث بانه ليس له سند يثبت في المتن بمثله او بانه ضعيف بشدة وذو كرامة او نحوها فان اطلق
على طلق ذلك الكلام انه عن فالتبني في اصلاح فيما بعد ليس في ذلك مسألة كون الخبر لا يقبل الا مفسرا قد حقق
لان ما ذهب اليه من المتعذر ان يكون بالنسبة لمن لم يفصح عن الطريق ويثبت عنهما او مطلقا كما اختار شيخنا حيث قال الظاهر
شي على اصله وتعدله استقلالنا خبرين بالحكم على الحديث بما يليق به والحق خلافه كما تقر في موضعنا اذ بان لمعنا لوط الساعل
لجهد وبذلك السور في التفتيش على فان المتن من مظانه فلم يجز له ان يكون ذلك الطريق الضعيفة تساع له الحكم بالضعف بناء على غلبة ظنه

لم يكن هذا وحيداً من أئمة الحديث بأن روايته إسرائيلية تفرد به وعرف المتأخران ذلك التفرّد قد ضعف بقاءه أيضاً وأما
 أنه على كل حال يكفي في المناظرة تصعيف الطريق التي ابتناها المناظر ويقطع إذا حصل عدم أساسها حتى تثبت بطرف آخر في قوله ابن
 كثير ثانياً وإن تردّد فلا يحدّث ولا يعنى ضعيفاً للضعف أو أكثر ما يبلغ الوضع ولما يشك من جمل الحديث
 فيه أصحها وضيف لما بالنظر في حاله لا في غيره وأما روايته أو غيره ذلك لا ياراً في أساساً دهماً أي الشك فيه والخبر من
 بل يحدّث أيضاً فتقوله إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإلى الصالحين ومن دونه بحيث يشمل العلق فأتى بمريض ليروى
 في يذكّر ويقتصر ويروى بعضهم ونحوها من صنف التمهيد التي التقى بها عن التصريح بالضعف ولا يجوز بمقتله خوفاً من
 الوعيد واحتياطاً فإن سعت أسنادها فيمنع حكمه ما بعده وأجزم في غير مرة لا يستد بغيره صاحب
 بالصيغة المعروفة بالحجج كمال ونحوها وأعلم بذلك ولا تسفه بصيغة التمهيد وإن فعله بعض الفقهاء ونحو
 ما أسلفته لك من كلام القوي وغيره مما يتعلق بهذا السألة عند التعليق ثالثاً وسجلوا في غير موضع روى
 حديثاً اقتصر وأعلى سياق أسناده من غير تبيين الضعف لكن فيما يكون في التعقيب والترهيب من الاعتراض
 والفصص ونظائره كالأعمال ونحو ذلك خاصة وروايتها وعدم التساهل في ذلك ولو ساقوا أسناده في
 أحاديث الحاشية الشرعية من الحلال والحرام وغيره أو كن في العقائد في كصفات الله تعالى وما يجب له يستعمل
 عليه ونحو ذلك ولذا كان ابن خزيمة وغيره من أهل المدينة إذا روى حديثاً ضعيفاً قال ثناؤه لأن مع البراءة
 من عهدته وبما قال هو البهجة أن صح الخبر وهذا التساهل والتشديد منقول عن ابن ماجة
 عبد الرحمن وغير واحد في من الأئمة كاحمد بن حنبل وابن معين وابن السكيت والسفيان بن عيينة بن جريح عقلاً بواحد
 عدل في مقدمة كماله والخطيب في كفايته لذلك بما روى ابن عبد البر إذا دلت الفضائل باختصاصه في ما لا يخرج
 به وقال الحاكم سمعت أبا ذكريا الغبري يقول الخبز إذا ورد لم يحرم ماله لا في محل حرماً أو لم يوجب حكماً وكان
 في ترهيبه وترهيباً غرضه ولتسوية لخراته ونظائره في مذهبنا أيضاً أخرجه البيهقي في المدخل إذا روى عن
 النبي صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والأحكام شددنا في أسانيدنا ونعمنا في الرجال إذا روى في الفضائل
 والفتاوى والعقاب سهلنا في أسانيدنا ونعمنا في الرجال ولقنا في غير في رواية المروى عنه الأحاديث الرافعة
 أن يتساهل فيها حتى يفتنى فيه حكمه وقال في رواية عباس الدوري عن ابن اسحق رجل كتب عنه حديثاً كذا كذا يعني
 المغازي ونحوها وإذا جاء في الحلال والحرام أردنا قوماً هكذا وتجنّبنا صابغاً يروي الكرمي لكنه أحقر رحمه الله بالتعصية
 الصيغ في الباب غير أن يتعدّلوا وودعنا ما على الروي والقياس يقال عن أبي حنيفة أيضاً ذلك وإن الشافعي يحدّث بالمرسل
 إذا لم يجد غيره كما سلف كل ذلك في آخر الحسن وكذا إذا اتفقت الأئمة الضعيف بالقبول يعالج على الصحيح حتى أنه يزل منزلة
 المتروك في أنه ينسخ الملتزم به ولهذا قال الشافعي رحمه الله في حديث لا وصية لوارث أنه لا يثبت لأهل الحديث ولكن العكس

تألفته، بالقبول وتعالى باحتياجه على ما سألنا في الرواية التي هي في موضع احتياج الحكم اذا ورد حديث ضعيف كالحديث
 بعض السبع والاكتفاء في المستحب كما قال النووي ان يترو عنه ولكن لا يجب ضعفه ان العزل المالك الى العمل بالضعيف ملطقة
 ولكن قد حكى النووي في قوله من تصانيفه لجماع اهل الحديث وغيرهم على العمل به في القضايا ونحوها خاصة في هذه
 المسئلة هذا اهلنا قد اتفقنا ان جعل الحديث في الحديث لم يكن الضعف شديداً ان كان سند رجاحت اصل عام حديث لم يهتم
 على النعم منه دليل احسن من ذلك التعميم ولم يعقد عند العمل به ثبوتة كما ليسطحا في موضع اخر
 معرفة صفة من تقبل روايته من نقله الاخبار ومن تروى وما التحق بذلك

وذكر بعد صلح المتن في الخبر به ما سببه في ذلك الا لا اجماع على رواية الا في اولها والفقير لا يوافق في قبولها
 الخائفة في الحديث الصحيح به بالقرارة لا يخرج من غير التمسك ان يكون ضابطا لمعدل الا في كل ضابطها
 شروطها ثم لا تضبط في التمسك وسئل عن الضابط في الحديث ان يكون لفظاً في كلام القائل وفيها وذلك بان لم يكن
 معقلاً لا يميز الصواب من الخطأ كما لا يميز السامع الذي لا يصف به الا يحصل الركوب المبدى ولا قيل النفس الى الاعتماد
 عليه وان لم يكن يحفظ اي يثبت ما سمعه في حفظه بحيث يعذر زواله عن الذاكرة في القارة الى القارة ويمكن من استحسان
 متى شاء ان حدث يحفظ اي من حفظه ويجوز به كتابه اي يجتوز عليه ويصير به عن طريق الترويس
 بالتعيين اي به من حين سمع فيه الى ان يوردى ان كان منه يروى بان يكون يعلم ما في اللفظ من
 حاله في حديث يوم من تغيبها يرويه ان يروى بالاحتياط ولم يورد الحديث كما سمعه غيره في ما سألنا في بيان
 في ما به ان شاء الله وهذه الشرط من حديث في كلامه المشافعي في الرواية الصريحة الا في حديثه من قبله ان يكون
 اقلاً لا يجزى به لقول ابن حبان هو ان يعقل من صانعة الحديث ما لا يرفع من قوله ولا يحصل له رسالا ويحذف سما في حديثه كما في
 في القطة وقد ضبط ابن الاثير الضبط في معرفة جملته فقال هو عبارة عن احتياطي بالاعلم وله طوفان العلم عند
 سماعه والحفظ بعد العلم عند التكلم حتى اذا سمع ولم يعلم لم يكن معتبراً كالمسمع جياحاً لا معنى له او لم يتقن اللفظ
 جناه لم يكن ضبطاً واذا شك في حفظه بعد العلم والسمع لم يكن ضبطاً قال ثناء الضبط نوعان ظاهره باطن
 الظاهر ضبط معناه من حيث اللغة والباطن ضبط معناه من حيث تعلق الحكم الشرعي به وهو الفقه ومطابق
 ضبط الذي هو شرط في الراي هو الضبط ظاهره كما لاكثر لانه يحوز نقل الخبر بالمعنى فيلحقه قهمة بتدليل المعنى
 بانيته قبل اللفظ او قبل العلم حين سمع وهذا المعنى قلت الرواية عن الترويض اية التعمد هذا المعنى قال وهذا الشرط
 ان كان على ما بيننا فان احيا الحديث قالوا يعتبرونه في حق الطفال ومن المخفلة لانه في غيرهم سماع الضبط
 حضوره لاجتماعه وانتهى ولا ذلك لولا ان والى قلت وفي بعضه نظر فتميزه فيقولون ولا فينا ساقى ما في
 الشرط في التمسك به وضابطها بان لا يكون املا على المتكلم على ملازمة التمسك بالمرق والبر بالتمسك احداً تاب

الاعمال للسيئة من شرك او فسق او بدعة فهي حسة بان ايان يكون مسلما بالاجماع فاعقل الخ فلا يكون
 وبنى المطلق والمنقطع اذا اثنى في لافاته قل بايعكم بضم الهمزة وسكون اللام اي لا تترك في النعم والمرد الساني به
 او ينجي والحيث وان استكمل جميع شئ ستة اذ هو ما طالت الكلفين تسليم الفاعل من فسق ووهل الكتاب
 كبيرة او امر او صغيرا او اى وسليم الفعل من حرم مروة على انه قد عترض على ابن الصلاح حتى ادخل الجرح
 في المتن عليه وقيل انه لم يشرط في اذ ذكر الخطيب وغيره سوى الشافعي واجماعه لكنه مرد وبيان العدالة لا يتم
 من شرطه لوهم اكثر فعلماء بعد وبقابل من لم يشرط من قبل على الاسلام والتقى بعدم ثبوت ما ينافي في العدالة ولان مظنة من علمه اية
 لم تقبل شهادته ولا رايته فلا ينافي نعم قد حقق المادى ان الذي تجتمع صفاته في العدالة وان كان به مفتش العسر
 ما استخدم الكلام المؤدى والتحك وما انفج من الفعل الذي ياتى به وليست بغير مخرجه كنت الحجة وخضبا بنا بالسلا وكد
 البول قاعا يعنى في الطريق ويجتري ارباب الناس في الماء الراكد وكشف العورة اذا خلا والتحدث نساوى الناس وامامهم ليس بشرط
 فكأن كالاتصال بالماء الطعام والمساعدة بالنفس والحيا وكذا الاكل في الطريق وكشف الاراس بين الناس المشى حانيا ويمكن
 ان يكون هذا المشاء الاختلاف ولكن في بعض ما ذكره من الشقين نظروا احسن قول الزيجان في شرح الوجيز المروى يرجع في
 معرفة ما الى العرب فلا تتعلق بمجرد الشرع وانت تعلم ان الامم العربية قداما تضبط بل حتى تختلف باختلاف الاشخاص البليان وهم
 من بلد حرب عادة اهلهم بمباشرة امور لو يباشروا غيرهم بعد حرم المروءة وفي الجملة رعاية مناخج الشرع وادايه والاهل بالسلط
 والاقتداء بهم امروا بحل رعاية قال الزكريا وكانه ليس يكتسب ذلك الى انه ليس المراد سيرة مطلق الناس بل الذين تفقدى بهم وهم كذا
 ثمران اشتراط المولى هو الذي عليه الجهرى والاقتداء بل بعضهم رواية الصبي المميز الموثوق به ولذا كان في المسألة لا حجابا وجوان
 فتيدهم الرافعي وتبعه النووي بالمرجع مع وصف النووي القبول بالشد وذوقا لا في موضع اخر وفي الصبي بعد التميز وجوان
 حكما في رواية اخبار الرسول واختصه النووي بالصبي المميز لا تناقض في قيد المراجع عن المميز والصحيح عدم قبول غير البالغ وقول
 حكاية النووي عن اكثر من وحكى في شرح الهادي تبعا لما نقل عن الجهرى بقبول اخبار الصبي المميز في طريقه المشاهدة بخلاف
 ما طريقه النقل كالاتقاء ورواية الاخبار بخوة والده اشار شيخنا لقول ومول الجهرى اخبارهم اذ الضمت اليها قرينة اخرى فاعرف
 المميز فلا تقبل قطعا وكذا لم يشرط في عدل الرواية الحرية بل اجمعوا على حكاية الخطيب بقبول رواية العبد بشرط المذكورة واحار
 شهادته جازية من سلف ولكن للجهرى في الشهادة على جلالته وهو ما افتروا فيه افتراقا في مسألة الركبة لا يثبت بعد وقد علم ذلك
 شيخنا فقال العدل من شرطها مروة والامر اسلام والعقل والبلوغ معا يجب انما العنصر اى او يمتنع به بشهادة تفتت تبعا
 الى الذكر فمخالفا لما نقله المادى وفي الخاوى عن ابي حنيفة قال واستثنى اخبار عايشة وام سلمة واماس شرط في الرواية العدل
 كالشهادة وقد نقل شاذ عن الف ماعليه الجهرى كما اسلفه في مراتب الجهرى والقبول رواية الاضداد اجمعوا صان القبول او كذا
 ذلك ككثرة شهيرة او كون الرواية قبيحا لما كالى حفيضة حيث شترط عقبه الرواية ان مخالفا لقياس وغير حديث قصر على الغريب

وكلا خلاف ما عليه الجمهور ويختصم قول الله تعالى يا ايها الذين امنوا ان حاكمكم فاسق بغيبه فقبضوا بالايمه فقبضوا به ان لا يشب في
 خبره بالافان ولو لم يكن عالما في قوله **الجمهور** لم يثبت له امره مع مخالفي قوله بالافان الحديث اقول دليل على ذلك انه صلى الله عليه
 وسلم يهراق بل هو من قوله ضرب حامل وقعة غير فقيهه ورب حامل فقهه الى من هو افقه منه وكذا من شرط عدم علمه او كونه مشهورا
 الحديث او معروف النسب وان لا يكون اولى لاجل رواية الفرع عنه علي وحده الشبان ايضا الثاني في التعرف به العدا لثمن تركية
 وغيرها وصح به زكالا اي عدله في روايته **عدلان** هني عدل موثق بفتح الميم اي اتفاقا وصح ككفا **والم**
 اي ائمة الاخرين في قوله العدل الواحد به جرحا والتدليل بالحق من جهة الجرح والتدليل بخلاف اي بخلاف المشاهير
 فالصح عدم الاكتفاء به بدون اشبه كانه ان كان المزك الراوي ناقلا عن غيره وفيه جملة الاخبار او كان اجتهادا من قبل نفسه
 فممن يتركة الحاكم وفي ذلك الذين لا يثبت لهم العدد والفرق بينهما ضيق الاخر في الشهادة لكن في الحقوق الخاصة التي يمكن الاحتكام
 فيها وهي محل الإعراض بخلاف الرواية فانها في شئ عام الناس غالبا لا رافعه فيه وعنه قول ابن عبد السلام الغالب من السامع
 مهابة الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بخلاف شهادة الزور وكذا قد ينفر بالحديث واحد ولم تقبل لقائت المصلحة
 بخلاف فوات حتى واحد على واحد في المحاكمات ولا بين الناس اجماعا وعدايات تتجملهم على شهادة الزور بخلاف الرواية
 والقول الثاني اشتراط اشهرين في الرواية ايضا كما هو اعراض ابو بكر بن الباقلاني عن اكثر الفقهاء من اهل المدينة وغيرهم
 لان التركية صفة فتقاضي شرب يوالي عدلين كالرشد والكفاة وغيرهما وقياسا على السامع والنسبة لما هو المرجح في عايد الشافعية
 والمالكية بل هو قول محمد بن الحسن وخضادة الطحاوي والظاهر عندهما قبل في التركية فيها اقل من ثلثة مفسك مجدي قبيحة
 فمن تحمل له المسألة حتى تقوم ثلثة من ذوي الحجاء فثبت عدول له قال واذا كان هذا في حق الحاجة فتغيرها والى ولكن العمل لا
 والحديث فحول على الاستحباب فمن شرب له حال قبل موثمين رجع الحكم كذلك في البايعين الخمر الزاوي والسيف الاحدي ونقله
 وابن الحاجب عن الاكثرين ولا مانع في الحكاية للماضية للتسوية عن الاكثرين تنقيدها هناك بالفقهاء وهي اخبار التفرقة ايضا
 للخطيب وغيره وكذا احتياط القاصي ابو بكر بعد كما يراه ما تقدم من الكفاة بل لا يركن في البايعين معا كما فعل في الحقيقة والي يوسف في
 لشاهد خاصة وبعبارة والذلي يوجب القياس وجوب قبول تركية كل عدل مرضي كراي شئ حرا وعبد لشاهد ومخبري عاين
 باحجب ان يكون عليه العدل وما به يحصل الجرح كما افضاه اول كلامه الذي حكا الخطيب عنه وهو ظاهر واستنبت تركية
 المرأة في الحكم الذي لا تقبل بشهادة كل ذلك بعد حكايته عن اكثر الفقهاء من اهل المدينة وغيرهم عدم قبول تركية النساء
 مطلقا في البايعين وكذا اشار للخصيص تركية العبد بالرواية لقبوله فيها دون الشهادة ولكن التعميم في قبول تركية كل عدل
 فيهما كما قال الطحاوي خبره وليست شهادة من هدمه ايضا صاحب المحضوب وغيره من غير تنقيده وقال النوري في انقريب
 تمبل اي في الرواية تعدل العبد والمرأة العارفين ولم يجعل غيره قال الخطيب الكفاة الاصل في هذا الباب سؤال النبي صلى الله
 عليه وسلم في قضية ادفك بن بريق عن طاعة الكشيعة المومنين رضى الله عنهم واجوبه الله الذي ترجم عليه البخاري في صحيحه

الاحكام عن بعض اصحابنا انه لم يعتبر في نقل الخبر ما يعتب في الدماء والفروج من التزكية بل اذا كان ظاهراً له
 والصدق قبل خبره واستغربه ان الصلاح ولا بن عبد الله بن قول فيه توسع ايضا وهو كل من غفر به بضم
 اوله حمل العلم لظاهره ولم يوهن بالبشء من الماء المفتوحة اى لم يضعف فانه عدل بقول
 المصنف صلى الله عليه وسلم يحمل هذا العلم من كل خلف عرفه يتفوق عنه تحريف الغالين والافتراء
 الجدل والتحال اى ادعاء الباطلين وتاميل الجاهلين لكن قد حوّلوا ما بين عبد الله بن كنانة الحديث مع كثرة طرقه
 ضعيف بحيث قال الشارح انه لا يثبت منه شيء بل قال ابن عبد البر نفسه اسأله كذا مضطربة عين
 مستقيمة وقال لا ادرك قطي انه لا يصح مني عاين مسنداً وقال شيخنا وابره ابن عدى من طرق كثيرة كذا
 ضعيفة وحكم غيره عليه بالوضع وان قال العاللى في حديث اسامة مائة من اربعة حسن غريب وصح الحديث الا ان
 احمد وكذا نقل العسكري في الامثال عن ابي موسى عيسى بن حبيب تصحيحه قال ابو موسى هذا ليس بحمد
 وهو من كبار المعتزلة واحمد فقد تعقب ابن القطان كلامه وحديث اسامة لم يوصفه قال فيه ابو نعيم
 انه لا يثبت وقال ابن كثير في صحته نظر قوى والاغلب عدم صحته والى صرح كان ما ذهب اليه قويا
 انتمي وناحقن الامر فيه ان شاء الله تعالى فان عدى من غير مرسل راى هم العذرى عن اسامة بن زيد و
 جابر بن سمرة وابن عباس وابن عمر بن عمرو وابن مسعود وعلى بن عاص وابن ابي امامة وابي هريرة رضي الله عنهم
 وعلى كل حال من صلاحيته للحجة اضعفه فانما يصح الاستدلال به ان لو كان خبره ولا يصح حمل على الخبر لوجي
 من يحمل العلم وهو غير عدل وغير ثقة وكيف يكون خبر ابن عبد البر نفسه يقول وهو عدل محمول في امر على العلة
 حتى يتبين خبره فلم يبق له حمل الا على الامر معناه انه امر النقات بحمل العلم لان العلم انما تقبل عن الثقات ويتبادر
 بانه في بعض طرقه يحمل بلام الامر على انه لا مانع من لاداة الامر ان يكون بلفظ الخبر وحديثه سواء روى بالرفع
 على الخبرية او بالجزم على لاداة الامر معناه كما واحد بل لا مانع ايضا من كونه خبراً على ظاهره وحمل على الغالب
 والقصد انه مظنة لذلك وقد قال النودى في اول تذييله عند ذكر هذا الحديث وهذا اخيراً رحمه الله عليه
 وسلم بصيانة العلم وحفظه وعدالة ناقله واز الله تعالى يوفق له في كل عصر خلقاً من العدول يحملونه وينقلون
 عنه التحريف فلا يصيب وهذا بقية من رواية حامله في كل عصر هكذا وقع والله احمد وهذا من اعلام النبوة ولا يصح
 هذا كون بعض الفساق يعرف شيئاً من العلم فان الحديث انما هو اخبار ائمة العدول يحملون ان غيرهم لا يعرف شيئاً من العلم
 تعالى ان يقال ما يعرفه الفساق من العلم ليس بحقيقة لعدم علمهم به كما اشار اليه النقاد في تقرير قول التخصيص وقد
 ينزل لعالم منزلة الجاهل وصحة خبره الشافعي في قوله ولا العلم الامم الا وهو العقل الاسم الدرب ومن الغريب ضبطه
 صاحب السناد في نكتة عن فخر بن محمد بن ابي جلال مائة من اربعة حسن غريب وصح الحديث الا ان احمد وكذا نقل العسكري في الامثال عن ابي موسى عيسى بن حبيب تصحيحه قال ابو موسى هذا ليس بحمد

بورد خبير العلم ولحقه العين واللام من عدو له مع اهل العلم قاتلوه ومعناه ان الخلف هو الخلفاء بمعنى ان
 عادل كما يقال شكره يعني ساكنه تكون الحكام المبالغة كما يقال رجل صرورة كانه قال ان العلم يحمل عن كل خلف
 كقول في عدلته لكن تبايد بها حكمه العسكري عن بعضهم انه قال عقب الحديث فسيل العلم ان يحمل عن هذه سبيل
 ووصف في حق ما يرمى من عدو هذا العلم دين وانظر من تأخذ دينك ومع هذه الاحتمالات فلا يسوغ
 الاحتكام به وقول بن الصلاح انه توسع عن مرضي وواقفه ابن ابي الدرداء قال انه قريب لاستهلال من عارضه
 اوجنفة في ان ظاهر المسلمين العدالة وقبول شهادة كل مسلم محمول الحال الى زيفت جرحه قال وهو غير مرضي
 عندنا لغيره عن الاحتياط ويقرب منه ما ذهب اليه مالك من قبول شهادة الملقين من اهل المقاتلة اعلم
 على ظاهر احوالهم المستدل بها على العدالة والصدق فيما يشهدون به على ان ابن عبد البر قد سبق مدله
 مرويا في شرف اصحاب الحديث للتطبيق من طريق محمد بن احمد بن يعقوب بن شيبه قال رايت رجلا قد ام
 اخر الاسما على بن اسحق القاصي فادعى عليه شيء فانكر فقال للمدعي الك بيننا قال نعم فلان وفلان فقال
 في شجره ودي واما فاذن فليس من شجره ودي فادعى عليه شيء فانكر فقال للمدعي الك بيننا قال نعم فلان وفلان فقال
 تعرفه في كسبه الحديث قال فاعلمت لا خير قال فان النبي صلى الله عليه وسلم قال يحمل عن العلم من كل خلف
 عدله ومن عدله رسول الله صلى الله عليه وسلم اولى ممن عدلته انت قال فقم فبهاه فقد قبلت شهادته
 وتخصه قول ابن المواق من المتأخرين اهل العلم محمولون على العدالة حتى يظهر منهم خلاف ذلك وقال ابن المواق
 ان ما ذهب اليه ابن عبد البر هو للصواب وان رده بعضهم وسبقه المزني فقال هو في زماننا مرضي بل ربما
 يتعين ونحو قول بن مسيد الناس ليست اطوع الا مرضيا وكذا قال اللذهي انه حق قال ولا يدخل في ذلك السنن
 فانه غير مشهور بالعناية بالعلم وكل من استقر بين المخالف باذه من اصحاب الحديث وانه معروف بالعناية بهذا
 الشان ثم كسفت عن اخباره فوجدوا فيه فكينا ولا اتفق لهم علم بان احدا وثقه فهذا الذي عناه الحافظ
 يكون مقبول الحديث الى ان يبلغ فيه جرحه قال في ذلك اخر الاخبار البخاري ومسلم لجماعة ما اطلعنا فيهم على جرح ولا ثبوت
 فيهم لا يحجبهم لان الشيخين احتج بهم وكان الذم اطبقت على تسمية الكنايين بالصحيحين قلت بل اذ التقي بن
 العبدان الجباة في جهم والامة واكفهم على كتابهما ليستلزم اطباؤهم واكثرهم على تعديل الرواة المحجبة بهم فيه
 اجتماعا وانفرادا قال مع انه قد وجد فيهم من تكلم فيه ولكن كان الحافظ ابو الحسن بن المفضل شيخنا خائفا
 فيهم انهم جازوا القطر يعني انه لا يثبت الى ما قيل فيهم قال التقي وهكذا نعتقد وفيه نقول ولا يخرج عنه
 شاف ونحوه ظاهرة في يدني عليه الظن على اقره شاة من استلزم ام الاتفاق وواقفه شيخنا بل صرح بعضهم
 القول بالقطع بصحة ما يثبت من احاديثهم القطر بعدالة روايتهم يعني فيما لم يتقدم قال التقي بن

رجل عند بعض الروايات فيكون من لم يتركهم فيها أصلاً ليعلموا على من عدل تكلم فيه وإن استثنى كما في قوله ما من رجل أصح
 انهم وليست انفس لما ذهب اليه ابن عبد البر بما جاء بسند جيد ان عمر بن الخطاب كتب الى ابي منبى رضى الله عنه ما السليمان
 عدل بعضهم على بعض لا محالة فيقولون ويحجروا عليه شواذة زوروا وتديسا في وكما واسب قال البلقيني وهذا يبقو بكنه
 ذاك من محض من جملة العلمات وكان اما يبقو به ايضا كلام للفظيل الماضي قبل ما فيه هذه المسألة الثالثة فيما يعرف به
 الضبط وتأخير عما قبله مناسب وان كان تقدمة النسب تتعلق ما روي بها من قبله لاسيما وهو سابق اول الباب في الوجه
 ومن يوافق حالها في اللفظ ولو اتى بالنقص لا يغير به المعنى او في بعضه **ذا الضبط** فهو ضابط
 محتج حديته او يوافقه **فأدركوا** ويكمن من مخالفة والزيادة عليه فيما اتى به **فهر عظمى** ويكمن من
 الوزن عدم الضبط فلا يخرج بحد ذاته والى ذلك استلزامنا في حرمه الله فمن تقوم به المحجة فقال ويكمن اذا
 شرك اهل الحفظ في الحديث وافق حديثهم قال ومن كثر غلطه من الحديثين ولم يكن له اصل كتاب صحيح لم تقبل حديثه كما
 يكون من اكثر التعليل في الشواذة لم تقبل شواذته وقال فيما يعتضده المرسل كما تقدم ويكون اذا شارك احد من الحفاظ
 في حديث لم يحالفه فان مخالفته ووجه حديثه لنقص كانت في هذه دلائل على صحة تخبر حديثه ويعرف الضبط ايضا
 بالايمان كما تقدم في المقلب مع تحقيق الامر فيه الزاج في بيان سبب الجهر والتعديل وكان ادناه بالثاني كما تقدم
 النسب **وصحى** اي الجهر من الحديثين وغيرهم كما هو المشهور بقول **لقد بيل** **باراد** ذكر لاسباب له خشية
 ان **تثقل** **لا** في الكثرة ومتى كلف المعدل لسرد جميعها احتاج ان يقول ليقول كذا او كذا اعاد اما يجب عليه
 فعله ولايس يفعل كذا وكذا اعاد اما يجب تركه وفيه طول ولم يروا اي الجهر ايضا فتقول **جرح** **ابها**
 ذكر سببه من الجرح والى الخشية المشار اليها فان الجرح يحصل بأمر واحد والخلف بين الناس في اسبابه
 وهو جبه بحيث يطابق لحدود الجرح متمسكا بسبب يعتقد انه يقتضيه والشدته تعنته وليس كذلك عند غيره
 فالبيان من قبل هذا الحد وروى مظهر كونه فادحا **ولا** **بني** **بده** انه ربما استغنى **الجرح** **ببيان** سببه
 من الجرح **قيد** **كر** ما لم **تقدح** **حكما** **فسره** **شعبة** **ابن** **الحجاج** **مرة** **بالكر** **رض** **وهو** **استغنا**
 الدابة بالرجل بعد وحيد من لم تركت حديث فلان قال **دايته** **يركض** **على** **بر** **ون** **كيس** **الجرح** **درة** **وزال** **جملة** **الحكا** **في** **الحققة**
 للجلد على السير في الشعايا وعمن الخيل غير العربية واكثر ما يجلب من الروم وحينئذ فما اذا يلزم من ركضه اللطم
 الا ان يكون في موضع او على حبال يلقو واهم مرة تدعو لذلك لاسيما وقد ورد عن جماعة من الصحابة رضى الله
 عنهم من عاصم الشامي يذهب بما روي من ونحوه ما روى عن شعبة ايضا انه جاء الى النبال بن عمرو فسمعه من دال
 صونا فتركه قال ابن ابي حاتم انه سمع قراءة للطريب ونحوه قال ابن ابي حاتم كما قاله الشارح انه سمع قراءة الى ان
 فترك السماع منه وقول وهب بن جرير عن شعبة ان عترة النبال انهم صحت منه صحت الطينون فجمع ولم اسأل قال

فقلت له ولا سألته عيسى بن علي لم يعلم قال شيخنا وهذا اعتق من صحيحه وان هذا لا يوجب تراجي في المنع بل ولا يحجب عنه
قول النخعي في المنع ان يكون حسن اوصافه لمن يقال له سبعة ولذا قال ابن القطن عقب كلام ابن ابي حاتم انما هو
ليس بوجه الى ان يتجاوز الى حد صحيح ولم يجر ذلك عند النخعي وجره به في بعض ظاهر وقد وثقه ابن معين والبيهقي
كالسماعي عن ابن حبان وقال الدارقطني انه صدوق وبعث به البخاري في صحيحه بل اطلق له ابن ربيعة شعبة نفسه عنه
في باب دأكره من الشدة من الذي باعترنا بعد سليمان عن شعبة عن المنهال يعني ابن عمر عن سعيد بن جبير عن ابن عمر
الغني صلي الله عليه وسلم من مثل بالحيوان ووصله البيهقي وثقه دليل على ان شعبة لم يترك له الرواية عنه وذلك ان
بالعلمه سمعه منه قبل ذلك اوله والمانع منه عنده وقد حكى ابن ابي حاتم عن ابيه ان السماع يكره من غير ابايكم
اوامامها التي ائمتد ونه على ان القراءة في الصلاة بالكتاب للوضوء والترجيع ترديه الشهادة والحق فخذ السامعة اذ
ان خرجها النخعي لفظ القرآن عن صيغة ما يدخل حركات منها وخرج حركات منها وقصر همد وداوود مفسر في تفسيره
يخفى به لفظه ويلتبس به لحنه وفقاري فاسق والسبعة اشهر ان لم يخرجها النخعي لفظه وقرأ على تزييه فلا
كرامة لانه زاد بالحاجة في تحسينه وكذا استغفر شعبة فذكر ما لم يخرج به غير شعبة فقال شعبة قد
الحكم بعقوبة لم تحمل من زاذان قال كان كثير الكلام ولعله استند الى ما روى عن علي بن ابي حمزة عن علي بن ابي حمزة
كثيرا ما كان يخطب ومن كثر سقطه كثرت ذنوبه ومن كثرت ذنوبه فالماطوف به وكذا ما ورد في ذم من تكلم
وقصن كنههم في زاذان لما كثروا حمد فقال الله ليس بشيء عندهم قال ابن حبان كان يخطب كثيرا لكن قد وثقه غير واحد
واخرجهم مسلم وقال جرير بن عبد الحميد اتيت ما لك ابن حبيب فزايته يولي قائما فلم اسأله عن حرف فقلت قد عرفنا
كن بحديث يرى الناس عورته وقد عقد الخطيب للحكاية في بابا وبما ذكره مما تبعه ابن ابي حاتم في ابراهيم بن
ابراهيم سئل عن حديث ابي صالح المديني فقال ما نضعه بصالحه ذكره ابن ابي حاتم في سلمة فامتنع حماد
في هذا الباب علي بن حميد فصالحه ضعيف عندهم ولذا حذفه المصنف بل قد بان في جميع ما ذكره من تحتمل الجرح به
اي القول بالتفصيل هو الذي عليه الايعة حفاظ الاثر في اي الحديث وقادته في البخاري
الصحيح الذين كانوا اول من صنف فيه وغيرهم من الحفاظ مع اهل النظر كالسماعي فقد وثقه عليه وقال
الصالح انه ظاهر يقر في الفقه ووضوئه وقال الخطيب انه تصاب عندنا والقول لنا في حله فثبت
دون الجرح من اسباب اعدا له الكثير التصنيف فيما في سائر الناس الى الشاع على الظاهر هذا الامام ما لك عمر شدة
ومرارة في له في الرواية عن عبد الكريم بن ابي الحارث فقال عوفي بكثرة جلوسه في المسجد يعني ما ورد من
كل بقي والاشارة ان لا يدمن سببها اعدا له غير قليل لسابقين فكيف يحجره الجرح كما لا يقدح كذلك يوثق المعدل لما لا
العدالة مثل قول احمد بن حنبل بن قال له عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن مهران الخطيب العمري ضعيفا

لا فاضى مبغض لا دانه لو ايت محبة وخضابه وهديته لعرفت انه ثقة فاستدل المتقة بما ليس بحجة لان حسن الحديث
 فينا العدل وغيره وحق ظاهر وان امكن ان يقال لقوله الا ان كان ثمة يقضى بعدالة فضلا عن دية وروفته وضبطه لكن
 يندفع هذا في امرى يخصه بان الجمهور على ضعفه وكثيرا ما يوجد مدح المرعيانك اذا دات سمته علمت انه يتحشى للعلو الرابع
 عكسه واذا صدر الجرح او التعديل من شام يصير به كما سيقا في قريب ما مع الخدش في كونه فولا مستقلا فان نقل على القول
 الاول قد قل فافيك عن الامة في الكثرة المعول عليها في الرجال بيان سبب جرح من جرحه بل اقتصر وادينا على
 جرح الحكم بان فلانا ضعفه او ليس بشئ او حتى ذلك ولكن اقل بانهم سبب ضعف الحديث اذا قالوا في كتب المتون
 وحتى ما لم يكن انه لم يصح بل اقتصر وايضا غلبا على جرحكم بضعف هذا الحديث او عدم ثبوته او نحو ذلك
 واجمعي بيان السبب في الموضعين واشترط البيان يقتضي الى تعطيل ذلك وسد باب الجرح في الاغلب الاكثر
 والتسليم ان الصلاح والاحكام با : عن هذا السؤال ان يجب اى يوجب الوقوف عن الاحتجاج باراوى
 او يكاد يشك الاستدلال با : اى لاجل حصول المرتبة الفقيه بذلك ويستقر واقعا حتى يبين تضم اوله من ابدان
 اى يظهر بحجته ونخصه عن حال ذلك الرواى والحديث قبوله : مطلقا او في بعض حديثه والفتنة بعدالة
 وعدم ثابرها ووقف عليه فيه من الجرح الجرح كمن اى كالذى من الرواية ولو اى اصحاب التفسير البخارى ومسلم
 وغيرهما سرحوا فيه له : مع كونه من مس من غيرهم جرح منهم وقال فاقهم ذلك فانه مختص حسن فقي
 البخارى احتججا عكسه : اى معكفة التابعي مولانا بن عباس عخرجه له في صحيح البخارى على وجه الاحتجاج به
 فضلا عن المتابعات وحتى ما مع ما فيه من الكلام لكن له عنه انه مختص حتى ان جماعة صنفوا في الذب عن عكسه
 كابى جعفر بن جوير الطبري وشمس بن نصر الرومى واتبى عبد الله بن مسدد وابن حبان وابن عبد البر وحقق
 لك شيخنا في معدته بما لا نظيل به مع ابن حزم ووق عمرو الباهلى البصرى لكن متابعه لا احتجاج وتغيير رتبة
 روى وعلى وجه الاحتجاج وغيره من سبق من غير التضعيف لهم غير تعيينهم في التخرج له منهم في الاصول من في
 المتابعات مع الحجة في التخرج لهم من المقلد ايضا وكذا الاحتجاج مسلم ممن قد ضعفا : من غيره شخصي سويدي
 من ابن سعيد وجماعة غلبا اذ جرحهم مطلبي ما اكفر : كل من البخارى ومسلم تحقيقهما نفعه بل اكثر من نشر الجرح
 في سويدي ذكر انه لما عمر بماللق الشيخ وخذلان كان قادحا فاما ليقدر فيها حدث به لعلى العلى كافيما قبله ولما اهراس
 عرف ان ما خرج عنه من صحيح حديثه او ما لم ينفرد به طلبا للعلو قال ابراهيم بن ابى طالب قلت لمسلم كيف استجرت
 رواية عن سويدي في الصحيح فقال لعلى انى كنت اتى بفسحة خض بن مسدد وذلك ان مسلما يروى في صحيحه عن احمد بن محمد
 عن اسامة بن مولى عن واحد عن ابن وهب عن حمض قلت وقد قال في اصل مسالته امام الحرمين ابو المعالي
 ونه في كتابه البرهان واحسانه لا لميل لا حجة الاسلام ابو حامد البزجلى وشكنا الامام فخر الدين ابو الخطاب

المأزى الحق ان يحكمه سكن الميم اي يقضى بجماء اطلاقه العالم سكن الميم ايضا الصديق باسباب
 الى الجرح والتعديل من غير بيان لسبب لعدم ما واختر القاضى ابو بكر الباقلازي ونقل عن الجمهور وفقا لاول
 ومن اهل العلم اذا جرح من لا يعرف الجرح يجب ان لا يفتى عن ذلك ولم يوجبوا ذلك على اهل العلم لهذا الشأن
 والذي يقوئى عندنا ترك الكتب عن ذلك اذا كان الجرح عاما كما لا يحل استفسار المعدل عما به صار عندنا
 المركزى عدله ومن حكمه عن القاضى ابى بكر الغزالي في المستصفى بكتبه حكى عنه ايضا في المختلف خلافا وفقا
 عنه في المستصفى على الذى حكمه صاحب المحصول ولا كمدى وهو المعروف عن القاضى كمارواه الخطيب عند
 الكفاية باسناده الصحيح واختاره الخطيب ايضا وذلك انه بعد تقرير النقل الاول لادى صوبه قال على ناقض
 ان كان الذى يرجع اليه في الجرح عدلا فحينئذ لا اعتقاد له انفعاله عار فابصفه العدالة والجرح واسبابه
 باختلاف الفقهاء في الحكم ذلك قبل قوله فحينئذ جرحه محملا لا يسأل عن سببه انفعاله بل قبل خلافه
 ابن الصلاح في كون الجرح للمبرم لا يقبل وهو عين النقل الرابع المشاكلة اوله ولكن قد قال بن جماعة انه ليس بقول
 بل هو تحقيق لعدم النزاع وشتره اذ من لا يكون عالما باسباب لا يقبل منه جرحه ولا تعديل ولا اطلاق ولا بتفسيره
 بالتمسك فرع عن العلم التصورى به وسبقه لنحو الساجى السبكي وقال انه لا تعديل وجرحه الا من العالم وكذا اعيد في غيره
 احمد بن صالح القول باستفسار الجرح بما اذا كان الجرح في حق من ثبتت عدالته وسبقه البيهقي فيتميمه باب لا يقبل
 الجرح فحين ثبت عدالته الا بان نقض على الجرح به وكذا قال ابن عبد البر من محته عدالته وثبت في العلم ما فيه
 همته فيه وعنايته لم يفتت فيه الى قول احدا لان باقى الجرح في جرحه ببيضة عادلة يصح لجرحه على طريق الشك
 والعمل بما فيه من المشاهدة لذلك بما يرجح قوله البيهقي وليس للمردا فامة بيضة على جرحه بل المعنى انه يستند جرحه لا يستند
 اليه الشاهد في شهادته وهو شاهد وخوفا وخبر منه في المردا ما سبقه به فحينئذ هو منزه عن الجرح فانه قال وكذا
 من ثبتت عدالته لم يقبل فيه جرحه احد حتى يبين ذلك باو لا يحتمل ان يكون غير جرحه ولذا كان المختار
 شيخنا انه ان خلا الجرح عن تعديل قبل الجرح فيه محملا غير مدين السبيل اصد من عارف قاله انما اذا
 تعديل فهو في حين الجهول والعمال قول الجرح وهو من اعماله قال وقال ابن الصلاح في مثل هذا الى التوقف انفعاله
 المتعذر من قبول الجرح المفسر فحين عدل ايضا اذا لم تكن هناك قرينة يشهد العقل بان مشاهاه عمل على الرتبة
 لتعصب مذهبي او فائقة دينية وهو كذلك كما سياق ان شاء الله مع مزيد في معرفة الثقات وانفعاله الى كسبه
 الجرح والتعديل في اراء واجد وقد هو اي يجوز العمل ايضا الجرح على التعديل مطلقا استوى الطرفان في العدل
 لا قال ابن الصلاح انه الصحيح وكذا صححه الاصلون كل في كماله كمدى على الخطيب لتفاق اهل العلم عليه
 استوى العدد من وصنيع ابن الصلاح ثم بذلك وعليه يحمل قول ابن عساكر اجمع اهل العلم على تقدير

عاقول من عدله واقتضت حكاية الاتفاق في التماسي كون ذلك اوليما اذا اذاعه الجاحظ قال الخطيب الجعل في ذلك الجاحظ
 يخبرني باطن قدامه يصدر المعدل له ويقوله قد علمت من حاله الظاهر علمه وتقررت بعلم تعلمه من اختيار امره يعني
 دونه زيادة علم قال واذا كان المعدل عن العادة الخاطئة لا ينبغي قول صدق الجاحظ فيه الخبر فوجب لذلك ان يكون الجرح اولى بالاعتدال
 وعامة قول المعدل كما قال المعدل انه لم يعلم فسقا ولم يظن ظنه عدلته اذ العلم بالعدم لا يتصور الجاحظ قولنا علمت فسقا فلو
 بعينه فسقا كان الجاحظ كاذبا ولو حكما بفسقه كانا صادقين بالخبر الجرح اولى بالاعتدال لان ذلك يدل على خلاف الظاهر وتحمي الى
 ذلك اشار الخطيب بما احصله في العمل بقول الجاحظ في تصحيح التهمة للترك بخلاف اعتداله قال لا جرح له وصحبا يشهدون
 على جرحه حتى يشهد له الشرائع فخرج منه ان يكون العمل بشواهد من شواهد القضاء اولى لان شواهد القضاء يصدران عن
 وتقرين علمنا خروجه من الحق الذي كان عليه وانما علمنا ذلك ولو قال شاهد اثنان والحق شواهد اربعة من الجرح كانت شواهد
 باطلة لكن ينبغي تعديل الحكم بتقديم الجرح عما اذا تمسكنا من تقدم قريبا كسواء عدله عليه يحل قول من قدم التعديل كما قاله الخطيب
 الطبري وغيره لما اذا تعارض من غير تفسير التعديل كما قاله المزي وغيره وقال ابن دقيق العيد لا في الحديث لان يطلو الجرح كجرح
 هذا ينبغي قول الآخر وتعليقه بخلاف فيه ما تقدم وكذا اقيده القول بما اذا اطلق التعديل بما اذا اقال للمحلل عرفت السبيل الذي ذكره
 الجاحظ لكنه تاب منه وحسنت رتبة فانه يقدم المعدل والممكن في الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم كما سياتي في محله وكذا لو تناقض
 معتر كان يقول المعدل عند التخرج بمقتله فلان في يوم كان فلانا نشأ في الموت ابيه بعد هذا اليوم وهو حي فانه حينئذ يقع
 التعارض لعدم امكان الجمع ويصار الى التزجيم ولان قال ابن الحاجب اما عند اثبات معين ونفيه باليقين والتزجيم **وقيل ان**
من عدل لاكثر بالاضبط حالا اعتمادا وتكريرا حتى ان كان العدلون اكثر عددا من الجرح ابي التعديل **المعتبر** وكذا الخطيب
 عن طائفة ومصابيح المحصل لان اكثره يعقروا نظر والعلم باقوى الظنين واجب كما في تعارض الحديثين قال الخطيب وهذا خطأ ويعيد
 من توجهه لان المعدلين وان اكثر واليسوا يجرحون عن عدم الحصرية الجاحظ ولو اخبرنا بذلك وقالوا شواهد فلان فلان يقيم منه
 الجرح بذلك عن ان يكونوا اهل تعديل او جرح لان شواهد باطلة على نفي الجرح ويحتمل وقوعه وان لم يعلم في مثبت فاذا كانا وان تقدم
 الجرح انما يقيم منه زيادة خفيت على المعدل وذلك من جرحه من زيادة عدل المعدل ونقصه ومساواته فخرج واحد على
 غاية قدم الواحد لذلك وقيل بتقديم الايجاف وقيل انها يتعارضان فلا يخرج احدهما بل يخرج حكاية ابن الحاجب وجهه ان مع
 المعدل زيادة قوة اكثره ومع الجاحظ زيادة قوة الاطلاع على الباطن وبما جمع الممكن ثوران كل ما تقدم فيما اذا حصل من قائلين
 اما اذا كانا من قابل واحد كما ينبغي لا من معين وغيره من ايسر التقدريد اقله لا يكون تناضبا لسيما في لوجه او ناشبا عن
 تعارض اجتماع وجيد فلا يخطأ ما ركبي وان قال بعض المتأخرين ان الظاهر ان العول به المتأخر منهما ان علم ولا وجه ليلتزم
 التساوي في التعديل بل يلزم ابراهم ومحمد الرادية عن المعين بدون تعديل وعينه الذي **وهو** **المعدل** الى تعديل البهم
ليس مكفي بنية الحافظ ابي بكر الخطيب وعنه ابو نصر بن اصباغ ومن تابعهما الفقهاء ابو بكر محمد بن

بأمر يحيى بن كثير والساجي أم وأخذ من أحد من أئمة الرواية بسند إلى يحيى بن خالد بن اسحق حديث قول
 ٢٠ خبر في من لا آثم من مقسم ذلك لا يكون حجة لغيره ولا حجة في حجة الحسن بن حمارة المعروف بالضعف وكثير من أئمة الرواية
 التعلل إذا قال سيبويه حدثني الثقة فانا يعني وعلى هذا القول يدل كلام ابن الصايغ والعدة فانه قال ان الساجي لم يرد ذلك احتجاً بما أخبر
 به من رواية أذكر له صحابه فإمام الحجة عنده على الحكم وقد عرف من روى عنه ذلك كمن قد توقف شيخنا في هذا القول وقال انه ليس من
 المحققين لأن القدر يتبع ما لم يذكر دليله لا يتبعه الحق ابن السبكي جيد شئ الثقة من مثل انشاغي دون غيره حدثني من آثم
 في إطلاق القول في المرتبة وقرئ بينهما الذي هو وقال ان الساجي أخبرني من لا آثم ليس بحجة لأن من انزل من رتبة الثقة
 لا غير غيرهم فهو ليس عنده ولا بد وضعيف عند غيره ولا نه عندهما صحه ولو كان حجة في غيرهم وفي الساجي الضعفة عمن
 تحمل تلكا يستلزم نفى الضعف فان ابن أبي شيبة ووالد علي بن المديني وعبد الرحمن بن زكريا لا يفرقوا واما ما لم يسوا من
 آثمهم على السنن وهم ضعفاء لا تقبل حديثهم للاحتجاج به واثبت ابن المسكيني وهو صحيح كانه لا يكون قول الساجي ذلك حين
 احتجابه به فانه صدق التوثيق حينئذ سواء في أصل الحجة فان كان مدلول اللفظ لا يترك على ما ذكره الذهبي **والم يروا**
 على وجهي كما هو قضية كلام ابن الصلاح **وتباً لا** او فتوال كما هي بخط الناصري في العلم بحديثه كان هو هذا **والعلة**
الانقبضة وغيرهما على وقاف المتن اي الحديث الواردة في ذلك المعنى حيث لم يظن ان ذلك بمفرده مستنده **تصحوا**
 به اي ما ثبت ولا تقديراً لرويه لا يمكن ان يكون له دليل اخر وافق ذلك المتن من مقتضى اجاب او قيل او يكون ذلك منه احتياط
 ولكن من يرى العمل بالضعفين وتقديريه على الغياض كما تقدم من اجاب ان داود ويمكن اقتضاده على هذا المتن وذكره لكونه
 وضوح في المراحا كدحيته على غيره او خبر ذلك قال ابن الصلاح وكذلك محالفة الحديث ليست قد حاشا في محبة ولا يراويه قال
 غلبا لانه قد يكون عدل عنه لمعارضاً وحجة عنه من نسخة وغيره مع اعتقاد محبته وبه قطع ابن كبير ومن صرح بان العمل
 بهما فخر به راويه لعله يعني من لا يكون قد يلا له الغطيب وغيره لانه لم يعمل بخبره الا وهو روى عن ذلك وانما مقام التصريح
 هذا به وبخبره قول ابن الحاجب ان حكم الحكم الشرطي العدالة الشهادية تعديل بائناً وقيل العلم مثله وكذا ليس **بالعلم**
 طلقاً على القول **الصحيح** الذي قال به اكثر العلماء من الحديثين وغيرهم **رواية العدل** الحاشا لضابطه
 ان غيره عن ابي ابي علي **وجبة التصريح** باسمه لانه يحيى بن يروي عن لا تعرف عدلته بل روى عن غيره عدل فلا تستعين
 روايته عنه تعدله ولا خلاف من صدق كما اذا شهد شاهد زعم على شاهد اصل لا يكون محمداً انه الشهادية على شهادته تعدله
 بالاعتقاد وكذا اذا شهد الحاكم على نفسه رجلاً فثبت عنده لا يكون تعدله على الاصح وقد رجم البيهقي في المدخل على هذا
 مسألة لا تستعمل بغيره صدق من عدل على صدق من غيره بآمر صرح الخطيب بانه لا يثبت المرأى حكم العدالة في دورايت
 منين مشهورين عنه الثاني انه تعدل مطلقاً اذا ظاهره لا يروى لاعم عدله اذ لو علم فيه رجلاً ان كان لا يكون غشاشاً
 بين حكا لا جماعه منهم الخطيب وكذا قال ابن السري في الكيفيل التعديل فسلم من رضى وعين رضى انصرح في اخره وغيره الصريح

الطبعة الأولى عشر هذا مع تخرجه اشيعان لا يروى من هب لكن مقروفاً والحق لا يروى من في المتابعة والشيخ وحى تدليها والشيخ في
 الادب المقروء وسلم لا يبيح في المتابعة في الاشياء لذلك قد خذ من خبره الحديث ان سلم كما سانه عليه فبين لم يروعه الا واحد
 ان شاء الله وقد قيل ان هذا القسم يطلق من العلماء من لم يشترط في الراوى مزيداً على الاسلام وعزاً به ان الساق الحنفية حيث
 قال انهم لم يقتصروا بين من روى عنه واحد وبين من روى عنه اكثر من واحد بل وتجاوزوا به النجس على الاطلاق انهم وحش
 لا يروى من ذهب الى ان روايته العدل بحجة ما عمن الراوى وقد روى في مقدمته شرح مسلم للكتوب من الحقيقة كما لا يخفى
 بذلك اذ هب بن خزيمة الى ان جماله العين من رفع رواية واحد مشهور واليه يوحى قول تلميذك ابن حبان العدل من لم يعرف
 فيه الجرح واذا الجرح منها التعديل فمن لم يجرحهم فهو عدل حتى يبين جرحه اذ لم يكلف لنا من ما غاب عنهم وقال في
 ضابط الحديث الذي يتجرح به ما يحصله انه هو الذي يعري راويه من ان يكون مجروحاً او فقه مجروحاً ودونه
 مجروحاً او كان سنداً او مهلاً او منقطعاً او كان المتيقن منكراً او من متعبد له من لم يجرحهم من لم يروعه الا واحد
 ويمايل بقوله في ثقاته ايون بالاضاءى عن سعد بن جبير وعنه مهدي بن سيمون لا ادرى من هو ولا
 ابن من هو فان هذا منه يرويه انه تذكر في الثقات كل مجحول روى عنه ثقة ولم يجرح ولم يكن الحديث الذي يرويه منكراً
 وقد سلف الاشارة لذلك في الصحيح الزايد على الصحيحين فتد بعضهم القبول بما اذا كان المرفوع بالرواية عنه لا يروى
 الا عن عدل كابن حنبل وغيره من سلفه ذكر جماعة منهم حجت الكفاية في التعديل بالعدل كما تقدم وهي عند
 اعيانهم قريباً وكذا اخذه ابن عبد البر من يكره مشهراً ولا يبالا استقامة وضحا في غير العلم بالزهد كشهرة مالك بن
 نعيم بن ابيه او بالنجد الكرمي بن معدى كرب او بالادب والفصاحة وخبها ما اشتهر بالعلم والثقة والامانة في حجة
 فانه من يلو على ما تقدم في الفصل الثاني بل نقل الخليل في الكفاية ما ايصاعه اصحاب الحديث فانه قال الجرح عند اصحاب
 الحديث هو من لم يشتهر بطلب العلم في نفسه ولا عرفه العلماء اياً من لم يعرف حديثه الا من جهة راو واحد يعني حيث
 لم يشتهر ويحى ما نقل ابن الصلاح عنه ايضا انه قال في اجوبة مسائل يسئل عنها الجهول عند اصحاب الحديث هو كل
 راى من لم يعرفه العلماء ومن لا يعرف حديثه الا من جهة راو واحد ولذا قال ابن عبد البر الذي اقله ان من عرفه بالثقة
 بطلب الامانة والعدالة لا يضره اذا لم يروعه الا واحد وتقول في ابى مسعود الدمشقي انما اعطاهم وانه الواحد لا يرفع
 يروى من الراوى اسم الجلالة الا ان يكون معروفاً في تيسلته ما يروى عنه آخر ويقرب من ذلك نفر واحد ممن يروى عن
 من لا يجوز على الله عليه وسلم حيث حرم للولف يات الحق ان ان كان المضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم معروفاً في كونه في الخبر
 مرفوعاً فمرفوعاً عليه واخو ذلك فانه تثبت صحبته بذلك مع كونه لم يروعه الا واحد وتضمن بعض القبول بين تركه
 الذي جرحه الواحد من ائمة الجرح والتعديل واختلاف الاقطان في بيان الوهم والا بهام ومجته شتاً وعنده تشيخهم
 راى الشيخين في صحيحهما لعمدة افرهم للولف بالثايف فتعمن اتفاقاً عليه حصان بن محمد لا تضارى المتد ومن اقره به

الجازي جورية او جارية بن قدامة وزيد بن رباح المدني وعبد الله بن وداعة الانصاري وعمر بن حريز بن مطلق
 عبد الرحمن بن اريودي ومن القدر بمسلم جابر بن اسماعيل الحضرمي خباب المدي صاحب المقصورة حيث قد روى
 الزهري وعن الثاني ابو جعفر نصر بن عمران الضبي وعن الثالث مالك وعن الرابع ابو سعيد المقبري وعن الخامس اريز بن
 السادس ابنه السدزو وعن السابع ابن وهب وعن الثامن عامر بن سعد بن ابي وقاص فانهم مع ذلك قد وثقوا فيهم
 احسن اية للجهل والتعديل لا حد منهم يتجهل بهم جمل الروايات بحسن الكمال المروى كاحول حديثي عن الجازي
 والمنفرد عنه بالرواية لكونه لم يرفعه ولكن نقول معرفة الجازي به التي اقصت له رواية عند ولو انشربا كما
 فضلا عن ان غيره قد رفته ايضا ولذا صرح ابن رشيد كما سابقا بانه لو عدله المنفرد عنه كفي وحسنه شيخنا ايضا لكان
 متاهلا لذلك ومن هنا ثبتت محبة الصحابي رواية الواحد المصريح بصدقه عنه على قولنا في حاتم في الرجل المجبول
 لا يريد به انه لم يرو عنه سوى واحد يدل انه قال في داود بن يزيد الملقب بمجبول مروى عنه في جماعة ولذا اذا
 عقبه هذا القول يوضح ان الرجل المذكور مجبول عندنا في حاتم ولم يرو عنه جماعة ثقات يعني انه مجبول في الحال وفي
 فقه الجازي بن كرم بعد ان عقبه بروايته جماعة عنه انه مجبول وحق قولنا في داود بن جارية التميمي الذي روى عنه في
 زياد هذا انه صحابي بما تقرر ظهور ان قولنا في الصلاح في بعض من خرج لهم صاحبنا الصحيح لم يرو عنه الا واحد ما خلفه
 مصيرهما الى ان الراوي قد يخرج عن كونه مجبول لا مرده وداود رواية واحد عنه ليس على اطلاقه وعن الثاني على ما اعتر
 لم يرو عنه الا واحد داود فقال في عبد الله بن عمر بن عاتق الرعي فاضل في ربيعة احاديثه مسوقة فيما اعلم حدثت
 غير القتيبي ابن المديني فقال في حون ابن سادة انه معروف لم يرو عنه غير الحسن البصري وانما وردت كالمسيبان
 مذمومة ولا يفتي في روى عنه غير الحسن علي بن ابي شبيب نفسه قال في موضع اخر انه من الجوابين من شيوخ الحسن
 واما الجمل فمروا فيهم نافع للشرعية لرجل من لم يرو عنه سوى واحد في مقام الاحتجاج كافية في تعريفه وتعديلها
 لكن قد سرك في اي مجبول العين الا اكثر من العلماء مطلقا وعبادة للتطبيق قل ان ترفع به للجهالة اي العينية عن الرواية
 ان يروى عند اثنين مضيا عن ابن المشي بن باعليل ظاهر كلام ابن كثير لا اتفاق عليه حيث قال البصير الذي لم يسم و
 ولا تعرف عينه لا يقبل بروايته احد علمنا نعم قال انه اذا كان في عصرنا العيون والقرن المشهور لا هاتج بالخرية فانه
 ليس انس بروايته ويستقبأ في موطن كما اسلفت حكايته في اخر رواه الاحتجاج بالمرسل وكانه سلف ابن السكيت
 حكايته لا يجمع على الرد وحيث قبل بن المواق لا خلاف عليه بين يمة الحديث في رد المجبول الذي لم يرو عنه ولا
 انما يحكي الخلاف عن الحنفية يعني كما تقدم وكل هذا حيث لم يعترض بما سلف ورواه هذا كله مخالفة ابن
 من لم يرو عنه الا واحد مجبول العين مع ما فقهه على عدم قبوله فانه قال كسك ان رواية الواحد النقية خسر
 فعين اذا سما وطيبه وقسم بغيرهم المجبول فقال مجبول العين والحال عما من ليسهم كمن خرجوا العين فقط

ثقة او عن رجل من الصواب قال قال فقط كمن روى عنه اثنان ضاع علم او يوثق فاما حاله التي عين في خبره
 هذا كله كان يقول اخبر فلان او فلان وليسعي حالهما عدلان فالحجة قائمة بذلك فان جملت عدلنا خدما مع
 قاضيهم باسمه او اجماعا فلا والقسم الوسط بين اثنان مجهول الحال باطن وخال ظاهر من
 عدالة وعند هاهم عرفان عينه برأية عدلين عنه وحكمه الرد وعدم القبول لدى اي عند الجماع
 لا يثبت كما قال ابن الصلاح وعلا ابن اللواتي للتحقق ومنهم ابو حاتم الرازي وما حكينا من ضعفه فيما
 يسمي بشبه له وكذا قال الخطيب لا يثبت للراوي حكم العدالة برواية الاثنين عنه وقال ابن رشيد لا يثبت
 جرمه للحال بين رواية واحد واثنين ما لم يصرح الواحد او غيره بعدلته نعم كثرة رواية الثقات عن
 شخص تقوى حسن الظن فيه وقام الحياهيل الذين لم يرو عنهم الا الضعفاء عنهم متروكون كما قال ابن حبان
 في الاحوال كلها وتوجب هذه القبول ان مجهول الحال لا يكون تقديلا له على الصحيح كما
 انهم وقيل تقبل مطلعا وهو لا يروى من جعل مجهول الحال في العدل عن الراوي تقديلا له كما تقدم مثله
 القسم الاول واولى بل نسبة ابن العاق لاكثر اهل الحديث كالتراخي والاراد في وعادة الدار فليكن من روى
 عنه ثقتان فقتار تفتت جهالته وثبتت عدالته وقال ايضا في الدييات نحو وكذا الكافي في مجهول روى فيهما
 في حبان بل توسع كما تقدم في مجهول العين وقيل يفصل فان كانا لا يرويان الا عن عدل قبل والافراق
 بينهم الثلاثة المجهول للعدالة في اي مجهول العدالة في باطن فقط مع كونه عدلا في ظاهر فهذا
 هو الذي لا يري له في حجية الاحتجاج به في الحكم لبعض من منهم ومن الشافعية جافيله من القسمين منهم
 بقرينة مسلمهم وهم اول مصنفين ايرك الرازي ونزاد فقطع في حرم بطلان الاخبار بتغير على حسن الظن بالراوي واصحابه
 لجهة الباطنية على السائد وهذا فارق الاول والشاهد ان الشهادة تكون عند الحكم وهم لا يتعلمون كما يسمي مع بعض اهل الاختصاص
 لا يخصص حلال عن ذلك احتجاجا بغير هذا القسم كالمجهول الاكثر من المجهول في مودة في مقدمة شهر مسلم وكذا في
 بقرينة في ذلك وكذا قبله برحيفة خلافا للشافعية ومن عمرا اليه فقد روى وقال الشيخ بن الفلاح ان العمرا لا يشبهه على
 قول القسمة به سليه جبال في ذلك من حيث انهم يروونه ولا ايمتروهم حيث جرح بهما ولا حتى بعض من
 يجره منهم بها اي بالكتب تقادم الغرض من تقديره في باطن الامر فاقصروا المجهول في العدل الظاهر وفي غير النسخة
 في حجية وان جملة الحال مضاعفة عن جميع من جباله لم يرو عنه ولا يروى عن جباله كذلك اسم اطلاق اسم المجهول على عدل كحجة
 في ذلك مقدمه على الباطن على اهل الاسمي لمن يشترط في الحكم وقال الحكمي وكان العمل لهم على هذا السلك لعل العدالة على الناس في ذلك
 في النسخة فلهذا قال بعض الخفيا السنن واما لا يثبت للراوي كذا في النسخة فلهذا كان مقبولا في من اسلفنا الصالح في هذا المجلد
 في الظلم عن علي بن حزم وبعض كراوية وهو المعنى في هذا في النسخة فلهذا كان مقبولا في من اسلفنا الصالح في هذا المجلد

ولا يعرف حالهما من النسق والعدالة انعقد النكاح بما في الظاهر قال لان انما ظهر من المسلمين العدالة فيمكن ان يقال بأنه
لا يتم بتحمل المستور لكل من هذا او ما قاله البغوي فكما هو مقتضى التسمية ومن ثم جعل بعض لما خزن اسماء
المجبول كلها فيه وشيخا ما عدل الا لان وهو استبرأ من بعضهم مما يحجه للسك المسق ومن ثبتت عدلته وانقطع حرج
له في تحقق طرقه فقيضها لثان الشافعي الذي يفتي بحضرة العقد مع زوجه المسق لان النكاح مبني على التراضي بخلاف غيره
من الاحكام فحله التمسك وايضا فذلك عند التحمل ولحد الوتر العقد بهما الى حاكمكم يصحته كما نقله في الروضة
عن الشيخ الى حامد ويعني ويأيد بان الشافعي حرم الله الطلاق في اختلافه لان له عدم احتياجه بالجهل وتحرر حكاية
اليقين في المدخل عنه انه لا يحجج بالحديث الجمهورين على ان البعد لا ينشئ نقل عن كلام الاصوليين مما قد يتفق مع كلام الجمهور
لما في ان المراد بالعدالة الباطنة الاستقامة بغير عداوة وانما الله ويحبب مناهيه وما يشتمل من ثمة سارشت عند الحاكم
فانما علم هذا الوجه في عدم جوب المجبول امون احدهما الاجماع على عدم قبول عند العدل والمجبول ليس معنى العدل في حصول
الثقة بقوله ليحكي به الثاني ان النسق مانع من القبول كما ان الصبي والكافر اذا كان منه فيكون الشك فيه ايضا مانعا من القبول
ومعنا ان الشك فيها مانع من التاكيد في الشك المقتضي بلوغ المقتضى مرتبة الاحكام او في عدلته ما تمنع من تقليده فكذا الشك
الشك في عدلته لا يراى يكون مانعا من قبول خبره اذا فرق بين حكاية عن نفسه احكاما ولا وبين حكاية خبر عن غيره
الوجه المقابلة قوله تعالى يا ايها الذين امنوا ان جاءكم كفي من سابق فنبها فتمشوا واوجب التثبت عند وجود الشك فعند عدم
المفسس لا يجب التثبت فيجب العمل بقوله وهو المطلوب وبان النبي صلى الله عليه وسلم قبل شهادته الا عرابي بروية الجلال ولم
يبرهن منه سوى الاسلام بدليل انه قال استشهد ان لا اله الا الله قال نعم قال فشهد ان محمدا رسول الله قال نعم قال يا ايها
الذين آمنوا في الناس ان يصوموا عند اخراجها يوم واحد والرمضاني والنسائي فترتب العمل بقوله على العلم باسلامه وانما اذا ذلك
من الشهادتين في روى الطبري لا ولي واجيب عن الاول باننا اذا علمنا انزال النسق ثبتت العدالة لانها صاندا لا قالت
الا بهما فنفذ علم نفق احدهما ثبتت الاخرى من الثاني بان القضية محتملة من حيث اللفظ وليس في الحديث حكاية لعدم معرفة
لأن الله بعد ذلك لكن فتقربا الى الإحسان تنزل على القواعد وقاعدة الشهادتين فكون النبي صلى الله عليه وسلم قبل خيره
رشته علم حاكمه اما بغير ذلك الثامن في المبتدع والمبتدع هي احداث على غير مثال متقدم فليسجل الحجي والمذموم
بذلك فسمي العرابين على الاسلام كما ساسا شيئا ليه ان شاء الله عند تسميته بقرعة النكاح الى الاحكام الخمسة وهو اصح
ول كصت شرعا بالذموم مما اختلف المعروف عن النبي صلى الله عليه وسلم فالمبتدع من اعتقده لا لاعتقاده بل بنوع
بذمجه **والخلف** اي الاختلافات وتعريف الائمة في قبول رواية **فصدد** معروفة بالتحريف من الكذب والتثبت
له لاخذ واداءه مع باقي شروط الدلول **فالكفر** اي الكفر ببدعيته فكيف ما منقول الكفر والخارج والارض الذين لا يعاونون
في العلو وغيره من انصاريين للتحالفين لاصول السنة خلافا فاهم الكفر مستدلى تاويل ظاهر سائغ **فيل**

[illegible]

تحتج على كون رواية الخطيب في الكفاية على أن بعضهم ادعى أن الغنابية لا يشهدون بالزور وأنهم لا يجوز والكذب
 بالكذب عندهم فهو مجروح مقدوم فيه خالص من درجة الاعتبار بولاية وشهادة فأنه خير بذلك عن مذهبهم
 اسمع بعضهم بعضاً قال سنا عرفنا أنه من لا يجوز الكذب فاعترفوا له بذلك وشهد بشهادته فلا يكون شهد بالزور
 رفته أنه حتى وبناؤه البلقيني بأن ما يبي عليه شهادته أصح باطل فوجب رد شهادته لا عثمارة أصلاً باطلاً وان
 لم أنه حق وتبعه ابن جماعة ومن هنا نشأ الاختلاف في الرواية خطأ في شهادة ما يقطع احتمال الاعتناء فيه
 قول المدعي بأن قال سمعت نلاً يقول بكذا القلان أو رايته أقضه في القبول والرد وعن الربيع سمعت الشافعي يقول
 بأمر أبيه من أبي يحيى قد رايته قيل للربيع ما حمل الشافعي على أن ردوى عنه قال كان يقول لأن يجزى أبا هريرة من أحب
 من أن يكذب وكان ثقة في الحديث ولذا قيل كما قاله الخليلي في الاستاذان الشافعي كان يقول ثمة الثقة في حديثه
 هم في دينه قال الخطيب وحكي أيضاً أن هذا مذهب ابن أبي ليلى وسفيان الثوري وخوارج عن أبي حنيفة بل حكاه الحاكم في
 إسناده عن أكثر أئمة الحديث وقال الفخر الرازي في المحصول أنه الحق ورحمته ابن حنبل العبد وقيل يقبل مطلقاً سأل الرعية
 ابن كاسياً في أن تدنيه وصدق لحجته تخبره عن الكذب وخبره بعضهم بما إذا كان المردي يشتم على ما ترويه بدعته
 في حينئذ علمهم حزم ما وكذا أخبره بعضهم بالبذعة للصغرى كالشيعية بسؤال الغلاة فيه وعندهم ما كان أكثر في التبايع
 أعظم فلو رد حديثهم لمذهب حجة من الأئمة النبوية وفي ذلك مفارقة بينة أما البذعة الكبرى كالرفض كما صلح العلوفية
 ط على الشيخين أبي بكر وعمر رضي الله عنهما فأردوا كرامة آسيا ونسبوا مستحضر لأن من هذا الضرب رجلاً صديقاً وفاقوا
 كذب شعارهم والمعلق والثقة وثأرهم فكيف يصلح من هذا حاله حاشاً وكلامه الذمى قال الشعبي والعالى في من
 لف وعرفهم من تكلم في عثمان والزبير وطهحة وطائفة من حارب علياً ونصر عن سبهم والعالى في زعمنا وعرفنا لو كان
 هؤلاء السادة وتبرأ من الشيخين أيضاً فهذا ضال مغفون وخوارج قول شيخنا في ما من ينقلب من قد يبه الشيعة في عرف
 ذمهم على عقائد تفضيل علي بن عثمان وإن علياً كان مصيباً في حروبه وإن يكلفه خطي مع تقدير الشيخين وتفضيلهم
 بأعتقه بعضهم إن علياً أفضل للحق بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا كان معتق ذلك وردنا كما وردنا فاجتهد
 دروايته بهذا الأسس إن كان غير إجماع وأما الشيعة في عرفنا لما خزن في رفض المحض فلا يقبل رواية الرافضى لعلالي
 رامة والأكثر من العلماء ورعاة ابن الصلاح **الأصل لا يذنب** والأولى أن لا يقال ردوا دعائهم فقط
 عبد الله بن أحمد قلت لا يذنب عن أبي معاوية الضرير وكان مرجحاً ولم ترو عن شاذلية بن سوار وكان قد راي قال
 أبا معاوية لم يكن يدعى إلى الجاهل أو شاذلية كان يدعى إلى المعتد ووجه الخطيب هذا القول لكن عن كثيرين ووردوا بالصحة
 ولا يذنب الكثير ولا أكثرهم حكاه بعضهم عن الشافعية كما هم بل ونقلوا: **فبما إن نجح** اتفاقاً حيث قال في
 جعفر بن سنان الضبعي من ثقافته ليس يذنب أهل الحديث من بمتة خلافتان الصدوق المتفق إذا كانت فيه بدعة ولم يكن

وهو العمل بالعدل عليه ما نه لم يخرج له سوى حديث واحد وهو كونه في المناقبات كالصبر فيها الصبر مثله واجاب شيخنا عن التصريح
 الثاني بما ان الصادق لم يخرج له سوى حديث واحد قوله لا مسلم من غير طريق الجاني فيان انه لم يخرج له كماله اصل هذا كذا في
 غير الكثرة واما الكثرة وفي بعض الماالكه في الكثرة بكثرته في العلم والمعدوم القائلين ما يعلم كاشيا في خلقه او بالخرجات
 والمجربين تجيبنا صريحا والقائلين بحالوا الهية في خلقه وغيره وفي بعضها ما اختلف فيه كالقول بخلاف القرآن والقائلين بالروية فلم
 ابن الصلاح للتصريح على حكاية خلاف فيما ان كان الطائفة القاصية عينا لها في الشخص وان برهان في الاوسط عدم القول
 وقال لا خلاف فيه نعم حكم الخيب في الكفاية من جماعة من اهل النقل والتكليف ان اخبار اهل الاصول ما يقتضون ان كانوا اوصاف
 بالناويل وقال صاحب الحاصل التي انه ان اعتقد صحة الكذب قبله لم يثبت ان اعتقادهم كونه من الكذب ولا خلاف
 نسخا في التفتيش انه لا يرد كذا في سبعة لا في كل طائفة تدعي ان مخالفة بما سبعة وقد تفرقت في هذا فخذ ذلك على الاطلاق
 لا استلزم تكليف جميع الطوائف فاعلم ان الذي ترويه من انكرا من امتنا من الشرع معلوما من الدين بالضرورة اياتنا ونفع
 فاما من لم يكن يولى بالصفة وانغمم في ذلك فسلطه الماكر به مع ورعه وتقوى فلا مانع من قبوله اصله وقال ايضا والادلة
 بطور ان الذي يحكم عليه بالكفر من كان الكفر من حقه وله وكان من كان لا يرد قوله وعرض عليه فالتمه اما من لم يلتزمه وتاخذ
 فانه لا يكون كافر ولا يكون ان الزمهم القرآن فيغيى حمله على غيرا لقطع ليوافق كلامه الاول وسبقه ابن دقيق العيد فقال الذي تقرر
 عندنا انه لا غبار للمناصب في الرواية اذا لا تكفر احدا من اهل القبلة الا بانكروا قطع من الشريعة فاذا اعتبرنا ذلك وانضم
 اليه الورع والتقوى فقد حصل معتدل الرواية وهذا امثلهما لمتنا في حيث يقبل شهادة اهل الاصول وقال واعراض
 المسلمين حفرة من حفرة النار وقتل على شفيها لما لفتك من الناس المحدثون والحكام فاشكرك انك الى انهم من اهل القبلة
 فتقبل روايتهم كما تروهم ونورهم ونجى عليهم احكام الاسلام ومن جرح به ذلك الغوى فقال في المشايدات من الروضة
 جهنم الفقهاء من اصحابنا وغيرهم لا يكفر من احد من اهل القبلة وقال في شروط الامة متواذلا بالسنة والخلف على الصلوة
 خلف المقرلة وغيرهم وسألتهم من اهل الحكم الاسلام عليهم وقد قال المشافعي في الايام فذهب الناس في تاويل القرآن والاخبار
 ما امر بها ثلثا واثباتا اسنادا واستعمل بعضهم من بعض ما يقول حكايته وكان ذلك شذوا منه ما كان في عهد السلف الى
 يوم فلم يعلم من تلت الاية من يقتل به ولا من بجه هم التبايعين خرج شهادة اهل بيتا ويل وان خطاه وضلله والواستعمل
 بالحكم الله عليه فالرشد شهادة احد شئ من السابق كان له وجه محتمل ان يبلغ فيه استئلال المال والدم انه وقد قال عمر
 بن الخطاب رضي الله عنه فيار وبعائنا تدين بكلمة خرجت من فم امر مسلم شرا وان تجد لها في الخير محلا التاسع في قوله لا كاذب
 المحمدي صاحب الشفعة وشيخ البخاري ابي بكر بن عبد الله بن الربيع والامام احمد ابان من اي اصل الذي لكن
 جملة اي في الحديث النبوي مطلقا الاحكام والفضائل وغيرهما بان وضعه وركب سند صحيح المتن ضعيف او
 عند ذلك ولو مرة واحد بان العهد باخره او حتى بحيث انتفى ان يكون خطأ او يسي لم يعد لقبيل ابي ابي

في شواهد مطلقا سوا المذكورين وغيره ولا تكتفى عنه شيئا وتقدم حجة دايما وان يثبت وتحسن توبة تغليظ الملائمة
عن ضيقه من مفارقة عظمة وهي تصديق ذلك شرعا نعم توبة خاصة بالاسامع احرى فبأنه وبين الله وبينه بالعلم من خطا
وجهم بعد بيان ذلك له من يتوكل عليه فخره عندا كما سياتي في الفصل الثاني عشر وما من كتاب عليه في ضمايل الاعمال
معتقدا ان هذا لا يصح عرفه فتركه فالتأخر كما قال بعض المتأخرين قبول رواياته وكذا من كذب دفعا للضرر لم يمتنع من
عذره وتاب عنه ثم ان احمد والبخاري لم يفرقا بين الحكم بل قتله كل من الظن في الكفاية والحكم في شروط الستة عشر
واللهي عن دوايق ابن معين وغيره واعتدوا وكذا الامام ابو بكر الصيرفي شأحه الرسالة واحدا من دوايق الجوع في
المذهب مثل حيث قال كل من اسقطنا خبره من اهل النقل كذب وحيدناه عليه ثم نخذ لقبوله بتوبة تظهر اطلاق
الكذب كما ترى ولم يصح بتقييده بالحدوث النبوي ونحوه كحكاية القاضى الحبيب لطبري عنه فانه قال
اذا دوى الحديث خبر اخرجه عنه وقال كنت اخطأت فيه وجب قبلي قوله لان الظاهر من حال عدل الثقة الصدوق
في خبره فيجب ان تقبل جميعه عنه كما تقبل روايته وان قال كنت تعبرت بالكذب فيه فقد ذكر ابو بكر الصيرفي في كتاب
الاصول انه لا يعمل بذلك الخبر ولا يخبر من دوايته وقال المصنف ان الظاهر ان الصيرفي اما المراد الكذب في الحديث
النبوي خاصة يعني فلا يشمل الكذب في غيره من حديث سائر الناس فان ذلك لا يغير من المفسعات تقبل رواية
الثابت منه لاسيما في قوله كما قاله المصنف من اهل النقل قرينة في التقييد بل قال في من ضيع اخره وليست
على الحديث الا ان يقول تعبرت الكذب فهو كاذب في الاول في الخبر الذي رواه واعترف بالكذب فيه ولا يقبل
خبره بعد ذلك اى من اخذ له باقراره على ما قرر في الموضوع ورواى الصيرفي على الامام احمد والحمد لله ان من
ضعف نقله اى من حجة نقله يعني لوهم وقلة اتفاق ونحوهما وحكمنا بضعفه واسقاط خبره لم يقبل ايدا
لعل ان يحكم بضعفه هكذا اطلق ووزان ما تقدم عذره قبوله ولو رجع الى القوي والاتقان ولكن قد
حمله الذي هو على من يوثق على ضعفه وكانه لا يكون من اهل النقل وغيره وهو الظاهر فان في توجبه اعادة التقييد بما
تقدم نظرا اذا اهل النقل هم اهل الروايات والاخبار كيف ما كانت من غير اختصاص وكذا الوصف بالمحدث اعلم
ان يكون خبره عنده صلى الله عليه وآله من غير بل يدل على اعادة التعميم تنكيب الكذب وكذا يستأنس له بقوله بن
خزم في احكامه من اسقطنا حديثه لم نعد لقبوله ابداء من احتجاجه له ونسقط روايته ابداء فانه في التعميم ونحوه
قول ابن حبان في الخبرين بل كلام الحميد المرقون مع احمد اول المسألة قد يشير لذلك فانه قال قائل فما الذي
لا يقبل به حديث الرجل ابداء قلت هو ان يحدث عن رجل انه سمعه ولم يدركه او عن رجل انه سمعه ولم يدركه ثم وجد عليه لم
يسمع منه او بامر يثبني عليه في ذلك كذب فلا يجوز حديثه ابداء لما ادرك عليه من الكذب فيما حدث به بعد ذلك
احمد ابن كثير فقال لما ثبت من الكذب في حديث الناس تقبل روايته خلافا للصيرفي قال الصيرفي وليس

أوى في ذلك كالتشاهد يعني فان الشاهد يقبل بقرينة بشرطها أيضا فان الشاهد اذا حدث شئ به بالكد لا يفي
تفط شهادته السالفة قبل ذلك ولا يفتقر الحكم بها ولا لإدام السمعي : أو المظهر في الرواية
أب في خبر بنو أسفاط ما يدل من الحديث قد نقه ما به وكذا أو جوب تقتض عمل به من غير
به الماوردى والرواية وقال اذا كان الحديث حجة لازمة لجميع المسلمين وفي جميع الأعمار فكان حكمه اغلظ ويعنف
تق به فيه اشد من الغنة في النجاسة علا قوله صلى الله عليه وسلم ان كذا با على ليس ككذب علي جد وقد قال عبد الرزاق
عمر عن رجل عن سعيد بن جبير ان رجلا كتب على النبي صلى الله عليه وسلم فبعث عليا والزبير فقالا ذهبا فان ادركه
لا ولا يفتقر الحكم إمام الحرامين بمن أبيه ان من تعد الكذب على النبي صلى الله عليه وسلم بكفر وان لم يوافقه ولا وعيق
الائمة على ذلك طال حتى اذناه حاشية عظيمة وموتة كبيرة ولكن لا يكفر بها الا ان استحلها قال ابن الصلاح وما ذكره
سمعا في بعضا هي من حيث المعنى ما قاله ابن الصايغ في يعني لمكون در محدثه المستقبل انما هو احتمال كذبه
لث جاز في حديثه الماضي بعد العلم بكذبه وقد افرقت الرواية والشهادة في اشياء تكون مسانئنا من غير
دحكي عن مالك في شاهد الزور انه لا يقبل له شواهد بعد ما وعن ابى حنيفة في فاذا في الحصن لا تقبل شواهد
استوى في الرد لما بعد لكن التعبد في الشهادة عند ما تقدم نعم سوى القاضي ابو بكر محمد بن المظهر بن سنان
بما الشاهد من اصحابنا بنين محين قال في الرواية انه لا يقبل في المردود خاصة ويقبل في غير ذلك يسلكه اهل
تقديمه في المردود وغيره وهو عجيب والاصح الاول لكن قال لنزوى رحمه الله في شرح مقدمة مسلم لم
قول في اصل المسألة دليل لا يوجب ان يوجه بان ذلك جعل لقليل من رجاء بل يبايع الكذب عليه صلى الله عليه
الحظم مفسدة فانه يصيب شرها مستمر الى يوم القيامة بخلاف الكذب على غيره والشهادة فان قصدت
ليست عامة ثم قال وهذا الذي ذكره هو لا اية ضعيف مخالف للقواعد الشرعية واختاروا القطع
هذا في الكذب عليه صلى الله عليه وسلم وقبول روايته بعدها اذا صحت توبته شرطها المعروفه قال فوالله
على قواعد الشرع وقد اجتمع على صحة روايته من كان كافرا فاسلم قال واجمع على قبول شهادته ولا فرق بين
دته والرواية في هذا وكذا قال في الارشاد هذا مخالف لقاعدة مذهبا وهذا غيرنا افهم ويمكن ان
يا اذا كان كذبه في وضع حديث وحمل منه ودون الا شرع من عندك عن بل هو لاحق له اذا كان من سر سيرة
وزنها ومن عمل بها الى يوم القيامة والنتيجة حينئذ مبتعد عن طاهر او ان وجد محرم اسمها ولا يستشكل بقبولها من
به التلازم من وجه الى المال والضابطة لها مرد وهو في المال والاخر من قد القطع بغير الاثم ليس بها فافترقا
افعدم قبول توبة الظالم من لم يكن باعثا له على التمسك سالنا عما في عنده فيزداد انصر به بخلاف الرواية فانه
نق استسما ايضا اسمه بالكذب ما عمن من قولي لم يجد فانه بل قال لنزوى ان من عرف بالكذب على الرسول

لا يحصل لما قلناه بقوله اني ثبت يعني كما قيل في قوله في العترة بالوضع العاشر في انكار الاصل حديث الفرع بالتكذيب وغيره
ومن روى من الثقات عن شيخ ثقة ايضا حديثا فكتب به في الروي عنه صحيحا فكذلك على هذا تعارضا
في فهمه كما ينبغي ان اذا انكاد بكافا فاما فيما مضى ان اذا الشرح فظهر كذا بالراوي والراوي نظم بالنقل لكل منهما اجمحة ترجيحها الراوي
ولكنه مشتبها واما الشيخ فلان في ما يتعلق به في امر قريب من الحصر في البا ولكن كذا به في الراوي لا ينبغي ان يكون
التأكيد الخفيفة من انك ثبت بقول شيخنا هذا بحيث يكون حرجا فان الحرج كذا لك لا يثبت بالواحد وايضا فقد كذا بالآخر
اي كذا بالراوي الشيخ في التصريح ان فرضنا انه قال كذا بل معناه وما ياتي مع مقام التصريح وهو حرج ممكن الشيخ حدثه به كان ذلك
قد ليس لم يثبت به في دعواه انه كذا بل عليه وليس قبول قول احد مما كذا في من الآخر وايضا كما قال تاجر السنكي على ذلك واحد
منهما متيقن وكذا به مشكوك فيه واليقين لا يرفع بالشك فتساوينا كذا في الامر في ان كان هذا الطائفة اذ كانت طائفة وعكس
آخر ولم يعرفنا الطائفة لا يمنع واحد من ششيان امره مع احد من الطرفين طائفة وهذا جملان الشاهد بان الراوي قال
ان كذا يسلك اصل حرج الفرع والفرق غلط باب الشهادتين وصيغة وكذا في حديثه في حصر تلك الشهادتين في غير وانما انما
نفسا اتفاقا ردا على الطالب ما جحد الشيخ من المروي حكاية كذا واحد متحكما لا يعينه ولكن لو حدث به الشيخ
نفسا وثقة غير الاول عنه ولم ينكره عليه فهو مقبول كل هذا اذا صرح بالتكذيب فان حرجه بالرواية ونقصه كقول ما روت
هذا او ما حدثت به قطا وانما علمنا اني واحد شك اولم احد شك فقد سوى ابن الصلاح متبعاً لخطبة عزيز بيننا ايضا وهما كذا
مشي عليه شيخنا في توضيح النسخة لكنه قال في الفهر ان الراوي عندهم اي المحدثين القبول وتكسر بصريح مسامحة حيث اخرج ذلك
عمر بن دينار عن ابي معبد بن ابن عباس ما كما نعرف نقضا صلاوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لا بالتكذيب في قوله في
العمر ولم احد ذلك به فانه دل على ان مسلما كان يرى صحة الحديث ولو انكره راويه اذا كان اذا قل عنه عدلا وكذا صحاح
النجاشي وغيره وكانهم حملوا الشيخ في ذلك على النسيان كما الصديق الله بعد ما يروي في قول الشافعي رحمه الله في هذا
الحديث بعينه كانه في نسخة بل قال في نسخة من حديث عن كثير بن ابي كثير عن ابي سلمة عن ابي هريرة بشي وقال
كثير ما حدث بهذا قطا انه سئى لكن لما قال هذه الا نقاطا بصورة الاولى اظهر وتعلل تصحيح هذا الحديث بنحو صرح به في نسخة اقتضا
تحسينا للنظر بالشيخين لا سيما وقد قيل كما اشار اليه الفخر الرازي ان الراد انما هو عند النساء في فلو حرجا احدهما عمل به قال
شيخنا وهذا الحديث من امثله هذا امر ان شيخنا قد حكى عن الجمهور من الفقهاء انه قد مر الصورة القبول وعن بعض
الخنفية ورواية عن احمد الراد قيا ساعدا على الشاهد وبكلمة فظهر صريح شيخنا اتفاق المحدثين على الراد في صورة تصحيح
بالكذب وفرض الخلاف على هذه وفيه نظر والخلاف من جود فمن متوقف ومن قليل بالقبول مطلقا وهو احتياط ابن
السكي تبعا لابي الطاهر ابن السمعي وقال به ابن الحسين بن القطان وان كان كذا في الحديث حكيا لا اتفاقا على الراد
عن غير نقضيل وهو ما يسا عد ظاهر صريح شيخنا في الصورة الاولى ويضارع في الثانية ويجاب بان الاتفاق فلا دل

في كتاب التلخيص

ثلاث في الثانية بانظر لحدوثين خاصة واما اولها فكل الشيخ المروي بالفعل كان عمل بخلافه لا يتقدم في الفضل لئلا يصح
 لا يتقدم في الخبر ولا في الرواية فانه اذا ترك العمل به وحل ليس في عمل الراوي نفسه به حيث لم يقبل منه الظاهر نعم اذا
 اهل اقلياسا على ما سياتي في سادس انواع التعليل اما اذا اعلم الشيخ الطالب بان هذا مروي ولكن مع من روايته عنه
 افرق بين اكله اذا عرّف الشيخان المروي ليس من حديثه اصلا من صرح بذلك حتى لو رواه عن ثانيا لا تقبل منه بل
 مقتضى لمجرجه وفيه نظر ثمان ما تقدم وفيما يراه الشيخ بالمرحوم او ما يقره مقامه كما شتم واما ان يرد له بوصول
 اذكر هذا الا اعرف اني حدثته به او يخفى هاهنا من لا لفظ التي فيها ما يقتضي نسبته اليه كيخبر عن اخي اني
 شته بهذا الا اعرف انه من حديثي والرواية جازمه به فقد رايت اي الجوهري من الحديث قبوله والحكم المروي
 الكوا من عند المعظم من الفقهاء والمتكلمين ومجته غير واحد منهم المطيب وابن الصلاح وشيخنا بل حكى فيه
 ان الحديث لان النسخ من الراوي ثقة جازم فلا يطعن فيه كما لا محالة المروي عنه غير جازم بالنسخ بل جزم الراوي عنه
 به هو قرينة نسبته اليه وحكي الاستقاط في المروي وعدم النقل عن بعضهم في بعض المروي بعض المروي
 مقيم من الخفية كما قال ابن الصلاح ونسبه النووي في شرح مسلم الكرخي منهم بل حكاه ابن الصلاح في العدة عن بعض
 بقاء لكن التعجيل نظر لان رواية المتأخرين منهم لا سيما وسيق في المسئلة الثانية من صفة رواية الحديث وادناه
 ابو يوسف ومحمد بن الحسن انه اذا وجد به ما عفى كناية وهو غير ذكر اسماء غير له روايته ويتأيد بقول الكمال الطبري
 لا يرف لهم فيسأل التماسا من هذا كلام الا ان اخذ من ردهم حديث انكحت المرأة غير اذن ولها فاكها هذا اقل
 اذكر ابن الصلاح من امثلة من حديث ونسبه وذكر المرافعي في لا قضية ان القاضي ابن كجر حكاه وجواب بعض
 تشارحه المهر عن اختيار القاضي في حاد المرو دوني وانه فاسه على الشاهد وتوجيه هذا القول ان الفرع متبع
 في امثلة الحديث بحيث اذا ثبت الاصل الحديث ثبتت ولاية الفرع فكذلك ينبغي ان يكون فرع ما عليه وتبعاله
 في ولكن هذا مستعقب فان عدالة الفرع يقتضي صدقه وعدمه الاصل بان يثبت الحارم مقدم على الثاني خصوصا
 قال شيخنا واما قياسي ذلك بالشهادة فيكون على المساواة اذا ظهر في الاصل فساد لان شهادة الفرع لا تتبع مع
 على شهادة الاصل بخلاف الرواية فافترقا على ان بعض المتأخرين كما حكاه البيهقي في خلاص في الشهادة على الشهادة
 بن فيما لو لم يكن الحاكم حكما بل بوقت ولا وفق هناك لقول الاكثرين قبول الشهادة بحكمه فاستقوا في المسئلة قول
 هو ان كان الشيخ رايه يميل الى غلبة للنسيان او كان ذلك عادة في بعض طائفة قبل الاكل الحافظ وان كان راى يميل
 به اصلا في ذلك الخبر فقل ما يرضى لاهسان شيئا حفظه نسيانا لا يتذكره بالذكور والامور يتبع على الظاهر لا
 في انه ان لا يفرق بين الراوي والرواية وقد صحت المرو في المطيب من حديث ونسبه ما يدين على بقية المرو
 صحيح لكون كثير من حديث باحاديث شملها عن من عليه لم يتذكرها لكن اعتمادهم على الرواية عنهم صادرة عنها

في السنين من المسلسلات المذكورة في الاخذ على الحديث ومن روى الحديث باجره او عن من يجازي له يقبل
 السحاق بن ابراهيم الخطاطبة عن ابن ابي راسه واوراجه الرازي وابن سحنين في شرحه في اخرين ما انتهى فانه
 حينئذ من الحديث يحدث بالاجرة قال يكتب عنه فاذ قال ابو جابر حين سئل عن ما يخذ على الحديث وما احمد فانه قيل
 يكتب عن من يبيع الحديث فقال لا ولا ارامة فاطلق ابو جابر حين يكتب عنه فاذ قال ابو جابر حين سئل عن ما يخذ على الحديث وما احمد فانه قيل
 وحينئذ من يبيع الحديث فقال لا ولا ارامة فاطلق ابو جابر حين يكتب عنه فاذ قال ابو جابر حين سئل عن ما يخذ على الحديث وما احمد فانه قيل
 بقضاء تير شوقي بن ابراهيم الخطاطبة عن ابن ابي راسه واوراجه الرازي وابن سحنين في شرحه في اخرين ما انتهى فانه
 بن الصلاح شعبه لاجرة معام القرآن في غير ذلك الحديث يعني في الجواز الا انه هناك العادة جارية بالاخذ فيه
 وحينئذ في العرف يشترط ان ينفق من حرفة الا لسان في القاعل له لكونه شاع دين اهله التحق بعلو الهمة
 وطهارة الشيم وتنزيه العرض من هذا الدين الى شئ من العرض قال الخطيب واما ما دفع من ذلك تنزيها لاروى عن سق
 المن به وان بعض من كان يخذ الاجرة على الرواية تفر على تزيه وادعائه ما لم يسمع لاجل ما كان يعطى ومن هذا بالعم شعبة
 في ابي جابر عنده قال يكتبوا عن الفخر انشأ فانهم يكذبون وكذا ما انتفع من الاخذ من مقتبل بل تورع الكثير منهم عن قبول
 الحديث على لينة فقال سعيد بن عامر لمجلس الحسن البصري الحديث خدي له فزله وقال ان من جلس هذا المجلس
 فليس له عند الله خلاق يعني ان اخذ وكما ان يكون النوى يقبل من له به علقه من اقلها وانقطاع ما قال ابن اعطار والفروجر
 من حديث احمد بن القيس يعني لو ارد الزجر من اخذه من على القرآن قال عمر بن الخطاب كان يروي شرا علم متعبا عليه مع قناعة
 نفسه وصبرها قال لا هو بالمتعبية لا يجوز اخذ الجيرة عليه في القرآن الجواز الى متعة فانه حرام بانفاق الطاعة اليه وقال
 بعض من يجي البرمكي ما ادينا في اقتراء مثل عيسى بن يونس بن ابي اسحق السبيعي عرضت عليه مائة الف فقال لا والله
 لا يتخذ احل العلم الى اكلت السنة شتا الا كان هذا قبل ان ترسلوا الى انا على الحديث فلا ولا شربة ماء ولا اهل البيت وهذا
 المعتاد وروى عن ابي الفتح النعماني في الجليس الصالح قال دخل الرشيد الكوفة ومعه ابناه الاخيرين والما من منسجا
 من عبد الله بن ابراهيم وعيسى بن يونس فامرهما بما لجريل فلم يقبل قال له عيسى لا ولا اهل البيت ولا شربة ماء على حدة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو ملأت في هذا السجل الى سقف ذهب او قال جرير بن عبد الحميد من بها حرة فمروا فاستنق
 خذت البيت فجلس به بالماء فلما اردت ان اناول فطر الى فقال انت من قلت نعم فقال ليس تحضرنا في وقت الفطر قلت نعم فزده
 واني ان شرب ومضى واهد على صاحب الحديث الا ان زاحي شيئا فلما اجتمعوا قال لهم انتم يا اخي ان شئتم فبانه ولم احدكم
 ان ردونه وحدهم فاحفظوا والبر وحدهم وحدهم وحقه عن جرير بن عبد الله بن سنان في الكفاية وقال هشبة بن خالد بن
 السعدي كان ابو الغنائم محمد بن علي بن الحسن بن ابي جابر البغدادي في اوجاهة واقدمه وحال واسعة وعرضه
 وعكافق عليه الى ان يصر وفاته وقد تعدته في جماعة من الذين لم يسمع منه وهم بعض من دخلنا عليه وهو على يدانية وعليه

فخاله ما فعل بك ربك في ذلك فقال نظر الفاضل في امره فوجد في ذم عيال فقفا عنى وكذا كان البغوي يعتز به بان يحاسبه
 واذا ما اتبعه على الاخذ حين يفر ككتابي عبيد على الخارج اذا قدم عليه مكة يقول يا قوم انما بين الاختبين اذا خرج من الحاجر نادى
 بوقيس تعيقان من يفر فيقول بقي الجاهلون فيقولوا طيب لك في قبحي النساءى تلاتا ولم يروعه شيئا لكنه لم يبال به بل كان
 اجتمع فقيم للفرقة عليه فبروه بما سئل عليهم وفيهم غريب فقير فاعقوه لذلك فاني الان يدصر كعاد فورا ويخرج عنهم فاعتد
 الغريب بانته ليس معكم الا قصعة فامروا باحضارها فلما احضرها احدثهم ويحوي ان اياك ان انصاري المعروف بقاضي المرسل
 منهم من ابى الحسن سعد الخير لا انصاري راحة طيبة فساله عما قال هي عن دفعل فاعمد طيب فخل اليه فذا فليلا ورد فعة
 الجارية الشيخ فاستحييت من علامه به لقلته وجاء سعد الخير على عادته فاستخبر من الشيخ عن صول العود فقال
 له لا وطلب الحادية فاعتذرت لقلته واحضرت ذلك فاحذو الشيخ بيده وقال لسعد الخير هو هذا قال نعم فرمى به
 اليه وقال لا حاجة لنا فيه ثم طلب منه سعد الخير ان يسمع من ولد جعفر الانصاري فخلت ان لا يسمعه اياها الا ان يحمل
 اليه خمسة امانا عوى فامتنع والتم على الشيخ في تكفير عيده فضا فخل لا يحمل هو شيئا ومات الشيخ ولم يسمع ابنه الجعفر
 ولا كنه في المتأخرين اكثر منهم من كان يمتنع من الاخذ من الغبراء خاصة فروى السلمي في صحيحه السفي عن طريق
 سهل بن بشير لا يسفر انما قال لجمعة ابعض طليقة من طليقة الحديث فتصدت اعلى بن منير الحلال فلم يذعن لنا قالوا
 شجاع غيا لعزيز بن علي الخشبي فاعلى كوة باباه ورفعه صوته بقوله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سئل
 عن علم الحديث قال ففتح الباب ودخلنا فقال لا يحدث اليكم الا من ورثنا الذهب فاحذو من كل من حضر من الصربين
 فلم ياحذو من الغبراء شيئا وكان فقيرا لم يكن له من الدنيا شيء وهو من الثقات ومنهم من لم يكن لشرط شيئا ولا يذعن
 غير ذلك لا يمتنع من قبول ما يعطى اجد ذلك او قبله ومنهم من كان يقتصر في الاخذ على الاعنياء ومنهم من كان
 يتعذر في الحديث خاصة قال ابو ابراهيم بن سكينه قلت للحافظ ابن اصرار ودين اقر عليك شهر ديوان المشي كاي
 ذكرنا وكان يرويه عنه فقال ذلك دائما نقرأ على الحديث عجبا واهذا شهر ونحن نخاسج الى دفع شي من الاخذ عليه
 لانه ليس من الامور الدينية قال فذكرت ذلك لوالدي فذكر لي في كاعتقافه خمسة فضا فغير فاعطيته اياه و
 قرأت عليه للكتاب فقه وكان مع ذلك فقيرا ويحوي ان اياض محمد بن موهي بل لم يذاعى الضرير الفرضي كان
 ياخذ الاحرة من يعلم الجبر والمقابلة دون الفرائض والحساب يقول الفرائض فحمة وهذا من الفضل حكاهما
 ابن التجار ومنهم من كان لا ياخذ شيئا ولكن يقول ان لنا حيازا فاجتاجين فتصد قول عليهم لا لم احذو كمال
 يزيد بن الحبيب عن شيخه انه كان يعطيه ثمران ما تقدم من التخصيص في الفقير خاصة فان كان فقيرا وله كسب
 ولكن يملك به نيل ثم مودة وذا لم يجزى اى التقي ستملا لاية اى الاشتغال بالحديث لكسب لحياله
 اخبر ايضا الطالب للاخذ ارفاقا باي لاجل الارفاق به في معيشته عوضا عما تاته من الكسب من غير

زيادة وقد اُتِيَ به أي بجي الأحاديث التي أتت بها الشيعة في أصلية الشافعية حين سأله عن
 الخلف في وقته أبو الحسين ابن النعمان وكانوا ينعونه عن الكسب لعل باله فكان ياخذها
 وعلى نسخة طالوت بن عباد بحضرة واديارا وانفق انه جاء عزيب فقيرا وادان يسمعه بأهله فاحصا بارين
 اخبره عن شجرة قال ثنا المغيرة ثنا ابن عثمان الصديقي وساق النسخة الى آخرها مبلغ مقصوده بدون دليل لكن
 ابن النعمان لم يعلم ان ابا عثمان الصديقي هو طالوت وبقى الى الامم الجواز ان عبد الحكم فقال خالد بن سعيد
 سمعت محمد بن طيس وغيب يقولون جعلا لابن اخي ابن وهب يعني احمد بن عبد الرحمن فدا فني اعطيت
 انباها وقرأنا عليه ووطأه وحامه قال محمد ضار في نفسه من ذلك فاردت ان ابسال ابن عبد الحكم
 فقلت اصلحك الله العالم ليخذ على قراءة العلم فاستشعر فيما ظهر لي ان اسماء بن محمد بن
 جابر عاهاك الله حلال ان لا اقرأك ورقة لا بد لهم من اخذ ان ان اقدمك طول الدهر واجه ما يلزم
 من اسبابي ونفقة عيالي اذ اعلم هذا فالدليل المطلق الخ لا تقدم القياس على القبان فقد جرت اخذ الاخر على
 تعليمه الجعبي لقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح حتى ما اخذتم عليه احرا كتابا لله والا كما ديت
 الواردة في الوعيد على ذلك لا تنقض بالمعارضة اذ ليس فيها ما تقوم به المحجة خصوصاً وليس فيها
 بالمنع على الاطلاق بل هي وقائع احوال محتملة للتأويل والتوفيق الصحيح وقد جازى بعض العلماء على اخذها
 تعيين عليه تعليمه لاسيما عند عدم الحاجة وكذا يمكن ان يقال في تفسيره في العالدية لقوله تعالى ولا تشدقوا
 بآياتي ثم انقلبه لا لا تأخذوا عليه اجرا وهو مكتوب عندهم في الكتاب الاول وابن ادم علمه سبحانه
 محباً وليس في قول عازب اني لم يكن سأل ان يامر ابنه بالدور صلى الله عليه وسلم جعل ما استراه منه معه لا
 يجد ثوابك استمسك بالحق لثبوتها قال شيخنا علي ان عازبا لو استمر على الامتناع من ارسال ابنه لاسية لولا
 على الامتناع من الحديث يعني فانه حينئذ لولم يجبرها امتنع او وكبر ولا اقترعها با عليه ولكن ليس هذا
 لا حتم ان يكون امتناعه فادبوا وزجروا فترى عازبا فلكونه منهم عنه قصد المبادرة لاسماع ابنه ولو
 حاضر اسعه خوفا من الفوات لا خصوص هذا الحكم وعلى هذا انما اتفق فيهما امتسك وعلى كل حال فقد سبق
 بالمنع من الاستدلال به للطائفة وابن النعمان في قول ومن المهم هناك ان تقول قد علم ان حرص الطلبة للعلم
 قد فتر لا بل قد ينبغي للعلماء ان يحبسوا العلم ولا يادوا طالبا لا تراث الاستدرايع والغالب
 على الطلبة الفقر ترك الطلب فكان هذا سببا لموت الستة وادخل هو في معنى الذين يصيدون عن
 ذكر الله وقد رأينا من كان على ما تروى السلف في الستة سنة لم يكن له في حياته وبعد جملة واحدا من كان
 على السيرة التي ذمها هالم ببارك له على عراة علمه ما نفقه وقد حكى ابن الاما طي الحافظ قال رعبت ابا علي

حنبلي بن هبة بن البغدادى الرضا بن داود مستند حماد بن العفرا بن الشام وكان فقيرا جادا فقلت له يحصل لك من الدنيا طرفة
صالحا وتقبل عليك وجوب الناس ورواؤهم فقال دعه فوائده ما سافر لا جالهم وكلما يحصل منهم وانما اسافر خدمة كذا
رسول الله صلى الله عليه وسلم ادوى احاديثه في بلد لا تروى فيه قال ولما علم الله منه هذه النية الصالحة لتقبل بوجوه الناس
اليه وحرك العهم للسمع عليه فاجتمع اليه جماعة لا تعلقوا بجمعة في مجلس سمع قبل هذا من حشوق ولم يجتمع مثله افظ
لاحد من روى المسند تسأل الله الا خلاص ولا وفلا الثاني عشر في السهال وغيره ما يحرم الضبط ورد عند اهل
الحديث **ذو تساهل في الحمل** اي التحمل الحديث وسماعة كالحمل حال النوم الكذب الواقعة منه او من شية
في علمها لا تبه بذلك فلم تقبل ادواته فاقم لهم قبول الامام ثقة الحق عبد الله بن وهب مع وصف ابن المدني عن
له بانه كان روى الاخذ وقرئ عثمان بن ابي شيعة اذ رآه هو واخوه ابي بكر وغيرهم من الحفاظ وهو ياتى في حال كونه
يقول له علي بن عيينة فان عثمان قال للقلاري انت تقرا ومنا حبيبك فامر فضلك بن عيينة فقال عثمان وتركنا ابن وهب الى
ابن مناخذ افقيل له ولهذا تركتموه قال نعم اتريد اكثر من خادوا للظبيب فلكونه في ذلك ما شيا على مذهب اهل البلد
تخويل الاجازة ون يقال في احد شي بل قال الحمد انه كان صحيح الحديث فيفضل السماع من العرض الحديث من الحديث ما
حديثه فيقول لا يسمع كان يسأل الاخذ قال قد كان وكذلك اذا نظرت في حديثه عن مشايخه وحدثه صحيح القواعد
في كل من التعليل والاعمال الخفيف الذي لا يحتل معه منهم الكلام لاسيما من الغط فقد كان الحافظ المزي دبا يعس
في حال اسماعه بن يغلق الفكارى او يزل فنيا درالر وعليه وكذا استشهدت شيئا غير متوكل بغيره عن بعض العلماء التواضع
في العربية انه كان يقرأ شهر القعدة المحو لا ين المصنف وهو ناعس ما يجد في الطبايع من التنبيه على بعض السامع
او السمع لعله فيمن جعل حاله او علم بعدم الفهم ولما امتناع القري بن دق القيد من التحديث عن ابن المقبر صحيح
سماعة منه لكونه شك هل يسمع ام لا فلو رعه فقد كان من الروع فكان يحكي انه قيل لعلي بن الحسن بن شقيق
المزني اسمعت الكتاب لفلان فقال نعم ولكن نفوق جاد يوم لما شتيه على حديث ولم اعرف تعيينه فقلت الكتاب
كله وكذلك رجعتهم ذو تساهل في حالة **الاداء** اي التحديث **كالروى الاصل** مصححهم كونه هو
القادر او بعض السامعين غيرهما فظن جميعا ياتي في بابيه ومن ذلك من كان يحدث بعد ذهاب اصوله او اختلال حفظه
كفعل ابن ابيبة في احكامه هشام بن صان فقال جاء قوم ومعه جرة فقالوا سمعنا من ابن ابيبة فظن فظن اهل الجدة
منه حديثا واحدا من حديثه فانيته واعلمته لذلك فقال اصبر حتى يؤتي كتابك فيقولون هذا من حديثك
فاحذرهم به ويخوهم وقم لحمد بن خالد السكندري جاءه رجل بعد اذ ذهب كتابه بنسخة اصنام بن اسماعيل
ويقول بن زيد الرحمن فقال له اليس هو اسماء قال نعم قال فخذني به قال قد ذهبت كتيبي ولا احذر من غير اصل فاما قال
هني خذعه وان سمع منه قدما قبل ذهاب كتيبه كان صحيح الحديث ومن فخر فلا ومن وصف بالتساهل فنيا

عرف بكثرة السهر والغفلة وقلة الضبط وحديثه قال وكذا يريد خم من عرف بالنسأهل في الحديث النبوي دون
 المتسأهل في حديثه عن نفسه وامثاله وما ليس يحكم في الدين يعني كمن يحلل فيه وبقية غيره من اهل البيت فليسوا
 قول ابن النقيس من تشدد في الحديث ونسأهل في غيره فالأصح ان رواية تشدد قال لان الظاهر انهما تشدد في الحديث
 ولا الزم التشدد مطلقا وقد يتغير ذلك الزمنا ويحصل بدون تشدد فيكون مما تشدد ان يحل على النسأهل فيما هو
 حكم في الدين ولم يشدد ابن النقيس بهذا بل سبقه اليه الامام احمد وغيره كذا قد عثر الى النسأهل في الحديث ولينبغي ان يكون
 محل الخلاف في نسأهل لا يقتضيه الى الخرج عن العاطلة ولو لم يكن به حادوا المروعة فاعلم انهم لم يشددوا في
 ولا صا كذا او اكثر ذلك مع تعيين له وببإني احدث مع انصافه بكثرة السهر من اصل صحيح بحيث زال الحدوث في عهد
 من حفظه فلا وكان الاحدث شيء للفظ عن شيخ عرف فيه يخصه بالضبط والافان كما عاين بن عباس حيث قيل في
 نسأهل خاصة دون غيرهم على ان بعض المتأخرين توقف في ذلك من كثرة المناكير وشبهها في حديثه لكثرة وقوع ذلك في
 حديث كثير من الأئمة ولم يروها عنهم ولكن اظهروا ان المراد من كثرة ذلك في رواية تدفع ظن الصاق ذلك به لجلالة سابق
 رجال السند ثم ان يبين له بضم اوله ونون ساكنة تعد غمة في اللام الى الراوي الذي سري وعاطط ولو مرة مقلدة
 فما رجع عن خطا بل اصر عليه سقط عنه جميع اى الحديثين حديثه بل امر به عجم في انهم لم يروها
 مضمون من صرح بذلك شعبة وغيره كما سيأتي آخر المقالة وكان اعد الله بن الزبير الحميري مع ابن حنبل في الامام
 حمد وابن المبارك عبد الله وغيرهم راوا اسقاط حديث المتصف بهذا في العمل احتجاجا برواية حتى تركوا
 الكتابة عنه قال ابن الصلاح وفيه نظر وكانه كونه وقد لا وثقت عنه وما قيل له انه لعدم اعتقاد علم الدين
 له وعدم اهليته او لغرض ذلك قال نعم اذا كان عدم رجوعه عن اعداء خصامته لا يحمله فيه ولا مطعونه
 ببنيديه فيما ينكره ايداء القول بسقوط رواياته وعدم الكتابة عنه ويرى مثل ذلك قول شعبة حين سأل ابن
 جبري عن الذي ترك الرواية عنه ما ضيقه اذا عاين في غلط محتم عليه لم يروها عن نفسه عند اجتماعهم ورجايتهم بالكذب
 ونحو قول بخلاف من يبرئ خطأ ولا يعلم ولم يرجع وعادى في ذلك كان كذا بايعهم صحيح قال التاجر التبريزي لان المعاذ
 كما استثنى بالحديث تبرئهم قوله بالباطل واما اذا كان عن رجل اولى بالسقوط لانه ضم الى جوله انكاره الحق وكان هذا
 فمن يكون في نفسه جاهلا مع اعتقاد علم من اخبره الثالث عشر في عدم مراعاة ما تقدم في الامور المتأخرة واعرضوا
 الخاطئين فضلا عن غيرهم في هذه الدهور المتأخرة عن اعتبار احكام هذه الامور التي شجرت في ماضي
 في الراوي وضبطه فلم يثبتوا بها في علومهم لعصرها وتعدوا في اقبل استقر الحال بينهم على اعتبار بعضها وانما يكتب
 واهل البيت اوي بالعاقل المسلم الباطل غير القاطع للفسق وما يحرم المروعة ظاهرا حيث يمكن مستقر التحلل
 وليكن في الضبط بان يثبت ما لا يثبت في الخط ثقة مؤمن بسن الشيخ والقاري وبعض السامعيين على اصل

اشيخنا اليه استقر في الثبوت وهل يتحقق بما حصل قبل الشافعي في ابن مهدي لا اعرف له تطيرا في الدنيا يحصل ثم يليه ما هو
 المرتبة الاولى من بعضهم فلو كان لا يسيأ الى عن مثله ونحو ذلك ثم يليه ما هو المرتبة الاولى عند الزهبي في فقد ممة ميزانه
 وتبعه الناطم واكثر منه ثم يتبين الانفاذ كقصة ثابت او ثبت حجة ولو اجمعت في اي اللفظ الواحد من المرتبة الثانية
 لهذا خاصة كقصة ثقة او ثبت ثبت ان التأكيد الحاصل بالكثر اوفيه زيادة على الكلام الخالي من وعلا هذا واذا علم ان مرتبة ثالثة
 اعلمنا كقول ابن سعد في شعبة ثقة ما مر من ثبت حجة صاحب حديث واكثر ما وقفنا عليه من ذلك قول ابن عيينة ننا عمرو بن
 دينار كان ثقة ثقة بنسب مرات وكانه سكت لا تقطع نفسه ثم يليه ما هو المرتبة الاولى عند ابن الجائز وتبعه ابن
 الصلاح والثانية عند الناطم والرابعة بالنسبة لما قرناه ثقة او ثبت بسكون الوحدة الثابت القلب السمان في
 الكتاب الحجة واما ما يصح فاني ثبت فيه الحديث مسبوحة مع اسماء الشاركن له فيه لانه كالحجة عند الشخص لسماعه وتمام
 غيره ومن صين هذه المرتبة كانه مصحون او بقل فتقن او حجة واذا عزا او بقل الهرة فيما الى شعبة
 الحفظ كان يقال حافظ او نسبوا ضبطا كان يقال ضابط لعل انه حجة الوصف بكل منهما غير كاف
 في التوثيق بل بين العدالة وبينهما عريم وخص من وجه لان توحيد العدالة بدو نهما بوجوب بدو نهما وتوجد
 الثلاثة ويعد لذلك ان ابن ابي حاتم سأل ابا زرعة عن رجل فقال حافظ فقال له اهو صدوق وكان ابا ايوب سليمان
 وارد الشافعي كن نحن للناظر لكان لانه كان يثيره لنبيل وبما اوضحه حتى قال انما يرى هو يضع عن عندي من ضعف
 وروى بعد موته في الزعم فقيل له ما فعل الله بك قال عفرني فقتل بما خاف ان كنت في طريق اصحابنا فاحذر من مطر وكان
 معي كتب ولم اكن تحت سقف ولا شيء فانكبت على كتي حتى اصبحت وهذا الطر فخر الله في يدي لك في آخر
 الظاهر ان حجة الوصف بالاتقان كذلك تبا ساعدا الضبط اذا هما متعادبان لا يزيل الاتقان على الضبط سوى اشعاره
 لمزيد الضبط وصديق ابن ابي حاتم يشعريه فانه قال اذا قيل الاول واحد انه نعمة او متقن ثبت فهو من يتحجج به حبل
 اورد المتقن ثبت مقتضى العدالة دون اواله عدي بها في غير ما وجدته فلا بعد من على بن الصلاح في حمله لفظ
 ثبت من زعم انه على ابن حاتم لا ينافي لظنهما كما لم يست مستقلة في كلامه لفظ الحجة وما بعد هبل الثلاثة
 من زيادات ابن الصلاح مرقا واما كلام ابن ابي اود يقتضيان الحجة اقوى من النعمة وذلك ان الاخرى ماله عن سليمان بنت
 شرحبيل فقال ثقة على كمالا يحيط الناس قال لا جري فقلت حتى حجت قال الحجة احمد حنبل وكذا قال عثمان بن ابي تسمية
 في احمد بن عبد الله بن يحيى ثقة وليس بحجة وقال ابن معين في محمد بن اسماعيل ثقة وليس بحجة وفي ابي او ليس صدوق وليست
 وكان لهذا السكت عند من الخطب حيث قال رفع العباد ان يقال حجة او ثقة ثم ان ما تقدم في ان الوصف بالضبط
 والحفظ وكان الاتقان كالاتيان يكون في عدل هو حيث لم يصرح في الكلام بل هو صرح به كان اعلى وكذا مدرج شيخنا عدل
 ضابط في اليه تبا وان خالفنا لذهبه بعد حافظا ثقة من عدله وادرج في الفاظها اما ما فقط وجعل ثقة وقوى

الحديث صحيح جيد المعروفة مرتبة أخرى وفيه نظر ولا بد في آخرها ايضا ان يكون الحديث في كل حدة المرتبة خامسة وهو صحيح
 ليس به بأس ولا بأس به في صدوق وصف بالصدق على طريق المبالغة كالحمل الصدوق وان اردوها ان اى حاتم
 ثم اني الصلاح هنا فانها كما سيأتي في تعال الذهبي من انتم بعد ما وصل بكمب السبل الامام المهدى ذكره ابن الصلاح بقوله الله اى يقول
 ليس به بأس والمذنب بعده فاهو اذ حيا وامن الكبر ضد الله ومن ذلك الوصف لسيف بن عبيد الله بانه
 من خيار الخلق كما وقع في اصل حديثه من سنن النسائي وثلاثة هذه المرتبة سادسة وهي تحمله الصدوق
 خلافا لابن ابي حاتم ثم اني الصلاح وفيما للذهبي كما تقدم او يرى الناس عنه او يروى عنه او
 الى الصدوق ما هو بمعنى انه ليس بعيد عن الصدوق ولكن اشبهه بوسطه او وسطه فمخمس سبقي
 بدون شيخ او شيخ فقط اى بدون وسط ولم يذكر ابن الصلاح تبعه لابن ابي حاتم في هذه المرتبة فلهذا هي عندهما
 الثالثة غير ما فهم زاد عليه وسط فترى الناس عنه ومقارن الحديث كمن ارتبه ومنها ايضا صاحب الحديث
 وهو عندهم الرابعة بل حكى ابن الصلاح عن ابي جعفر احمد بن سنان كما سيأتي قريبا قال كان ابي مودى زباجرى
 ذكر الرجل فيه ضعف وهو صدوق فيقول صاحب الحديث وهذا يقتضى انها فى الوصف بصدق عند ابن مودى
 سواء وما يعتبر به اى فى التسابحات والشواهد ويكتب حديثه او مقارن به اى الحديث من القرب ضد البعد
 وهو بكسر الراء كما ضبط فى الاصول الصحيحة عن كتاب ابن الصلاح المشهورة عليه وكذا اصطفا النوى فى مختصره
 وابن الجوزى وعنه ان حديثه مقارب لحديث غيره من الثقات او جليل اى الحديث من المودة او حسنة
 او مقاربه اى بقرابه حديث غيره فوقع على المعتمد بالكسر والفجر وسط لا يشترط اى درجة
 السقوط ولا الجلالة وهو بنى جمد ح ومن ضبطها بالوجهين ابن القزوينى وابن دحية والطولوسى وابن رشيد فى
 رحلته قال ومعناها يقارب الناس فى حديثه ويقاربونه اى ليس حديثه شاذ ولا هكرو قال وما ليدلك على ان
 مرادهم بهذا النظم هذا المعنى ما قاله الترمذى فى آخر باب من فضائل الجاهل من جماعته وقد جرى له ذكر اسماعيل بن
 رافع فقال ضعفه بعض أهل الحديث وسمعت محمد بن يعقوب الجاهلي يقول هو ثقة مقارب الحديث وقال فى باب ما جاز
 من اذن وهو يقيم ولا فربى يعنى عبد الرحمن ضعيف عند أهل الحديث ضعفه يحيى بن سعيد القطان وغيره وقال
 احمد لا كتب عنه قال الترمذى ورأيت الجاهلي يعقوب امره ويقول هو مقارب الحديث فانظر الى قول الترمذى
 ان قوله مقارب الحديث تقوية كونه وثقه فانه من الموم الخافى الذى اوضحناه انتم ومنها ما اقرب حديثه
 هو بليغ وصدق ان شاء الله بقل الخبره او ارجو فان اى ان ليس به بأس عراة به مملتين اى
 غشيه وقد خالفنا لذهبي فى اصل هذه المرتبة فجعل محل الصدوق وجسن الحديث وصالحه وصدقوا ان شاء الله
 مرتبة ورواها الناس عنه وشيخنا وصلى الله عليه وسلم ما به من حديثه وبما علمت

فيه جرحا آخرى واما قولهم ما اعلم به باسا فنقد صرح ابن الصلاح به انه دون لا باس به وهو ظاهر وقال الشوكاني
 ان ارجح لا باس به ارفح مما اعلم به باسا فانه لا يلزم من عدم العلم بالشي حصول الرجاء به وكأنه بالنظر
 لذلك قال مراتب التعديل على اربع وخمس وتقبل لعل يكون نظرا لفرقة الذهبي وبالجملة فالضابط لا دق
 مراتب التعديل كما اشعر بالقرب من اسهل التخرج فتران الحكم في اهل هذه المراتب لا احتجا جرحا لبرعة الاولى
 منها واما التي بعد ها فانه لا يتخير باحد من اهلها كون الفاظها لا تشعر بيسر لبرعة الضابط بل يكتب
 احاديثهم ويختبر قال ابن الصلاح وان لم نستوف النظر المعروف بكون ذلك المحدث في نفسه ضابطا مطلقا
 واحتجنا الى حديث من حديثه اعتبرنا ذلك الحديث ونظرنا هل له اصل من رواية غيره كما تقدم بيان
 طريقة الاعتبار في محله واما السادسة والحكم في اهلها دون اهل التي قبلها وفي بعضهم من يكتب
 حديثه للاعتبار دون احتياط وضبطهم لوضوح امرهم فيه والى هذا اشار الذهبي بقوله ان قولهم
 ثبتت وصحة واما وثقة ومعتن من عبارات التعديل التي لا نزاع فيها واما صدوق وما بعده
 يعني من اهل هاتين المرتبتين اللتين جعلهما ثلثا فختلف بينهما في الحفاظ هل هو وثق او تليين وتكسر حال
 يزم مشقة مما كان ثبته التوثيق ومرة ثقة عن رتب التخرج فاقبل ما تقدم يقتضيه لا الوصف بثقة ارفع من
 يسر به باس والبرهان بفتح الميم هو يحيى الامام المقيم في الجرح والتعديل هو يحيى الذي قيل انك
 تقول فلان ليس به باس وفلان ضعيف قال من اقول فيه لا باس به فقهة ومن اقول فيه ضعف
 فليس بثقة لا يكتب حديثه ونحو قول ابى زرعة الدمشقي قلت لعبد الرحمن بن ابراهيم جيم يعني الذي كان
 اهل الشام كالمى حاتم في اهل المشرق ما تقول في علي بن حوشب الغضائري قال لا باس قال قلت كم لا تقول ثقة
 ولا تعلم الاخير قال قد قلت لك انه ثقة فالجواب كما قال ابن الصلاح ان ابن معين انما نسب ما تقدم لنفسه
 بخلاف ابن ابى حاتم فهو عن منيعهم فقلت ولولم يكن منيعهم كذلك ما سأل ابو زرعة لكن جواب دحيم
 موافق لربن معلى فكان اختياره ايضا واجبا لشارحه ايضا كما صله ابن معين لم يصرح بالتسوية بينهما
 بل اشركهما في صفة الثقة وذلك لا يمنح ما تقدم وهو حسن وكذا ايدى غيره بالامم قد طعنك الوصف
 وثقة على من كان مقبولا ولولم يكن ضابطا فقول ابن معين نهاية شئ عليه وهذا لا يشاء بالمفعول
 مما يتايد به ارجحية الوصف بالثقة ان البرهان على هو عبد الرحمن الامام القدوة في هذا الشأن حين
 روى عن ابى حاتم بن خالد بن دينار القتيبي السعدي البصري الخياط التابعي اجاب من سأل
 عنه وشعره من على الفلاس ثقة كان ابو خالد له امرأة بلاء كان صدوقا وكان خيرا او خيالا وكان
 ما صونا به الثقة شعبية وسفيان الثوري وروى عن ابى حاتم عن ابن مهدي مسمى بديل

الشري لو كنته لعونا أي تفهم من مراتب الرواة ومواقع الفاظ الأئمة ما سألتهم من ذلك مخرج بارحيتيها
على كل من ضد وق وخير وما صون الذي كل حرفا من مرتبة ليس به باس ولا يتخذ ش فيه مثل ابن عبد البر الكلام
ابن مهدي لا معنى له في اخيائه لا لفظا لا بوجاهة ثقة عند جميعهم يعني كما صرح به القمي حيث قال
هو ثقة عند أهل الحديث فان هذا لا يمنع الاستكمال المشا واليه ونحن لا ملحاه المروزي قال قلت
لأحمد بن حنبل عبد الوهاب بن عطاء ثقة قال ندرى من الثقة الثقة يحيى بن سعيد القطان هذا مع
توثيق ابن معين وجماعة له وكذا الأئمة أي وفي بعض الأحيان وصف ابن مهدي فيما حكاها
ابن جعفر أحمد بن سنان عنه كما قدمه هذا الصدوق أي الصدوق من الرواة الذي وصفه صنفنا أي بالضعف
لسوء حفظه أو غلطه ونحو ذلك بصالح الحديث المنقطع عن مرتبة ليس به باس أنه ليس به ثقة
التيمانية وكسر المشددة أي يعرف بأوصاف الرواة إلى غير ذلك ما يشهد لاصطلاحهم

مراتب التجرير

وهو ايضا است وسبقت كالتعليق في التذلي من الأعلى إلى الأدنى في مع ان العكس في هذه كما فعل ابن
البحر حاتم ثم ابن الصلاح كان النسب تتكون مراتب القسمين كلها متفرقة في سلك واحد بحيث يكون
أولها الأعلى من التعديل وآخرها الأعلى من التجريج وأسوأ التجريج الوصف بها أهل على السابعة فيه
يقال شيئا قال وأصير ذلك التعبير يا فعل كاذب الناس وكذا في تخم إليه المنتهي في الوضع وهو من
الكذب ونحو ذلك فقد ذكره المرتبة الأولى توبيلها كذا باب أو يضم في الحديث على رسول الله صلى الله
عليه وسلم أو يكذب أو وضاع وكذا بجاء أو وضعت شيئا وآخر هذه الصيغة اسمها بجلالات اثنين
قبليها وكذا الأولى فإن فيها نوع مبالغة لكنها دون المرتبة الأولى وأما الصيغة الثانية وثالثتها فهما دالتان على
مبالغة الوضع والكذب وأما المرتبة الثالثة فمرتب من البابين الضرورة ويعملها أي المرتبة الثالثة بالنسبة
لما ذكرته وهو فلان ليس في الحديث فالحال قال الذين هم احدث من وضعه واختلافه في الآثار اذ سرقه الحديثان
حدث ينفر حديث فيحي لسارق ويدعي انه سمعه ايضا من شيخه ذاك الحديث قلت ان يكون الحديث عرفت براو فيضيه
الرواية من شذوذه في طبقته قال وليس كذلك من ليس في الآثار والكتب فالحال انفس بكن من سرق الرواية وذلات
همهم بالكذب به أو بالوضع وفلان ساقط وفلان هالك واجتنبت بالرواية بل لاخذ عنهم وفلان
ذا هب أو ضاع الحديث وفلان هتروك أو متروك الحديث أو تركه قال ابن مهدي سئل شعبه من الذي
ترك حديثه قال من يتهم بالكذب ومن يكثر الغلط ومن يخفى في حديث يجمع عليه فلا يهتم لغرضه ويقال على غلطه
من رجل روى عن المعرفين ما لا يعرفه المتعرفون وقال أحمد بن ضاحر في مرامه ابن الصلاح من جهة

لا يترك الحديث إلا حتى يحتمل الجميع على ترك حديثه يعني بخلاف قولهم ضيق كذا ما يجمع على تركه وهو على
يدى عدل وهو ذبا تخفيف كما سياتي معاً أو فيه نظر وقال سكتة عنه ولا يتركها إلا بغير
بهاين لا خيانتين فبين ترك أحد شيئين لا أن كثيراً من الأدنى للنائل عنده وأدناها قلت لأنه لو رعه قل أن يقول
كذاباً وضاع نعم وما تقول كذا به فلا ن وهاه فلا بالكذب قطع هذا إذا حالها في هذه المرتبة بالسنن
للإجازة خاصة مع تحريفه أيضاً ولا موضعاً من التي قبلها ومنها فلا لا يعتد به عند الحديثين أو لا
يحدثه وقال ليس بالثقة وليس بثقة أو غير ثقة ولا ما من ويخو ذلك ثم يليها رتبة وهي فلا
إذا حدث به بالبناء للمفعول يعني بين الحديثين أو من واحد منه أو من واحد الحديث وكذا إذا كان ضعيف
جداً فلا والأمر لا أي قول واحد لا تردد فيه وكان الباكي دلت تأكيداً وإداه فقط وقالهم
أي أهل الحديث قد طرأوا به حديثه وقال أرم به وقال مصطرح به أو مطرح الحديث وقال كذا
حديثه أو لا احتجاً أو لا اعتباراً أو لا عمل كحديثه أو لا عمل الرواية عنه ومنه قول الشافعي الرواية عن
حرام بن عثمان حرام وقال ليس بشيء أو لا شيء وقال لا يساوي فلساً أو لا يساوي شيئاً ويخو ذلك
وما درج في هذه المرتبة من ليس بشيء هو المعتمد فإن قال ابن القطان إن ابن معين إذا قال في الراوي ليس
أما يريه أنه لم يرو حديثاً كثيراً هذا في ابن أبي حاتم وقد حكى ابن عثمان الدارمي سأله عن أبي دريس فقال
أما يروى حديثاً واحداً ليس به بأس على ناقده ويأتى عن الزنى قال سمعت الشافعي يقول ما أقال فلا كذا
فقال يا أبا إبراهيم كسر العاقل أحسن من أن تقول فلا كذا ولكن قل حديثه ليس بشيء وهذا يقتضي في حديث
وحدثنا في كلام الشافعي تكون من المرتبة ثم يلي هذه مرتبة خامسة وهي فلا ضعيف وكذا إذا روي
عبد الحمزة منهم في وصف الرواة بلفظ منكر الحديث أو حديثه منكر أو له ما ينكر أو منكر أو بلفظ
مصطرح به أي الحديث وقال والأولان ضعفوا وقال لا يحتمل به ولعلها وهي سادس
المراتب فلا في مقال الأول في مقال وقال ضعيفاً فلا فيه أو في حديثه ضعيف وقال منكر
يعني مرة وتعرف يعني أخرى وقال ليس بذلك وما قيل ليس بذات القوى وليس بالمستبين وليس
بالقوى وقال لدارقطني في سعيد بن يحيى بن سفيان الميموني وهو متوسط الحال ليس بالقوى وقال ليس بحجة
أو ليس بجعل أو ليس بما من أو ليس من أهل القبائل كما قالوا في خلاف ابن خال الحول من مختلف في توثيقه وتخيجه قال شيخنا
أخبرني عن مسألة الاجتماع على ذكر الباطيات الصالحات وهذه العبارة يوجبها أنه يروى حديثه ولا يحتمل ما ينفرد به لا يخفى
الكتابة المذكورة وتخيجه ليس من حال الحامل الوهم أو لا أو من يروى حديثه من غير توثيقه ليس من جملة ما أتى به في الحمل أو الجواز البعيد وليس
بالمرضي أو ليس بمجمل وأنه أو ليس بالحافظ أو غير ذلك من وفي حديثه شيء فلا مجمل وفيه جهالة أو لا دري أو لا خفاء

الفاصل بين السوالم كان يسأل عن الفاصل المتوسط في حديثه ويقرب بالضعف فيقال ما تقول في فلان وفلان وفلان فيقول
 فلان ثقة يريده ان ليس بين من ضمن من ذلك فاذن اسئل عنه بمفرده بين حاله في المتوسط واسئلة ذلك كشيء لا يظن بل هو متفق
 قال عثمان الناصري سألت ابن عيسى عن العلاء بن عبد الرحمن عن ابيه كيف حدثنا عما قاله ليس به بأس قلت هما احب اليك
 ان سعيد المقرئ قال سعيد وثق والعلاء ضعيف فهذا الميرور به ابن عيسى ان العلاء ضعيف مطاوعا لم يدل قوله انه
 لا بأس به وانما اورداه ضعيف بالنسبة لسعيد المقرئ وعلى هذا يحمل اكثر ما ورد من اختلاف كلام ائمة السج
 والتعديل من وثق رجالا في وقت وجرحه في آخره فينبغي لهذا احكامه اقول اهل السج والتعديل يفتوا بالمتين والعدل
 خفي منها على كثير من الناس وقد يكون الاختلاف لتغير اجتهاد كل واحد واحد الذين في قول الدارقطني في الحسن بن عفيف
 بالجملة انه مسكن الحديث وفي موضع اخر انه موقوف وقايمهما عدم تفرقه بين اللطفيين بل هما عدل من مرتبة واحد
 وكذا ينبغي تأمل البصير فربما ضعيف يختلف لاهربا بالنظر الى اختلاف ضبط القوم فلان مودافا اختلاف في
 ضبطها فانه من يخفف في اي هالك قال في الصحاح اوردى فلان اي علك فمن مود وجته من يشد بجهامه المخرجة
 اي حسن الاداء اوله شيخنا بن سعيد انصارى من مختصر التوقيب نقلا عن ابى الحسن ابن البطان القاسى
 ولكن اثبت الوجهين كذلك في ضبطها ابن دقيق العيد انا قد شيخنا ايضا ان شيخنا الساجد كان يقول في قول جاحق
 هو على يدي عدل انما من الفاظ التوثيق وكان يظن بواحد ان اكسر الالاولى بحيث تكون اللفظة الواحدة ويرفع الالام
 وتنونها قال شيخنا وكتب اخوان ذلك كذلك لا يظن في ارفعه ابن ابي حاتم من الفاظ التخرج وذلك ان ابنه قال في
 ترجمة جبارة بن العباس سمعت ابي يقول هو ضعيف الحديث ثم قال سألت ابي عنه فقال هو على يدي عدل ثم حكى
 اقول للمخاطفة بالضعيف ولم تقبل عن احد فيه توثيقا ومم ذلك فافهمتم معناها ولا تتجهل ضبطها ثم
 الى انك انية عن الهالك وهو تضعيف شديد فتى كتاب صلاح النطق ليعقوب بن السكيت عن ابن الكلبي اخبر عن سعد
 العشرية ابن مالك من ولده العدل وكان في شرطه وكان شيخا اذا اود قتل رجل وفعده اليه فن ذلك قال الناس
 وضع على يدي عدل ومعناه هلك فكتروا بنحوه عند ابن قتيبة في اوابل ادب الكاتب ونازوا قتل ذلك لكل شيء قد ليس
 منه انتج وذكر ابو الفرج الاصبهاني بسند لما ن ابا عيسى بن الرشيد وظاهر بن الحسن كانا يما يتعديان مع المامون فاخذ
 ابن عيسى هذا باءه فمضى الى الجبل فحارب بها عن طاهر فترجم وقال ابا عبد المومنين احدي عيني ذاهبة والاخرى على يدي عدل
 يفعل بها هذا ابن يديك فقال المامون يا ابا الطيب انه والله ليقب معي بالكن من هذا ومن ذلك مقارب الحديث حيث قيل
 انه بغير الراى ردى ولكن المعتك كما تقدم انه لا يتجهل امرها في فتحه وكسره

فتى ابيهم تحمل الحديث او لا يستحب

او هل يصح حين الامر بالصبي وهل يستحب له وقت مضى الى ام لا ولا سيما نسبة نيا من قبله وانيته ولكن كان

لا قسم التمس النسب وقيلوا اى اهل هذا الشأن الرواية من مسلم مستكمل بشرط احتمال الحديث في حال
لغيره ثم اذالة بعد اسلامه بالانفاق وان قال ابن السبكي في شرح المنهاج انه الصحيح لعدم اشتراطهم كمال الاهلية حين
التعلل بحجتيه بان جبير بن مطعم رضى الله عنه قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك اسائر قبل ان يسلم فسمعهم حين
يقرا في المغرب بالطور قال جبير وذلك اول ما ذكره الاميان في تقيي وقى لفظ فاخذني من قرأتك الكري وفي رواية ما صدق علي بن
سمعان القرآن وكان ذلك سببا لاسلامه ثم ادى هذه الستة بعد اسلامه وحملت عنه وكذلك رويته للنبي صلى الله عليه وسلم
واقفا بعرفة قبل الحجرة ونحوه بخلاف حديث ابي سفيان بن عصفية عن رجل التي كانت قبل اسلامه بل عند التوجه الكافر واصوب شهادة
نقاد ياه العبد من والى الملائكة قبل ان يصا سوسمق مردها في ذلك الى الملائكة لانهم الكافر المسرف لا تقبل منه اذا اعادها في
الاصح كما ساق غير المعلن قال الخطيب واذا كان هذا جائزا في الشهادة فمهر في الرواية والى لان الرواية اوسع
في الحكم من الشهادة مع انه قد ثبتت روايات كثيرة لا غير واخذ من الصحابة كانوا يحفظوها قبل اسلامهم وادوها
بعد ما اتبع ومن هنا انبأ اهل الحديث في الطباق اسم من تنفق حضوره في الحديث من الكفار رجاء ان يسلم و
يؤدي ما سمعه كما وثق من التقي بن تيمية ان الرئيس المتطيب يوسف بن عبد السيد بن المنير ابا حنيفة بن يحيى
البيهقي الا سلامي عرفت بابن الدين سمع في حال الجوفية مع ابيه عن الشمس محمد بن عبد المؤمن الصوري اشياء كثيرة
كثير من عترة وكتب بعض الطلبة اسمه في الطبقة في جملة اسماء معين فانكر عليه وسئل ابن تيمية عن ذلك واجاب
بأنه يحالفه احد من اهل عصره بل من اثبت اسمه في الطبقة لما قبله المزني ويسمى الله اذ اسلم بعد وسمى محمد وادى
فمنعوا منه ومن سمع منه الخافض الشمس الحسين وغيره من اصحاب المولف ولم يسمه له هو المبلغ عنه مع انه روى
بدر مشق ومات في رجب سنة سبع وخمسين وسبع اذ بل ومن الخريف قول علي بن ابي طالب رضى الله عنه سمعت ابا
يعنى ابا يقول حدثني محمد بن ابي وكان والله صدوقا وذكر شيئا روي عن طريق ابي رافع عن ابي طالب بنى وكلاهما
عند الخطيب في رواية الا بناء عن الانباء ومن طريق عمرو بن سعيدان انا طالب قال كنت بهذا الحجاز مع ابن اخي فادركني المشرك
فذكر كلاما ومن طريق عمرو بن عمرو بن القتيبة عن ابي طالب سمعت ابن اخي لامين يقول شكركم زرق ولا كفر فتعذب ولكن
كل هذا لا يصح وكذا لا يقبل عندهم فاستعمل في حال فسقه فخرال وادى من ياب وادى وصبي حملا لا بالبالب للتعلم في
حال صغره سمعا ان حضوا ثم روى لعبد المبلغ وكان اقبله على وجهه وصفه بالبليغ بالشذوذ قدمت حكما
فاول ضلع من تقبل روايته ومن ترد ولكن قد منع بوقوم القبول ههنا في مسألة الضبي خاصة فلم تقبلوا من
الشيخ المبلغ لان الضبي مظنة عدم الضبط وهو وجه للشكافية وعليه ابو عيسى محمد بن المنذر بن محمد المراكشي الفقيه
الشافعي حكى ابن الجار في ترجمته من تاريخه انه كان يمتنع من الرواية اشدا لا متناع ويقول ما شاعروا هم صغار
لا يفهمون ولكن انك شاعروهم واذ ادى الرواية عن هذه سبيله وكذا كان ابن الميارك يتوقف في حديث الضبي من يمان طريق

الحسن بن عرفة قال قدم ابن المبارك البصرة وقد خلت عليه وسألته عن تجارتي في مالي وقال أنت صبي فأتيت حماني
 زريد فقلت يا أبا اسماعيل خلت على ابن المبارك فقلت لي حدثني فقال يا جارية هل أنت خفي وطيب لاني وخرج معي بركا على يد
 حبي فقلت على ابن المبارك فخرج معي على السرور فحدثني ساعة فقال يا عبد الرحمن لا تتحدث بهذا الكلام فقال
 يا أبا اسماعيل صبر على ما يفعله فقال له جارية يا عبد الرحمن صبرته فقل له والله ان يكون آخر من يحبني
 في الدنيا فحدثته وكان كذلك ونحوه ما رواه الشيخ في الشعبين من طريق احمد بن عبد الوهاب بن محمد بن الحارثي قال لما دخل
 ابني ابني المغيرة يعني عبد الحميد بن مسعود الحارثي الى المحضر وكان قد سمع منه في واحد من قبله فاني ابو المغيرة
 قال لا بد من هذا الظاهر انك ما تريد به قال ليس به فقال لي ابو كذا في مسجد ثم فصل بركتين وادفع
 صبيته بالتكبير والاستفتاح بالقرآن والتسبيح والركوع والسجود والتشود فتعلت فقال يا ابو المغيرة احسنت
 ثم قال لما جئت ثانيا فقلت حدثني ابني واخبرني ابو المغيرة عن ام عبد الله ابنة خالد بن معدان قال من حنى
 الولد على والده ان يحسن ادبه وتعليمه فاذا بلغ اثنتي عشرة فلا تحمله وقول وجب حتى يولد له ولد فانه
 الضرا فلا يتخذ به شر يكره له لم ير ضيه فليتحن له عند ما فقال لي ابو المغيرة اجلس يا عبد الله عليك شر حدثني
 و قال قلنا عنك الله عن ابيك واخيك فحدثني ابو المغيرة و اعلم من هذا ان زائدة بن قدامة كان لا يحب شاحلا
 حتى تشبه به عند عدو له فادع من احب السنة وقال همام بن علي احدثت شواب بن خراش وانكاسا فقال له انك لم تقبله
 ولا فخر جبا حدثك ولا كلام اودت لك فقلت ما من ذنوب شيء وكان عبد الله بن ادم ريسا لا يودي اذ الخرجا عنده في
 كلامه لم يجد ثمة وادع على القائلين بعدكم قبيل الصبي باجماع الامة على قبول حديث جماعة من صفاء الصحابة
 اما تجملوه في حال الصغر كما سبطيني وهم الحسن والحسين اينا ابنته صلى الله عليه وسلم فاطمة الزهراء و
 الصبا حلة ابن جعفر بن البطالين وابن الزبير وابن عباس والنعمان بن بشير والنسايب بن زييد والمسلم بن
 مشرمة والنضر ومسلم بن عجلدة وعمر بن ابي سلمة ويوسف بن عبد الله بن سلام وابي الطغيلة وعائشة
 ونحوهم رضي الله عنهم من غير فرق بين ما تجملوه قبل البلوغ وبعدة معزة احضار اهل العلم خلفا و
 سلفا من الحديث وغيرهم الصديقان محاسن العلم ثم في علمهم اي العلم ايضا من الصبيان واحملوا
 به من ذلك بعد العلم اي المبلغ وقد راي ابو نعيم الفضل بن دكين ابا جعفر محمد بن عبد الله بن سليمان بن الحارث
 وهو يروي عن الصبيان وقد طينوه وكان بينه وبين والده مودة فظهر له وقال يا مطين قد انك ان تحضر مجلس
 السماع وكان ذلك مديا لتلقيه مطينا وبات عبد الرحمن بن ابي وطلح بن ابي ست سدين او سمع ثور يروي عنه عامة
 كتبه ونقلها الناس عنه وكذا سمع الثاقفي ابي عمر الهاشمي السني لا ي دأ من الكولوي وله خمس سنين وعلته
 الناس سمعوا عنه وعلقوا عنه وقال يعقوب بن ابي عمير قال ذهبت يا بني الى بن جبر بن جبر وسند اهل من ثلث

سنين في شئته وكفى ببعض هذا متمسكاً في الرد فصار من مجموعهم قبل قبيل ان محمد وحضار العلماء المصنفين ليسوا لهم اعتبار
 بروايتهم بعد البطلان لكنه متعقب بآية يمكن ان يكون الضم في كل التمرين والبركة تفران ما تقدم من سماع الصبي عن اهل
 الصحة سواء بنفسه او بغيره ولما طالع الحديث بنفسه وكما يابته وكذا الرحلة فهو في العشرين من سنين
 يكسر الوزن على لغة وفسته قول لشاعرهم اذ بقى الشعر مخروجه وقد جاوزت حد الاربعين : عند الامام ابي عبد الله
 بن احمد الزبير بن بشار الرضا مضر الشافعي احب حزين : بما قبله لان هذا السن مجتمعة العقل قال السفيان يكل عقل الخوا
 لخير من والفهم كما قال ابن نفيس في ذلك الوقت اكل ما قبله قال الزبير وارجو ان يشغل قبل الوصول الى حفظ القرآن
 والقرآن يعني الواجبات وهو امر استحباب التقيد بهذا السن في الطلب الذي عليه اهل الكوفة : وقد كانوا
 يملكون موسى بن اسحق عنهم لا يخرجون اولادهم فطلب الحديث صغاراً لاخذوا استكمال العشرين سنة ويحكيه مضي بن
 حارون الحلل عنهم وقال عياض : معت بعض شيوخ العلم يقول الرواية من العشرين والذرية من اربعين وقال ابو الحسن
 الخيزر انصارى كان الامام المظالم عليه في عصر الساجين وما يقاربه لا يكتب الحديث الا من خا وجداً بالبليغ وصار في يد ادم
 ليصل الى السنة العلماء ومما ذكرتم وبسببه الخطيب فقال قل من كان في كتب الحديث على ما بلغنا في عصر الساجين وتربا منه
 الاخر ورجل البليغ وصار في يد ادم من يصل الى السنة العلماء ومما ذكرتم وبسببه الخطيب فقال قل من كان في كتب الحديث على ما بلغنا في عصر الساجين وتربا منه
 في اهل البصر ولا كانت السنة المأكوفة لهم حيث تقيد واليها والطبيب في بلغ الساجين من سنين ما لو ف
 لا هذا السليم بنفهم الجمعية مقصودهم من على احدى اللغات حكاه موسى الحل ايضا عن كل من الفرقين واعلى من هذا
 كله قول سفيان الثوري واني الا حوص كان الرجل اذا اراد ان يطلب الحديث تقيد قبل ذلك عشرين سنة واجتمع في الوقت حتى
 في استأطال الطلب قال وكفى علماء القليل ليس مخصوص بل ينبغي لتقيد لا اى طلب لمؤن بنفسه بالقرآن بما يرجع
 الى الضبط لان المراد ان يعرف عدل الاحاديث واختلاف الروايات ولا ان يعقل المعاني واستنباط هذا البليغ شري
 في الادب ايضا عن العمل فكتبه اى وتقيد كتب الحديث بنفسه بالأكمل للضبط ايضا وصار ابن الصلاح ولما
 الاستغفار بكتبه الحديث وتحصيله وضبطه وتقيدته فمن حين يتأهل لذلك وليست له وذلك يختلف باختلاف
 الاختصاص وليس يخص في زمن مخصوص انهم وعن الحسن قال طلب الحديث في الصغر والفتى في الحج والادب والفتى
 اذ انى اشبهما تعلمت في الكثير ولست بتأس ما تعلمت في الصغر ولو فاق القليل المعلم في الصبي يلا نفي فيه العلم والفتى
 في الحج ويروى معناه في المرفوع من قدام علما وهو متأب كان كوشى في حجر ومن تعلم بعد ما يدخل السن كان كالك
 على جميع الماء وعنى ما تعلم القرآن في شبابه ما خا ط القرآن بل حله وحمله ولا يصح ولا يضرها وكذا ينبغي للفتى
 السماع من الصبي الحديث بعد ان صار المخط في فيه الياء سلسلة الاسناد اذ مشينا على حصى وهو العلم كالحقة
 الحديث اى يجزى ان يسمع فيه سماعا ودية اى وفي تعيينه تراجم بين العلماء الخمس من السن التقيد

الجوهري وعنه عاصم في السماع لأهل الصفة وقال ابن الصلاح في عليه استعمل أهل الحديث لما خرج في كتابه من أن خمس
 مضاعفاً من غير أن يبلغها أحداً وأجده ثم الحجة فيهم في التقيد بها قصة صحيحة في ابن الربيع وعقل الجوهري في
 وهو لا سال الماء من أنتم التي هي التي صلى الله عليه وسلم في وجهه من دل على وجهه للرعاية أو التبريك عليه كما كان
 صلى الله عليه وسلم يفعل ولم أجد أحداً من أصحابه رضي الله عنهم ثم نقله لذلك الفعل المنزل منزلة السماء وكونه سنة
 مقصودة وهو أي يحيى ابن خمسة من الأعيان حسبما ثبت في صحيح البخاري من حديث الزبيدي عن الزهري
 عن يحيى بن زبب عليه حتى أخرج سماع الصغير وأما شيخنا أنه لم يلقه بذلك في طريق حديثه لا في صحيحه
 ولا في غيره من الجوامع والمسانيد كما من طريق الزبيدي خاصة وهو من كبار الحفاظ المتقنين عن الزهري حتى قال الوليد
 بن مسلم كان أكرم من أن يفضله على جميع من سمع من الزهري وقال أبو داود وليس في حديثه خطأ قال
 شيخنا وغيره من ذلك ما وقع عند الطبراني والمطيلبي في الكفاية من طريق عبد الرحمن بن نضر عن الزهري حديث يحيى قال
 وتوفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمس سنين وأما هذه الرواية الصادرة الواقعة التي ضبطها كانت في آخر سنة
 من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ويقابل ذلك قول ابن حبان وغيره أنه مات سنة تسع وتسعين وهو ابن أربعين
 سنة لكن قد قال أبو الفداء أنه مات وهو ابن ثلاث وأهل لنا قيل إن حفظه لذلك وهو ابن أربعين من الأعيان كما
 بن عبد البر في الاستيعاب حيث قال أنه عقل الحجة وهو ابن أربعين سنين أو خمس كما أن يعقل قول ابن عبد البر في الاستيعاب
 في التفسير وفي بعض الروايات والأقوال قال شيخنا أنه لم يقف عليه صحيحاً في شيء من الروايات سواء أشتبهت أم لا ولا في
 كونه مادة للحجة استدل به على أن قول الواقدي يمكن جملة أن صحه على أنه النجاشي الكسري وغيره وقد حكى السلفي عن الأكثرين
 حجة سماع من بلغ أربع سنين حديث محمود بن الحسن بالنسبة إلى عمر خاصة بها ابن أبيه وإذا بلغ سبعاً وقدره الإجماع أحمد بن
 داود من طريقه إلى حماد بن عيسى عن أبيه سمعت عبد الله بن أحمد يقول سمعت أبي سئل عن سماع الصبي فقال إن كان ابن عربي
 ابن سبعين وإن كان ابن يحيى فلا إن يفهمه ويقله بالنسبة مطلقاً بعضهم يحيى كما مر في السلفي عن الربيع بن سليمان أن
 شافعي سأل الأجازة الوليد فقل أنه ابن ست سنين فقال لا يجوز له الأجازة لثلاثة حتى يتم له سبع سنين وإذا كان هذا
 الأجازة ففي السماع أولى تأخيراً أو تبعاً قال في الوقت الذي فيه فيه الصغير سامعاً وبالحجة فليس فيه أي في
 بين وقت سنة بعينها متبعة إذا كان يلزم من قديم يحيى زمان تمييز كل أحد كذلك بل قد يتفق وقد زيد وكذا
 يلزم منه أن لا يفعل مثل ذلك وسبقنا قول من ذلك كما أنه لا يلزم من عقل الحجة أن يعقل غيره مما سمعه بل الصواب
 اعتبار في صحة سماع الصغير قول حاسن وهو فيمنه الخطأ إذا جاز كونه حجة في ما يقصده من ذلك مما يقصده
 بن وردة الجواليبي سواء كان ابن حنبل أو غيره لم يكن يعقل ولم للطالب ورد الجواب لم يصح أي لم يكن سامعاً
 في قال ابن الصلاح وإن كان ابن خمسين وبقاؤه ما قد يشير إليه أيضاً في الأصوليين ما حكى فيه التفسير لإجماع

يعلم قبط من لو كان حين التحول من امرأته قيل فالحال غير ذلك كما ساقى وكذا قال ابن السعيا في الامم انه لا يفتقر وقال الاستاذ
ابو اسحق الاسفرائيني اذا بلغ الصبي المبلغ الذي يفهم اللفظ سمعه محرم ما عدا حتى انه لو سمع كلمة اذا هان في الحال آخر كان له فيها
لما يقول من حديث اول قراءة القادى محرم ما عدا وان لم يفهم معناه بل عزي التوقي عدم التقدير للحققتين حيث قال
ان التقيد بالجنس تكون المحققون وقال ابو البركات ان معني كل صبي بنفسه عند تقدير لدون خمس قد يتجاوز الخمس كما في خبر
اصطاب ابن الزبير ترد والله الى بنى قريظة يوم الاحزاب وهو ابن اربعة قال شيخنا مشير الانصار المحمدي في بيان ابن الزبير الذي
يظهر انه اما ولد في الايام من الهجرة وقيل في الاحزاب لكانت سنة ستان فحينئذ نعم قول الحسن اذ لم يأت اخذت نحو من قاصد
لنحوه ما في في فانهما النفي صلى الله عليه وسلم بلغا في النجاشي في التوفيق الحزب ليشير بان كان في ذلك افضل هذا اللفظ لا لئلا
للطفل الموضع اقرب منه وذلك ليقدر في التقيد بالجنس نحو قصة حمي دمار طاء اليه هقي عن عبد الله بن عتبة بن مسعود
والد عبيد الله قال اذ كان النفي صلى الله عليه وسلم اخذ في وادى خاسا وساسا فاجلس في حجره ومعه رأسه وورع عالى
الذريق بالبركة وحدث القاضي ابو عمر محمد بن يوسف الحمادى عن جده يعقوب بن اسامعيل بن حماد حديث لقنه وهو ابن
الاربع سنين قال بن رشيد والظاهر انهم ارادوا بتجديد الجنس فيا مظهر لذلك لان بلغها بشرا لا بد من تحققه ونحو قول
عائش ان اعتبار الجمهر بالجنس وهو اما مقام اليشة وهي الفتيان والادراك والادراك ان تقدير المظنة حيث لا يفتقر
المبينة وقال القاضي عياض وعلل بخدي اهل الصنعة بالجنس انما ارادوا انه هذا السن اقل ما يحصل به الضغط وعقل
وحفظه ولا فخر في ذلك العادة ورب يبيد الطبع حتى الفطرة لا يضبط شيئا فيق هذا السن ونيل المبينة في القرحة
يعقل دون هذا السن وما يذلل على ان العتب التغير والفهم خاصة دون التقيد بسنه قيل لا امام ابن حنبل
اجل من عمن من ولد عبد الله معناه فسر رجل به هو ابن معين قال بحسن عشرة سنة التحمل ينبغي له في
دونها ما تمسك بانه صلى الله عليه وسلم ردا البراء بن عمر رضي الله عنهما يوم ردا بصخره من هذا السن فقط
الا امام احمد قال بشر القول هذا ان اذ اعقله اى الحديث وضبطه به صح تحمله وبما عدا ولو كان صبي كيف
يعمل لو كبير وابن عتبة وغيرهما من معقول هذا السن قال اما ذاك يعنى التقيد بهذا السن في القبال يعنى وهو يقصد فيه
منه القوة والجد والتجرب في الحرب فكانت مظنة البلوغ والسمع يعقد فيه التوفيق كانت مظنة الفتيان على ان قول
ابن معين هذا يوجه بحمله على الرادة لتحديد من الطالب بنفسه اما من مع اتفاقا ايا عتبة به فبمعنى هو صغير فلا
لا سيما وقد نقل ابن عبد البر وغيره كما اسلفته الاتفاق على قيل هذا مع هذا فاستدل لا لا امام احمد في الرد عليه
بان عتبة يقضى في الفقه بان العتب كما تقدم الضبط لاسن فقد قال محمد بن عيسى اخبره ابو به الى حكة وهو صغير
ضمعه من الناس ثم بن دينار وابن ابى نجير في الفقه ليس يقضى الى احد من اقرائه الا وحده معناه وعن ابن عبيد بن ابي
الزهرى وثقاني قرط وخطبة فلما اراد جعل يقول واستنينة واستنينة هما ههنا فلما رأت طالب علم صغير من هذا

الخطيب الكفاية بـ: ومضى أيضا عن طريق احمد بن النضر والشافعي قال سمعت ابي يقول كنت في مجلس ابن عيسى فخطبني
صبي دخل المسجد فكان اهل المسجد يتابعونه ليعرفوا به فقالوا سفيان كذلك كنته من قبل ان الله عليكم ثم قالوا يا
واشم سينين طول خمسة اشبار ورجلي كالدينار لها كشلة نازقة في مفاد ما كان لي قصار من على مقدار وبعيد كان
الفان اختلعت علماء الامصار مثل الخزي عوف بن ديناوا جليديهم كالسمان حمر في كل الحيوة ومقابل كالموتة وتلك التي
فادأ دخلت النجدة قالوا وسعوا الشجر الصغير وسعوا الشجر الصغير ثم تبسم ابن عيسىته وضحك وتفضل بتسلسله
بالضحك والتبسم في الخطيب مع مقال في السند لكن القصد منه محبة وقال النوري في ترجمته ابن عيسىته من تخرجه
وهو وبنو اسعد بن نصر وقال قال سفيان بن عيسىته قرأت لقرات ولذا ابن اربع سنين وكنت الحديث ولذا ابن مبيع
وأد أعلم هذا فقلنا ذكر بعضهم في الاستدلال على غير الصغير سوى ما تقدم ان يحد من واحد الى عشرة وذكره شارح
التبسم في الصلوة وهما منقولان في الى الهيب الطبري او يكونه يمس الضم او الاستيفاء ما اشبه ولكن ابو الفوارس
لا يوجب في حين استاذن على جعفر بن محمد فأنه يبقا هو جالس في دهرية ينظر في اذن اذ خرج عليه صبي دخل
من الدار قال ابن خنيفة فاددت ان اسير عقله فقلت ان ليضم الغريب الفايط من يلكم يا غلام قال فالتفت الى مشرا
فقال ثوق بشطوط الامنار وساقط النمار وافنية المساحيد وقوارح الطرق وتوارخ خلف حبارة واشل ثيابك به
وسم لبسم الله به وضعه ابن شيت فقلت له هل طفت فقال ناسي بن جعفر ورحا ابن الجار في ترجمته محمد بن محمد بن
احمد بن محمد بن حمران من تاريخه وبيته للدنيا ومن الدرهم كاهرويا في ترجمته ابي الحسن محمد بن محمد بن عبيد الله بن
احمد بن محمد بن ابى الرعد من تاريخه ابن النصار اعيانا انه قال ولدت سنة اثنين وعشرين واول ما سمعت من الحسن
ابن شهراب العكبري في سنة سبع وعشرين الى اربع سنة ثمان وعشرين قال وكان اصحاب الحديث لا تشبهت سماعي
الصغرى وابي جهمته على ذلك الى ان اجتمعوا على ان يعطوني دينارا ودرهما وان ميزت بينهما يثبتون سماعي حينئذ
قالوا فاعطوا دينارا ودرهما قالوا ميز بينهما فظرت وقلت اما الدنيا وقرقي فاستخفى فيهم وذكاء وقالوا اخبرنا عن
النقد وقيل لا سيما من يكن الحمار او الدابة والبقره فرق من سماعه كتميزه ومن لا يميزه بين ما يقال له
بسمي بـ: ولا سيما سماعا قال به يعني بالظفر في دل خاصة من بين بن هارون لم يسمع بالهمل في جواب ابن سأل عنه
ليسمع للصبي فقال اخافق بين البقرة والحمار وفي لفظنا اخافق بين الدابة والبقرة وتبعه ابن الصلاح من غير ذكر الحمار
الثاني ايضا لا لا كفاية فهم منه وحججه من ثلثا خبرين الاولى فكان يقول اخبرني فلان وانا في الثالثة ساء فخر
وتجربة بقر بين بدين الذي كان راكبه حتى مر على ابوه الشارح اول ما طعن في السنة المذكورة وبين عني وحي
والا حرام ابي بكر بن المقرئ بلكنه اعتبره القويين والفهم بهم اي اتقوا بايات السماع لا من اربع من السنين
شعبا ذكرى به منهم الدال للجمدة اي حفظوا منهم وقرى الخطيب الكفاية قال سمعت القاضي ابا الحسن عبد الله بن محمد

ابن عبد الرحمن الاصبهاني يقول حفظ القرآن وخمس سنين وحملت الحادي عشر المقرى لاسمعه منه وفي سبع سنين
 فقال بعض الحاضرين لا سمعته قال فانه صغير فقال ابن المقرى اقرأ سورة الكافرون فقرأتها فقال اقرأ سورة
 فقرأتها فقال لي غيره اقرأ والمرسلات فقرأتها ولم اخلط فيها فقال له ابن المقرى سمعته والعبدية على فقرأها
 ابا صالح صاحب الحافظ ابى مستنق احد بن القرات يقول سمعته ابا سمعته يقول تعجب من انسان يقرأ المرسلات عن
 ظهر قلب لا يخط فيها هذا مع انه ورد اصبهان ولم تكن كتبه معه فاما لكان الكذا الف حديث عن ظهر قلبه
 فلما وصلت الكتيبة له قريت بما امله فلم تصانف الا في مواضع ليسير وقال للظبيب ومن اطرف شي سمعته في حفظ
 الصغير اما ابو العلاء محمد بن الحسن بن محمد الورق اما ابو بكر احمد بن كامل القاضي حدثني على بن الحسن الخزاز
 الصاعاني ثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري قال رايت صبياً من اربع سنين حمل في اللسان وقد قرأ القرآن ونظم في الزاوي
 غيلانه اذا جاءه يركب الشعر وفيه نظره واخر ما نثرت عندي في ذلك ان الهائم حفظ القرآن بتمه
 والعبدية وجملة من الكافية الشافية وقد استكمل خمس سنين وكان يذكر له الآية ويسأل عما قبلها فنجيب بلوق
 توقف وروينا عن الحافظ ابى بكر الاسماعيلي انه قال في حديثه اى من الفضل بن اسماعيل انه يحفظ القرآن ويعلم
 القرآن ويحاج في مسألة اخطا فيها بعض قصائنا كذا وكذا وهو ابن سبع سنين وهل المعتبر في التبيين والتفهم
 القوة او الفعل الظاهر الاول ويشهد له ان شيخنا سئل عن لا يعرف بالعربية كلمة فاعربها بثلث ساعه وكان
 حكاه ابن الجوزي عن كل من ابن راضه وابن كثير وابن المحجب بل حكاه ابن كثير ابن المزي كان يحضر عنده من يفرهم ومن
 لا يفرهم يعني من الرجال ويكتب للكل التساع وكاهم فخلوا قلوبهم الصلاح المأخوذ وروى له يركن
 يعقل لحوم ومن وورد الجواب لم يصح وان كان ابن خمس بل ابن خمس على امتقاء الصلة مع الفعل ايضا
 وبقى ينبغي اخر وهو ان الذهبي قال ان الصغير اذا حصر ان الخير له صم التتميل ولا خلا شمس
 الا ان كان السمع حافظا كما يكون تقريره له كتابه اسماء الجعدي مما روى
 الاذن منه في الرواية عنه

اقسام العمل والخذل وطهاى اعلها مرتبة سماع لفظ الشيخ

اعلم وجوه اى طرق الاخذ الحديث ونحوه عن الشيخ خرج عند المعظم: بمن الحديثين وغيرهم ونحو اى
 الطرق ثمان ولها انواع متفرقة على بعضها ما ومن بعض لفظ شيخنا اى السماع منه واعلم بذلك لان النبي
 صلى الله عليه وسلم اخبر الناس ابتداء وسمعه منهم فاجاب به والتقرير على اجري حضرة صلى الله عليه وسلم
 واسأل عنه مرتبة ثمانية اهل العلم وفيه اقرال اخرنا في حكايتها في القرأة على الشيخ ولكن هذا هو المعتد
 سواء حدث كتاباً اى من كتابه او حفظاً اى من حفظه اما لاء ان غير اما لاء في صم في الحفظ والكتاب

عنه ولعل لا يرد لفظ ابي خبزي في ذلك ان ابا ابينا بالتشديد **وقال** لا يستعمل له فيايعم من لفظ الشيراى
 قيل الشير يستعمل في الاجازة ثم ان ما تقدم في ترجيح سمعت من ذلك الحديث ظاهر لكن حدثنا واذا ايضا جازية ترجيح عليا
 هي فيها من الدلالة على ان الشيخ رواه الحديث وحالها به فيها وقد رسل المظيب شيخه البرقالي عن النكتة في عدلها من لفظ
 منها الى سمعت حين الحديث عن ابي القاسم الكندي في فقال لان ابا القاسم كان مع ثقته وصداقه عسري الرواية
 فكنت اجلس حديث لا يراى ولا يعلم بحضوري فاذن اقول سمعت لان تصدده في الرواية انما كان لشخص معين اشتهر
 اليه ابن الصلاح ومنه قول ابي حاتم صاحب السنن قري على الحارث بن مسكين لما شاهد وعنه وحديثه لئلا يفتضح
 حيث يروى عن الحارث ايضا بل يقتصر على قوله الحارث بن مسكين خرا عنه وهذا اسم كان للحارث كان يقول قضا
 مصره كان بينه وبين النسا في حشونة فام يمكنه حصن مجلسه فكان يتستر في موضعهم وليسهم حديثه فلا يكثر
 في تحري وهذا ظاهر في من قصدا فارد شخصه او جماعة معينين كما وقع للذي امر به في الحارث حتى لا يسمع حديثه من غير
 على باب داره ولذا التزم عن معتبرين ان انه قال سمعت اسئل علي عن حدثنا واخره في ان الرجل لا يسمع
 ولا يحدث وقد قال ابن حبان حديثي ابن ابي مليكة حديثي عقبة بن الحارث ثم قال حديثي ولكن سمعته يقول وتروى
 ابنة ابي اهاب فجاب امرأته سورة فقال قلت اوضعك للحديث وقال بونعيم النضلي بن دكين قلت لموسى بن علي عكة
 حديثك ابو القاسم قال حدث القوم وانما اقول سمعت وكل هذا يوافق صنيع البرقالي وكذا احكي ابو جعفر محمد بن
 علي بن عبد الله بن جعفر بن يحيى بن المديني انه يبين ما هو مع ابيه عند الامام احمد في عيادته وكان حريضا وعند يحيى بن
 معين وغيره من الحديث ان دخل ابو عبد الله القاسم بن سلام فالتفت منه يحيى ان يقرأ عليهم كتاب الغريب
 واحصا في الكتاب فاحذر بقر الاسانيد ويدع التفسير فقال له علي يا ابا عميد دعنا من الاسانيد نحن احذر فبطلناك ونفعل
 فقال يحيى لعلي دعاه فقرأه علي وحده فقال ابو عميد ما قرأته الا على المأمون وان احبته فقرأه فقال له علي ان
 قرأته عليا ولا حاجة لنا فيه ولم يكن ابو عميد يعرف عليا فسأل يحيى عنه فقال له هذا علي بن المديني فقال القوم وقبرا
 حديثا قال من حضر ذلك المجلس فلا يقول ثنا يحيى يعني يكن سلامي للخصم بالحديث وكان ابي يحيى عليا يقول ثنا
 وعني هذا الرواية سمعت بالتشديد حصل النسا وى من هذه الحديث وثبت السماع التقضيل مطلقا واما الرواية
 او اخرة فلا يكون مثل سمعت في ذلك علي فانقل الحديثية امسار اليها في ثبوتها ومعارضة فيها بما تجد شيئا في اتصالها
 لاجله كانت سمعت راجح منها وقوله اي الراوى قال الباقون يحيى ما مثل قال ابو ذر لنا وذكرى لقوله حديث
 فلان في الحكم ما لا اتصال حسبه لم يمانعه مع الاحاطة بتقدمه كما فرادى للبحر كنهية اي هذه الاعانة الخ
 من صنيعهم استعملها في سمعت فقال كونه في الرواية يقول ابن الصلاح انه اي اسماعيل مذكور لائق به اي يفتد
 اللفظ وهو به اشبه من حدثنا ان يروى في بعض من يروى في المذاكرة ابو اسامعيل المروفي حديث قال ففتد

من ذلك الرجل ذاك البخاري أنه سمع من فلان حديث كذا فإروا بين السموات بعد اللفظ وهو استعمال حسن طرأ ولا
 اتصال البخاري وخالف أبو عبد الله ابن مندة في ذلك حيث جزم بانه إذا قال قال في فهمها جاءه وكذلك إذا لم يعقب إلى أقطانه
 رواية البخاري وقال بجعفر بن محمد أن عمر بن منارة وهو على تقدير تسليمه منهم له حكم الاتصال البخاري في الخبر
 لكنه هو وعليهم فقد خرج البخاري في الصوم من صحيحه حديث أبي هريرة قال قال لأبي هريرة قال قال لأبي هريرة قال قال لأبي هريرة
 ما ورد في تاريخه بصيغة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة
 في الإيمان والتذو ومنه أيضا بصيغة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة قال لأبي هريرة
 الصيغة إذا كان المتن ليس على شرطه في أصل موضوع كتابة كان يكون ظاهر الوقت أو في المسند من ليس على شرطه
 في الاحتجاج بل قال أبو عبد الله في التعليق عقب حديث مسند جعفر بن محمد البخاري بصيغة كتب لي محمد بن بشير هذا الحديث
 بالاجازة ولا أعلم له في الكتاب حديثا بالاجازة غيره قال شيخنا وروايتي فيهم بذلك وكان من شيوذه بالواسطة ولا فقد
 وقعه عند في ثناء الاسناد بالاجازة للكثير يعني كما سياتي في القسم الخامس ثم إن ابن مندة نسب مسلم لذلك أيضا
 فزعمنا أن يقول فينا لم يسمع من مسند غيره قال فلان وهو تدليس ولا يخفى أنه يتخذه الناطم وهو كما قال ودرويشي قال
 قال بالاجازة ولا أي بدون ذكر الجار والمجرور للثقة قال ابن الصلاح إن أوضع العبارات وهي مع ذلك محسنة
 على السماع أن يدرى المقيي بينهما كما جزم به ابن الصلاح هذا وفي التعليق زاد هناك وكان القائل مسلما من
 المتن ليس لاسيما من عمر فوجه أي أهل الحديث في الماضي بأي في ماضي أن لا يقول هذا أي لفظ قال عمر شيخ
 لغيره ما سمع به منه شيخنا جزم به محمد بن عوف فانه مروي كتبنا بن جريح بن عوف قال بن جريح فإني رأيت الناس عنه واجتبا
 بها وكذا قال إمامنا قلت قال قتادة فأناس عنه منه وقال الشعبي لأن أني أحيا من أن أقول قال فلان لم أسمع
 منه ولكن يمتنع عوجه أي الحكم بذلك عند الحافظ الخطيب إذا لم يعرف تصاغه بذلك وقصده الخياط
 ذلك الحكم على الراوي الذي بدأ الوصف انتهى ثم قال ابن الصلاح والمخطوط المعروف ما قد مره وأما البخاري
 فأخبر شيخنا أن تقدم في هذه الصيغة منه مخصوصه عدم طرح حكم معين مع القول بصحة خبره به كما قد تقدم
 في التعليق بما أغني عن عاداته فائدة وقعه في المقتن من صحيح مسلم من طريق المعلى بن زياد رده إلى معاوية ابن
 زهرة رده إلى معقل بن يسار رده إلى النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك رونا وهو ظاهر في الاتصال ولذا أورد مسلم في
 صحيحه وإن كان اللفظ مزجيا لم يحتمل الواسطة

القسم الثاني من أقسام الرجال والأخذ بالقرارة على الشيخ

ثم يلي السمع من لفظ الشيخ القرارة عليه وهي التي تعنيها بعض ساهها معظمهم أي الذين أهل الحديث في ثناء
 وخسان عرضنا بخبرنا القاري يعرض على الشيخ كما يعرض القرآن على المقرئ كان أصله من وضع عمر بن شريك على عرض

شغل لينظر في استوائها وتمدده وادرج فيه بعضهم عن المبالغة والتحقيق عدم اطلاقه فيه كما سار سوا
 بقية السنين للجملة والقصر على لغة اى في تسمية قاضها قاضها اى اى لادبته بفساد على الشرح موصوف
 منكر او كتاب لك والشيوخ اوفيه او سمعتك بقرأة غيرك من كتاب كذا وكذا وحفظه ايضا والشيخ في حال
 الحديث حافظا لما عرّفنا او غيرك عليه او لا يحفظ ولكن يكون اصله معه فيمسكه به من نفسه
 او ثقة ضابط غير ممسكه به كما ساق في اول الفروع الانية قريبا قلت وكذا الحكم ان كان ثقة ضابط ممن
 ساهم به معك يحفظه اى المقر ومع استماعه لما يقرأ وعدم عقله عنه فاصح به بذلك وان لم يكن
 ابا الصلاح لكنه ذاك كفى بالثقة في امساك الاصل فليكن في الحفظ كذا كذا لا فرق وهو ظاهر والفاقر ان يفرق ان
 النفس حوازمه لا ينبغي هذا الرجحية بعض الصواب كان كبر السن والثقة مما يراى في الاسالك وفي الحفظ ويجتمع
 لاحد من الحفظ والاسالك واجمعوا اى اهل الحديث اخذ اى على الاخذ والعمل بها اى بالرباطية عرضها
 ومن صرح بذلك عياض فقال لا خلاف انما رواية صحيحة ورجوعا بدليل الخلاف المحكي على عاصم النبيل رتبة
 بن سلام المحكي وكيع بن محمد بن سلام فانه قال ادركت ما كفا فاذ الناس يقرؤن عليه فلم اسم منه لذلك وغيرهم
 من السلف من اهل العراق ممن كان يشدد ولا يعتدل الا بما سمع من الفاضل المشايخ وربه اى بالخلاف ما اعتدل
 لعاصم بخلافه وكان مالك يابراشد الا باعلى الخالف ويقول كيف لا يجزيك هذا في الحديث ويجزيك في القرآن
 والقرآن اعظم ولذا قال بعض صحابه صحبه سبع عشرة سنة فما رايته قرأ الموطأ على حد بل يقرؤن
 عليه وقال واهيب بن سعد باهل العراق لا تدعون تنطقكم الرض من صل السماع واستدل له ابو سعيد الخدري
 كما اخرجه البيهقي في المعرفة من طريق ابن خزيمة سمعته البخاري يقول قال ابو سعيد الخدري عنده خبر عن النبي
 صلى الله عليه وسلم قال قرأ على العالم فقيل له فقال قصة ضامم تغلبه قال الله امره بجد قال نعم وجميع ضامم
 الى قومه فقال اللهم ان الله قد بعث رسولا وتزل عليه كتابا وقد جعلتكم من غنى ما اكرمهم به وفيكم عنه فاسمى
 عن اخبرهم قال البخاري ثم اى قول ضامم الله امره بقرأة على النبي صلى الله عليه وسلم واخبرهم قومه بذلك فاجاب
 اى قباؤه منه ولكن اختلف بنينهم قباؤه اى في القرأة عرضها هل تساوى القسم الاول اى السماع لفظا او
 هي دونه او فوقه فتعلا بالبناء لمفعول عن مالك هو ابن النضر وصحبه بل واشباهه من اهل
 المدينة وعلمائها كالمصري كما قال عياض في كتابه عن معظم العلماء من اهل كوفه بغير التاء غير منصوف
 كالشوري ومن اهل الحجاز اهل الحرم اى مكة كابي عبيدة معمر الناقذ الحجة ابي عبدالله البخاري في
 جماعة عن الائمة كالحسن البصري او ردهم في اوائل صحبه وجميع بن سعيد القطان في رواية هما اى انهما
 في القوة والصحة سريان ومن رواه عن مالك اسماعيل بن ابي ابراهيم قال قد سئل عنه عن حديثه

السماع هو نقله من سماع ومنه عرض لسمع العرض عندنا بأدلى من السماع وهذا هو القول الاول اذ لكل واحد منهما وجه
 الرجحية ووجه مرجحية فتعادلا وحكاة البيهقي وعياض عن التزايمة الحديثين والصبر في عن عضل شافعي قال عوف
 الاعرابي جازيل الحسن الجبزي فقال يا ابا سعيد منزلي فبغير اختلاف على بشق فان لم تكن ترى بالقراءة باسألت
 عليك فقال اما اباي قرأت عليك او قرأت على قال فاقول حدثني الحسن قال نعم ويروى فيه حديث مرفوع عن علي
 وابن عباس وابي هريرة لفظه قرأتك على العالم وقراءة العالم عليك سواء ولا يصح مرفوعه والقول الثاني اني نفت
 حكاة بعضهم وابن ابي ذئب وهو ابو المارث محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث القرشي العامري المذكور
 صح الامام ابو حنيفة النعمان بن ثابت قلنا سجد العرض على السماع لفظا كروى السليمان بن حديد
 للحسن بن زباد قال كان ابو حنيفة يقول قرأتك على الحديث اثبت واوكد من قرأته عليك انه اذا قرأ
 عليك فانما يقرأ على ما في الصحيفة واذا قرأت عليه فقال حدث عني ما قرأت فهو ما كابد وعنه موسى بن داود
 قال اذا قرأت على شخص نفسي بالانصاف لك ما ذا حدثتك عقلت عنك رواه الرازي عن مدي ثم عياض في آخره
 من الحديثين وغيرهم كيجي بن سعيد بن مروح القطان في إحدى الروايتين عنه وابن جبري وشعبة في تعيين
 بيان الشيخ لوسعي لم يعمد للالاح عليه اما الجبالته او لمعية الشيخ او لظنه فيما يكون فيه المحل فابلا
 باختلاف ان ذلك مرهبة وتهدد الاخير على مالك اشكرته لنا فم القاري بسين امهاده في المسند النبوي
 وقال المحراب بوضوح محنة فان ذلك في حرف وانت اعلم حسيت قراءة وحملت عنك الشيخ فينبغي ان لا يخبر انه
 صلى الله عليه وسلم قرأ في الصلوة فتروك آية فلما اخرج اعلمه بعض الصحابة بذلك فقال له من قال لا اذكر تروا
 قال كنت راها لثفت بخلاف اذا كان الطالبي هو القاري فانه لا هيبة له ولا يجد خطأ في مذهبه انما رايه
 عياض وكذا اولا ابو عبيد القاسم بن سلام القراءة على اثبت لي واقنع لي من ان اتولى القراءة انا وحيثي قول
 ابن فادوس السامري وابطح حاشا واوعى قلبا وشغل الخلف تفرغ الفكر الى القاري اسرع فذلك مرجح وحيثي
 قول من ذهب لترجيح استماع القرآن على قرأته المستمع عالما اقوى على التدبر وبفسه اخلى واشتغل ذلك من
 القادري لا تشتغاله بالقراءة وحكاها وهذا هو القول الثالث ونقله الدارقطني في ترتيب مالك والطلب
 في الكفاية عن مالك وكذا مروياته في الحديث على الطيب للسليمان في وفي الامناع من طريق القعنب قال قال مالك
 قرأتك على اصغر من قرأتك عليك ولكن العرف عنه التسوية وما حكاها ابو حنيفة عن عبد الرحمن بن سلام الحجج
 انه سمعه يقول دخلت على مالك وعلى بابي من يحججه وبين يدي يمين ابني اويس يقول حدثك فانه حدثك
 الزهري حدثك فلان ومالك يقول نعم فلما اخرج قلت يا ابا عبد الله عوفني مما حدثت بثلاثة احاديث فقرأوه
 على قال اعرفني انت اخر حجة عني فحتمل للتسوية وترجيح العرض بل قيل ان الذي قال ابو حنيفة انما هو في اذا كان

الشيخ يرد من تكلم بالحدوث من حفظه فلا يوافقكم في ترجيح السماع لفظا على العرض أصح وأصح
 وجعل ي معظم أهل الشرق وخراسان كما قاله عياض نحو لا يجوز ذلك لكن محله ما لم يعرف عن أحد من أصحاب الجرح والحدوث أن يكون
 الطائفة أعلم وأصبط ونحو ذلك كان يكون الشيخ في حال القراءة عليه أو حتى ما يقطعه منه في حال قرأته هو وحيد ذلك
 أن كلما كان فيه الأمن من الخطأ والخطأ أكثر كان أعلى مرتبة وأعلى ما فيها يظهر أن يقرأ الشيخ من أصله وأحد السماعين
 يقابل بأصل آخر ليجمع فيه اللفظ والعرض **وجوده وأقرب ما** ورأى أهل الحديث لا يجوز ذلك في أداؤه اسم
 كذلك أن يقول قرأت على فلان أن كان هو الذي قرأ أو قرأه على فلان أن كان يقرأه غيره مع التصحیح
 بقوله وأنا اسمع للأمن من البدل ليس قال ابن الصلاح وهذا سراي من غير شكال ثم عجزت أيتها الحديث بها
 مضى في أول أي في القسم الأول معقلا لا بد ذلك بقراءة عليه فقلنا فلان لا يقرأ عليه أو قرأه عليه
 ما قال اسمع أو فلان يقرأ أو قرأ عليه أو أبا أو بيا أو فلان يقرأ أو قرأ عليه أو قال فلان يقرأ أو قرأ عليه ونحو ذلك
 حتى ولو كنت مستشهدا بنظر الغير سمعت بقراءة غيره أو قرأته فقل أشهد أن فلان قرأه عليه أو يقرأه
 هذا أهم ظهورها فيها ينشده الشيخ لفظا لا صبغة سمعت فلانا الزميدة على ابن الصلاح فانه استشهد بها في العرض
 مما مضى في القسم الأول زهير أحمد بن سالم المصري بعد مجازها لكن يعترضهم كما لفسيفسائين وبما لك فيها حكماء عيا
 منهم قد حلت في ذلك واستعمله بعض المتأخرين وهو كما قال ابن دقيق العيد في فتح الباري لم يصححوا عن أبيه لم يسمعوا
 قال لا أرى جواز ذلك من أصله لنفسه لو كان أصطلاحا عاما فقد قرأه لأمر فيه قال ولا شك أن الاصطلاح
 واقم على قول المرحومين في القراجم سمع فلانا فلا من غير تقييد بسماعه من لفظه وبالجودة والصحيح الأول ومن
 صح ما نقله أبو بكر الملقاني واستبعد ابن القيم الخلاف وقال ينبغي الجرح بعدم الجواز لأن سمعت صحبة في السماء
 لفظا يعنى كما تقدم والظاهر أن ذلك عند الإطلاق ولا يقتضي استعمال السلفي كما أنقذ الطبايع فيقول سمعت بقرآن فلان قال
 ابن دقيق العيد ونما قرأه بعضهم بأن يقول سمعت فلانا قرأه عليه ونحوه صحيح لأن في جميعها أنقر عليه ولذلك
 فائدة جليلة وهو عدم انتصافه بما بين السماعين ومطابق الحديث ولا خبر أنه من أخذ عن أبيه من نفسه لانه
 أو قرأه غيره وهو اسم معقلا كما هو أحسن من حديثه والمقدار أن الحديث في الشيء عند ذلك النسيان
 السمع على المشهور عنه أيضا كما صرح به النووي ومن منعه أيضا التمسك بالسكون نية الوقف يحيى بن يحيى وابن
 المبراد عبد الله المحمدي بسعيادة أي سعيه قال الخطيب ههنا من خالف من أصحاب الحديث وقال القاض أبو بكر الباق
 أنه الصحيح وذهب لإمام أبو بكر محمد بن مسلم بن شهاب الزهري ويحيى بن سعيد القطان والنسائي وأبو حنيفة
 وأحمد بن حنبل وهو ما قال ابن النقي أحد قوياه ولعله أسقطان بن عيمية والنسائي واحد ومعظم أهل
 الكوفة والنجاة مع الإمام البخاري صاحب الصحيح إلى الجواز لعدم الفرق بين الصحيحين كما في القسم قبله

[illegible]

بعض من قال هذا أي الفرق بين الصغيتين وهل يوجد بينهما فرق في تحقيق المسروى أحد رؤساء علماء
 الخراسان فيما حكاه الخطيب عن شيخه البرقي عن جماعة قالوا قلوة الصحيح البخاري بعد قرأته لم يعل بعض رواة عنه
 الفريرى حجة عادلة أي رجم في كل حين حكاه عنه فأنما الخبر كذا الفريرى إذا كان قال له أولا نظنه أنه
 سمع من الفريرى لفظا حدثك يا الفريرى بل قال الشيخة الذي قرأ عليه تسعين اقول أحد تكلم الفريرى فلا تنزع على من علمك
 بانك إنما سمعته منه قرأ عليه قال ابن الصلاح وهذا من أحسن أي المبرر ما يحكي عن من يذهب هذا المنصب قلت وذلك
 الذين استلوا إعادة الأسناد في كل حديث من الكتاب والشيخ مع اتحاد السند ولا يمكن أن يكتفى لقوله الخبر
 الفريرى جميع صحيح البخاري من غير إعادة قرأة جميع الكتاب ولا تكرير الصيغة في كل حديث وهو أي استلوا إعادة
 تمطط في البخاري تهذيبه إلى الصحيح لا تكفر ولا تكثر من الأخبار ولا يخرجها كإسباغ في الرواية من النسخ التي أسندها وأجد

تفريعات

ثمانية يتعلق بهذه القضايا الأولى واختصاصي أي بعلماء الأصول مع الإعادة له حين القراءة على الشيخ
 أصح في الثقة والضبط لذلك والشيخ حسنة لا يحفظ ما قد عرضنا الطالب عليه ولا هي بمسك أصلا بيد
 هل يصح له إمام لا في بعض نفاذ الأصول وهو إمام الحرمين وكذا المازري في شرح البرهان يطلعه أي السماع
 وحكاية من القاضى أبابكر أبا قلاني تردد فيه قال وأكثر في المسئلة بل نقله الحافظ عن مالك وأبي حنيفة كالأخبار
 لا حجة عندهما إلا بما رواه الراوى من حفظه وذلك يقتضي أنه لو كان الأصل بيد من مضى عن يد ثقة غيره
 لا يكتفى كما ينبغي في صفته رواية الحديث وإدائه وأكثر الحد ثين يقبله بل هو الذي عليه عمل كافة
 الشيوخ ثم وأهل الحديث كما حكاه عياض ونقل تصحيحه عن بعضهم وأما إمام الشيخ ابن الصلاح وهو
 السلف للخللاف لا تفاق العلماء على العمل بهذا وذكر ما حاصله أن الطالب إذا أدرك ثمة شيئا من
 سماعه هل يجب أن يريه سماعه في ذلك الخبر أم يكفي إعلام الطالب الثقة الشيخ أن هذا الخبر سماعه
 على قلان وقالهما سنان على هذا أعيدنا علمنا عن آخرهم قال ولم يزل الحافظ قديما وحديثا يخرجون
 للشيخ من الأصول فتكون تلك الفرع بعد المقابلة أصلا وهل كانت الأصول أو لا أو غير ذلك
 والله دمر القائل قلن لا يرى المعاصي شيئا غير أن لا يزال المتقدم أن ذلك القديم كان حديثا وسبقني هذا الجدل
 قديما وإذا كفى بإعلام الثقة بأصل امرئ فهذا كذلك بل أولى ولو كان القادى مع كون من سبقه قديما ومعرفته
 بغيره في نفس الأصل صح أيضا على الصحيح كما سألك الشيخ نسخته أولا فرق بين الإعادة على بصيرة أو سمعه حديث يكبر
 حافظا خلافا لبعض أهل التشديد في الرواية ممن لم يعتبر بما حدث به الشيخ من كتابه بل هو هنا أولى بالصحة مما لو كان
 الأصل بيد سماعه الخبر لأن القراءة في هذه الصورة اضطر في اتباع ما حمله الشيخ ولذا هو فينا أفضل

هذا كقولنا كان المسك لهما والقارى فيه معتمد الرضى وكان الشيخ غير حافظ كما تقدم فان لم يرد عليه بالبناء على
 همسكه والقارى فيه فلا يثبت فيه فلهذا لم يسمع من يروي عنه في الحديث ثم يورد عليه معتمدا به ولا تضعفاه الصنف
 رواية عن سماع الموطأ على مالك بقراءة ابن حبيب كانه لضعفه عندهم بحيث تقوم بتعظيم الامور اوراق وجوارقها يدرون
 قراءة ما في انشأ قرأته او بعد انشأه المجلد حين البلاغ قصد اللجاجة وهذا مردود في مثل هذا لا يخفى عن مالك قال ابن
 لكن علم الثقة بقراءة مثله مع حيازة الغلة والسبوع من الحرف وشبهه وما لا يخفى بالعلمي وثبوته في تصحيح السماع كما قالوا في
 العلم لم يخرج البخاري من حديث ابن بكير عن مالك الا قليلا واكثر منه عن ثعلب قال ابن سبابة كان لقراءة ابن حبيب تتبع
 وان كان الشيخ حافظا فهو كما لو كان اصله بيد بل والتمس الضم في شخصين على الثاني واخصا هو اولى العلماء المحدثين
 وغيرهم ان سكنت الشيخ المتكلم العارف غير المكر بعد قوله الطالب لما خبرك فلان اولت انما فلان او نحو ذلك مع
 اليه وفيه ما لا يرد عن التمرين لا كما روى او شيء منه ولا تنكرا لا خبار ولم يظهر لفظا يقول نعم وما اشبهه كان يروي
 راسه او يشير باصبعه وغلب على ظن القارى ان سكنته اجابة لقراءة المصنفين من الفتاوى والحدائق والفتاوى
 الصحيح كما في حق السماع كما حكاه عياض وصححه وقال ان لا شرط غير ذلك لا يخرج من ذي دين اقراره على
 في مثل هذا فلا معنى للتقرير بعد ولعل المروي عن مالك يعني كما في صحيح مسلم عن مالك في فعل ذلك للتأكيد لا لزوم قال
 ابن الصلاح وسكنت الشيخ على الوجه المذكور فاذل منزلة تصريحه بتصديق القارى كتنافه بالقرين الظاهرة قلت وايضا
 مسكوتة خصوصا بعد قوله على سمعت فقال ليس بصحيح وموهم للجمعة وذلك بعيد عن العدل لما يتقنع من الغش على الغير
 وهذه المسألة مما استثنى من اصل انشأ في حمد الله حيث قال لا ينسب اليك قول حينئذ يروى بالفاظ العرفين كمن لم يسمع
 واخبر في حكمه في غيرهم اعني لفظا والمحدثين لا يروى وصححه ابن الحاجب بل حكى عن الحاكم ان هذا لا يروى ومن هذا ما
 تركه ثابت اذا حدث في رجل عنك الحديث يعني بحضرة الحديث عنه ومسكوتة شرح حديثه عنك كنت صلافا وتكلم على المصنف
 من بالاقول وقال الم افزعكم لكم نفس ومعت عرضكم وامت سقطا من الحديث انما يابا والماضي فينا قل عنه من صغير ولكن
 قد منع بعض والى الظاهر منه اي من لا كلفاء يسكن الشيخ في الرواية فاسترطوا اقراره بذلك لفظا وليس
 عن الظاهرة اما الكون او مع الاولين بل بقوله للتطبيق عن بعض اصحاب الحديث ايضا فانه قال نعم بعض اصحاب الحديث
 من اهل الظاهر ان من قرأ على شيخ حدثنا لم يخرجه رواية عنه الا بعد ان يقرأ الشيخ به بالتصريح وكذا حكاه غيره عن جماعة من المشايخ
 وقال الحاكم ثم حدثت شيئا لا يصح سماع من يروي عن ابن بكير بن اسماعيل بن معمر ان اسماعيل الحافظ في المرض فانه كان يروي
 يترك سنانة لا يروى فكان اذا قيل له كما قرأنا عليك قال لا لا يخرجه رواية عنه نعم ولما عاب عنه بن سعد فحدثني انه كان ما يروى
 يحكي راسه وقال لم يصح عنه سوى حديث واحد فاني قرأته عليه غيره لان انشأ راجعية اشارت نعم في اعينان نعم قال ابن
 وقطع به اباي بالمنع مطلقا من المشافهة ابو الفتح سليمان الرازي ثم الشيخ ابو اسحاق بالخير للضرورة

الشيرازي يروي عن ابوقصير عن ابن الصباغ وكنهه قال انه لم يسمع به اي بالرواية سواء السامع او السامع
 او من حمله عنه ولم يبلغ اليه الفاية مع الاقتصار بالقاضي حيث قال كنهه في الادب اعلم سمعوا قديرا كنهه في الادب
 روايته من ان القاضي الاول في خاصة النسبة عن القاضي الواقعي المتفق عليه وهو قرأت عليه او قرأت عليه ولما سمع
 لا جميعها فلا يقبل حديثي ولا خبري وهذا ما كنهه بالغير والاكدي وصحا عن التكميل فيهم صالحا للحاصل بان لا يتصور له
 من كنهه سمعت او اشار به او اصعبه الا قرأ به ولم يتلفظ قال الشارح وفيه نظر يعني فان الاشارة بآمنة مقام العيان
 في الاعراض بذلك فتجوز عليه الاحكام وظاهرها هو بالجملة فتصور في الحديث بالاشارة يستحب فقد قال الخليل في لوقا الى القاضي
 عند النزاع في قرأت عليا فاقتربه كان احب علينا انتهى لو كان الاعتقاد في سماعه القيد والحكم فيه فيما يظهر كذلك التمسك
 في قرأت عليا في الضيق فليس المنفرد او يكون في جماعة والحكام اختاروا لذي قد عمل به عليه الشير
 التمسك في كنهه بل آمنة عصره في صريح الادب وهو يقول حدثني ولان بالافراد في الذي يتجمل من شيوخه
 بصريح اللفظ حيث انفردوا بان لم يكن معه وقت السماع وغيره واجمعوا في الطلب صحتهم في الحديث فقلنا
 اذا انفردوا بان كان معك وقت السماع غيرك وكذا الخلاف في الذي يتجمل عن شيخك في الصحاح انك ان لم سمع
 غيرك فقل اخبرنا به بالجملة او ان تكن قاريا فقل اخبرني بالافراد واستحسنا في البناء للمفعل من فاعله
 فقال ابن الصلاح وهو حسن رائد ونجوى عن ابن وهب اخبرني انه روى في كنهه عن ابي عيسى في العلل
 والخطيب في الكفاية فانه قال ما قلت ثنا فليس سمعت مع الناس ما قلت حدثني فليس سمعت وحكا وما قلت ثنا فليس سمعت
 على العام ولاننا اهدر ما قلنا خبرني فهو اقرا على العام ما قلنا ابن وهب في نقله عنهم الى كنهه في كون القاضي كنهه في
 حصة اصح به الشارح فان كنت تقول اخبرني فهو محتمل ان يكون في المنفرد ويحتمل مطلقا وهو الظاهر لكن قد قال في رتبة
 العبد في الافراد ان التمسك في ان كان معه غيره يقولوا بالجملة مشيخين مسئلة التمسك ولا اخبرنا يعني فانه اذا سمع
 من لفظ الشير يقول كل منهم ثنا وفي الشريعة نظروا في البعض لما خبرنا في قيساطه على ابن السلف وقد كان ياتي بالجملة
 فيما يشره او بالحري معه غيره فيكتب في الخبر انما قال ان قيل في كنهه في الطبقة اخبره ولا يثبت معه غيره وقد
 جاء عن حماد ان كنت وحدك فقل حدثني او في صلاء فقل ثنا وقرأت فقل قرأت عليه وسمعت فقل قرأت عليه انما سمع
 واستحسنته ابن الحاجر قال انه بلغني في القري وقال ابن عون كان ابن سيرين يقول قارئا حديثي ابوهريرة في قارئا
 ثنا فقلت له كيف هذا يا ابا بكر فقال اكون وحكا فاقول حدثني واكون مع غيره فاقول ثنا اخبرنا بن ابي خديشة
 وقال شعبة اخبرني في سلة بن كهيل واخبر القوم وانا فيهم قال سمعت سويد بن غفلة قال خرجت
 مع خريز بن صوهان وسلمان بن دبيعة فوجدت سوطا وذكروا حديثا اخبرني مسلم في اللفظ من
 صحيحه وليس ما تقدم من التمسك بالواجب عندهم لكن رخصا في المبني لا يفعل اي استعمل كاقوله

العلم كما عجز به الخطيب المميز بذكر أصل التعليل أو لا فقد قال أحمد بن صالح وسئل عن الرجل يحدث الرجل
 وحده يقول شأنا قال نعم جاز هذا في كلام العرب فعلمنا وأما هو وحده فقد قال ابن ديق السيد أصح المفسرين حديثه لا يثبت
 ولا يثبت فيه لغة ثابته الجاهل ولا قال أحمد بن صالح ولا قال ابن ديق السيد أصح المفسرين حديثه لا يثبت
 يقول حدثت وشأنا سمعت وأخبرني وأنا في آخرين مصر حين دأبه جازين سمع وحده أن يقول أنا وشأنا ولم يسمعه غيره أن يقول
 أخبرني وحده شئ وبخ ذلك لأن الحديث حديثه وحده غير أن نسبة الخطيب تقدم كما في العلم وهو لم يسمعه غيره ما ذكره
 ابن فارس من أن جماعة ذهبوا إلى أنه إذا حدث الحرف جاز أن يقال شأنا وإن قرئ عليه لم يحرك لقال شأنا ولا إذا حدث جماعة
 لم يحرك أن يقال حدثت وشأنا فبطل ما يجز أن يتعدله وقال أنه تشديد لا وجده له وكان ذلك لم يعيد به الخطيب خلافاً لقرآن
 المشا إليه هو فيه إذا تحقق حين التعليل صورة الحال وأما ما وقع الشك في الأصل والتعليل من لفظ الشئ كان وحده
 فيأتي بحد شئ بلا فرد أو كان مع غيره لا سكن سواء فيأتي بالجمع أو اعتباراً بالوحدة فيحتمل لأن الأصل عدم
 غيره فكذا الوثائق في احتمالها من قيل والكون بقرائة خبره أو أخبرني لكونه بقرائة حيث شئنا على اختيار الحكيم
 معني أفراد الضمير أفراداً في الجملة لأن سماع نفسه متحقق وقرأته شاك فيها والأصل أنه لم يقرأ أن سوى ابن الصلاح بين
 السامعين في الأتيان بلا فرد على أن الخطيب جكي في الكفاية عن البرقالي أنه كان يقول في هذه الصورة قرأنا وهو كما قال مشايخ
 حضرة أفراد الضمير يقتضي قرأته بنفسه ووجهه يمكن جملة على قراءة بعض من حضرة السماع فانه لا يتحقق أن الذي قرأه
 لا بأس أنه يقول قرأنا قاله أحمد بن صالح حين سئل عنه وقال الضمير قرأنا على ما لا مسموعة أنه أنشأ عليه وهو يسمعه لكن
 سألني يحيى بن سعيد القطان فيمن نقله عنه علي بن المديني المحمدي عبد شافي مسألة تشبه الأولى وهي فيهما
 إذا وهم أي وهم بمعنى شك الإنسان في لفظ شئ في ما الذي قال أحد شئ وحده شأنا قال ابن الصلاح ومقتضى
 الجمع هناك أيضاً وهو عندي هنا يتوجه بل حديثي كل رتبة فيتحقق في حالة الشك على المناقص احتياطاً لأن عدم التأكيد
 الأصل قال وهذا لطيف والوحدة متعول مقدم أي صيغة حدثت في الخبر أو خبراً في ذال الفرع البهيم فيجب أن يكون
 قول الخطيبان واعتدلي ما اختاره وعلله بأنه لا يشك في واحد وإنما الشك في الزائد فيطرح الشك ويدين على اليقين
 انتهى وهو الظاهر الرابع في التقيد بلفظ الشئ وقال الإمام أحمد بن حنبل في إسناده عنه التبع من الحديث لفظاً وحرفاً
 الشيخ في أدائه أن من حدثنا وحديثي سمعت وأنا ونحوها ولا نقدر أي ولا يتجاوز لفظه وتبدل بغيره
 ومثني على ذلك في مسند غيره فيقبول بغيره فيقول مثلاً ما قال فلان ولا فلان ولا فلان قال ولما شأنا وقال ثابته
 وفعله مسلم في صحيحه أيضاً وكذا منعه الإخبار بالحدث شأنا إذا كان للفظ أنا وبالعكس ونحوه في أيقني الكتب
 المسوقة والمستندة وغيرها ما أصحها بالبناء لا بفعل الشئ ابن الصلاح لا صلا أن يكون مذهب الراوي المتأكل
 عدم التسمية بين الصيغتين يعني فيكون صيغة واحدة قوله ما لم يقل والتعليل بذلك يقتضيه أنه عند علم علمه

باب ولوهذا الخلاف لكن ما كان النون حيث راو عروفاً بالبناء المفعول بانه سوي بينهما فشهدا خاصة
 بجري مية كما قال الخطيب في كتابه صاحب جري: من الثلاث في النقل المعنى ومعها لا سكن في اى اجزاء الثلاث
 فيجوز بان الصلاح بان ذى الثلاث فيما راوى ذو الطالب بما تحمله باللفظ من شيعة خاصة لا سيما
 وضموا اى احباب تصانيف في الكتب المصنفة مسنداً ومبروراً يعنى قد اكتملت تغييرهم ما سار وروينا في
 جملة التصانيف او قلنا ومنوا الى تحاريجنا واما ما كان سياتى في الرواية والمعنى ان شاء الله مع بيان ما نسبوا الى الصلاح
 في اقتضائه التحيز فيما تنقله في تحاريجنا واما ما قبل فانه نقل من الترمذى وغيره بالمعنى على ان ابن ابي الدم قد منع الفرق
 في الحسنين بين ما يقع في التصانيف والحاصل التلقظ به خارجاً ايضا بل قال ايضا في الثالثة ان اذا جازت الرواية بالمعنى
 في اللفظ النبوية ففى صحيح الرواية في صورته قبل تسوية الراوى بينهما من باب والى الخاص في النسخ والكلام وغيرهما
 وقت السماع او الاسماع واختصار اى العلة في صحة السماع فمن كان ينسخ عن القراءة سمعاً كان او سمعاً
 فقال بالمتعارف بذلك مطلقاً في الصور بين الاستاذ الفقيه الاصولي ابن اسحق الاسفرايى بفتح الشا وكسر التهمة
 او شغل عنهما معاً مع اى اسحق ابراهيم بن اسحق المحمدي: واما احمد بن عدى في اخرين كان الاشتغال بالنسخ
 بالسماع وعبارته الاسفرايى فانه اذا اشتغل به عن الاسماع حتى اذا استعبد منه تعدد عليه انتهى وقد قيل السمع العين
 في السماع للاذن وقيل انما ليس سماعاً لما نقله الجليل العالم حكى عن جماعة وعن ما جاء عن احاديث اشافعية
 سخا لسان ابي بكر احمد بن اسحق الصبيح: بكلامه عليه بعد ما مر حديثه في نسخة لا يسهل كونه كان يبيع الصبيح انه
 قال لا تروا ابي المحدث ما سمعته على شيخك في حال النسخ او انت تكتبه في حال النسخ ولا اخباراً ليعنى
 لا تكتب ما رواه انا هم اطلاقها بل قل: حضرت يعنى كمن دى ما تحمله وهو صغير قبل فهم الخطاب وروى الجواب فان كان
 ونسباً لثنا اعلا ولكن اوجاهت محمد بن ادريس الرازى وهو الخطأ: نسبة قبل فهم حذلة بالرى وكفى به خطاً
 وفاقاً واما ابن المباركة عبد الله المرونى وكفى به دنيا ولسكا وفضل لا كلاهما قد كذب به اما اولهما ففي حال
 تحمله عند كل من محمد بن الفضل الملقب عادى وعمر بن مروق واما ما نفيها ففي حال تجدده وذلك من غير مقتضى
 الجاني ومشرعهم عدم التنصيص في الاداء على المضى وكذا جواز موسى بن هارون الجمال بالهمل ذلك بل عرى صحة
 السماع لذلك الجوزي سعد الخير الاضاري والشيخ ابن الصلاح ذهب الى القول بان خير ما نل من
 اطلاق القول بالجزاز او بالمنع ان يقصدا لا بتحقيق صحب الكفاية فهم يعنى تميز اللفظ المقتضى وفضل الحق
 معناه صحيح السماع منه وعليه او لا يصح به ذلك وصار كانه صوت عقل بل لا يله هذا السماع يعنى وصار
 حضوره وسبقه لذلك سعد الخير الاضاري فقال ذالم يتم الكفاية عن فهم ما قرى في السماع صحيح انتهى والتعلل على هذا
 فقد كان يفتننا ليس في مجلس بهاء ثم اسما عدل ويكتب على الفتاوى ويصنف ويجمع ذلك على الفتاوى وروى سعيد

حتى ما جعله بعض الثقات انه كان يسمي ثلثة فقر يقرؤون عليه دفعة واحدة في أماكن مختلفة وتنب ذلك على هذا المقري
 قلت وكانه عن السجدة وكذا قال شيخنا انه شهد ذلك من الخليل صرا في انهم وقية تساهل وتقرط ومقابل في التسلط
 ولا فاط فيه ما حكاه الخطيب ترجمة الى اخط ابي عبد الله محمد بن علي بن عبد الله بن محمد الصوري انه كان مع كثرة طلبه
 وكتبه صعب المذهب في السماع وكثير قراءة الحديث والوعظ على شيخه مرات وهذا كله في التفتيل المذكور في مسألة
 الشيخ يجرى في الكلام من كثرة السماع والسماع في وقت السماع وكذا في افراط القادي في الاسراع او اذا بهيئة
 الى اخفصوته حتى في ذلك كله البعض وكذلك ان يجال السامع عن القادي او كان في سمعه او السمع
 بعض ثقات او عرض لغاس خفيف بحيث يفوت سماع البعض ثم مع اعتماد التفتيل في كل ما سلف فيجمل في تعيين
 يغفر في الخاطر ايمان او اقل يدرك الكلمة وقد بسط الواسعي الاسفراف عن كلام الله اسمع او السمع او
 غير المتصل و عن القراءة السريعة والمدة التي تستد منها الحرف والحرفان ولا حقا للسيسر واحباب اذا
 كانت كلمة للهي عن السماع جازت الرواية وكذا لا يمنع ما ذكر بعد ذلك من السماع واذا لم يكن الا دغام يجوز
 في اللغة يكون حينئذ نادرا بعض الكلمة انهم بل توسعوا حين صار الخطا بقاء سلسلة الاسناد لا يكون من ذلك
 بحيث كان يكتب السماع عند المزى ومحضرة لمن يكون بعيدا عن القادي وكذا للناعس والمختار والصبيان
 الذين لا ينضبط احد منهم بل يلعبون عابوا ولا يشتغلون بحجج والسماع حكاه ابن كثير قال وبلغني عن القاضي الشافعي
 سليمان بن حمزة انه يجرى في مجلسه الصبيان عن اللعب فقال لا تخرجوهم فانما اسمعنا مشاوم وكذا احتكى عن
 ابن الحارثي الى افظ التماس في ذلك ويقول كذا كذا صاعدا ويسم فربا او وقعت اصواتنا في بعض الاحداث والافار
 يقرأون فيكون علينا من حضرة المجلس من كبار الخطاط كالمزى والبراني والذهبي وغيرهم من العلماء وقال الذهبي
 كان شيخنا ابن ابي الشتر يسير في القراءة ويعرب لكنه يدغم بعض الفاظه ومثل ابن حبيب وكان شيخنا ابو
 العباس يعني بن تميم ليس سريع ولا يدغم الا نادرا وكان المزى يسير عريضا وربما يثمة لسيدنا في التفتيل ومنه
 السريعة السريعة من عدم الخنز والهمز العريضا في من قبله الخليل الى افظ بحيث قرأ البخاري على اسماعيل بن احمد
 النيسابوري ابي جري الصار يراويه عن الكشي في ثلثة حكايات ثمان منها في يلبتين كان يبدى بالقراءة
 وسمت الشريفة ويختصر عند صلوة الفجر والناكث من مخوفة من ازال طلوع الفجر قال الذهبي وهذا شئ لا علم احد
 في زماننا ليستطيعوا انهم وقد تراه شيخنا في اربعين ساعة من صلاة وصحبه مسلم في اربعة حكايات في التفتيل من مخي
 بوماني و... فان كل مجلس كان من بكرة الفجر الى الشطر والشرع من ثلثة قرآن المظط المتدرة في عصرنا من الصبي
 بيشتم به حتى لا يكون له سلافة وكذا في اذنه عليه في الاعراب خاصة من عدم تلبت مطالعة شيخنا ابن خضرة ولكن
 ما كان يخلو في هذه مرة في يميني على وجه الاستحباب حيث لم يفتك الامر غالبا عن احد من اصحابنا في الاعراب

أوفي الرجال وهذا دونه أو هائلة أو كلام يسير لو فاس خفيف أو بعد أو غير ذلك للشيخ السمع ان يجبر السامعين
لولاية الكنائس والخبر والطرد الذي رواه لهم معية أسماء لهم جبر النقص بصب السماع أن يقع بسبب
شي مما ذكر وما أحسن قول ابن الصلاح فيما وجدته من معية حجة الجار وارجحت له رواية عن محض أصناف الجار
خالف عن السمع الخفلة أو سقط عند السماع بسبب من الحساب ولكن كان ابن زعفران يلاحظ بالاجازة لولا السماع قالوا آخرت
الكتاب بآية عن سماع واجازة لما خالفنا صل السماع ان خالفه فيقال مفتة فربطه وعالمها ابن عتاب بمجلة ثم قال في
مشددة هو ابو عبد الله محمد بن الحنفية المتوفى في صفر سنة اثنين وستين واربعمائة في دار بيناه من طريق ولده ابو محمد عبد الله
وابن علي الفسائي في من عامناه والذي اقره لآية لا عتد الطالب العلم يعني في زمنه ما بعد عن اجازة بذلك
الديوان والحدث مع السماع له لقرن به لجواز السمع رواه العقدة أو لا يشبهه على الطالب الشيخ معا وعلى اجازة
بركلامه الى الوجوب اقرب وهو الظاهر من حاله فانه كان كثير الاخطا والورع حتى انه كره مداد الفتوى عليه كان يجان
عما سبقا ويظهر ما به حاجة كان يقول من يحسدني فيها جعله الله مغنيا ووددت اني انخرط فيها كفا فاقترع على كاتبه طبقة
استجابا بالتبنيه على ما وقع من اجازة السمع فيها ريعا لثناون كديها في الطابق الحافظ المشتق في الديوان والطام
السماع عيل بن عبد الله بن عبد المحسن بن كمال بن الصغرى السماع في سنة تسع عشرة وستمائة وكان ذاب النسخ في
الاجازة بجيشه استعمله ابتداء منه بدون مسألة من كثره وتبعه في هذه السنة الحسنة استعمله في الاجازة في الطابق
من بعده وحصل بذلك نفقته كثيرة ولقد انقطعت بسببها مال ذلك وتركه ببعض البلادر واية لبعض المكنب يكون راويا
كان في فاته ذلك ولم يوجد في الطبقة لجازة السمع السامعين فما أمكن قراءة ذلك الفتوى عليه بالاجازة لعدم
كما انقضى في ابني الحسن علي بن رضوانه بن الصغرى السماع في السنة السماع لم واخذوا عنه سوى سمعوه منه
على الصغرى ابني بكر بن باق فقط هذا مع قرب سماعه من الوقت الذي ينكر فيه ان لا ما طي كتابها ولكن لعلمه ان يكون الشيخ على
الحق وقت على من سبق انما طي لذلك في كلام القاضى عياض حدث قال وقت على تقيد سماع لبعض بنيها الحسن بن
من اهل المشرق بنحو ما استأذني ابن عتاب فقال سمع هذا الخبر فلان وفلان على الشيخ الى الفضل عبد العزيز بن ابي ابي الحسن
واجازة اعقل وصحفا لم يضعه البان يروى عنه على الصحة الى القاضى وهذا متبع بديل في الباب جبر النسخ وتعتبر الحجة الى الله
الذي اجبر بسببه ولا يرد اصله الاضمار بذلك حين روايته الا ان كثر من الخبر حينئذ انه سمع كارب لعدم مطابق للواقع
ولا تجبر الاجازة مثل هذا نعم ان اطلق الاخبار وكان صادقا كما سيأتي في لواخرها ان اسام السمع وانما كروا طائفة من الاجازة
المحضة لمخالفة العادة أو لا يقاومة اذا علم انه لم يسمع اصلا وذلك معدوم هذا لاسيما اذا كان السماع منسوب
خلفه لا تنقاع الرتبة عنده كل وجها شاملا ليهما بن دتبع العبد وقد انتهت مسألة الاجازة في النسخ تأخيرها انسيب ليعلي
ما بعد ما يتبينها وتكون رعا مستقلا ولكن هكذا هي عندنا اصلا من علمه قد تقدم لغيره في كتابه يعني في

أخاستا واحد منهما ففهم الباقي ثم كان المعنى لا يشترط وسواء كان تعرفه أم لا وإظهاره إن هذا بالنسبة إلى ما مر في
 المسألة ولا فني غير موضع من كتاب السنن فيقول لا ذكر كلمة معناها كما لو كان الكوفة في أيظم لم يسمها أحدا وعليا وسئل
 الإمام أحمد عن ابن حنبل من ابنه صالح حديث قال له إن أديب الشيخ أو القادي حرقا **يعني لفظا ليسيل**
 ادعمه فلم يفهمه السامع أي لم يسمع مع معرفته أنه كذا وكذا التري لان يرويه عنه فقال **الرجو انه يعني** عن
 ذلك ولا يصدق الخال عنه رواه البيهقي في مناقب أحمد فقيدا لعوف يمكنه يعرفه وتماحه قال صالح فقلت له الكتاب لا يزال
 حلا عن الإنسان لا يعرف بعض حروقه فخير بعض أصحابه قال كان يعلم أنه في الكتاب فلا بأس به قال البيهقي يعني
 على الصواب فيظفر في الكتاب يعلم أن ما قال لكن المافظ أبو العيمر **الفضل بن يمين** من سلوكه في الحرف
 يعني في اللفظ اليسير مما يشد وعشره من سفيان وأحمد مثل الذي يستفهم من بعض الحاضرين من احتيا **يقال**
لا يسمع من وقع له مثله إلا بان أي أن يروي تلك الكلمة **السارحة** يخرج عنهم أمهات ما من صاحب
 ونحوه **وجانحوه** عن زائدة به بن قدامة قال حلف بن يمين سمعت من سفيان الثوري عشرة آلاف حديث
 ونحوها فكتبت ستهم جنيته فقلت لا زائدة فقال لا تخدش سفيان إلا ما استطعت بقلبك وتسمع بذلك قال فالتقيها وحكي
 عن أبي حنيفة مثله وكل هذا لم يفرق بين من علم بنفسه واستفهم أو بان الكون في الكون الخالف الحكم
 عن أحمد وأيضاً واحد الحفاظ **المتقين أبو محمد خلف بن سالم** الخرمي بالشديد نسبة لحدته ببغداد وقد قال
 مقصراً على الوزن ولا ألف **أذواته** حدث من **حدثنا** **عن قول شيخه** **سفيان بن عيينة**
 حين تحلته عن عمرو بن دينار بخصوصه فكان يقال له **حدثنا** فيمتنع ويقول أنه لكثرة الزحام عند سفيان لم اسمع شيئاً
 من حديثه وهذا مخالف لأحمد ولا شك هذا **وسفيان شيخه** **القف** **يسمع لفظ** **صبيحتي** **عن لفظ** **الحمل**
أقضي أي اتبع المستمل لفظ الحمل وذلك أن أبا مسلم المستمل قال لمان الناس كثير لا يسمعون فقال تسمع أنت
 قال نعم قال فاسمعهم ولعل سماع خلف لم يكن في الإسلام كذا **أبا سماعيل حماد بن زيد** قتيبي من استفهم
 في حال أمهاته واستعدوا بعض الألفاظ وقال له كيف قالت فقال **الاستفهم** الذي يليك وهذا هو الذي عليه العمل
 كما برأه الحديث الذي كان يظم الجرح السهم حدا ويجمع فيها القيلام من الناس بحيث يبلغ عددهم الوفاء مولفه ويصعد
 المستملون على أكام المرتفعة ويبلغون عن المشايخ ما يملون أن من سمع السفيان دون سماع لفظ الحمل جاز أن يروي
 عن الحمل يعني لشرط أن يسمع الحمل لفظ الاستفهم وإن أطلقه ابن الصلاح كالعرض سواء لأن المستمل في حكم القارر
 على الحمل وحده فلا يقال إلا ذلك سمعت فلا كما تقدم في العرض بل لاحظ بيان الواقع كما فعله البخاري
 وابن خزيمة وغيرهما كونه ممن كان يقول وثبتني فيه بعض أصحابنا أو أفهمه فلان بجده حسبما يجي
 في آخر الفصل السادس من مسطرة رواية الحديث وأما ما قصد السامع من اغفال لفظ الحمل قال محمد بن عبد الله

عنه وانوصل ما كتب قط من في السما والارض لا يدرى شي يقول انما كنت لكتبت عن في الحديث وكذا نوع آخر
ومثله وفي ذلك قال ابن كثير وهو القياس ولا فلا اصله الناس حتى انهم رويوا عن سليمان بن مهران الا عتس الخ
اليه انه قال كما لا يخفى ابراهيم بن زيد احادته قبله النابيين في تحديته والحقيقة مسقة ومما في العبد
الذي يخلص من غير ولا يسميها فيسما في ذلك العبد المخلص القريب من الشيخ ثم كل من سمع من الشيخ ابو
ينقل ثم في ذلك من الشيخ بلا واسطة وكل في اى رواية ما لم يسمع الا من رقيقه او المستغنى عن لفظ الشيخ لئلا يخل
منه ولا كان ابو نعيم الفضل بن عزمي في تقديمه لا يكون له الحديث بما استغنى عنه من المفهوم ولا يعجل بانغمم كما قال ابو زر
عنه صبرهم هناك ولا يوفى به لنفسه وفق لهم في كل ما خطا الي عبد الله بن مسعود تبعه الامام عبد الرحمن بن مسعود
يكفى من سماع الحديث سماع الذي رويته في الوصية لا في القاسم من مسنده من طريق عبد الله بن محمد بن مسان
سمعت سيارا يقول سمعت ابن موهبي يقول اصحاب الحديث يكفهم الشتم عنهم في اى القائلين ذلك كما قال حمزة بن محمد
الكافي في لفظه انما نقله عبد الغني بن سعيد الحافظ عنه اعمد اياه انه الاول شي اى في مسنده في سماعه لا عنه
الحديث عرويه واكتفى بطريقه عن ذكر باقيه فقد كان السلف يكتفون اطراف الحديث ليذاكروا الشيخين في حديثهم
قال محمد بن سيرين كنت في عبيد بن عمرو السلمي في الاطراف وقال ابراهيم النخعي لا بأس بكتابة الاطراف وما عني
اليه لسمي لا في التحمل ولا الاقراء وصل ابن دقيق العيد من هذا كله ما ذهب اليه الفضل ورائد السادس بل
السابع باعتبار افراد مسألة الاجابة وان شئت من وراء مسطرة اذا راوا حبالا وعقد ذلك من شئت
اما وجه موهبة ثبت لثانته بطلان او باخباره في شجره به من ثقتي بعد لثانته وصنطه ان هذا صحيح حديث
كان يجلد في لفظه او انه حاسن ان كان السماع عن صاحبهم على العمل بخلاف الشهادته على لثانته وان كان العمل على ذلك
لان ما بالرواية او سخر وكما انه لا يشترط رويته له كذلك لا يشترط تمييزه عنه من بين الحاضرين من باب
وان قال ابن مسعود السهماني ما نضد سمعت ابا عبد الله الغرازي يقول كما نسمع بقراءة ابي مسعود في عناية على ما لثانته
التحسين في زمانه في شهر في اكثر الاوقات وعليه تغيره من حشون وعامة صغيرة وكان يحسن ومما راجل من التحسين
في مجلسه في انما لا يخفى فالتفت لقطاعه بعد قراءة جملة من الكتاب ثم انقطع الي القراءة في غيبته فقلت له لطفه انه هو السهماني
باسمك على من تقرأ الشيخ فاحضر فقال كانك تكن ان شيخك هو المحقق فقلت له نعم بخلاف صدره واسد رحيم وقال في انما
شئت في هذا القاع فتعلم ذلك المكان حتى اعاد لي اول الكتاب اليه وعن منتهية من الحجاز انه قال لا تروى
عن عبدك من لثانته وجهه فلعنه شيطان قد صور في صورته يقول ثاوانا وها هو وها طلق الصبر في انما اراد الصبر
وجه هذا الشياطين اعداء الدين ولهم قوة التشكي في الصور فخلع عن الاصوات فخرق الاحكام ليكن هذا الراوي
شيطانا ولكن هذا بعيدا لاسيما في ضمن عدم الواقف والراوي ولو رآه لكن قال الحسن لما خرج من كانه في حديث لم يكن

حضره غيره بالاتفاق واليحيى بالسامع في ذلك الحاضر ايضا واما اعلمه بانتموه به هالم بجزءه بصرى كما تقدم قريبا وكذلك
 لا يضره التخصيص من الشيئ لو احدثنا اكثر بالسامع اذا سمع من سواه عالم الشيئ لسياغها اول يعلم من دأبها في كل صرح بالحكم
 الاستاذ ابو اسحق الاسفرائي ياذن له ابو سعد عبد الرحمن بن الحسن بن علي بن النسيان يرضى عنه في جملة من لا سال احمد
 في حرمه معرو وعمل به الناسى والسلفى واخرون بل واحصوه بقوله اخبركم ولا اخبروا بكم ولا اخبروا بكم ولا اخبروا بكم ولا اخبروا بكم
 يقول حدثني ونحوها ما يدل على ان الشيئ هو كما اسلفته في اول اقسام العمل واكثر الرجوع بالكتابة وما اشبهها
 بالقصر كان يعقل **وهي صحت** ونحوها ما لا ينبغي ان يرضى عنه كما سلف في كلام القاضي عياض في السانكة الاولى هالم
 مع ذلك **اخطأت** فيما حدثت به او تدين **او شككت** في سماعه او نحو ذلك كاضل شيخنا رحمه الله اذ سمعنا
 عليه ذم الكلام المهروى حيث قال اذ كنت لكم في رواية عنى ما عدا ذلك وكذا فانه والحالة هذه ليس له ان يرضى عنه ثم اتوا
 الشيخ بسامع واحد قوله تزييدت واخطأت كان قد جاء منه بخلاف قوله شككت

القسم الثالث من اقسام العمل الاجازة

وهي مصدر واسمها اجازة تحركت الواو وتوهم انصارها فاقبلوا فقلبت ثانيا وحذفت الحاء لانه لا الاصلية بالفتح والفتحة
 سمين به ولا يفتش لانتقاء الساكنين فصار تلجاة وترد في كلام العرب العيون ولا تنقل ولا اضافة القسمية الواو
 والامتناع وعليه ينطبق الاصطلاح فانه الذي في الرواية لفظا او كتابيا فيفيد اجازة لا جملا عرفا والقطب بالمعنى
 مشتقة من التخيير وهو التهذيب وكانه عدى روايته حتى اوصلته الراوى عنه وقال ابو عبد الله محمد بن سعيد بن الجراح
 الجراح كان القراءة والسماع من الحقيقة ومثلها وانما اصل الحقيقة والجملة من قوله وشتم اخبر متعديا بنفسه وجرح الجراح في لفظ
 الاجازة فاقبلوا لفظ الاجازة في السماع حاشا عر ضاع المعنى المشهور وقيل بل هي اقوى منه لانها البعد من الكذب
 وانفى عن التهمة وسرع الظن والتخلص من الزيادة والعجب قالها ابو القاسم عبد الرحمن بن منذر قيل كان يقول ما حدثتني
 الا على سبيل الاجازة حتى لا ابق فادخل في كتابها ليدعروني قال احمد بن مسير كما سياتي قريبا وقيل هما سواء قاله
 يفي بن مخلد وتوجه ابنه احمد وحفيدة عبد الرحمن فيما حكاه ابن عاتق عنهم من نحوه قول ابى طحان مضمون بن محمد البرزنجي
 سالتنا ما تكبر بن خزيمة الاجازة لما اتى على من تصانيفه فاجابها وقال لا اجازة والمناولة عندي كما سماع الصريح
 في ارادة الاجازة المبررة واكثرها لمراد المقتونة والمناولة في حق بعضهم الاستماع لانهم ان المناورة التي حصل السماع
 فيها في السماع بالنسبة المتقدمين الكون في التسلسل السند فهو حاصل الاجازة كما ان وجد عام بالحديث ونحوه ونحو
 ومع ذلك فالسماع انما هو حديث اولي العلم المستند من السمع وقت السماع لا بمجرد رواية السماع على الاجازة وتباين
 هذا التفصيل يقول ابى بكر احمد بن محمد بن خالد بن مسير في مسنده لما ذكر في كتابه ابن العباس والابن بكر الكندي
 شيخنا لفظه ابو ذر الهري في كتابه الواجزة في صحة القول والاجازة عن احمد بن محمد بن سهل الطارعة الاجازة عند

على وجهها خياقي في النقل من السماع الردي وتعضوم بما اذا اعتذر السماع وكذا ما بين فارس الى تدبيره اليه ولكن
 ان الاجابة دون السماع لانه ابعد عن التحريف والتخريف وقد نعت لنفسه بتقديره المنفعة انواعا كثيرة من
 الانواع مع كونها مستفادة ايضا وانما اقتصر على هذا العدد لسبيل الحكمة الله ولا فائدة تركي منها النوع اخر ساقى
 انشاؤا اليها من الصلاح اخر الانواع هذا مع ادراجها لما عسى الرابع في السماع والسادس بحيث كانت الانواع عند مسبق
 ما وقعها مما خرج بحيث لا صلا وله بهما علو ذلك وهو الاول من انواعها لتعيينه اى الحديث المجازية
 بتعيينه الطالب المجازي له فكان يقول ما انحطه ولفظه وهو على اواب حله الجزئية لكم اى انزلان صحيح الخبر
 او فقر رتبة كسبر اوله وثالثه الذي يجمع فيه مروية والمجاز عارف بما اشتمل عليه ويحذف ذلك كان يقول له وقد جرد
 خزانه كتبته ارجع هذه الكتب عني وانها سماعا في من الشيخ المذكور به عنهم او احاله على ترجمتها ونجده على
 والظاهر بعضهم كما حكاها القاضى عياض حتى حكى القاضى عياض اهل الظاهر على جواز ذلك النوع وان
 المختلف فيه من انواعها غيرة ونسبته قول الربى مروان الطنبى كما حكاها عياض انما تصح عنى اذا عين الحديث المجازي
 لما احاله قال وعلى هذا لا يتاح اجازات المشرق مما ريت مخالفا له بخلاف ما اذا بوسم ولم يسم ما اجاز من قبل
 وهو بعضهم كما حكاها عياض ايضا بينه وبين المناولة قال وسماه ابو العباس بن بكير المالكى في كتابه اجازة
 المناولة وقال انه يجعل محل السماع والقرأة عند جماعة من اصحاب الحديث وقال انه مذهب مالك وقد نقله القاضى
 ابو ربيع عن قلاق وابو الوليد سليمان بن خلف المالكى الباجي نسبة لباجة مدينة بل نزل الى بلقي
 الخلاف عن صحة الاجازة مطلقا هذا النوع وغيره وهو علق بكما ستره قال الباجي كما حكاها عياض
 الاجازة من سلفه امة فحلتها في حيز الرواية بها والاختلاف انما هو في العمل بما قلناه اى فقط كما
 ساقى ورحمة الحق بل في الخلاف ويقصر على العمل مصرحاً بطلانه الشيخ ابن الصلاح باننا محففة من
 الثقيلة للشافعي بذلك لما لك قولان فيها اى في الاجازة تعجزنا ومنعنا وقال بالمتجمعات من اهل الحديث
 والفقهاء كاشوفيا لاصولية بتمردة ايضا باللفظ بمقابلته فبعض تابعي يذهب ههنا اى الشافعي وهو
 القاضى الحسين المروزي مستحابة الرواية بوايعي جزها وقال احمد بن صالح المصراحي لا تجزئ البينة
 بدو مناولة وكذا القاضى بن الحسن الماروزي صاحب الجواز اى فيه به اى بعدم الجواز قد قطعنا
 مع غيره المنع لذهبا لشافعي كما رواه الربيع عنه حيث قال فأتى على الشافعي من كتابه ثلاث وقات من
 السبع فقلت له جزهاى فقال بل اقرها على كما قرئت على وكره قل له حتى اذن لي في الخلو وسجل فقرئ عليه
 وكذا قال ابن القاسم سألها ما كان عن الاجازة فقال لا الاها انما يريد احدهم ان يقره المقام ليسر في العمل العلم
 الكثير وعن ابن وهب سمعت مالكا يقول ان سألته الاجازة ما يعجزني في ذلك من يقره قال وذلك انهم يطلبون

العلم غير الله يريدون ان يأخذوا الشيء الكثير في المقام القليل ومثل هذا قول عبد الملك بن المكارم
 ترسلوا صديق بن الفرج في ذلك قل له ان كنت تريد العلم فادخل له وقال ايا القامني الحسين والماء و
كقول شعبية بالصوت للضرورة وابن المبارك واخراهما ما معناه ولو جازت الاجازة اذن
 بالوفى لجماعة منهم المخرج حتى كان يقول اشبه ان كوى يد من يكتسبها بالالف لانها مثل ان ولن ولا يدخل
 التوفيق في الوفاء بل طلت رحلة تكسر المرء وضعا الى انتقال طلبة العلم من الاجازة الى
 بل الى بل لا يستغناهم بالاجازة عنهما اذ شعبية وكل حديث ليس فيه سمعت قال سمعت فليس خل يقال
 ويحتمل قول الى ربيعة الرازي ما رايا احد يفعلها وان تساهلنا في هذا يذهب العلم ولم يكن للطلب معز
 وليس هذا من انساب اهل العلم وجاء ان يصاعن ابي النسيج وهو عبد الله بن محمد الاصبهاني الحافظ صاحب
 التصانيف الشهيرة مصر الى اسحق ابراهيم بن اسحق الحارثي **باب اهلها** قال ابو ايوب سليمان
 بن اسحق الحارثي سمعته يقول الاجازة والمناولة لا يجوز وليس هي شئ وكذا قال صالح بن محمد
 الجاهظ مزرة فهذا ذكره الحاكم في ترجمته في تاريخه والخبيب في الكتابة الاجازة ليست شئ وحكاية الاموي
 وابن الحارث عن ابن حنيفة وابي يوسف كذا في اللسني **باب تكبير المملة** ترحيم بعد الملاء نسبية
 لمجستان علي بن قيايس وهو ابو نصر عبد الله بن سعيد الحارثي الحافظ احد اصحاب الحارثي الفقيه **باب اهلها**
 حكاية عن بعض من لقينه فقال سمعت جماعة من اهل العلم يقولون قول المجتهد وقد حيزت ان تروى عني
 بقدرية اجزت لك ما لا يجوز في الشرع كان الشرع لا يبيعه لم يسمع ومثل ابو بكر محمد بن ثابت المجتهد في شئ
 وهو من القائلين بالاجازة عن القاضى ابي طاهر محمد بن احمد بن نصر الدباس من الخنفية ان من قال لعين اجزت
 لك ان تروى عنى مالم تسمع وكانه يقول اجزت لك ان تكذب على ورواه السلفي في كتابه الوجيز في ذكر الجاهل والصح
 من طريق الخليل بن محمد مجستان بن الجاهل كذا قال ابن حزم في كتابه الاحكام الاجازة تبين المجردة التي
 ليس فيها الناس باطلا ولا يجيز ان يجيز بالكلية ومن قال لا حظ وعرف جيم وايضا ويجيز لادريون او اساطم سدا
 فحدا حمله الكذب قال ولم تات من النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن اصحابه ولا عن احد من التابعين وانت اعلم
 بحسبك بما في هذه صفته وكذا قال امام الحرمين في البرهان ذهب ذا هذين الى انه لا يفتي بالاجازة حكم
 ولا يبيع الشئ بل عدوا عملا او رواية لكن على جوازها اي الاجازة استقر على اهل الحديث فاطية
 وصار تباين الخلف لجماع اوصي الله بها كثيرا من دواوين الحديث وبها وسندها مطويعا ومختصرا والوفاء
 من الاجزاء التشرية مع جملة من المشيخات والمعاجم والقواعد القطع انبهاها بالسمع ولا قد يتبين
 قبله فوصلت بها جملة ورحم الله الحافظ علم الدين البرزالي حديث بالغ في الاحتناء بطلان استحيارات من المست

للصغار ورواهم فكتب غير واحد من الاستدعاءات الفيا أي مشقة الخلق القاسم وتبعه اصحابه كاهن سعد والوالي
وانتقم الناس ذلك وكذا آمن بالعرف عصفرا فذلك مفيد لما لا يطالبوا الغنم الستة لخدمة المحدثين الذين في الموضع
فبما هم لا يخبرونهم انصارا لتعويل على ما هم تحقيق الحديث امام المؤمنين وما احسن قول الامام احمد والوالي بطلت لصانع
العلم فلان قال عيسى بن مسكين صاحب سحرين عبادا ولا يخرج والراف من طريقه واسأل الميرحي فدية وقال السلف
هو ضرورة لانه قد يثبت الرواة وتقتل الحفاظ الوعاة فيحتاج الى بناء الاسناد ولا طريق له الا اجازة فبالاجازة فيها انفع
ووقد جسيم اذا المقصود احكام السنن المروية في الاحكام الشرعية واخبار الآثار وسواء كان بالسماع او القرأة والمناولة
او الاجازة قال يوسف بن الجازة لقوله تعالى وما جعل عليكم في الدين من حرج وقوله صلى الله عليه وسلم بعثت بالحنيفية
السوية قال من سألها انه ليس كل طالب يقدر على رحلة وسفرها العلة توجب عن الرحلة او بعد الشيخ الذي يقصد
الكفاية حينئذ يرفق وفي حقه اوفق فيكتب من يافض الغزالي من يافض الشرف ولا بد في رواية ما يروى عنه انه وقد
كتب بالسلف هذا من غير اسكندرية لا بلقاسم الزمخشري صاحب الكتب الكشاف وهو مكيه ليعتبر جميع مسموعة واجازاته
وروايته وما العلة في فنون العلم وانما هي المناهات والرسائل والشعر فاجابه بغير لطيف فبها لغة وضاحية مع الضم
فيه لنفسه وكانت من حمله واما الرواية فمروية السيلاد احدثه الاسناد لم تقتصد في شيوخ خاير ولا باعلام من
ولما استجاب له باسئله عمر بن الحسن السدي اى ما به بقوله في كتابه: اني اجرت لكم عن رواتكم فلما سمعت من شيوخ
واقترافى بن عبدان تحفظ شيوخ الجازة بها مسجعين بها اسباب نقان: ارجى ان يكون الله بيني وبين الشيوخ واياكم
يقول: وقال ابو الحسن بن النعمان لم ينزل مناسبا في قد ير الزمان يستعمل في هذه الاجازات ويرونها من نفس الطلبات
ويؤخذوا بها اسما الطالب ويرون من عدمها المغلوب لا الغالب الخ اذا ذكر حديثا او قرأة او معنى صافا والوالي ابن اسحاق
وعلى من اعتماد فان علم سندا اثير سدا وبذلك لم يعلم فضله والاكثر من العلماء بالحديث وغيره طرأ
منهم الطائفة تشديد الرأى الصمد بن جميعا قالوا لايه اى بالجواز ايضا قبل انعماد الامام عليه وحكاية كأمدي عن صاحب
الشافعي واكثر الحديث فيه قال الربيع وحكي عن ابى يوسف ايضا واليه ذهب الشيوخان ولكن شيخنا متوقف في كون الجواز
كان يرى بها فائدة العلم بل ذكر بعض في العلم من صحيحه الاجازة الجيدة عن المناولة والمكانة فلا الرواجرة ولا الوصية ولا الاعلام
عن الاجازة وكان لا يرى شيئا منها السمع وقد ايمض الاجازة لاجتماعها ليقال الغرض من القرأة الا فهم ما فهم حاصل الاجازة
المفهمة وهذا لما خذ من كلام ابن الصلاح فانه قال في الاحتجاج لعل ذلك شتم في من جهة الحديث والاخبار بالبقا صليل
ويشبهه ان نقول اذا اجازنا لم يروى عن موانة بعض المعينة والعلوية فقد اخبره بها حمله منكم والوخيرة بالانفصال واخبار
له بها كوقوف على التصريح نطقا يعني في كل حديث حديث كالتقوية واما الغرض حصل الا فهم ما فهم وذلك يحصل بالاجازة
المفهمة وارتضاء كل من بعده لكن قد بحث فيه بعض المتأخرين وقال انه قياس مجرد عن العلة فلا يكون صحيحا وايضا فتم الاحتجاج

مجتبه والفرق ما هنا لا يلزم من الجملة الفصل الذي انما هو في الفصل او لم يكن في الحقيقة نظرية في الفصل او لم يكن في الحقيقة نظرية في الفصل
عن العبد بل هو باراك الله تعالى فيهم ان هذا تدرية هو المقصود بالقرأة وذلك حاصل بالاجابة المعجزة على ان هذا الباحث قد ذكر
في الرد على البراءة من واقفة ما لعله انما يريد من ان الصلاح قائده قال والخبر ان الراوي بما اذا اخبر بان الذي سبقه من جملة
تقاصيل ما تعلقت به الاجابة وانه قد مر من افراد تلك الجملة التوقيع الاعتبار بها وانه قد اخبر به على هذه الكيفية لا من جهة
تعيينه وتخصصه فلا يترفع ان هذا ليس من الكذب في شيء وعليه يتقرر الجواز التيقن والاضمار في الاجابة يكون ملجأ في بعد
اشتغالها معناه كلف وكذا يستدل لها بقوله صلى الله عليه وسلم بلغني عن الحديث فقد استدل به المبنيون كما سألني في الاجابة
العامة فتكون هذا اول شران ما تقدم عن انما في جملة الخطيب البيهقي على الكراهة وينتأيد بتصريح الربيع بالخبر بل هو صريح
المشافي باجازه انما بين بلغه سبع سنين كما تقدم في مسألة سماع الصغير ويا في النوع السابع ايضا ولما قال الحسن بن ابي
اناذن لي ان اقر عليك الكتب قال له خذ كتب الرضا في فانتسخها وفتا حزين فوالله ولعل توفقه مع الربيع فيكون
شكك الكتاب على هيئة واحدة وكذا حمل الخطيب قول ملاك لا رافعا على الكراهة ايضا لما ثبت عنه من التصريح بصحة الرواية بل هو
اجازة تفتقروا قال بولس بن الفضل لما فتاه فزارهما اعني ما كانا بالشام فنعى ان قال متعارضة بظاهرها والصحيح تأويلها في الجمع
بينها وانما ذهبهم القول بصحتها التيقن وحديث الكراهة لما خشية الاسترخاء بحيث يترك السماع وكذا الرحلة بسبب
كما صرح به في شعبة ومن واقفة وقد روى ابو الحسين بن فارس انما فضل باقتصار الطالب عليه بحيث لا يسع ولا يخل
بل يقول به ان له عذرا من قصور النفقة او بعد مسافة او صعوبة مسلك او احبال الحديث بغيره من قال ببالا الزاوي يتشبه
المصائب ويكره ان لا يخل في الامتحان الاجابة ما بحث عليه صلى الله عليه وسلم ولم يتقدم له اذ كان في ذلك ولا كان السماع فيكون
يسأله ويحق قول بعض المتأخرين انها ملازمة في مقام المنع لبقاء الرحلة من جهة تحصيل المقام الذي هو على اجابة
في التحمل نعم قد لا يكون لان النعاق وان لا يوفق السماع ونحو ذلك من الاصول على اعتبار قسمة السماع من الحجاز واليمن
من النسبة للتحقيق حيث لم يكن الرواية قد جاز بل قد توسع في ذلك من حيثها هل هي طاعة ليس واستدلوا باليمن في ذلك
اذ يراهم التلبس وكثيرا المستمرين بالفتنة والحديث وغيرهما من العلوم من صنعنا الكلام والفهم فانه يحسن العاقبة في وانفسه
حمل العلم من بين من اهله ولا يعرف بخدمته جملة كما حل عليه امتناع ملاك من اجابة من هذا وصفه وقوله يجب جدده ان
يدعي قسما ولا يخدم الكفيسة يعني بذلك كما قال الخطيب ان الرجل يحل ان يكون فقيه بلده ومحمد حصره عن غير ان يقاسم
سواء الطالب وشقة الرحلة انما لا على الاجابة كما يجب من ذلك الى المتصاري ان يكون تساو مرتبة لا يلائم الى الواحد منهم الاجابة
استدلوا بطول بوقت شديد التيقن وقد عبر بعضهم عن هذا التيقن بقوله الحجة ان تترقب قيل ان تحصره ونحو قول ملاك ايضا
ويؤخذ العلم الكثير في الوقت ليسير او يحذف ذلك وكل هذا موافق للمشترط لما اهل من الاجابة وكما سألني المسألة في النوع السابع
وفي لفظ الاجابة وشرطه ما حكاه ابو نضر عن من لم يسمه لاني عرض عليه على البطلان بل هو عين النزاع وكذا انما في الدنيا

وابن حزم ليس رضي الله عنه ما تقدم وايضا فلم يقل احد حجة الرواية بما قيل ثبت الخبر عن المجيز ولا بدت
شروط الرواية بل قد اهام الحرمين كما تقدم الصحة بتحقيق الحديث في مواصل وهو اختيار الغزالي في المستصفى وكذا
في البرق في الصحة بمن كانت له نسخة مستقلة من الأصل او مقابلة به ما طار في الخبر المنع كما قال الغزالي في المحلى على
من لم يكن كذلك لقول المجاز لا يروى ما تقدم عنه قلت له سمعت كتاب الكلب وقد تفتي على والذي هو عند يدي
الخروج فقلت ان استجيز ما سألت ان يكتبه الي قال الاجابة ليست بشيء سلمه ان يكتب به اليك وكذا
الاعتد وجوب العمل بالاحتجاج بالمروى بها من يسوغ له ذلك عند الجمهور كونه خبره في الرواية
فوجب العمل به كالسماع الا في آخره وقيل وهو قول حل الظاهر ومن تابعهم لا يجب العمل به في الحديث
المرسل قال ابن الصلاح وهذا باطلا لانه لا يثبت الا حجة ما يقدر في اتصال مستقوله بها ولا في الثقة به
بخلاف المرسل فلا اخبار فيه البتة وسبقه المطلب فقال كيف يكون من يعرف عليه وهما متة وعدالة
بإزالة من لا نفعه قال هذا واخره لا يشبهه في النوع الثالث بخلاف الباطن من انواع الاخبار في المجرى عن
المتأولان يعين الحديث الطالب المجاز له دون الكتاب المجاز به كان يقول اما بخطه ولفظه واخره
جزئت لك او لكم جميع مسموعاتي وصرح ياتى وما اشبه ذلك وهو في هذا النوع ايضا فله في جميع
اي العلماء من الحديثين والعقائد والنظار سلفا خلفا ورواية في عملها بالذي يشترط الا في شرط الاجازة ورواية
لكن الخلف في كل من جاز الرواية وجوب العمل قوي فيه في هذا النوع مما قد خالف في الذي قبله
بل لم يحك احد الاجماع فيه لانه لم ينص له في الاجازة على شيء بعينه ولا احاله على تراجم كتب بعينها من اصول
ولا من الفروع المقررة عليه وانما احاله على المصالح وهو في تحكيم ما يروى الناس عنه على خطه نسبيا اذا كان كل
منهما في بلد وحيد فيجب كما قال الغزالي على هذا الطالب التحقن عن اصول الراوى من جهة العدول
الاشياء فاجمع عنده من ذلك جاز له ان يحدث به ويكون مثال ما ذكرناه قول الرجل اخذوا كتابك مني فجمع عنده
انه ما لك لان تنظر فيه على وجه الوثوق بالمسوق فيه فان هذا ونحوه عند الفقهاء من اهل المدينة
صحيح ومتى جمع عنده ملك المولى كان له التصرف فيه وكذلك هذه الاجازة المطابقة متى صح عنه شيء من حديث
جاز له ان يحدث به والنوع الثالث من انواع الاجازة التعميم في المجاز ليس سواء عين المجاز به
او اطلق كان يقول اما بخطه واعظه او باحدثه الجزئية للمسلمين او لكل احد او لمن ادرك زمانا او نحو ذلك
الكتاب الضال في او صرح ياتى وقد تكلم في هذا النوع المتأخرون ممن جيز اصل الاجازة ووجبه في ابيه
فمن قال يذهب الى الجواز مطلقا سواء المرحوم حين الاجازة او بعد ها وقيل وفاة المجيز وقد يوجب
حاضر كاهل الاقليم الفلاني ومن جعل بلدا او من وقف على خطي او من ملك نسخة من تصنيفه هذا القول

أولهم يعيد كحل لا اله الا الله لا حظا وبكر الخطيب فانه اذا جاء جماعة المسلمين لصحة مفسكا باحد القولين
للساغية في الوقت على الجهر ولا يصح كفى تقييد وقيل الذي جرحه في ظاهر القولين غيره وهو الاصح فاساغ
العقود الساكنة كحل لمطاعه لوقت لما اصره وحيا من يحضر عليه وان لم يحضر كما اصره ذلك في مصنفه في الاجازة
الجهرية والمعدوم ومن صحح الوقت كذلك المالكية والشافعية ومحمد بن الحسن وقتلوا من جاز الوقت منهم في الوحدة
كذا اجاز هذا النوع جماعة وما لا يلهي الحافظ ابو عبد الله ابن مسعود في قوله لانه لانه الله تعالى الحافظ للغة
ابو العلاء الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الجعفي الى العطاء حريز ايضا بعدة ابي العلاء
منه بحسب انسابه اليه بل والى غير الحافظ ابو بكر الخازن حتى نسأله ابي عبد الله محمد بن سعيد الدريسي عن الرواية بها
فانه قال له لم ارا في اصطلاح المتقدمين من ذلك شيئا غير ان نفر من المتأخرين استعملوا هذه الالفاظ ولم يروا بها
باسا ورافا ان التخصيص والتعميم في هذا اسبق وقالوا متى عدم السماع الذي هو مصداق الشواذ فلا معنى للتعيين
قال ومن ادركت من الحفاظ حتى ابي العلاء يعني لعل وغيره كانوا يميلون الى الجواز وفيما التمسك بالحافظ ابو طاهر السلفي
من الاسكندرية في بعض مكاتباته اجاز لاهل بلدان عدة منها بغداد واسط وهدان واصبهان ونزجيان
واجاز ابو محمد عبد الله بن سعيد السجستاني اجاز لاهل بلدان عدة منها بغداد واسط وهدان واصبهان ونزجيان
على ذلك جماعة منهم صاحب ابواب عبد الله بن عتاب حكاه عتيق اعياض وقال غيره ان اولها اجاز صحيح مسلم لكل
من ادركه عنه من جميع المسلمين وكان سمعه من السجستاني بمكة فتوال عياض والى صحة الاجازة العامة للمسلمين
من وجوه منهم ومن لم يجر ذهاب غير واحد من مشايخ الحديث وكذا اجاز لاهل مصر حين الاجازة خاصة عنه
القاضي ابي الطيب طاهر الطبري به فيما نقله عنه صاحبه الشافعية المشار اليه فانه قال وسألت عن هذه
المسألة فقال لي يجازان يجازين كل من جاز احين اجازته من غير ان يعلق ذلك بشرط او جملة سواء كان كاجاز
بلفظ خاص كاجرت لغلان وغلان او علم كاجرت لبنى دالم وبني قيس مثله اذا قال الحزب لجماعة المسلمين قال الحكم
عند القاضي ابي الطيب ذلك سواء كانت الاجازة لمجرد انتحى ومن الادلة لذلك سماعنا من قول له صلى الله عليه
وسلم بلغوا عن الحديث وقد قولى الاستدلال به البلقيني ومنعه الاستدلال بما رواه ابن سعد في الطبقات من حديث
ابي رافع ان عمر بن الخطاب عنه لما اختصر قال من ادركوا وقالوا من سبى العرب فهو حر من مال الله بان العتق لنا ذاك
الى ضبط وتحديث وعمل بخلاف الاجازة فحينئذ ذلك وجهه بعضهم باستدراكهم في ان كل منهما ليس على تعيين
الحل وتخصيصه ضرورة ان الراوى لا اجازة لا يجوز ان يكون ماله الوحدة النوعية بل ماله الوحدة الشخصية
ان كان ما ينفذ فيه العتق ويحرم فيه وليس لشيخ كمال فقد قال الخازن ان التوسعة في هذا الشأن غير محمود
وفيها امكن العدول عنه الى غير هذا الاصطلاح او تقييدا كقوله مما يبع له سماعا واجازة خاصة بان ذلك

أخرى بل الذي اختار له الحافظ عبد العتيق بن سرور كما وجبه المستدرى بخطه من الرماية بها وروى عن التميمي
عليه قال ولا تقان تركها وذهبا ما وروى عن أحمد بن حنبل في الحديث أيضا في الخبرين كل من المسلمين أن طاعة
العلم من وجده منهم ومن أبو جرد وكذا الشيخ أبو الصلاح بن الصلاح في الحديث أيضا قال ولعن من
لم يسمع عن أحد من يقتدى به أنه استعمل رجلا أجازته فزوى بها ولعن أشد لعنة المستأجرة الذين سقوا
والأجانة في أصناف ضعيفة وتزاد بهذا القسوم ولا يستقر سال ضعفا كثيرا لا ينبغي استعماله فأجازته من
الطالبا سغا كالأرواية وعملا وقد أشرفنا بن الصلاح في فقهه النعمي على مرويته وسماعه لأنه قد استعملها
بجائزات ممن تقدمه من الأئمة المقتدى بهم كالحافظ أبي الفتح نصر بن إبراهيم المقدسي الغففي وقد قال ابن
القاسم هبة الله بن الحسن المقدسي الفقيه فيها سمعه منه الصلح كما في معج السقر له أنه سأله أجازته فقال
قد أجازت لك ولكل من وقع بيده جرح من رطياتي فأجازته الرواية عنه وكما لحاظ أبي محمد الكشائي فإن صاحبه
أبا محمد بن الأكتفي دخل عليه في حرته وقال له أنا أشهدكم أني قد أجازت لكم من هو مولودا لا في كذا
يشهد إن لاله لا اله إلا الله وأن محمدا رسول الله ورؤعه بهذا أجازته محفوط بن صصوي التغلبي وكما لحاظ السلف
حديث حدث به عن ابن خيرون فبأقاله ابن دحية وغيره وهو أن استفيد من كلام الحكمي الذي صنيع
ابن الصلاح مشعرا فقتلته لم يستخبر به بل عزى يحيى بنها والرواية بها أيضا الغير واحد من الحفاظ
الحافظ عبد العتيق بن سعيد وحده أيضا كالحافظ ابن بكر محمد بن خبيل الشيبلي المكي في باب ما جازته الشريعة وأبو أبي
المعمر في كتابه علوم الحديث عن السلفي وكذا أبو العلاء العطار المذكور عن أبي بكر الشيرازي فيما أذاه الرافعي
بل حدث بها الرافعي نفسه في تاريخ قروين عن السلف وقال أنه أجاز لمن أدرى حياته في ستة سبع وستين
وخمسائة وما ترجم الوتر بن بيمان بن علي السلمي القرويني في تاريخه قال أنه شيخ مصنف يعرف ذكر أنه
كان ابن خمس وستين حين كانت الرزلة يقرن في رمضان سنة ثلاث عشرة وخمسائة فقتلته
أجازته الشيرازي للعامة لأنه مات سنة عشر فقرأت عليه سنة ست مائة أجازته من سقوا
الشيبانوي أنه وحدث بها أبو الخطاب بن دحية في مصانيفه عن أبي الوفاء والسلف واستعملوا وأخلاق
لعبابن الصلاح كابي الحسن الشيباني في القفط حدث في تاريخه الحاجة بها عن أسقف وأبي القاسم الطباطبائي
حدث بها عن أبي جعفر وأبي عباس أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مصفى النجفي والحافظ الدمشقي حدث بها عن
الويد الطوسي وغيره وعبد الله الصنعيني حدث بها عن نصيفارمي مشيخته وأبي جعفر ابن الزبير والعتيق ابن
دقيق العيد والعماد بن كثير حيث حدث بها عن أبي صالح عن أبيه عمة عن عمه والزيد البرقي المصنف
حدث في كذا لعبد بن العطار يات له عن أبي محمد عبد الرحمن بن مكي بن اسمعيل الزهري القوس سبطا السلف

اذ ناعما وولده الولي العراقي حدث عن اثنين من شيوخه ممن دخل في عموم اجازة النور في هو اعني
 النور في رحمه الله من صحيح اذهافي زيا دات الروضة في الطريقة لتأني في مستند فضا القاضي من السلي
 الثاني من جامع اداب القضاء بعد ان ذكر ان من صرحا ان يقول اخبرت لكل احداث يروي قال وفيه قطع
 ابو الطبيب (طبري) وصاحبه الخطيب البغدادي وغيرهما من اصحابنا وغيرهم من الحفاظ ونقل الحفاظ ابو
 الحارثي المتأخر من اصحابنا يعني كما تقدم ان الذين ادركهم من الحفاظ كانوا يميلون الى جوارها ومحمد
 ايضا في غير الروضة من مصانيفه وكذا صحيح جوارها ابو حنبل والحاجب والعز بن جماعة وقال انه اي
 جوار الرواية وجواب العمل بالنور في بالحق وعمل بها النور في فانه قال كما قرأته بخطه في آخر بعض
 واجزت روايته لجميع المسلمين واجازها ابو الفضل احمد بن الحسن بن خيرة الباقلا في البغدادي وابو
 الوليد بن رشد المالك وغيرهما واجازوا في ادراك حيوته ابو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن مصنف الماصق وابو
 الحسين عبيد الله بن الياس القريشي والقطب محمد بن احمد بن علي القسطلاني وابو الحجاز المزي للحافظ
 وكتب بذلك خطه وتحرر بخطه ما يفيد والفخر بن الجاري وابو المعالي الكاظمي وخلفه من المستندين
 كما تجازو رتب ابنة الكمال حتى انه لكثرة من حوزها اقرهم الحافظ ابو جعفر محمد بن الحسين بن ابي
 البدر البغدادي الكاظمي يقصدهم رتبهم فيه على حروف المعجم وكذا اجتمعهم ابو رشيد بن الغزالي
 الحافظ في كتاب سماه تلخيص المبادئ افاده ابو العلاء الفريفي وذكر عنهم حيدر بن ابي بكر بن حيدر الفريفي
 وقال النور في مشيئة المعتدل بن الصلاح في كونه لم يرض استعمالها حتى ومن سوغها صاحب اعتدال الظن
 من كلامه من صححها جاز الرواية بغا وهذا مقتضى صحتها واي فائدة لها غير الرواية التي واستجاز
 بها خلق لا يحصىون كثرة منهم ابني الخطيب بن واجب فانه سأل ابا جعفر ابن حنبل الاجازة العامة
 في كل ما يصح اسناده اليه على اختلاف انواعه لجميع من اراد الرواية عنه من طلبة العلم الموجودين
 حينئذ فاسعفههم بها وابو الحسن محمد بن ابي الحسن الرازي فانه سأل ابا الوليد بن رشد الاجازة
 لكل من احب العمل عنه من المسلمين حيث كانوا من ضمنه واولاه حيا في عام الاجازة واجابه لذلك
 كما حكاه ابن خيرون وحكي الحافظ الزكي المنذري الناس اخذوا الجازي عن ابي العباس بن تميم بن تميم
 العامة فاحذ عنه خلق كثيرين وسمع به الحفاظ المزي والريزالي والذهبي وغيرهم على الرتب
 الطاووسي باجازته العامة من ابي جعفر الصديقي وغيره وكذا لما قدم الصدر ابو الجاهل ابراهيم
 بن محمد بن المولى الحموي يعيد السجاعة اجتمع عليه الحفاظ والمحدثون وسمعوا منه باجازة العامة
 من الصديقي لاني ايضا وقرأ الصلاح ابن سعيد العلاني الحافظ على الحجاز باجازته العامة من ابي حنبل

معنى القائل آخره والبرهان الحلي على بعض رفقاءه والسقينة بالقرب من طامع تيس الذي خرب بأجارتها
من الحجارة والمحدث الرجل أبو جعفر البكري الملقب على النقي محمد بن صالح بن اسماعيل الكوفي بأجارتها العامة
من الدنيا طامع الصلاح خليل الأقفهسي الحافظ وغيره على زينب بنت محمد بن عثمان بن العيصية بأجارتها العامة
من الفخر وزينب بنت علي بن محمد بن أحمد بن سليمان القنشي عرف بالمرجاني بأجارتها
العامة من الدنيا طامع ومن اسماعيل بن إبراهيم الزبيدي الداعية بأجارتها العامة من الهاء أبي محمد بن عساكر
والحافظ الحمال بن موسى المراكشي وغيره من سليمان بن خالد الخضري الأسدي مري بأجارتها العامة
من الفخر بن الجوالي وصاحبنا النجاشي بن محمد الجاشي وغيره من أحمد بن محمد بن علي بن اسماعيل الزاهد المديني بأجارتها
من زينب بنت الكمال في آخرين من المحدثين وغيرهم غيرنا ما عتق في الطلب ما لم يفتقر في الأداء بحيث أن أهل الحديث
يقولون إذا كتبت فقمشي أي جتم ما وجدت وإذا وجدت فقمشي أي كتبت عند الرواية وعلى كل حال فقد قال
السارح مع كونه كما قدمت من روى يوافق النفس من ذلك شيء وأنا أتوقف عن الرواية بما أوافق في ذلك
الاحتياط ترك الرواية بأجل نقل شيخنا عدم الاحتياط بما عتق شيخنا ولا يمكن هو أيضا يعتد بما عتق ولو كان
فيه بعض خصوص من كل مصر فتننا عما عتق من السماع بالأجارت الخاصة ولا يبره في تصانيفه بأشياء يرى
هو وشيخه أن الرواية بأسناد يتوالى فيه الإجازة ولو كان جميعه كذلك لكان من سند فيه إجازة عانت كما
سابق في النوع التاسع وقال في توضيح النسخة له أن القول بها توسع غير مضمحل لأن الإجازة الخاصة العينة
مختلفة في صحتها اختلافاً قوياً عند الفقيه لأن العمل يستمر على اعتبارها عندنا آخرين وهي دون السماع
بالإتفاق فكيف إذا حصل فيها جهل من سأل المذكرة فإنها تروى أضعافاً كثيرة في الجملة خير من يروى الحديث
بعضاً قلت والحجج المتبطلين أنها إضافة إلى مجهول ولا يصح كالكالات وأبجمله فلم تلب نفس للاخذ بها فضلاً
عن الرواية لاسيما وأكثر من لقبها ممن يدعى التميمي أو يدعى له فيه توقف حتى أن شخصاً من أعيانهم لم يقدم في علومهم
أنه حاذق المائة بثلثين فأرسله وأزاحم عليه ولا يميزه بل من له شهرة بينهم في هذا الشأن ثم خفقت لهم أنه
مخول ثمانين فقط ونحوه ما اتفق أن شخصاً كان يقال له إبراهيم بن يحيى الخليلي عن توفي بعد الثلاثين ومائة أدا
ن من ولد سنة خمس وعشرين ومائة عليه بعض الطلبة بأجارتها من البحار وغيره مع طعن إلى أقط النقي الفاسي عليه
في ذلك ما الرواية فعندى بحمد الله من المسموع والإجازة الخاصة ما يفتقر عن التوسيع بذلك نعم قلت
بإجازة خلق من المعتمد يهمل في الخصوص قرب وهي لا يستلزم لإبائه صفة المأثقة البديرية وكنت إذ ذاك
نهم فأوردتهم في معجهم مع تمييزهم عن غيرهم لاحتمال الاحتياج إليهم وإلى أحدهم وغالب الفتنان من يصح كالأ
أصالة يتوقف في هذا وقد صور ابن الصلاح بقوله وما لي معهم وصف حصري: كالعلاء والوجج

يومئذ اى يوم الاجازة والتفرقة صياطا واسكندرية او صيدا او غيرها او تخي ذلك كاجزت لمن ملك نسخة
 من التصنيف العلافى فانه فى هذه الصورة الى الجواز اقرب به وهذا وان لم يحصر فيه تصحيحه فقله
 حيث اجازته رواية علم الحديث من تصديقه لمن ملك منه نسخة وتحتوى على العقبة ابا الفتح يفرق بين ابراهيم النخعي
 لمن سألته الاجازة كما تقدم اجزت لك ولكل من وقع بيده جزء من رواياتنا فاختار الرواية على وكذا الاجازة ابو الحسن
 ابن سويل النخعي لكل من طلب عليه العلم ببلده قلت وسبق ابن الصلاح عياض فقال كنت احسب
 اى اظن فى جوازها اى الاجازة لمن هو الاثن من طلبة العلم ببلده الاول من قرأ على قبل هذا اختلافاً كبيراً
 اى العلماء ممن يرى به اجازة اى يعتقد الاجازة سرطانية وعملانية ولا ريت منعه اى يخصه لاجل كون
 صحيحه اى موصفاً لقله لا ولا وفلان واخوة فلان انتفى وكذا جازهم به شيخنا فى اوكد فلان ونحوه
 ابن الجوزى فقال وقولنا وقت الطلب استدعت في السامعية وفى بعضها وفلان واولاده الموجودين يومئذ
 وفى بعضها وفلان واخوته الموجودين فى تاريخ الاستدعاء فذكر كما جماعة من هؤلاء الذين كانوا من حواريين ضمننا
 منهم بهذه الاجازة ولم ينكر ذلك احد من ائمتنا واجرى مجرى من همسهم وفى نفسه انه دورته انتفى وحينئذ فكل
 ما قل فيه العموم بالقرب من المخصوص للحققة لوجود المخصص الاضافى فيه يكون اقرب الى الجواز من غيره ويلحق
 بذلك اجزت لاهل السنة او الشيعة او الخنفية او الشافعية فربوا حصن من جميع المسلمين وقل انتشاراً كبيراً
 الجواز بالصفة الخاصة مغزى العمى فيه والنوع الرابع من انواع الاجازة للجهل من اجاب له به من الناس
 اجاب به من المروى فالاول كاجزت بعض الناس واخرى: بفتح الهمزة واسكن الزاى وفتح الهمزة
 مفتوحة وهما التائين للجماعة من الناس والتائى كاجزت فلان لبعض سماعى وكذا من هذا النوع مما هو
 جليل بالتعيين ان سمى به الحيز كتاباً او مختصاً وقد سمى به اى بذلك الكتاب والتصحيح بموا
 مثلاً ان يقول اجزت لك ان تروى عنى كتاب السنن وفى مرقياته عدة كتب يعرف كل منها بالسنن كالى داود
 والدارقطنى والبيهقى وغيرها او يقول اجزت محمد بن عبد الله الانصارى وفى ذلك الوقت جماعة مشركون
 فى هذا الاسم وقد تكون لهم التوقيف معاً كان ليقول اجزت جماعة بعقوسم سمعناى او اجزت محمد بن عبد الله
 الانصارى كتاب السنن ثم لما اى لم يتضح: مراد اى المحين من ذلك كله بقرينة فمضى اى هذا
 النوع لا يصح: للجهل فى هذه الصور كما قلنا السمع وعدم التبيين فيه وكونه مما لا سبيل لمعرفة وتبيينه
 ومن صور هذا فى الصورة الاولى عياض فقال قوله اجزت لبعض الناس ولعمري لا يفرق بين الرواية به ولا
 تفيد هذه الاجازة اذ لا سبيل الى معرفة هذا المجهول ولا تقييده وصرح ابن الصلاح فى الصورة الثانية بقوله
 فلهذا جاز فاسدة لا فائدة فيها وكذا جازهم النورى لعلمهم بالصحة فيها فى رواية المروضة عقلاً داب القضاء قليل

القضاء على الغائب مستند قضاء نعم ان انقض مراد اذ فيما يقرب كان يقال له اجزى لمحمد بن عبد الله بن رافع بن عبد الله بن
 المن بن مالك الا انضادى بجدي لا يلتبس مع غيره من اشترك معه في اسمه واسم ابيه ونسبته فيقول اخبرت
 محمد بن عبد الله بن انضادى او يقال له اجزى انك ابا الحسن لاى داود فيقول اخبرت لك رواية السنن او يقال
 له اجزى الجماعة الثمانية بسجل كذا فيقول اخبرت الجماعة فانظر صحة هذه الاجازة وتزل على السؤل فيه
 بقرينة سبق ذكره اما الجماعة المسمون المعليون واستدعاء وغيره مع الديان لا ينسب بهم وشي من
 بحيث يزول الاستدعاء عنهم ويميزون من غيرهم على العادة الشائعة في ذلك فلا يصح والمالة هذه المتجهل من
 الجيد بالاحيان به وعدم معرفته بهم والاجازة صحيحة كما لو تشرط معرفة السامع عين السامع الذي سمعته
 وان اشعر باحكيته في سابق التقريرات لثقة قبل الاجازة عن بعضهم بخلافه اذ لا فرق بين السامع والمسمع في ذلك
 وكذا الواحد المسموع المعين من يحول الحيز عينه من بابك ولى ومن نص على انه لا يضر جهالة عين من سطره عيا
 قال ابن الصلاح وينبغي العصة ان جماعتهم بى اى جمهم بالاجازة فمن غير حصر في عدد ومن غير
 تقصير لهم به واحدا واحدا قياسا على السماء وان وقت بعضهم في القياس من اجل انه لا يلزم من كون قسم السماء لم يتر
 بذلك ان تكون الاجازة كذلك لا مكان ادعاء المتقدم في الاجازة دون السماع والقياس ظاهر لانه اذا صح في السماع
 الذي لا حرق فيه اذنيك لكونه لا يكون لغير لما ضر مع الجول بعينه فضحته مع ذلك في الاجازة التي لا حرق فيها او مع
 لكونها لا ضرر والغائب من بابك ولى ثم انه قد فرغ من الفرق بين الصورة الاولى من هذا النوع وهي ثم ليس اصلا
 وبين من سمي في الجماعة مما بعد هاسم اشترك الكل في الايام والحيات انك اشترك انما هي في سطاق الميراث ولا يلزم
 ولا يفوق في ذلك شديد الخفاء عن كل احد بخلافه هنا فهي عند سامة فقط والظن لا يلزم معرفته ولا يلزم
 من الحكم بشئ في قوى وصف الحكم بمثله في ضعيف ذلك الوصف وكذا بحث بعضهم في حتمته في الاول وحمله على
 العمى يعني حيث صححة الاجازة العامة اذ اللفظ صالح ولا مانع من حمله عليه وفيه نظر اذ لم تستفد تعبير الجماعة
 بخلافه لعمى ولكن قد ذكر ابن الصلاح في فتاونه فيما اذا قالت المرأة اذنت للعاقبة بهذا البلان بذكر حتى ولم نفهم
 فترية على ارادة واحد معين انه يجوز لكل عاقدان بزوجهما طيفر بينهما والنوع الخاص من انواع الاجازة
 التعليق في الاجازة به ولم يفرد ابن الصلاح عن الذي قبله بل قال فيه ويستثنى بذي له الاجازة المعلقة
 بشرط وذكره وافراده حسن خصوصاً والصورة الاخيرة منه كما سياتي لاجواله في انظر التعليق اما ان يكون
 بمن ليسا وهما اي الاجازة الذي اجازته به الشيخة يعني انما معلقة بمشية مبرهم لنفسه كان يقول من
 شاع ان اجزى له فقد اجزى له او اجزى لمن شاء وقد كتب ابو الطيب الكوكلي الى ابن حنبلية سلام غليك فقد
 سألني بئس محمد بن العباس ان اجزى لك هذا التاريخ الذي ثنا احمد بن ابي خثيفة وقد اجزىته لك ولكل

هذه الاجازة لبعض المتقدمين الا ان اسمه ذهب من حفظه ولعل ما راها هو احكاما عن ابن ابي خيثمة مع
 انه قد فعله غيرهما من المتقدمين والمتأخرين على انه قد يفرق بين هذا الصنيع وبين ما تقدم بانه حصل
 فيه العطف على معين بخلاف ذاته وهل يلحق بالتعليق بشيئ غير الاذن في الاجازة كان يقول ذنت المان
 الخبر عنى من سنت لم يرفها نقلا الا ما احكامه شيخنا في ترجمة ابراهيم بن خلف بن منصور الغساني من سنان الميزان
 انه كانت له وكالات بالاجازة من شيخه ومكانه في الاذن لمن يريد الرواية عنهم قال ابن مسدي وكنت ممن كتب الى
 بالاجازة عنه وعن موكله في سنة ثلاث وستائة الفتح وقد فعله شيخنا بل وحكى بعض المتأخرين عن بعض من
 عاصره انه فعله قال والظاهر فيه الصحة كما لو قال وكل عني مكن بخلاف من جئت الاذن وينبغي للماذون في الاجازة
 سموت الاذن قبل الاجازة كما لو قيل فلوقال اجزت لك ان تخبر عني فلان كان اولي بالاجازة وقد ذكر ابن الصلاح في
 هذا المسألة في قسم الكتاب كما سيأتي ثم ان كل ما تقدم في التعليق لنفس الاجازة وان يقل اجزت من شأن الرواية
 عني يروى وكان التعليق للرواية بالاجازة قريبا من النقل لصحته وعادة ابن الصلاح انه اولى بالاجازة يعني من لاذى
 قبله عند مجيزه من حيث ان مقتضى كل اجازة تقضي الرواية بما الى مشيئة التجار له فكان هذا مع كونه بصيغة التعليق
 تصريحا بما يقتضيه الاطلاق وحكاية الحال الانعلاق في الحقيقة يعني انه وان كان شرطا لفظيا فهو لازم حصوله خصوصا
 فكان ذكره وعدم ذكره سواء في عدم التأثير واستظهر الاولوية بغير بعض اشافعية في البيهقي وهو لا يحكم كما في الرواية
 وغيره ما ان يقول بعثك هذا بكذا شئت فيقول قبلت ونوع في القياس بان الابتاع معين والحداد هنا ميم
 وكان التقية البيهقي بانه ليس التعليق في مسألة التليغ الايجاب على ما عليه يفرع من جهة التصريح بمقتضى الاذن
 وان المشتري بالاجازة ان شاء قبل وان شاء لم يقبل لتوقف تمام البيع على قبوله بخلافه في الاجازة فلا يوقف
 على القبول فتكون قوله اجزت لمن شاء الرواية تعليقا لانه قبل مشيئة الرواية لا يكون حيا او بعد مشيئتها يكون
 حيا او حينئذ فلا يصح لانه يرد الى خلق وجوب ذلك باطل كما تقدم نعم نظيره ما تقدم وكنت من شأنه او وصيت
 ابن شاذان ما لا يصح فيقال واذا بطل في الوصية مع احتمالها ما لا يحتمل عندها فلان بطل فيما نحن فيه اولى قال
 ابن الصلاح ونحوه اي نحو ما تقدم من تعليق الرواية بالوصية محمد بن الحسن **الازدي** الوصل الى الحافظ حال
 كونه **مجايزا** كتب بخطه فقال اجزت رواية بهذا الجرح من احسان برويه عنه اصله قال **اجزت** لك
 ان تروى عني الكتاب بلغا في او كذا وكذا او فترسى ان شئت الرواية عني واجزت لك ان شئت ان تروى عني
 واجزت **لفلان** فلان في ان يرد به اوجه الرواية عني او نحو ذلك كما هو نظيره مسألة البيع سر او ليسا بوجهها
 فالأظهر الأقوى فيها المحذور فلا تنفع فيه الحيالة وحقيقة التعليق ولم يبق سوى صيغته **فأعتمد**
 ذلك وان حكم ابن الاثير المنع فيه من عدم احتمالها فيعتبر فيه تعيين المتكلم قال وهذا هو الاجر بالاحتياط ولا

فيجاء بالحدث وحفظه انهم يشهد له انه لو قال لعنك ان شئت لا تنصم الرجعة ولو قال اخبرت لعنان ان يرد
 الاجازة فكذا قال المصنف انه لا فرق وان لم يصح من الصلاح بتعلق الاجازة في المعين فتخليه وبغض
 امثلته يقتضي الصحة فيه بعومه واعلم ان فقهاء الصلح حقيقة التعلق عن الصلح في قوله قبل هذه ما يتلو ان
 الجواز اذا نزل من اجزائه في الرأية عني ان شاء ولا فلا فرق بينها وبين التعليق بمشيئة مني كاجازة ويتايد
 بقسوة المصنف بين اعادة الاجازة او الرأية في الحين والنوع **السادس** من انواع الاجازة **الاول**
 اي الاجازة **للمعدوم** وهو على قسمين اما المعدوم **تبع** بل هو معدوم عليه او لم يرد فيه كقول اخبرت لك
 الفلاني ومروياق **لعنان** الفلاني مع **اولاد** **ولسلة** وعقبه **حديث** اتوا في حجة
 الجيز وبعد من كذا اجزت لك عن يولد لك وطلبه العلم ببلدك ما بقي كان **اول** لما **حصص** الجيز **بالمعدوم**
 بله اي بالاذن ولم يعطه على موجود سابق كقوله اجزت لمن يولد لعنان الفلاني وهذا القسم الثاني وهو
او هي واضعف من الذي قبله وذلك اقرب الى الجواز ولذا **اجازة** **الاول** خاصة **ابن** **الفلاني** **قوله** **الشيخ** **ابن**
داود **السجستاني** وهو الحق **ابن** **عبد الله** بل فعله فقال اجزت لك **اولاد** **ولسلة** **ولعقب** **الحملة** قال الخطيب
 يعنى ان من يولد بعد قال ولم اجز احد من تشيعر الحديثين في ذلك في كذا بلغني عن المتقدمين فيه رأية
 سواء قال الملقيني ويحتمل ان ذلك وقع منه على سبيل المبالغة وتأكيد الاجازة لانها ايراد حقيقة اللفظ **قوله**
 لكن قد عرى شيخنا **ابن** **عبد الله** بن صدقة استعمالها **ابن** **الصباغ** جوازها القوم وهو **مسألة** **ابن** **شيبه** **ابن**
 على المعدوم حديث صحيح ما كان معطوفا على موجود كما قال **بصاحبه** **ابن** **الشافعي** وكذا **ابن** **الوصية** عن **الشافعي** بنفسه
قوله **فوق** **صليته** **الكتبة** في الامام **وصى** فيها **اوصياء** على **اولاد** **الوجوه** **دين** ومن عيّد **له** **الله** **له** **من** **اولاد** **ولا**
 انه يغفر في التسعة والضعف **بلا** **يقف** في الاصل اما الوقت على المعدوم ابتداء كمن سيولد لعنان فلا على الذي
 لانه منقطع الاول ولكن **القاضي** **ابن** **الطبيب** **طاهر** **الطبري** **رد** **كل** **شيء** **اي** **القسمين** **مطلقا** **احكام**
 عنه **صاحبه** **الطبيب** **الحافظ** **وكذا** **استمع** **المأورد** **في** **ما** **احكام** **عياض** **وهو** **الصحيح** **المعتمد** **الذي** **لا** **ينفي**
 غيره **لان** **الاجازة** **في** **حكم** **الاجازة** **جملة** **بالحجاز** **على** **ما** **قرئ** **في** **النوع** **الاول** **كما** **لا** **يصح** **الاخبار** **للمعدوم** **لا** **تنصم** **الاجازة**
له **بل** **ولو** **قد** **ان** **الاجازة** **اذن** **لا** **يصح** **ذلك** **ايضا** **كالي** **كالة** **للمعدوم** **لوقوعه** **في** **حالة** **يتعذر** **فيها** **المأذون**
 فيه من **المأذون** **له** **وايضا** **وكما** **قال** **بعض** **المؤرخين** **يلزم** **من** **الحج** **ان** **يتقبل** **الرأية** **بعض** **صور** **خبر** **النوع** **بين**
 شخصين في السند من غير واسطة ولا لقي ولا ادراك عصره مثل هذا غير مقبول وسأطعن درجته لا اعتبارا له
 من صرح باستثناء هذه الصلحة وعلى كل حال فهو مما يتقوى به الرد وكذا **ارد** **ها** **المأذون** **من** **ابن** **الطبيب**
هو **ابن** **الصباغ** **وبين** **بطلانها** **وقال** **انما** **ذهب** **اليه** **من** **يعتقد** **ان** **الاجازة** **اذن** **في** **الرأية** **لا** **محدثة** **بين** **ملاحة**

فيه الوجه وقد تقدم قريباً له لا وان قلنا انه اذا كان الاذن للمعدوم مطلقاً عند الكفاية بكرة الخطيب
 قيساً على صحة الاجازة كما قاله عياض فانه قال وانما صححت الاجازة مع عدم النكاح وبطلانها بارتقاء العقد وكذلك
 مع عدم النكاح وبعد الزمان وتفرق الاعصار واخرجه بعض المتأخرين من الغاربية على مذهب الجمهور من ابطال الحق في جواز
 سائر الامور المعدوم خلافاً للمعتزلة قال في الاجازة فيه فتد اولاً ما جرى وفي القياس توقف ثلثان عاذاً في استلزامه رواية
 الراوي عن ابن يبركة ولا عاصره ولا اشاراً الى الخطيب فانه قال فان قبل كف يصح ان يقول الاجازة فلا بد من
 الحد من زمان بعيد قبل ان يجرى ان يقول فلا بد من وقت فلا بد من وقت فاما قوله بطلان لان الجواز لا ينافي
 من الاخر كجواز حد الوصيين من الاخر على اجازة من مسكنه بالشرع لمن يسكن بالقرب منه وحازن يقول الجواز لا ينافي
 فلا بد من ان يبقيا وكذلك فلا جاز لمن يولد بعد مجيئه ان يقول الحازن فلا بد من ان يبقيا ومنه نظر فان عدم الاجازة
 في الزمان يلزم في المكان ولا عكس كانه نظر الى ان القصور بلوغ النبي بالاذن وهو حاصل فيها وبها اي الجواز مطلقاً
 قال سبقة اي الخطيب من جماعة كبار عمر وس المالكي مخرج ابن يعلى بن ابي اسرة الخطيب مطلقاً في
 عبدالله الدماغي الخ وفي الطبيب لطيف الشافعي فيما سمعته منه للطبيب قد اقبل ان يقول ما تقدم وكذا اجازة
 غيره من الشافعية بل قال عياض انه اجازة معظم الشيوخ المتأخرين قال وهذا استمر عاظم بعد شراً وخراباً انتهى
 شيئاً ما نه لا يعرف في المشاركة وبعد الصحة في القسم الثاني وبانه الاقرب في الاول ايضاً وقد راجع الحكم على
 استقراء في الوقت وفي صحة ما راي صحة الوقت في القسمين معظم من تبعنا اياً احدث في الوقت بالصرف
 للضرورة ووصالاً رحمهما الله محتسباً فيلزمهم العقل به في الاجازة من باب الى ان امرها او سمن الوقت
 الذي شق تصرف مالي الا ان يفرق بين اليامين بان الوقت ينتقل الى الثاني عن الاول والى الثالث عن الثاني في
 الاجازة وهي ممكنة تنقل الى الجاهل حسب حكمه للخطيب من بعض اصحابه وحتى ما قيل ان الوقت يقول
 غالباً الى المعدوم حين لا يقان بخلاف الاجازة لا سيما وبلغت عن ابي حنيفة القول بطلان اصل الاجازة
 وتبعه من مقدمه الدباس وكان البيهقي سفت في احداهما وليس وقتاً شهرهما عن مال ولكن قد قال الخطيب
 انه لا فرق بينهما اعني وقد صنف في هذه المسألة جزءاً في النسخ السليمة من انواع الاجازة الاذن اعني
 الاجازة لتغير احوال الدين الاجازة الاصل عنه ولا اذن كما قرأنا في ابي حنيفة او مستحب او محذور او طاهر
 غيرهما في تقديره يصح ان يعمده سماعاً وهذا الاجازة اي الاجازة للطفل وهو الذي تقتصر ابن الصلاح بالتحريم
 مما ذكرناه عليه مع كونه لم يفرد به منعه وانما ذكره في ذلك لاجازة المعدوم راي اي راي صحيحاً مطلقاً الفاضل
 ابو الطبيب الطبري حيث سأل صاحبه الخطيب عن ذلك وقرق بينه وبين السماع بان الاجازة او سمن فانه اخبر
 بالغياب بخلاف السماع في كل ايراد الجواز في حقه وحكمه السليمة عن ادراكه من الشيوخ والمحققين وسبقه لما ذكرناه

للخطيب فان تعال وعلى هذا اري ان كان شيخنا يجيزون الاطعالم الى الغيب يحرم من غير ان ليسوا اوعن صليحي سائرهم
 رجال فيهم وهم باجر الخطيب لذلك بان الاجازة انما هي اباحة الجيزان لاطاعة الشيخ لا لاجازة تعبر بغير الميزان والجبني يعني
 عدم افتراقهما في عالم الاحكام قال ابن الصلاح وكانهم انما الطفل انما التعليل هذا النوع الى اهل بيروى به ليدرج في احاديث
 حرصا على توسع السبيل الى بقاء الاسناد الذي اخضعت به هذه الامامة وتقريبه من رسول الله صلى الله عليه وسلم واقر
 الثاني وحكا للخطيب عن بعض اهل البيت والاطاع الشافعي رحمه الله لم يستكمل سبع سنين كما تقدم في
 متى يصير التعليل قال ابن زهره وفيه كون الخطيب به لانه مظنة التبيين بما لا يوافق هذا القول لانهم من جهة اشتراكهم
 الجاهل كما سئل في لفظ الاجازة قريبا مع ما فيه ولما باقى الصور التي لم يذكرها ابن الصلاح فالجبني وقد علم الحكم
 فيه قريبا من عدم الخطيب بل انما هو اجازة في الاجازة كما قرأنا في تصحيحهم بصفة سماعه بل في
 محضه في الحافظ الحجة ابو الجاهل المسمى بكبير الميم نسبة الى قرية من دمشق ثم اى متنا بيا وجاهل حيث
 اجاز ابن عبد البر المسمى بالدين حال يروى به في جملة السامعين جميعه في رواية وكتب اسمه في الطبقة
 المسمى بالدين ربا اجازة ان يسمي كما قدمت كل ذلك في حق تصحيح التعليل ما اجاز في البقرة فاعلموا سقوا المتبين من باب
 اولى واذا لم يوجد في اجازة التعليل سواء نفع فيه الروح او لم ينفع عطف على من هو كايوبه مثلا ولم يعط
 ايضا لقلادون من اجازة الاجازة له من اجازة التعليل وهو اولي رتبة من اجازة التعليل وسمي ان نفع
 فيه الروح ويشهد له تصحيحهم الوصية التعليل واجازة لثقة على الروح لطلقة الحال حيث قلنا انما اجاز
 تارة لانه منزلة الموجد والخطيب مما يتايد به عدم النقل في الحمل لمراسل من فعله باي حال نقل
 صر كونه من يري كما تقدم صحة الاجازة لانه عدم قلنت قد ذكرنا بعض من وهو احد شيوخنا المتأخر
 الحافظ العمدة صلاح الدين ابو سعد المتأخر شيخ بعض شيوخنا قريبا سئل: باي الاذن الحمل انما صرح
 ابوويه اذ سئل في الاجازة لهما وتحملا فاجاز ولم يستثن احد فاما ان يكون يراها مطلقة او يفتقر
 ضمنيا وهو اعلم واخضر وانق من المحدث المكثر الثقة ابو النساء محمد بن زلفي بن محمد بن خلف النجاشي الشيخ شيخ
 شيخنا الذي صور في كتابه بشيخ بالاجازة لا يفتقر الى اجازة له بل ومن يروى به اسره فانه قال اخبرت المسلمين فيه
 ولكن يمكن ان يقال لعل العلاء ما اصابه اي تصحيعه لغير الاسماء التي فيها اي لا سبحة حتى يعلم ان
 حمل ام لا فعل بهاي حيث اجاز يروى على من اجازة يروى بتصحيحه ولا عند كما تقدم في النسخ الرابع قريبا انما الشافعي
 ان اهل الحديث كما هو المشاهد لا يجيزون في اجازة يروى عن الاسماء لعل ان يقال لعل المنعجي ايضا تصحيع
 الاستحسان وظن الكل مسلمين او يقال ان الحمل اسمه حيث انما في بين الصنيعين وعلى كل حال
 فينبغي اليأس بالقصر والضرورة اي بقاء صحة الاجازة له من غير ان يكونوا ابناء الصنف

هل يعلم الحمل أم لا فإن قلنا أنه لا يعلم فيكون كالذن للمبعد وهو يحذر
 في الخلاف فيه وإن قلنا أنه يعلم كما صححه الرافعي محملاً لأن وهذا أي البناء وكون الحمل يعلم أظهر
 فأعتمدنا فإن معنى قولهم أن الحمل يعلم أنه يعلم بمعاملة العلوم ولا فقد قال أمام الحرمين لا خلاف أنه لا يعلم
 وبه حزم الرافعي بعد هذا التخصيص في التناظر ومحصل ما ذكره أن الأحاديث كالمسألة لا يشترط فيها العلم
 عند العمل بها فتأمل ما رأت من كتب من كسب نسخة نقلت عن المصنف أنه هو السائل للعلاء وأن الحمل هو
 ولده أحمد يعني الولي ابن زهرة وفيه نظر قول ابن زهرة في ذي الحجة سنة ثنتين وستين ورواية العلاء
 في المحرم سنة إحدى الهم إلا أن يكون مكث حملاً لا زيد من المعتاد غالباً والنوع الثامن من أنواع الأحاديث
 الأول بما أي الإجازة بعدوم تسجيله في الشيخين المجيزين المروى مما لم يتحمل قبل ذلك بنوع من
 أنواع العمل بروية المجازة بعد أن يتحمل المجيز والصحيح بل الصواب كما قال النووي وسبقه إليه
 عياض كما ساق في كتابنا أن نجله في يوم بفصل بين ما يكون المعدوم فيه منعطفاً على ما روي كما يقال
 أحزنت لك ما رويته وما ساد رويته أو كما قيل في النوع السادس وبعض عصى بني عياض كما حكاه
 في المأعة حيث قال وهذا النوع علم إرضى تكلم فيه من السابقين قال ورايت بعض المتأخرين والعصرين
 قد بدلوا في ما جمعه أي اعطى من سألته الإجازة كذا ما سألته ووجهه بعضهم بأن شرط الرواية أكثر
 مما يعتبر عند الأدعاء عند العمل وحيداً فزوى يتحمل بعد الإجازة أو قبلها إذا ثبت حين الإدعاء أنه
 تحمله ولكن أبو محمد يفتي بفهم الميم وكسر المعجمة وأخره مثله وهو أبو الوليد يونس بن عبد الله بن محمد
 القرطبي فاقضى الجماعة وصاحب الأصول والطبقة بما روي عن ابن الصغار أحد العلماء الجرحين والفقهاء
 والواخر الخط من اللغة والعربية كذا له من المشرق والراقطين وغيره ومن تصاب عنه التسليم على الدنيا بأما
 خبر لاخرة كما في الإنسان حسبما حكاه تلميذه أبو يونس عبد الملك ابن زهرة أنه الله القبيح الطبعي القرطبي
 فخرسته فسأله الإجازة له بجميع ما رواه الزائر يراها ما رويته بعد وأمتنع من ذلك ولم يحجب فيه
 من سألته بفخض السائل فنظر يونس إلى الطبعي كأنه تعجب من ذلك قال الطبعي فقلت له أي السائل
 يا هذا يطعك ما لم يأخذ هذا حال فقال يونس هذا جوابي قال عياض بعد سياقه وهذا هو الصحيح فإن هذا
 يخبر بما لا خبر عنه منه فإن له بالتحدث به بالحدوث به بعد ويبقى له ما لا يعلم هل يصح له الأخذ فيه
 بشئ من الصواب قال غيره والفرق بينه وبين ما رواه أن ذلك داخل في دابة حصر العلم بأصله بخلاف
 ما لم يروى فإنه لم يمتنع من أن يصح له أن يصحح ما رواه ينبغي بناءً على صحة وعدم ما علمي أن الإجازة هل هي
 في حكم الأحاديث باعتبار جملة أو هي إذن يقع الأول يصح ما ذكره كيف يحسن ما رويته لا منه وعلى الثاني أنبى على

الخراج في تصحيحه لا في قباله في المملكه الاذن بعد كان بين كل في بيع العبد الذي يركب
 يشترط به ولكن اني عتقه اذا استر وطلاق زوجه التي يركب ان يزوجها كما مرادها ابن ابي الدلم وكما اذا
 المالك لتامله في منع ما سئل عليه من العروضا وادعى يمانه عين فذلك ما قيل في حقه وادعى الاصح في
 هاتين ووجه في ما قبلهما وكذا الوو كنه في بيعه كذا وان يشترط في يمينه كذا على شعر القول ابو
 بيع ثم غلظه قبل ان يزوجها كما مراد ابن الصلاح عن الاصحاب في استيفاء ما وجب من حقه وما يجب
 او في بيعه ما في ملكه وما سئل عليه على احد الاحكام التي لم اشع في الاخير وقال البلقيني انه الذي يظهر لا يغلبه
 الشافعي في وصيته وحس الحكم في البيان عن الشعر الى حامله ونقله ابن الصلاح عنه في قوايه وان
 بانه اذا وكله في المطالبة بحقوقه وخل فيه ما يريد من ماله وبأنه لا يخلو في الفروع صحة وابطال احصل الذي
 في مسألتنا على ان المخرج في حلقها انما يباين سبب القتل بجملة الاجازة في المنطق فقط وصنيعه بالجملة
 شعر بغيره في خبره لا في مسأله في نظيره بالتوكيل في بيع العبد الذي سئل عليه فحرمه قال بعضهم واذا جاز القتل
 فيما لم يملكه بعد الاجازة اولى بدليل صحة الاجازة الدخول دون توكيله وعلى العمد فيتعين كما قال ابن الصلاح
 تبع الغيت على من يركب ان يزوجها بالاجازة ان يعلم ان ما يرويه عنه مما عمله شعر قبل اجازته له انه في حق
 بذلك ما يتجدد للبعث بعد صدور الاجازة من فظ او ما لفت وعلى هذا الحسن للمصنف من اشبهه تورثه صدى
 ذلك منه واما ان يترك المتيقن اجازته في حقهم له في حال الاجازة او يبيعهم اى عتقه بعد ذلك اولى
 فذلك الصحيح مما كان المتيقن انه يرويه حين الاجازة ام لا لدم اشتراط ذلك وقد علم له انما في حق
 الابرار في قوله وسوا من المعاني ولان يرويه ما صرح عنه حين الاجازة بعد ذلك انه يملكه اساء جميع
 الشعر في قوله بين الدخول ان اذتم على قوله حرم في ما صرح به في قوله لا يبيع بجا انما في ما صرح به في ما صرح به
 حاله الا اذا انه ما حله في قبل صدره الاجازة ولفظ بين حله والتي قبله انه هناك لم يرويه بل لا في حله
 ولكن تارة يكون عالما بما رده عن كلام فيه وتارة لا يكون وانما في حله لا يرويه على ثبوت عند المخرج في قوله
 من انواع الاجازة الا ان اى اجازة في الاجازة في المخرج في حله لا يرويه على ثبوت عند المخرج في قوله
 ما حله في ما يرويه واختلف فيه في كل حال في حله لا يرويه على ثبوت عند المخرج في قوله
 البغدادى الحنبلي في بيان الاصل في انه لم يبيح في مطلقا على الاذن بمسعى عام لا وصف فيه مخرج
 لما ظاهرا على البرد اني بفتح الموحدة والعلمين وقيل بالنسبة بين عن بعض من جعل العبد على يمينه ان الاجازة
 ضعيفة فيقوى ضعفها اجتماع جازتين ولكن قد رده هذا القول حتى قال ابن الصلاح انه قول بعض من لا يصدق
 من المتأخرين والظاهر انه كفى به عن امره البرد وان كان ابن الاصل في مطلقا على البرد اني باربعين سنة فيجعل

له كونه كما قال ابن السبكي كان حافظاً ثقة متقياً وقاله في هذه السلسلة كان حافظاً ثقة تليده معرفة جيدة وقال ابن
 الخوري كنت أقرأ عليه الحديث وهو يكتفي بالثقة بذكره من استأذنه بروايته وانتفعت بهامام انتقم بغيره وكان
 على طريقة السلف وقال أبو موسى المديني كان حافظاً عصبياً يغلظ على من يكون له منه المرتبة لا يقال في سنة أنه لا يعتد به وإن
 قال للبليغي صلحاً كانه يشير إليه وجرى به الزكشي مع اعتراضه بأنه كان متخياراً لراحل الحديث وقيل إن عطف على الإجازة
 بمعنى عمومه وأنه لا يشار إليه ببعض المتأخرين والصحيح الذي عليه أهل الأعمدة عليه ما على الإجازة بغير مطلقاً ولا يشبه ذلك في
 هذه الوكيل من أن يكون غير هذه الوكيل لأن الحق في الوكالة للموكل بحيث يفتقر له إلى الإجازة فإنه أصارت من قبيلها إلى أنزلها بحال
 نوحى إليه من غير أن يغذوا أيضاً فإن موضوع الوكالة التوصل إلى تخصيص غرض من الموكل على وجه المصلحة والصحة ووجهها
 صانع ذلك بلا واسطة بل هو الظاهر من أحوال الوسائط فلا بد من إذن الموكل في ذلك هي حقيقة على التحصن من ذلك الحديث
 بخلاف الإجازة فمن جزمها التوصل إلى بقاء سلسلة الاستدلال بالفرص من الرواية وهو لا إذن في الرواية أو
 التخلل بين بها ومن جازم تعدد الوسائط أم لا بل أنا يتحقق عالمياً مع التعدد فلذلك لم يحتج إلى إذن المجتزأين
 في الإجازة ولذا قال الباقيين إن الترهيق الحادثة من اذاعة بقاء السلسلة قاضية بأن كل مجتزئ مقتضى ذلك آذنه
 من الإجازة لا يجزئ ذلك والإذن في الوكالة جازئ حتى حيث كفاه فيما لا يمكن تعاطيه بنفسه وقد جرى ما
 ما من المقتضى منهم الحفاظ أبو جعفر الأصمعي فإنه قال فيما سمعته من أبيه أن أبا جعفر السقاقي في الغرض
 الإجازة على الإجازة قوية جائزة ولكن أجازة ابن عقيل لا ينفذهم الإجملة وواف سألته ثم هملته وشاكت
 وهو باب العباس بن محمد بن سعيد الكوفي لكن في المعطوف خاصة كما اقتضاه صنيعه فإنه قال أجازت لك ما سمع
 لأن من حديثي وما سمع عندك من حديثي وكما أجازت أو قول قلته أو شيء قرأته في كتاب وكتبته إليك بذلك
 فأرواه عن كتابي إن أحببت أبو الحسن الدارقطني فإنه كتب عن أبي الحسن علي بن إبراهيم المستمعي عن أبيه
 جميع التأميم الكبير للجاري بروايته له عن أبي أحمد محمد بن سليمان بن فارس أنيساً بن أبي سماع الماعز أجاز
 يسيراً من أجزائه عن مصنفه كذلك سماعاً وإجازة كما حكى في ذلك الخليل وعقد له باباً في كتابه
 وقال له أذقم الحديث الطالبي كما يؤول له هذا من حديث فلان وهو إجازة إلى منه وقد أجازت لك أن
 ترويه عنى فإنه يجزئ له روايته عنه كما يجزئ ذلك فيما كان سماعاً للحديث وإجازة له بل يفتقر إلى الحفاظ
 أبو الفضل محمد بن طاهر المتدبر لا اتفاق بين الحديثين القائلين بصحة الإجازة على صحة الرواية بالإجازة
 على الإجازة ولتقله في جواباً جاب به أبا علي البرجاء أنساً له عن ذلك لا تعرف خلافاً بين القائلين بالإجازة
 في العمل بالإجازة الإجازة على الإجازة ثم روي عن الحاكم أروى عنه صاحب الاستدراك وعبر عنه أنه حدث
 فذكره من الباب العباس بن محمد بن سعيد الوهاب هو القائل

القدس وقرأت علی ابی اسماعیل الحافظ مصر عن عبد الغنی بن سعید الحافظ الحارثی عن بعض مشرقیه
 حازمة بن عقیبة الزاهد تضرع بن ابی حمید المقدسی لعل یأخذه لعل یأخذه لعل یأخذه لعل یأخذه لعل یأخذه
 بل والی ای تابع ثلثا بعضهم عن بعض بأجازة فقال ابن طاهر سمعته ببیت المقدس یروی بکلام
 عن الأجازة ویرها تابع بین ثلث منها وذلک الحافظ أبو الفضل محمد بن ناصر أبو الفکر بن ابی الفکر عن حدث
 یجوز من العلل أحمد عن ابی عن ابی عن ابی عن عبد الله بن أحمد کذا عن ابیه کذا عن عبد الله بن أحمد
 وقد رأیت غیر واحد من الأئمة والمحدثین زادوا علی ثلاث أحسن فروا باریع متوالیة یعنی کتب علی محمد
 علی بن الفتح العساری الحدیث الثقة الصالح حدث بالأجازة عن ابن ابی القیس السندی الذي قبله وابی الفرج
 ابن الجوزی فکثیر ما یروی فی العلل التناهیة وغیرها من تصانیفه بالأجازة عن ابی صفوان بن خیر بن
 عن ابی محمد الجوهري عن ابی الحسن الدارقطني عن ابی حاتم بن حبان بل ومن والی فحس یروی بعضهم عن
 بعض بالأجازة من یعتمد من الأئمة وهو الحافظ الخطیب أبو محمد عبد الکریم الطبری الحنفی والی
 یروی فی عدة مواضع من تاریخ مصر له عن عبد الغنی بن سعید الحافظ الحارثی عن بعض مشرقیه
 حدث الحافظ زکریا بن المنذری بالحدث الفاضل بحسب إجازة من متوالیة یعنی عن زکریا بن خیر بن
 عن الجوهري عن الدارقطني عن مصنفه لکونه علافة بعد درجة عما لو حدث به بإسماع التصل علی
 السلفی عنه عن المبارک بن عبد الجبار عن العاکفی عن الشاکری عن مصنفه وحدث الحافظ عبد القادر
 الرهاوی فی الأربعین الکبری التي خرجها لنفسه بأثر فی الخبر الثانی عن الحافظ ابی موسی المدنی إجازة
 عن ابی صفوان بن خیر بن لیسند الماضی والی بن حبان فی الضعفاء له قال سمعت زکریا بن خیر بن
 بعض الدارقطني علی ابن الشیخة عن الدوسی عن ابن المقیر سند و فقط علی بن قوام عن الحارثی عن
 القطیعی کلاهما عن الشهرزوری عن ابن المهدی عن الدارقطني ففی الثانی ست أحاث وعلی ما لاریة
 من ذلک رواية شیخنا فی نفس سنة صحیح مسلم لقصد العلل عن العقیق النشأ و إجازة مستأففة
 عن سلیمان بن حمزة عن ابن المقیر عن ابن ناصر عن ابی نقاسم بن مندة عن الجوزی عن مکی بن عبدان
 عن مسلم قال وهو جمیعہ بالأجازات وهی عن ذی وای ما لو حدث به عن محمد بن قیس الیربوعي عن ابيه عن
 إسماعيل من مرثیة بنت کندی عن المودیل الطوسی إجازة یعنی مع استوائهما فی العدد قال الحافظ من
 ضعف الرواية بالأجازات العامة أنته وفي كلام ابن نقطة وغيره ما يقتضی ان الجوزی سمع من علي
 ومکی من مسلم فاعتقده وان مستي شیخنا علی خلافه وكذا العزراة أبو الخطاب بن حصة فحدث بصحیح مسلم
 عن ابی عبد الله بن زرقون عن ابی عبد الله الحارثی عن ابی ذر الرضوی عن ابی بکر الحارثی عن ابی حاتم بن

به حقيقة ابن قارص بن الحسين بن أحمد اللعني صاحب المجي وعنده وللقائل اسمع مقالة تاحض جميع الضيعة والمقبلة
 بياك فاحذر ان تبيت من الثقات على ثقة ولما عتسب منه الحري في مقاماته ومنهم المسائل الفقهاء في المقامة الطبيعية
قد قل له : اي تعديه بنفسه في خبره سماء ملخذا العلم فانه قال معنى الاجازة في كلام العرب ملخذا من حركات الهمزة
 لسبقها للمال من الماشية والحرف ثقل منه استخرجت خلافا لاجازة في الاساقفة كما لا دخلك وما استيتك كذلك طالب العلم
 لسبب العلم ان يبيد عنه اي يبيد اليه علم فيميزه اياه بقلان **الصلاح** واما **المعروف** يعني لغة واصطلاح ان يقول
قد لخرت لذرواية من جلي بنى متديا خبر الحري ومن اجازة قال هذا يحتاج اليه من يجعل الاجازة بمعنى التسوية ولا ذن في
 ولا مور يقول اجرت له سمعني على سبيل الامثال الضاحك الذي لا يخفى نظيره **ويجئ** في الاول كخبر رطلين دون اثنين الذي هو فيهم
 وفي التثنية كخبر رطلين واما شرطه في العلم **الصلاح** واما **المتكسب** لاجازة : من عالم به اي بالاجازة ومن اجازة
 اي والحال ان اجازة **طالب العلم** اي من اهل العلم كاحي عبادته في الصلاح او امره ولو بلغ الغاية في العلم لا يزال له طالب الباء وروى
 صلى الله عليه وسلم قال كل عالم غرثان في علم اي جائره وقال ايضا اريدك يشبع من اربع فكل رضى الاثم من علم وقال ب زكي علم ان لا ينجيه
 توسع وترجيح اهل اهل العلم مستحسن حكيم اليها وهل المراد مطلق العلم او خصوص المجازة كما انه قيل في المجازة والصفاته كما هو
 ابن عبد البر الطاهر الاخير **والولي** بن بكر ابو العباس المكي الذي كونه كل من المجازة والمجازة حالما ذكر في كتابه الواجزة في صحة
 القول بالاجازة وعن امامه مالك هو ابن النضر رحمه الله ما جعله شرطا في اجازته وما لك شرط في الاجازة وعون بكر المجاز
 عالما بما يجد ثقة في دينه ورواية معروفة بالعلم والمجازة بالاصل حتى كانه هو والجماعة من اهل العلم وسموا بسنة
 حتى لا يضره العلم الا عندنا اهل وكان يكره الاجازة لمن ليس من اهل العلم ويقل ما اسلفته في اول الفروع الاجازة وفي
 اخذ لا شتر اطمعنا ان اول قوله او ستم اسمته عن خرج ومن قبله في العلم وكانت الكراهة للمخرج وعن
الحافظ في عمر بن عبد البر كافي جامع العلم له **ان الصحيح** اي الاجازة لا تقبل الا ما هو
 بالصناعة ما يرق فيه لا يعرف شيئا ولما روي ما لا يشكك استنادا لا كونه معروفا معينا وان لم يكن كذلك لم يكن
 ان يحدث المجازة عن الشيخ بما ليس من حديثنا وينقص من استناده الرجل والرجلين وقد رايت قوما يفعلون هذا
 من كونه الاجازة في حديثه ما يحاكمه للطبيب في الكفاية قال له صاحب احمد بن صالح لما اذا قال للطالب اجازة لك
 ان تروي عنى ما شئت من حديثي لا يصح لان يدفع اليه اصوله او فرعا كتبت صنفا في نظرنيما ويتحجرا وعن ابوالوليد
 لبا جي قال لا يستجازه اما ان يكون للعمل فيجب على المجازة ان يكون من اهل العلم بذلك والفهم باللسان وان لم يجل الى الاجازة
 فيما كان في مسألة فضل او وجه لم يعلم به الحزين لو علم لم يكن جوابها اجاب به واما ان يكون الرواية خاصة فغير
 ان يكون عام فالقول والوقوف على الفاظها اجيز له ليس من التعريف والتحريف فمن لم يكن عالما بشيء من هذا لا ينعما

يريد علواً لاسنادها في نقلها بما ضعف وقال ابن سميذات من اصل الاجازة تختلف فيه ومن اجازها في قاصدها
عن رتبة السماع وجيشه في نقله ان لا يخرج من كل من يحسن منه السماع وان ترضوا ما ترضون جزها من كل من يحسن منه السماع
ما قلتم انب الحجاز ان يكون عالماً بما في الاجازة العلم الاجازي من انه روى شيئاً من اجازته اخبره اذ ذلك الغدير في رواية
اذك الشئ منه بطريق الاجازة المعروفة من اجل هذا الشأن لا العلم التفصيلي بل روى وبما يتعلق باحكام الاجازة وهذا العلم
الاجازي حاصل فبين رايه من علوم الرواة وانما الخطر في العلم من هذا الذي هو جوهري لا يحل احداً يتخطى عن ادراك هذا
لذا عرفت به فلا احسبه اهل الان يتحمل عنه بل اجازة ولا سماع قال وهذا للذي اشرته اليه من التسوية في الاجازة هو
طريق المحرر قلت وبما عدل من التشديد فهو من ان لما عرفت الاجازة لمن يقاها السلسلة وقد تقدم في سابع انواعها
عدم اشتراط التام لمجرد التحمل بما كمال السماع وفي رواية انه لم يقل احد بالاجازة بل بالاجازة والرواية وعليه يحمل قولهم خبرت
له رواية كذا الشرح ومنه نبوت الروي من حديث الحجاز وقد قلنا في الرواية وانما الخطر في الاجازة بالغير مقابلته بنسخة باصول
الشيخ واستاد امام الحرمين لان لا يتغير بالصححة مع تحقيق الحديث وقال عياض في شرحه بعد تصحيحه شينين تعديين روايتاً
الشيخ ومسمى كانه وتحقيقاً وصحة مطابقة كتب الرواية لها واعتماداً على الاصول المصححة وقد كتب بواكاشعت
احمد بن العظام الجليل كما اورد في الخطيب في الكفاية وعياض في الامام ككتابي السيم فانهم في سابع السيم
والكتاب رسول الله هذا اسماء من رجال تصحيحهم لهم وشرح مع فهمهم وعقولهم فان شئت فقلوا ورواه عنه فانما تقوله
ما قد قلته واقول اذ كان هذا في التصحيح فيه فربما تغير عن تصحيحه فيقول وقال غيره في بابنا واكره
عياض قد سأل المترجم وركم ولست بما عندي من العمل بخلافه من يرويه فليرويه بعين به كما قال الفراء والصدوق
اجلته واما قول بعضهم الشرط كونها من معين معين او كونها من غير مجهولة فليس بشئ وما احسن من كتب
من علم منه التام هل اجرت له الرواية عنه ورواه العلم من اتقانه وضبطه عنه عن تعديدي ذلك بشرطه كغير
الاجازة تارة تكون بلفظ المجيز بعد السؤال من ان الحجاز له او غيره او مبتدأً بالاجازة وتارة تكون بلفظ علم استدعاء
كما اجرت به العادة او بدون استدعاء واللفظ بالاجازة ان تجزأ الحداث بكتب اي بان خبرها بالحسن
والاولى من افرادها او بكتب دون لفظ فانها الاجازة وهو اي هذا الصنيع ادون من الاجازة المتعارفين في
لان القول دليل على اجازة القليل بالاجازة والكتابة دليل القول الدال على الخبر والدال على الخبر واسطة على وبالتالي فيوجه صحة ما لا يشك
بل قال ابن الصلاح في مقابلة ذلك وغيره يستبعد تصحيحه في عبيد هذه الكتابة في باب الرواية الذي جعلت فيه القراءة على
الشيخ مع انه لم يلفظ بما قرأ عليه اخباراً منه بذلك ويتأيد بقول ابن ابي الدم قد يقوم الافعال مقام
الاقوال كما في نقل الملك على القول بتصحيح العارضة فان لم ينهها فقصدي ما هذا وقال الشارح انه
الظاهر عدم الصحة لان الكتابة كناية والكتابة شرطاً للنية ولا شبهة هنا فبطلت

وكان يهل هذا حديث صحيح لعدم النية اما لو لم يعلم حاله والظاهر النسخة اذ الاصل كما قال بعضهم فيها يكتبه لعاقلة
 خصوصاً فيما نحن بصدده ان تكون قاصدا له ولعلها الصيغة التي لم يسبق فيها ان يصلح صحتها وان احصل كذا
 ما تقدم فيه وفي الظاهر الذي ينشأ له بهان الخلفي حديث قال وحيث لا نية وقد حيزها بان اصلاحها باحدا الرزخا
 فرع كتر تصحيحهم في الاجازة بما يحسن زلة وعنى مروية فقيل كما نقله ابن الجوزي انه لا فائدة في قول وعنى قال
 والظاهر انهم يريدون بلى مروياتهم ويعني صنفاتهم وعنى ما هو كذلك وحيث ان كتبها من ليس له تصنفها ولم او
 ثرت عنده او جويل

القسم الرابع من اقسام العمل المناولة

وهي لغة العطية ومنه في حديث الحنفية فحملها يعني قول اي عطاء واصطلاحا اعطاء الشيخ الطالب بشي من ممتلكات
 مع اجازة له به صرحا وكناية واخر من الاجازة مع كونه على المعتمد على الاجازة لاول نوعيه حتى قال ابن
 انه في معناها لكن يقتصر في ان يفتقر الى مشاورة الجاني ليجاز له وحضر به بل بانفع بعض الاصوليين كما سياتي
 في اخر النوع الثاني فانكر مزيد فايدة فيه وقال هو راجع اليها بل اشتراط احمد بن صالح كما مضى قريبا المناولة لصحة
 الاجازة وعلى كل حال فاحتمل سبق معرفتها او قدمت كونهما شمل المروي الكثير بخلاف المناولة على الاغلب فيها او
 لقلة استعمال المناولة على الوجه العاقل او لشمال كل من القامين على فاضل ومفصول ذلك نوع الاجازة اعلى
 من الثاني نوعي المناولة فلم يخص لذلك التقديم في واحد وحيث قد قلست لكثرة استعمالها والاصل فيها علقه
 البخاري حيث ترجم له في العلم من صحيحه انه صلى الله عليه وسلم كتب لأمير السرية كتابا وقال لا تقرأه حتى تبلغ
 مكانا وكذا دلها بلغ المكان ثم اذنا مع اخبرهم بامر النبي صلى الله عليه وسلم وعزى البخاري لاجتهاده
 بعض أهل الجاهل وهذا قد اورداه ابن اسحق في المغاني فقال حدثني يزيد بن رومان عن عروة بن الزبير قال بعث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم علي بنه بن حبش الى نخلة فقال له كن بها حتى تأتينا بحجر من احبار قرقيش ولم يامر به فقال
 وذلك في السنة الحرام وكتب له كتابا من اهل النخلة ليسير فقال اخرج انت واحملك حتى اذا مشرت لومين فانقر
 كتابك وانظر فيه مما مررتك فامض ولا تستكرهن احدا من اصحابك على ان ذهاب معك علما ساريومين فيخرج الكتاب
 فاذا قيل لمض حق فنزل نخلة فتأتمنا من احبار قرقيش فذكر الحديث بطوله وهو سهل جيد الاسناد وصرح فيه
 ابن اسحق بالتحديث مع انه لم يتفرجه فقد رواه الزهري ايضا عن عروة بن رومان وصلا في المعجم الكبير للطوراني
 والحمد لله الباقى من طريق ابى السوار عن حبيب بن عبد الله رضي الله عنه رخصه هو تحت ولذا اخرج البخاري
 به اذ علقه واورده ايضا في الصحاح لا سيما وله شاهد عند الطبري وغيره في التفسير من طريق ابن عباس
 ثم المناولات على نوعين اما اقترن ببالاذن اي بالاجازة او لا بل تكون مجردة عن الاجازة

فالمناولة التي فيها اذن يداي جازية وهو النوع الاول اعلا الاجازات مطلقا لما فيها من التعمير
 والتخصيص بالاختلاف بين الحديثين غير حتى ان من حكاها عن ابيها بالحديث الغرالى في المستصفى فقال وهو عندهم
 العاريجية منها قولك ان الاثر الظاهر اذا احتض من الاجازة لان اعلى رجاها انما الاجازة مخصوصة بالكتاب بعينه
 بخلاف الاجازة ليس بجيد فانها وان كانت غالباً في كتاب بعينه فهي معقولة بما فيه من زيد ضبطه والتخصيص بالبحر
 في الضبط وتحت هذا النوع من رفاهم اولاً بالنظر لذلك وفيه على الصواب مقابلة في العدل واعلمها اذا اعطاها
 اي اعطى الشيخ الطالب على وجه المناولة تصنيفاً له اما صلا من سماعه وكذا من حكاها عن ابيها مقابلة كما حصل
 اي على جهة التمثيل له بالعبارة او بالبيع او ما يهيم مقامه اذ كان هذا من تصنيفي ونظمي وسماعي او روايتي عن علان او عن
 اثنين او اكثر وانما علم بما فيه فامروا واحداً به عنى ونحو ذلك مما هو معنى الاجازة فضلاً عن لفظها كما جرت به به بل وكذا
 لولم يذكر اسم شيخه ولا كفى بكثرة سببنا في الكتاب المناول قال يحيى بن الزبير بن عباد ان يري طلب من هشام بن عروة اخذ
 اليه فاخرج الى دفننا فقال لي هذه اخاديشي وقد صححتهم وعرفت ما فيه فخذة عني ولا تقبل كما يقول هؤلاء حتى عرفت
 ولم يصرح ابن الصلاح بكون اخذه الصبر على ذلك كما فعل عياض وهو من غير ما يشعر بذلك فليها ما
 يبادله الشيخ له من اصل او فرع ايضا اعار على على جبهة الاعارة او اجازة ونحوها فيقول لحدث وهو ياتي على الحكم
 المشهور او لا فاستخذه ثم قال به او قابل به لنسختك التناستحق او نخذلك ثم رده الى وجه لكعي الاشارة الى نسخة
 معينة او امر بعض من حضر بالاعطاء الظاهر نعم وبه صرح الرازي في الاشارة غير المقررة بالاجازة كما سيأتي في النوع
 الثاني بل قال للتخصيص انه لو ادخله خزانه كسبه وقال ارجع هذه عندها سماعاً في من الشيخ للكتابة عنهم كان
 بمثابة ما ذكرناه في الصحة لانه احاله على اعيان سماعة مشاهدة وهو عالم بما فيها وامر بربايتها ما تضمنت
 من سماعة ومن يثبت له ما لوقال تصدقت عليك بما في هذا الصدق وعاينته وهو عالم بما فيه فقال فبكت اليه
 اشكر بعض الناس بغيره انه به بقله اعطاه الى اخره على ان الشيخ لو سمع في نسخة من كتاب مشهور وادلى
 ان يشير الى نسخة اخرى من ذلك الكتاب ويقول سمعت هذا لان النسخة تختلف ما لم يعلم تفاوتها بالقبالة فانه
 يقتضى انه لو علم اتفاقهم الكفى وتقريب من هذا الوعى طلاقاً على اعطاء كل واحد وضعته بين يديه طلق قال بعض
 المتأخرين وينبغي ان يجعل هذا مستقلاً يسمى بالامارة ويكون ايضا على نوعين كالمناولة ولا فرق في ثرائه
 ولا يكون في من العارضية ما يورث التمثيل كما في المناولة او عارية لحدث به منه ثم يرد به اليه وكذا
 مما يوافي الصبر الرجوع في العمل **المختار الطالب الكتاب** الذي هو اصل الشيخ او فرع مقابل عليه له
 اي للشيخ عرضاً اي لاجل عرض الشيخ له وقد سمع هذه الصيغة تعرضاً عن واحد من الائمة ولقصد التمييز بين ذلك
 من عرض السماع الخاص في محله بغيره ولما قال ابن الصلاح سماعه وهذا العرض للمناولة بوجه

الى الحال ان الشيخ الذي اعطى الكتاب ذو معرفة وحفظ وبقية فدنظر لا يتصرفه متاملا ليعلم صحته وعدم لزيادة
فيه والنقص منه او يقابلها باصل كتابه ان لم يكن عارفا كل ذلك كما صرح به الخطيب على جهة المرجح
ثم يناول الشيخ ذلك الكتاب بعد اعتباره محض ربه لطالب لروايته منه ويقول له هذا من
حد يتي اخذ ذلك فارواه احدث به عننا دعي ذلك على الحكم المشر وسرا لا تخفى في الاكثاف بكرن سنده به
مبيدا فيه ومن فعله عبد الله لما ابن عمرو بن العاص قال ابو عبد الرحمن الجعفي بنت عبد الله كتاب فيه لحديث
فقلت انظر في هذا الكتاب فاعرفت منه اتركه وما لم تقرأه في نسخة وابن شهاب قال عبيد الله بن عمر بن حفص اشهدني
كان يوتي بالكتاب من كنبه في تصحيفه وينظر فيه ثم يقول هذا من حد يتي لم يقرأه خذ عفو وما لك حاجة رجل فقال
ابا عبد الله المرفعة فاخرج رخصة وقال قد نظرت فيها اخرج من حد يتي فارواه عن واحد حاشي رجل فخرجت من وسأله
ان يجيزه بها فقال ضحكوا وانصرف فلما اخرج اخذها من مضربها كتابه واصلى له بخطه فخران له فيها واذا
كما سياتي والذي له واخرون فقد اختلفوا في موازاة هذا النوع لسماع حكوا كالحاكم ومن تبعه عن الامام
حالك رحمه الله ونحوه كما في نسخة المدنيين كابي بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام لحدائق السبعة وابن
شهاب وزبيدة الرازي وتحيي بن سعيد الانصاري وعن جماعة من المكيين كجأهد وآبي الزبير ومسلم الزبيدي وآبي
عبيدة ومن الكوفيين كعليه وآبي ابيهم النضيين والسجعي ومن البصريين كقداوة وآبي الهادية وآبي التميمي
ومن المصريين كابي وهب وآبي القاسم واشيب ومن الشاميين والخراسانيين وجماعة من حشاشي كالحاكم النخعي
اي المينا والمشرقة بالاجازة لعماد السماع ولم يحكم لتمام ذلك وقد روي في نسخة الكفاية
من طريق احمد بن اسحاق بن بحير قال تذكرنا في نسخة السماع فقال قال اسماعيل بن ابي اويس السماع
على ثلاثة اوجه القراة على الحديث وهو اصحها وقراة الحديث والمناولة وهو قوله ارويه عنك واقول حدثنا وذكرنا
مسألة فهذا مشعر عن مالك وآبي اويس ليس بتسوية السماع والمناولة وحينئذ فكان عرض السماع
وعرض المناولة عند مالك سياتي فقد تقدم هناك رواة عنه ايضا باستدعاء من السماع والسماع لفظا واذا من ذهب اليه
بمن السماع وحسن المناولة احمد بن حنبل في الخطيب ايضا من طريق المروفي عنه انه قال اذ اعطيتك كتابي وتلك الرواية وهو حديث
فما تبالي اسمعته او لم تسمعه واعطاني انا وابا بطلب المستند مناولة ونحوه قول ابى ايمان
قال لي احمد كيف يحدث عن شعيب فقلت بعضها قرأته وبعضها اخبرنا وبعضها مناولة
فقال قل في كل اخبرنا وسياي مثله في الترجمة الآتية وعن ابن خزيمة قال الاجازة والمناولة
عندك السماع الصريح بل اعلم من القول بالاستواء ما نقله ابن الاثير في مقدمة جامع الاصول
من ان من اصحاب الحديث من ذهب الى ان المناولة او في من السماع وكأنه يشير بذلك

أبو الحسن عياض من حديث محمد بن الفضل عن مالك قال كل من جحد بن سعيد لا يضاري فكنت له الحديث
 ابن شهاب فقال له فأنزل منعه ما منك قال كان واقفاً من ذلك وفي لفظ بل أخذها عنى وحدث بها فقد قال
 عياض عقبه وهذا بين لأن الثقة بكاتبه مع اذنه أكثر من الثقة بالسامع وأثبت لما يحد من الهم على السامع
 والمسموع ولكن قد أتى المصنفون جميع مفتي اسم فاعل من أتى فلما أجمع جميع نسخهم التي سكتان البلاء التي
 آخر الكلمة وأول الجرح فحدثت البيهقي الحلال والحرام في أي القول بأبوابها حاله فتحمل السامع فضلاً عن ترجيحها
 مثلما عايناهم منهم المصنف بن راهويه وسفيان الثوري بالثلثة نسبة لثوبان بن جابر من فيه صحيح باقي الأمانة
 المتبرع عيني أبي حنيفة النعمان بن وإمامنا الشافعي وأحمد بن حنبل الشيباني في نسبته لشيبان
 بن ثعلبة وابن المبارك عبد الله وعياض وهم كالبيهقي والمزني ويحيى بن محمد أحكامهم عنهم حديث
 راوياً في القول بأبواب المناولة انقص من السامع والذي حكاه الحاكم عنهم أنهم لم يروها سماعاً فقط ولكن
 مقابلته لأول به مشعر بل في انقص هو الذي سمعنا من الصلاح قبل ذلك كما حكاه فقال والصحاح أن ذلك عياض
 محل السامع وأنه مشط من درجة التحديث لفظاً ولا اختياراً فقرأه ثم حكى عن الحاكم الغزالي المذكورين الذين قال
 الحاكم عليه عذرنا أي عذرا واليه ذهبوا واليه ذهبوا واحتمل ذلك بقوله صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأه سمعها
 من عاصي فلو كان من السامع أو يقول صلى الله عليه وسلم سمع من وليهم منكم فإنه لم يكن في عياض السامع قد
 على الضميمة لكن قال البيهقي أن ذلك لا يقتضيه امتناع نزيل المناولة على ما تقدم منزلة السامع في الثقة قال على
 أن ما أجده من صرح كل واحد منهم ما يقتضيه الثقة ونية نظر فمن قال أنها انقص ما لك فاخبر الرامد هري من حديث ابن
 أبي أوسى قال سألت ما عن ابن السامع فقال قرأتك على العالم أو الحديث ثم قرأه عليك ثوان يدفع اليك
 كتابه فيقول أروها عني وهذا يقتضي خطا طردج بوعاء القراءة لكنه مشعر لتقصيها سماعاً لكيك مطابقتها للسؤال
 على أن يكون مراد من الحواشي حينئذ واختلاف المروي عن مالك إلا أن تكون ثم لمجرد العطف وكذا يقتضيه ما سلف
 اختلاف المروي عن أحمد لأن لم يكن الخلل من الحاكم في النقل عنه فقد قال ابن الصلاح أن في كلامه بعض الخلل من
 حيث يكون فيه خلط بعض ما روي في عرض القراءة بما روي في عرض المناولة وساق الجميع فساقوا واحداً لكن قد حصل الخطيب
 عن أحمد أنه كان ربما كاهة الرجل بالرفعة من الحديث فما خذها فيعارض بها كتابه ثم يقرؤها على صاحبها
 وهذا قد يسا على الحاكم وقد أتى في حكايته عن الشافعي ما حكاه إليه في عني أنه مضى في كتابها فاحتمل
 القاضي على عدم القبول إلا بسأله بن مع فقرأه عليه ما حكاه لوصف الناس لها فلقبها بحقها
 بها كالمروان ما فيها لأن الخاتمة قد يصف على الحاكم وتبدل الكتاب حتى في تبدل الكتاب حكايته كافي حكايته عن الشيخ
 إبراهيم متبعة لأجل على الوصية في صحيفته محتمة حتى يعلم ما فيها لا فاقول باب الرواية وأوسع وأيضاً بالكتاب

غير متوهم في صيغة المناولة ومسألة الوصية بان حكيت الكراهة فيها ايضا عن الحسن البصري وابي ولا يرد
 الخرجي و ابراهيم الفقيه كما عند البيهقي فالمدخل وهو هذا الشافعي والى حذيفة فسما قبلوا فكانوا مشهورين
 الاما علمنا فقد حكى فينا ايضا الخليل اذن مالك ولد من حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب انه كان يفعل ذلك
 اذا انا وسفر ويدفعها الى ابن عمه سالم بن عجلان الله بن عمر بن قنول الشافعي على ما فيها وروى الاستاذ ابن مهاب
 حديث قيل له في جواز المناولة فقال لم تزل الرجل يشهد على الوصية ولا يفتحيها فينجي من ذلك ولا يخرجه واما
 النزاع معه في ادراج الى حذيفة في الجبين بن بان صاحب القنية حكى عنه وعن صاحب الجمل ثم قال
 للشجر الكتاب الطالب و اجازته له به عدم الجواز اذ لم يسمع ذلك ولم يعرفه خلافا لابي يوسف فغيره
 بنظره في الظاهر بما انما منعنا اذ الم يكن احد شيئا من ما السماع او معرفة الطالب بما في الكتاب الى صحته
 وهذا لا يمنع ما قد مناه في اول انواع الاجازة عن ابي حذيفة وابي يوسف من بطلان الاجازة لجواز حذيفة
 ما يجرد عن المناولة اذ حاصلها الموت وما حكاه ابو سفيان من الخفية ولعله الرأى عن امامه و
 صاحبه ابى يوسف انما منعنا الاجازة والمناولة يمكن حمله على المناولة المجردة وكذا يمكن النزاع في ابن
 مراهويه بما ساق في القسم الخامس من احتياجه على الشافعي في مسألة يتحدث احث الشافعي عليه فيما ياتي
 وقال له هذا سماع وذاك كتاب يعني فهو مقدم فقال له استحي ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى كسرى وقصور
 ولكن سياتى رده بان هذا لا يلا في متمسك الشافعي رحمه الله ولا حبل ما نسب للحاكم قال بعض المتأخرين
 بحفظ حكايته الاستواء وكان هو لا يلا الائمة الحكم منهم جواز الرواية بكل ما اتهم تزلوه هامة العا
 ونفي جملة بعضهم بين المذهبين بان المثلية في الحكم والاجمال وعدمها في التصيل والتحقيق فصار
 الخلاف في الحقيقة لفظيا وفي المسألة قول ابراهيم بن محمد البيهقي في المدخل من طريق يحيى بن معين
 قال قال لا نزاع في القول في الحزق قرأت وقرئ وفي المناولة تدرين به ولا تحدث به وقد اختلفنا في
 ادراج الحاكم له فيمن يراها دون السماع لكن قد روى البيهقي ايضا من طريق محمد بن شعيب بن
 شهاب بن ابي ثعلبة قال لا نزاع في موضع كتاب كتيبة من حديثه فقلت يا ابا عمر وهذا كتاب كتيبة من احاديث
 فقال ها قد اخذته واضربت الى منزله وانصرت انا فلما كان بعد ايام لقيت به فقال هذا كتابك
 قد عرضته وصححته فقلت يا ابا عمر فادريه عندك قال نعم قلت اذهب فاقول اخبرني الاذاعي قال نعم
 قال ابن شعبة قال اقول كما قال في الجملة فاعل القول الثالث من يرد عن القرأة يرد عن المناولة يعني يار ابا
 قلت ولكن قد حكى في القاضى عياض من تبعه اجمعهم اى اهل الفعل على القول بانها الى المولى
 صحيحه بمعتمدا اى من اجل اعتمادها وتصديقها يعني وان اختلفت وصحة الاجازة المجردة وهذا

عياض نجلان قال وهو رواية صحيحة عند معظم الأئمة والمحدثين وسيجاءة وهو قول كاذب اهل
النقل ولا دأء والتحقيق من اهل النظر وان تكن المناولة كما استصر بالنسبة للسماع موصوحة
على المعتمد ثمانية قد بقي من هذا النوع صحيح فان اما الاول اذا ناول الشيخ الكتاب والشيخ الطالب
له به واستردا في ذلك منه في الوقت ولم يمكنه منه بل مسكه الشيخ عند لا فقد صح هذا المذنب ونظر
الرواية والاهل وكذا الاول الطالب الحجاز له الرواية فان لك ادعى بمن نسخة قد وافقت مروية
الحجاز به بمقابلتها او باخبار ثقة بما فقهه لا يخفى عليك على ما هو معتبر في الاجازات المجردة عن المناولة او من اهل
الذي استدل به منه شيخه ان نظريه وغلب على ظنه سلامته من التغيير من بابا ولي ولكن هذه الصورة
تتقاعدهما سبق والخلاف فيها اقوى لعلنا نصيب الطالب على المروي الذي قبله وعينته عنه بل ليست
فما وعدارة ابن الصلاح لا يكاد يظهر لها محورية في علي الكتاب الذي عني الاجازة في صحجاء المناولة
عند المحققين اي من الفقهاء الاصوليين كما هي عبارة ابن الصلاح وسبقه كما اصل ذلك عياض نجلان
ولا مزية له عندهم شيئا من اهل النظر والتحقيق لان لا خروص بين اجازته اياه ان يحدث عنه بكتا
الموطأ وهو غاييب وحاضر اذا المقصود تعيين ما اجاز له لكن ما ذكره في احوال له مزية معتبرة على ذلك
اهل الحديث او من حكم ذلك عنه منهم اخر او قد صارت وسبق ابن الصلاح لذلك عياض وسبقه
مع ما تقدم عنه لكن قدما ومجدا في اهل الحديث يرون لهذا مزية على الاجازة يعني فان كل
نوع من انواع التعليل كيف ما كان لا يصح الرواية به الا من الاصل والمقابل به مقابلة يوثق بمناولة مرتبها
يستغنى في معرفة المناول فمروي منه او من غيره بعد بل قال ابن كثير انه في الكتاب المشهور كالشيخ
ومسك تصويره التعليل او الاعارة انتبه اذا علم هذا فقد قال السهيلي جعل الناس المناولة اليوم ان يأتي
الطالب الشيخ فيقول ناولي كتيب فينقله ثم يسكه ساعة عنده ثم ينصرف الطالب فيقول خذني فلا
مناولة وهذا مروي لا ينص على هذا الوجه حتى يذهب بالكتاب معه وقد اذن لان يحدث عنه عا فيه
وهو محتمل لا فتانه بالاجازة فيكون من هذا النوع او تحيزه ليعلم صحة ويحقق انه من مروي و اما
الثانية اذا ما اي اذا الشيخ لم يظهر ما احضره اليه الطالب بما ذكره انه مروي عنها وهو ظاهر
اللفظ فيكون من ثاني النوعين ويكون حينئذ على قسمين فانه اعلم ولكن ما دله واعتمده في صحة
وثبوت مروي من بعض الكتاب وهو اي الطالب المسخر معتمد لا فانه وثقة فقد صح
ذلك كما يصح في القراءة على الشيخ لا عا على الطالب حتى يكون مروي القاري من الاصل اذا كان موثوقا به
معرفة ودنيا ولم يحك ابن الصلاح فيه اخلافا وقد حل في النظر في الكفاية عن احمد الترمذي فانه مروي

من طريقه حصل ان اسحق قال سألت ابا عبد الله عن القصة فقال لا بأس بها اذا كان رجل يعرف نفسه ولم يدر ما قال
قال ما ذكرنا هذا حتى يعرف الحديث حديثه وما يدعيه من كذا كذا هذا طاهر انه لو كان احسن من غيره فله
قال واهل حوزة حبل نزل هذا وانما لا يجيبون قال الخليل اراه عن نفسي بالنسبة لاهل حوزة المناولة لكنا في الجاهل
سواء بينه من غير ان يعلم ان امير المؤمنين لا يحمل احدا عن ابن شهاب انه كان يروي بالكتاب فقال له
هذا كذا انك ترويه عنك فيقول نعم واولا ولا تروى عليه على ان كان قد تقدم نظره وعرف حخته وانه من
حديثه وجابه اليه من ثبوت بدو ذلك استبان ان الاذن في رويته من غير ان ينظر فيه ويؤيد بها تقدم
عنده انه كان يتصرف في الكتاب وينظر فيه وكذا يحمل عليه ان روى عن هشام بن عروة انه قال جاني ابن جهم
بصحيفة مكتوبة فقال لي يا ابا عبد الله روى احاد شاذين وروايتك نعم والاي وان لم يكن الا
امن يعتمد خبره ولا يوثق بحديثه فقد بطل الاذن استبان ان روى الاجازة فضلا عن المناولة
انهم ان تبين بعد ذلك بطريق معتدلة حخته وثبوته في مروية وانما طاهر كما قال المصنف ان نسخة اخذوا من المسألة
بعد ولا ند فال حاكمة لنفسه من عدم ثقة الطالب بالخبر بل كان الفرق بينهما وانه ان يقول احاديثه طاهر
المعتمد وغيره ان كان قد اتى الى الجاهل به من طريقه من روى من الطالب والوجه في
اي القول قتل جابر بن حسن بن محمد بن مالك فان ابن جهم قال كذا عندنا في الجاهل
ككتب على يديه فقال يا ابا عبد الله هذه الكتب من حديثك لمستش يا حنك فقال له مالك ان كانت
من حديثي فحدثني وكذا اصله غير طاهر ولا انما لم ادرى ما حدثت في التبيين في نسخة
من حديث الشيخ في النوع الثاني ان حلت من ذلك المناولة في ما بين ياول الشيخ الطالب شيئا من هذه
بل كما ان حارثية يتسم منه او ياتي الى الشيخ بشي من حديثه في نسخة وينظر فيه مع فتاوى يرفعه اليه
ويقول له في الصور كلها هذا من رواياتي على الحكم المشهور في النوع الاول لكن لا يصح حله بل لا بد من روايات
عنه وقد اختلف فيها فصيل كما حكاه الخليل عن طاعة من العلماء في نسخة ونحو الرواية في كمال الرجل يحيى الى
اخر بصله فيه ذكر حتى فيقول له اعترف هذا الصك فيقول نعم هو دين علي فقال ان ويقول لما ابتداني هذا الصك
دين علي فاذن او يجادل في بده صكا يقره فيقول له ما في هذا الصك فيقول ذكر حتى علي فقال ان ثم ليس بعد
يروي بينك لو ان له ان يشهد عليه بأقراره على نفسه مع كونه لم ياذن له في ذلك كما ذهب اليه مالك
وعنه من اهل الجاهل وانه قال اصحاب المناقحة والحاكمة في الشهادة بدون اذن المقر في الرواية من باب
في ولعل هو لا يخرج من الجاهل رواية لغيره اعلم الشيخ الطالب بان هذا مروية الطارئة في رواية جاسر الى اليه
بالكتاب من بل الى بل كما سلف في هذا بل هو هذا اول ترجيح زيادة المناولة بالنسبة للمسألة اعلم من الجاهل

بجسب بالنسبة لارسل فان المناولة كما قال ابن الصلاح لا تخلو من الاشهاد بالاذن في الرواية فحصل
الكفء في هذه الصور كلها بالقرينة والكثير منهم فقالوا تخاف من السماع على الشيخ اذا لم ياذن له في الرواية
شكرا كما في العلم بالرواية وقيل يصح العمل به بدون الرواية حكمي عن بعضهم ويشبه ان يكون الاذن مذكورا له لانه
روى عنه اجاز المناولة وفتحها وروى عنه انه يعمل بها ولا يحدث بها فقال عياض لعل قوله يعني الثاني فيمن لم يذن
في الحديث به عنه والاصح ايضا بدون اذن باطله لانه لو كان قال الخطيب من فعلها لعدم التصريح بالاذن فيها
فلا يخفى الرواية بها قال ابن الصلاح وما عدا غيره لعدم الفقه ولا اصوليين على الحديثين بخلافها واسألت الرواية
بها قالت منهم الفخر فانه قال في المستصفى حرج المناولة دون قوله حدث به عنى لا معنى له واذا قال حدث به
عنفا لا معنى للمناولة بل هو من زيادة تكلف اخذ به بعض الحديثين بلا فائدة بل اطلق النووي في تقريبه حكاية
الطبراني عن الفقه واسألت اصوليا ولكن صنع ابن الصلاح في عدم التعميم احسن لعدم اشتراط جماعة
من الاصوليين منهم الرازي في التخصيص الاذن بل في المناولة حتى قالوا ان الشيخ لو اشار الى كتاب قال هذا
سماع من فلان جاز في سماعه ان يرويه عنه سواء ناوله اياها ام لا خلافا لبعض الحديثين وسواء قال له اروها
عنى لا مقتضى كلام السيف الا مدي اشتراط الاذن في الرواية وقيل انه لم يقل به من الاصوليين سوى
لقاضى ابوبكر الباقاني واتباعه ووجهه القاضى ابوبكر بانه يجوز ان يناول الكتاب الذي يشك في ما فيه
وقد يجزم عند الغير من حديثه ما يعتقد في كثير منه انه لا حديث به لعل في حديثه هل عرف بها كما انه
قد يستعمل الشهادة من لا يجزم عنده ان يقيمها ولا ان يشهد عليها فاذا اشهد على شهادته كان ذلك بمثابة
دأبه لها وعلم انه في نفسه على صفة يجوز ان اقامته لها فذلك لا حادثة والمناولة من العدل الثقة انتهى
وقد مال شيخنا للتسوية بين هذا النوع وبين الثاني النوعين ايضا من القسم بعده وقال انه لم يظفر في قوله

بينهما اذا خلا كل منهما عن الاذن

كيف يقول من روى ما تخله بالمناولة وبما جاز في الماضيين

واستلحقوا اي الامية من الحديثين وغيرهم في ما يقول من روى ما ناوله بالمناولة المعتبر مما
تقدم مما لك هو ابن السكيت وابنه شهاب بن عمار لا اطلاقة اي راوى حديثنا واخبر
اي واخبرنا يسوع وهو اي الاطلاق لا يثق بمذهب من يروي بما تقدم في محله العرض في المناولة
كعرض السماع ومن حكم هذا الاطلاق عن مالك الخطيب انه قال قلنا شئت من حديثنا واخبرنا روى
ايضا الحسن انه قال روي عنه ان يقول حديثي فلان عن فلان واجتمع ابن وهب بين القاسم واشعوب على انه
يقول اخبرني وعن احمد بن حنبل فيمن روى الكتاب بعضها مرة وبعضه ثارة بعضها ثارة بعضها مناولا وبعضه

اجازة انه يقبل في كل اجازة اي اطلاقا بعضهم كان حرم جماعة من المتقدمين
 حصارا على الهم عياضهم كالك ايضا واهل المدينة كما حكاه عنهم صاحب الاجازة في فسطاطي اي فالواية
 بطاني الاجازة في بعض المجازة عن النكاح حتى قيل انه مذهب عامة حفاظ الامم من انهم انهم
 فيقولون فيها اجازة شتا واخر نأوع عن عيسى بن مسكين قال في اجازة مراسيل البروجيد بن يقول فيها
 واخر في واخر في بعض المتأخرين وقال في الاجازة كيف ما كانت اخبار وتحدث فيجي ذلك فيها والاتصال
 السدي واقم بلما ذكر واحد من نوع الاجازة والسماح طريق تحمل والتعرض لمعين النعم الميجل به ليس
 بلانهم لا العمل متوقف عليه وقال ابو مروان الطبري له ان تقول في اجازة بالمعين حدثني وذهب الى
 كذلك امام الحرمين والحكيم التوماني في قواعد الاصول فيجاء به بان مدلول الحديث لغة القامع المعاني اليك سر
 القامع لفظا او كتابة او اجازة وقد سمع الله تعالى القرآن حديثا حدث به العباد واطاهم به فكل حديث
 حدث اليك شفاها او كتابا او اجازة فقد حدثك به وانت صادق في قولك حدثني وليس العاقل
 في المنام حدثنا كما قال تعالى لتعلمه من ناول الاجازة وكذا ابو عبيد الله محمد بن عمران ابن موسى بن
 عبيد المرقفي فيهم الراي نسبة الحديث له اسم المزيان البغدادي صاحب اخبار ورواية الادب ونصا
 كثير وكان في داره خمسون مائنة اذ وحجرة لمزيدية عنده مات سنة اربع وثمانين وثلثمائة وارب
 نعيم الا صديها في الحاشية صاحب التصانيف الكثيرة في علم الحديث اطلقا في الاجازة لفظ اخبر
 خاصة من غير بيان ومن حكاها عنهما للظليل نحن ثابتهما فقط انما لفصل بين طاهر وحكي للظليل ان
 اولهما عيب بذلك وكذا نقل ابن طاهر شعر الذهبي في ميزانه عن للظليل انه عاب ثابتهما ايضا به فقال
 رايت لابي نعيم اشياء يتساهل فيها مثل ان تقول في الاجازة اخبرنا من غير بيان بل ادخله لذلك في الخبر
 شعر الذهبي الضعفاء قال انه مذهب راء هو وغيره قال وهو ضرب من التديس قلت لها عيب الاول به
 قلنا هو لكونه لم يبين اصطلاحه والكثير مع ذلك منه بحيث ان اكثر ما اورد في كتبه بالاجازة لا السما
 وانضم الى ذلك انه رمى بالاعتزال وبان كان يضم المحبة وقضية النبذ ولا يزال يكتب ويشرب واما
 ثابتهما فنجد بان اصطلاحه لا يكون مفسا لانه اقل من حجة سفر الله وجهه يعيبه هذا بل هو كلام عام عالم
 الدنيا وقال شيخنا انهم وان عابوه بذلك فيجيب عنه بانه اصطلاح له خالف فيه الجمهور فانه كان
 يرى انه يقول في السماع مطلقا سبق قري بنفسه او سمع من لفظ شيخه او بقوله غيره على شيخه حدثنا لفظ
 الحديث في الجميع ويخصر احصاء الاجازة يعني كما هو اصطلاحه حيث قال اذا قلت تخبرنا على هذا
 من غير ان ذكر فيه اجازة او كتابة او لفظي في خبر اجازة او حدثنا فمسموع ويعوي الترامه

لأنه أنه ما ورد في فقرته على ما دللنا على أنه عدة أحاديث رواها عن الحكم بلفظ لا يخبرنا مطلقا وقال
 في آخر الكتاب الذي رواه عنه عن الحكم أيضا أنه قال الطائفة لا يخبرنا مطلقا عن حليته من
 هذه القضية بل ينبغي أن ينسب على ذلك مثلا لغيره من عليه أنه ومع كونه يثبت اصطلاحه فقد قال ابن النجاشي أنه أيضا
 نادرا لا مستثناة بكترة السمع وأما طائفة أخرى فقد قرأت في نسخة على سلمها وجدت فيه شيئا كالاجازة الأولى وبها كانت
 يسبق حديثنا عن الأصم وآخر عن خيفة عن غيره ما ذكرنا اعتد به عنه فذكره بطلان المذهب أيضا مشعرا فانه
 قال هذا لا يقتضيه شيئا اذ هو يقول في معظمه بنفسه أخبرنا فلان اجازة قال وعلى تقدير أن يطلق في اجازة أخبرنا
 بدون بيان فهو مذهب جماعة فلا يجد أن يكون من هؤلاء أيضا على أن شيخنا جازان لم يقلنا أيضا أحاديث على ما عرفت
 أو هو لو لم يكن كان يفعل لك أيضا وذلك أن الحكم أيضا لم يقلنا في نسخة أنه كان لا يفرق السماع من الاجازة وقال
 الذهبي يروى عن السماع والاجازة سواء في الاتصال والاحتجاج ولا ينبغي له أن يعرفه بريدنا في فهم أن السماع شيء
 من اجازة أو شيء قال شيخنا أما الظاهر المراد ما ذكره الذهبي بأنما مراده أنه اذ لم يحدث لا يميز هذا من هذا بل يقول مثلا
 كل منهما اجازة ولا يبين في الاجازة كونها اجازة أو غيرها وانما عرّف من هذا كله ما قبل من الاجازة كان يقول فيما لم يسمع
 من شيئا يجزى بل رواه اجازة أخبرنا فلان فيما قرئ عليه ولا يقول أنا سمع فيشذبا لا لسماع على من لم يعرف حقيقة
 الحال وفي تاريخنا صيها أن له شيء من ذلك كقولها أخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه بل ذكرنا في ترجمة محمد بن
 يوسف لا يصح في من الحلية له أخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه زاد فيهما حديث عن أبي محمد بن حبان في هذه
 الرواية ثم لا يخرج بها المراد فانه يشعر به رواه أيضا ليعلم أن الاجازة لا يروى عن الثاني سماعا وأصمحه منه قوله
 في ترجمة عبد الرحمن بن مهدي من الحلية أيضا أخبرنا عبد الله بن جعفر فيما قرئ عليه ولأن في فيه ولكن قد حكى ابن
 طاهر فاطم أن لا خلاف هذا المذهب بضمان شيخه الزار قطن وهو اصطلاح لها عرّف وكان التكتة في التصحيح
 عن شيخنا بذلك اعتماد المروى والتصحيح المختار محمد بن القوم وهو مذهب علم الشرف واجازة
 أهل الثوري والرجح المنع من إطلاق كل من حدثنا وأخبرنا ونحوهما في المناولة والاجازة خوفا من حمل المطلوب
 على الكمال ولتعميد لا أي المذكور منها بما يبين أي وجه التوجه في كيفية التعليل من السماع أو الاجازة
 أو المناولة بلفظ لا اشكال فيه بحيث يتميز كل واحد منهما عن الآخر كما يقول أخبرنا أو حدثنا فلان اجازة
 وأخبرنا أو حدثنا فلان أو هي أمّا رواية صالحة أو هي التي أطلق في روايتها وفيما اجازني أو هي
 سمع على أو هي أنا سمع أو هي التي قال الخطيب وقد كان غير واحد من السلف يقول في المناولة
 أعطاني فلان أو هي نعم في كتابه شيئا مما يحذفه القول وهو الذي نستحسنه هذا مع أنه اختلف في ذلك طيف
 فحكى ابن الحاجب في مختصره فلا أنه لا يجزى مع التقييد أيضا والله شيل ابن دقيق العيد فانه قال والذي مراده

الا يستعمل في اي رواية الا بالاطلاق ولا بالتقييد بعد دلالة لفظ الاجازة عن الاخبار انما
 في الوضع الا ذلك في الرواية لا في التوقيع وليس كما قاله متفق عليه كما قاله اولئك انما كانت اسام التمثل فيكون لسياط التقييد
 الحسن بن محمد بن الحسن الطائفي ولا في التوقيع وفي كتابه اشتقاق الاسماء اخبرنا في الرواية وكذا الجاز لنا محمد بن محمد بن ابي
 ان عبد الله بن محمد الجعفي اخبرهم وقال ابو بكر الكاظمي مما يحسن الاستنباط انه لا يستعمل في التقييد هنا ايضا الى ان
 ضرورة من يريد تحرير حديث في باب ولم يجد مسلما سواه اعني الرواية بالاجازة العامة استخار الله تعالى
 وحرر الفاظه نحن ان يقول اخبرني فلان بالاجازة العامة او بما اجاز من ادراك حياته او يحكي لفظ المميز في الرواية
 فيتحقق عن خصال التذليل في الشيعي بالتمسك ويكون عينه معتد بها ولا يبعد مقربا انتهى واذ كان الاطلاق
 في العامة مع الاطلاق في الرواية بالبعد فاعلم مقربا كما بالاك من الوقت في غيبة عن حديثه لوسم لفظا فضلا
 عن كون نقله من السمع والشيوخ ويروى بالاجازة العامة من غير بيان كافي اسام وانما الشيوخ المجيز
 للمجاز في الرواية حدثنا او اخبرنا في المناولة او بالاجازة الخاصة فضلا عن العامة كما فعل بقوم من السابقين
 في اجازتهم حيث قالوا من اجازنا والاداء ساء قال حدثنا وان ساء قال اخبرنا ووجد ذلك كما حكى عن شيخنا
 وجزم به ابن الجعفي في اجازات العامة لم وكيف ذلك في الحديث وان علل ابن الصلاح كما تقدم في
 انما استقر بركات القائلين في اسام التمثل المنع من ابدال حدثنا باخبرنا وعكسه بان يكون مذهب القائل
 عدم التسوية بين الصيغتين لتعقب المصنف له هنا فمن كتبه بانه ليس يجيد من حيث ان كان لا يختلف
 والخبر في المنع بذكر الشيخ يرى الخبايا متغافلا والمتهم جازا خرج لوقر على شيخه شيئا بالاجازة وان لم يكن سماعا
 من شيخه ثم تبين انه سمعه فالاحسن حكاية الواقعة بان يقول اجازة فان لم يكن سماعا ثم ظهر سماعه كما وقع
 لابن زرعة المحدثي في سنن ابن ماجة والصلاح ابن ابي عمير وبعض المساكين من مسند احمد حديث اخبرني
 لكن ذلك لعدم الوقوف على الاصل فيها ثم ظهر سماعه لم ابل قال بعض الحفاظ انه لا بد من التصريح بذلك ولكن
 انظر اري المحققين على عدم اشتراطه وان اطلاق السماع كاف وهذا ما صححه ابن تيمية والمنزوي وغيرهما من
 عاصره كما في الجب شيخنا شيخنا ونحوه اخبار الرازي بن الشيخة بالاجازة العامة من الحديث انما اراد ان لا يسنده
 اجازة خاصة ولا بعضهم اي وبعض الحديث يتقرر على ما مضى كما في الحديث اني بلفظ من هم بغير
 فيما اجازته فيه شيخه بلفظه متفاد هو اخبرنا فلان مسافة او شيئا في غير ما اجاز به شيئا بغير
 اخبرنا فلان كتابة او مكتوبة او في كتابه او كتب لي او اني وكل المتن الثاني عن ابي نعم قال بن الجعفي انما
 ان يقول في اجازة حدثني فلان في كتابه وقال غيره انه كثيرا ما يقول اخبرنا ابو الميمون بن راشد بن
 كتابه وكتب الى جعفر الخزازي وكتب الى ابو العباس الاصم فتعدوا لفظا من كثرة استعمالها لذلك في الخبر

من بعد الخصامية وحلم حياهما مسلمة من استعوى مطلقا من الاجرام وطرف من التدرج لا اسمية فتزعم مشافهة
 بالحدوث واما الكتابة فتزعم انه كتبها له بذات الحديث بعينه كما يفعلوا السعد من على ما سياتي في التسم الذي يليه وكذا
 نص الحافظ ابو الطاهر النعماني في خبره في الاجازة وعلى المنع من هذا مع الايجام المذكور **وقال في تجارته بالتشديد** ابو عمر
الاوزاعي فيها اي في الاجازة بخاصة وحيا خبرنا بالعمز نقرة **ولم يحل ايضا من النزاع** بين جهتين فعنه
 خبر في اللغة ولكن الاصطلاح واحد بل قيل ان خبرنا يبلغ وكان لا نزاع ايضا في الرواية والمناولة اصطلاحا قال عمرو بن اشج
 سلمة قلت له في المناولة اقول فيها حدثنا فقال ان كنت حدثتك فقل حدثنا فقلت فاقول قال قال ابو عمرو ولو عن ابي عمرو **ولفظا**
بالفتح والتشديد اختارة او كما في الامام ابو سليمان حمد الخطابي: نسبة مجيد خطاب فكان يقول فيما حكى عنه في الرواية
 بالسماع عن الاجازة اخبرنا فان ان فلا نجدته او اخبرنا فلا صاحب الجواز وكانه جعل دخول ان حليا على الاجازة من غير
 اللمعة وقد تاملته ولم نجد له وجها صحيحا لان ان النسخة اصلها التاكيد ومعنى اخبرنا فلا ان فلا نجدته طائفة فلا
 نجدته فدخل الباء ايضا التاكيد واما فافتحت الاختصاصا فان صح هذا للذهب عنه كانت الاجازة اقوى عنده من السماع
 لانه خبرنا عنه التاكيد وهذا لا يقول له احل النقص وليس مجيد فقد سبق حكاية تفصيل الاجازة عن بعضهم بل
 لم يفرح الخطابي بهذا الصنيع فقد حكاه النافض عياض عن اختيار ابي جابر الرازي قال وانكره بعضهم وحقه ان ينكر
 فلا معنى له استعماله منه المراد ولا اعتيد هذا الموضع لغة ولا عرفا ولا اصطلاحا وكذا قال ابن السكيت انه اصطلاح
 بعيد بعيد عن مقاصد اهل الفكر القومية من اهل الاصطلاح لبعده عن الاشعار بالاجازة الا انه قال وهو
له من سماع الاصطلاح خاصة لشيوخه من شيخه وكون الاجازة به وبما رواه الاسوداي من نحو **وذاق ارباب**
 فان في هذه الصيغة اشعارا بوجوب اصل الاخبار وان اجمل الخبر لم يذكر لتفصيلا ونحو قول ابن ديق العيينة الاقترام اذا
 اخبره الشيخ الكلابي قال اخبرنا فلا ان وساق السند فهل يجوز اسامهم ان منهن يقول اخبرنا فلا ان ويذكر الاحاديث كالأخبار الذي
 اراه انه يجزئ من جهة الصدق فانه تضمن الاخبار بالكتاب غائبة ما نبهنا انا اخبرنا فلا ان ولا فرق في معنى الصدق بين الاجال
 التفصيل لم فيه نظر من حيث ان العادة تجارية بل كذا في الاخبار لا في غيرها مثل هذا ما في له وليس هذا عنى بالتعين
 من جهة الصدق فان اوقعتمه فقد ينضم من هذا الوجه الفقه ومع التقريب الذي قاله ابن الصلاح في تلبس اصطلاحا ابن المديني
 في انه اذا في السبب **شيخه** على ما سمعه من شيخه باق بلفظان **وبعضهم يختار في الاجازة** به لفظ **ايانا** قال
 ابو المديني بل من يخلو بين ابني زنا الغري بالمعجزة المتقحة وقبل المضمومة والميم الساكنة نسبة الى الغري بل من
 فان لا ندسى اليك الادب الشاعر صاحب الجواز: وشيخ الحاكم بل عياض عن شعبة انه قال اخبرنا فلا ان قال عمرو وعنه ايضا
 اخبرنا واستبعد ذلك الصنف عنه فانه لو كان من روى الاجازة كما سبق في محله اصطلاحا فم من المتأخرين على اطلاقها
 فيها واختار لا اي لفظ ايانا لانه لو عبد الله في ما ساقها به **بشيخه** فان كان في روى ينة بعد عمر ضد

له عن ابن مسعود قال وعليه عهدت الكوفة مني واية عظمى واستجسوا كما اشهره صلوات الله
 ومن بعده البيهقي لما اظن مصطفى بن وهباننا اجازة فصرحنا بالاجابة ولم يظن الا انه الكوفة
 عند القوم فيما تقدم منزلة الاخبار من اعرج في التعبير به عن الاجابة اصطلاح المتأخرين لا سيما ولم يكن المتأخر
 بذلك انتشر بل قال ابن دقيق الصيدان اطلاقنا في الاجابة تعيد من الوضع التقوي كما ان يوضع اصطلاحا وبعض
 من واخر من الحديثين استعمل كثيرا لفظ عن في فيما سمعه من شيخه الراوى عن فقه اجازة فيقول وان
 على فلان عن فلان وفلان عن ثمانية لمن ذى الشيزي سمعه من شيخه فيبشرك في مع حق اجازة منه و
 حرف عن بينهما الى سماع والاجابة فاستترك في طرقت الفاعل المارة على حد قوله وبحيث ناسق السلف
 وهو اى لا حش خاصة كالكسائى وهذا الفزع وان سبق في العذبة وانه لا يخرج بذلك عن الحكم له بالاحتمال
 صاننا فيه من الزيادة ويكون منضما للشيء من الاصطلاح الخاص وفي صحيح البخارى قال في فلان فحجلا
 حبريهم الى الحريتين وهو بالمخلة ابو جعفر احمد بن حمدان بن على النيسابورى الميرى احد الحفاظ الزهاد
 الدعوة فتمار واهل الحكم عن ولده ابي عمر عنه للعرض الى ما اخذته البخارى على وجه الحق والمداولة
 وانقر ابو جعفر بذلك وخالفه غيره فيه بل الذى استقره شيخنا كما سلفته في احوال اقسام العمل انه انما
 هذه الصيغة والحق امرين ان يكون موقفا ظاهرا وان كان له حكم الرفع ان يكون في اساءة ومن ليس على شرطه ولا فائدة
 اقتضاها هذه الصيغة هي مروية عنه في موضع آخر بصيغة اخرى

القسم الخامس من اقسام العمل المكتوبة

الى الطالب من الراوى والصيغة التي يؤدى بها لكانها والمداولة من الكفاية من الشيخين في مروي حديثا
 فاكثرا ومن تصديقه ونظمه ويرسله الى الطالب مع ثقة من بعد تحرير نفسه او شقة معتمدا مرشده وختمه
 احديا ط الحاصل الا من من توهم تعبيره وذلك شرط ان لم يكن الى ما لم يؤتمن بما تكون بخط الشيخ نفسه وهو
 او في الكفاية عنه ثقة غيره سواء كان ضرورة ام لا وسواء سئل في ذلك ام لا فهايب عنه
 في بلدة آخر او قرية او حي هابل ولو كانت الحاصر عنه في بلدة دون مجلسه وسيدأ في الكتابة بنفسه او
 بالبنى صلى الله عليه وسلم فيقول لعن البسملة من فلان بن فلان الى فلان بن فلان فان وانا اسم المكتوب له فذلك
 غير ولحق من السلف وكان احمد بن حنبل رحمه الله يستعمل في كتابة الصغير الى الكبير ان يقول اسم المكتوب له واهو
 فكان يبدأ باسم من يكاتبه فيكون او صغيرا او ضاعا وهي كالمنا والى على نوعين وان جاز الشيخ بخطه او بآذنه
 معهم ما يشاء الكفاية يقول اجزيت لك ما كتبتك لك او ما كتبت به اليك او خذ لك من كتابي الاجازة كانت النوع
 الاول السمع بالكتابة المقترنة بالاجازة والى لادارة به صحيحة بالاخلاق كما صرح به ابن النفيس واشبهه

حينئذ في القوة والصحة حيث ثبت عندكما تبيان ذلك الكتاب من الراوي المحيرون ولا بنفسه او امره موقف
بالثقة يكتبه عنه **فاذا قال** مع الاموال في الاجازة كما شئ عليه الجازي في صححه في مطلق المناولة **فان**
اذ ساء بينهما فانه قال وذكر المناولة وكتاب اهل العلم بالعلم الى الميادين ان عبد الله بن عمر بن يحيى بن سعيد
راي ذلك جازا ولكن قد رجع فيهم للخيب المناولة عليه **فان** المحصل في المناولة فينا كالاذن دون المكانة وهذا
ان كان من جازا المكتبة مترجم ايضا كيون الكتاب لا اجل الطال ثم مقتضى الاستواء قبله عن القول بترجيح
ان يكون المعتمدان المردى بوا انزل من المردى بالسماح كما هو العمد هناك وليست اسلم بما غرقة وقت بين الشافعي
واحيى بن ابراهيم بن جعفر احمد بن حنبل في خبره المينة اذا دبت فقال الشافعي داغوا طهرى **فا** قال اسحق بن ابي
قال حديث ابن عباس عن سبيونة هلا انتفعت بجهد ابي عن الشاة المينة فقال اسحق حديث ابن عكيم كنب ليليا النبي صلى
عليه وسلم قبل موته ليشتهر لا تنفع من الميتة باهاب ولا عصب ليشبه ان يكون فاشاله لانه قبل موته بيسير فقال
الشافعي هذا كتاب وذلك سماع فقال اسحق ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى كسرى وقصره وكان حجة عليهم فسكت الشافعي
مع بقاء حجة كما قال ابن المنفل المالكى يعني فان كلاله في ترجيح السماع في ابطال الاستدلال بالكتاب وكان اسحق
لم يقصد الى كلاله من يرى ان المناولة انقص من السماع كما سلف هذا بل هو من اخذ الحديث الاول كالشافعي خلافا لاهم
ومن استعمل المكتبة المقرونة بالاجازة ابو بكر بن عياش فانه كتب الى يحيى بن يحيى سلام عليك فاني احمد اليك الله انا ارى
لا اله الا هو ما يدعيه الله وانا لا من جميع الا فان جاءنا ابواسامة وذكر انك احيت ان الكتب اليك عبدة الاحاديث
فقد كتبنا ابى اهلنا من اليه وهي حديث من لا يعمى سميت لك في كتابي هذا فاناروها وحدث بها عن فاني قد غرر
انك هويت ذلك وكان يكفك ان تسمع من سمعنا منى ولكن النفس تطلع الى ما هويت فيا ركة الله لنا ولك في جميع الامور
و جعلنا من يجرى طاعته ورضوانه والسلام عليك وقال اسماعيل بن ابي اويس سمعت خا مالا بن انس يقول قال ان
بن سعيد انضارى لما اراد الخرج الى العراق انقطعت مائة حديث من حديث ابن شهاب حتى رويها عنك قال مالك فكتب
شريعته باليه والحق الخطيب عبد الوهيد في الصحة الكتابية باجازه كتاب معين ابو حديث خاص كما كتب اسماعيل بن ابي القاسم لاخذ
اسحق بن ابي الولد الفتوحى باجازه في كتاب الساخو لمسيو عن ابن زيد بن سلمه بالعلين ابن المدينى وبالرجل عجم بن الحسن
وباحكام القرآن ومسائل ابن ابي اويس والمسائل المبجلة عن مالك ولكن هذا قد دخل في اول انواع الاحاديث ثم انه لا فرق
في مطلق الخبر بين ان يجيز او لم يجز بل **فان** هو اى الكتابية عن الاجازة وهو النوع الثاني فانه صحى صحيح في معنى
الصحيح **والمتهم** هو من بين اهل الحديث قال عياض لان في نفس كتابه اليه به بخطه او اجابته الى ما طلبه عنده من ذلك
اقوى اذن عنده متبى صحته خطه وكتابه يعنى كما في النوع قبله قال وقد اشمر عمل السلف من بعدهم من الشيوخ بالحديث
بقولهم كتب لي فلان قال حدثنا فلان واجمع على اهل محقق هذا الحديث وعدوه في المسند بغير خلاف يعرف في ذلك وهو

في الامانة كثيرا وتبعه ابن الصلاح فقال وكثيرا ما يجد في مسانيدهم مصنفاتهم ثم لم يكملوا في حكاية ما في مسانيدهم من المراجع والادلة
معمل به عندهم معدود في السناد الموصول وفيه الشك في بعض الاجازات فلهذا لم يقدروا على كمالها فلهذا فقد تضمننا بعض اصل اصل
الادسالة في المكروب اليه قرينة في انه ساطع عليه وكان له لفظ له به ولذا كان كذلك لم يجرى في السلف بل كان في غيره وما حكاها الا من
عن بعض اهل العلم قال الكتاب يثبت من الراوي وسامع الا من منتهى من الان الزعم من القول بالاسان فما يقع العباد في غيبه باللفظ المصحح
تعبير الاسان عن خبره في القلب اذا وقت نصيبه عن الصغير في سبيل ما كبر في له بالاسان وما كبر في له بالاسان وما كبر في له بالاسان
كان ذلك كله سبيل في دفع النبي صلى الله عليه وسلم ما يدعي على انه اقام الامانة في مقام التوثيق بالعبارة وذكر حديث الجارية وقوله لاهل بيتك
فانارت الى السما ولذا قال به اي يتصور هذا النوع والرباية به خلق من المتقدمين والمتأخرين منهم **ابو الربيع** في
صحة منصور بن المعتمر والليث بن سعد في الحديث فقد حدث عن بكير بن عبد الله بن كيسان عن خالد بن يزيد بن
البرقي وعبيد الله بن ابي جعفر وحشام بن عمرو ويحيى بن سعيد بالكاتبه بل وصرح في الحديث بل قال ابو الحكم كتمان الله كان
يجوز كتب العلم لمن يثق به وبما حكاها واسما قال اخبرنا فقال شعبية كتب الى منصور بن محمد بن قرق لقيته فقلت له
به عنك قال وليس اذ كتبت اليك فقد حدثت فيك ثم لقيت ابا عبد الله فقال مثل ذلك وعمل به ذكر ابا عبد الله في زائدة فقال
عبيد الله بن معاذ انه كتب وروى في الحديث في ابيه وروى في الحديث في ابيه وروى في الحديث في ابيه وروى في الحديث في ابيه
ان يصلي على محمد وعبد الله اما بعد اخلص الله واداك بعد اخلص الله واداك بعد اخلص الله واداك بعد اخلص الله واداك بعد اخلص الله
الشعبه قال كتبت عائشة الى معاوية رضي الله عنه اما بعد فانه من يعمل بمعناه الله بعد حاكمه من الناس
امام السلام وصححه ايضا غيره واحد من الشافعين منهم الشيخ ابو حامد الاسفريابي والحاكم في صاحب المحصول والابو
المظفر **السمعتاني** يحدث باو النسبة من هو في الكتاب المجرب بل وعدة اقوي من الاجازة في
المجدة وفي ذلك اعني تفصيل الكتابة المجردة على الاجازة المجردة صالحة من الاصولين ايضا منهم امام الحرمين وكان له
من التخصيص والمشهدة في معنى من اول رسله وان توفى بعض المتأخرين في ذلك الاستدلال به تقديم الكتابة على الصريح
بعضهم اي لعلمنا **صحة ذلك** في المذكور من الكتاب المجردة في معنى ما كملوا له المجردة في ما تقدم فيها وقال السيف الكندي
الابو ويه كالتسليم من الشيخ لقوله فاروه عن ابي جعفر في رواية وذهب ابو الحسن بن القطان الى انقطاع الرواية بالكتابة
المجردة **والا** امام ابو الحسن الماوروي **صاحب الحكاوي** الكبير في به اي ياتى من قطعها
ولكن هذا القول غلط كما قال عياض وحكاها والمعتدل الاول وهي صحة وتسويغ الرواية به واستدل له الجاني في صححه
بشيء عثمان رضي الله عنه المصاحف والاستدلال بذلك واضحه لاهل الكتابة لاخصص المجردة عن الاجازة في اعتبارهم
بالاعتماد على ما في تلك المصاحف ومخالفة ما عداها والاستدلال المستقل من بعثه المتأخرون انما ثبتت اسناد
صحة المكتوب فيها الى عثمان لا اصل ثبوت القرآن فانه مقتضى انهم بل استدلال جديث ابن عباس

أعني أنه عنهما قال ثبت رسول الله صلى الله عليه وسلم بكاتبه رجلاً وامرأته أن يدا فعلى عظيم الجبرين وقد فعل على عظيم الجبرين
 إلى كسر ويجوز أن يفسر حتى أنه عنهما كذا النبي صلى الله عليه وسلم كذا أبو داود أن يكتب وجهه ولا يكتب على رأسه ولا يكتب
 أن يستدلوا بها للمساواة أيضاً من حيث أنه صلى الله عليه وسلم قال الكتاب للرسول وأما أن يكتب عظيم الجبرين
 بأن هذا كذا النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يكن جميع ما فيه ولا قراءة وقد صارت كتب النبي صلى الله عليه وسلم وبناء
 بغيره والعلم بالأنزاع للكتاب وكذلك ما كتب به أبو بكر وعمر وعنه من الخلفاء الراشدين مؤمنين به ومن ذلك كتاب
 القاضي إلى القاضي يحكم به ويعمل به وفي الصحيحين في كتابهما وانفراد الحديث من هذا النوع من رواية التابعين عن الصحابة
 أو من رواية غير التابعين عن التابعين وفي ذلك فيما أحقده عليه حديث وراة قال كتب معاوية إلى الخليفة حتى أدته
 أن الكتب إلى ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم فكتب إليه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول الحديث وهذا
 عليه الله بن عمر قال كُتِبَ إلى نافع أسأله عن الأعلام قبل القتال فكتب إلى أن النبي صلى الله عليه وسلم أغار على بني المصطلق
 وجمع غارتون الحديث فيه حديثي هذا بن جهم رضي الله عنهما وكان في ذلك الجيش وحديث موسى بن عقبة عن سالم بن
 النضر عن حمير بن عبيد الله وكان كاتبه قال كُتِبَ إليه عبد الله بن أبي وقوف رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم قال وأعلموا أن الجنة تحت ظلال السيوف وحديث أبي عثمان التيمي قال كان كتاب عمر رضي الله عنه ونحن مع عتبة
 بن قيس قد ناضجنا من محي عن الحروب وما انفرد به البخاري حديث هشام الدستوائي قال كتب إلى يحيى بن أبي كثير عن عبد الله
 بن أبي قحافة عن أبيه رضى الله عنه إذا قيمت الصلوة فلا تقوى ما حقى تزوف وما انفرد به مسلم حديث عامر بن سعد بن أبي
 وقاص قال كتب إلى جابر بن سمرة رضي الله عنهما مع غلامه ما فقه أن أخبرني بشئ سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم قال فكتب لي سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم جمعة عشية دهم الأسير فذكر الحديث بل وفي البخاري عن شيخه بالكاتب حديث
 قال بلان فحدثنا ساسيا فلا يذوق النور كذا يحيى بن بشار وذكر حديث الشَّعْبِيِّ عن أبيه ولم يبق له بعد الصيغة عن أحد من
 مشايخه سواي كان لم يسمع منه هذا الحديث بخصوصه فزواه عنه بالكاتب ولا فقد التزمه في صحيحه بالسلم
 وكذا روى بها أبو داود في سنة فقال كُتِبَ إلى حسين بن حريش أبو حمزة المروزي وقد كُتِبَ في الرواية
 بالكاتب أن يعرف المكتوب له بنفسه وكذا إنما يظهر بأخبار ثقة معتدل خط الكاتب الذي كانت
 وإن لم تقم البينة على المكتوب برويته وهو يكتب ذلك أو بالشهادة عليه أنه خطه أو بمعرفة أنه خطه للتق
 في الرواية وأبطله بـ قوم ولم يجز ذلك اعتماداً على الخط واشترطوا البينة بالرواية أو بالقرار للاستدلال في
 الخط بـ بحيث لا يتميز أحد الكتابين عن الآخر ومنهم من أقر إلى فاته قال في المستصفى أنه لا يجوز أن يروى عنه
 لأن روايته منها قد عليه بأنه قاله والخط لا يبرهه يعني حرمانه لكن من جهة هذا وقال ابن الصلاح أنه غير
 لشدة اللبس في الخط لا أنسان إلا يشبهه بغيره ولا يقع فيه الباس كذا قال ابن أبي الدرداء ذهب بعض

عنه السامع ذلك حبسنا واخبر بأصدنا واذنه بإذنه فيه وان كان كذلك فقلعه كما قال في المستقضى لا يجوز رواية
عند الخلل بعينه وفيه طعن سمع يعنى كما قرأه في ذاتي وعنى المتكلمة عن التام في باب كبريا قال في عالم نفعنا المسموع من ذلك
جماعة من الحديث رواية الاصوليين كما قاله عياض وقد اى المتبع في المختار لابن الصلاح وغيره وفيه التسفي
الا مدي في ذاتي في الكتابة انه لا يروى الا بتسليم من الشيخ كقولنا فارقوه عنى واجزت لك روايته وكذا ابن
الطهتان والمأوردى يقتضيه وعلمنا من ائمة كثيرين كان جرحهم وعبد الله بن عمر العمري واصحابه المديين
كالزهرى وطوائف من الحديث ومن الفقه كالعبد الملك بن حبيب بن المالكية ومن الاصوليين كصاحب المحصول
واتبعه ومن اهل الظاهر صاروا به الى الجواز والوافدى قال ابن ابي الزناد شهيد ابن جرير جرحوا الى هشام بن عمار
وقال الشيخية التي اعطيتهم ولا يابى حديثنا قال نعم قال الواقدي منهم ابن جرير لعبد يقول حدثنا هشام
عياض عن الكوفي بن حبيب بن عبد الملك بن حبيب الواقدي من غمرة برواية عن اسد بن موسى مع قول اسد
ابن اطلب من كتي بنسختي ولا اذكرى ما صنع او نحو هذا في هذه الصيغة زيلة على الاعلام الجيدة وهي المتكلمة الجيدة
البناء لا يحدش في ذلك كون اسكنا بجزيرة اجازة وابن بكره هو الوليد العمري في كتابه المجازة اختاره وتصرف
بن قابوس بن الصيغ صاحب النشأ من جرحه اذ لا يابى اى ذكره اجازة وفيه والحقه الجواز القياس على الشهادة
فيها اذ السمع المقر في شئ وان لم ياذن له كما تقدم والمتكلمة الجيدة وقال عياض ان اعترف له به وتصحى عنه
من روايته كحديثه لم يلفظه او فرأى عليه وان لم يجر له بل زاد لبعضهم وهو الزاهر من جرحه اختاره فيما
اكتاه ابن الصلاح تبعا لعياض فصرح بان اى بانه لو منعه من روايته عنه بعد اعلامه بانه من حديثه
صريحاً لقوله لا ترو عنه عني ولا احبى ذلك لم تقع بذلك عن روايته لعني فان اعلام طريق صحيح التحليل به ولا
عليه في الرواية به عنه منعه من ذلك بعد وقوعه عليه معتزلاً قال عياض وما قاله صحيح لا يقتضى النظر من
اجاله وهو شئ لا يرجع فيه كما سلف في ذات من الفرق التي قبل الاجازة ولكن قد روى اى القول بالجواز كما في
مسألة استمرع الشاهد من يحل له الشهادة حيث ما كيف اعلامه بذلك او سماعه منه في غير مجلس
الحكم بل يحدان ياذن له ان يشهد على شهادته حيوان يقيم من اقامتها للشك او ان يتاب يدخله عند
الادعاء او الاستدلال في نقولها عنه فكذلك هذا استأمر عليه عياض قال ابن الصلاح وهذا ما تساو في رواية
والشهادة لان الحق يجمع بينهما فيه وان افترضا في غيره الاتحذ وما خدش بعياض في الاستدلال من كونه اذا
نور في عاقل الحاك من قوله الشهادة عليه بدو على النعم وكذا لم سمعه في حديثه شخص او سمعه بين السبب
كما في غيرهما في جواب عنه بان ذلك كله مزال ما كانت من جهة من احتمال ان يكون في نفسه روايته من اقامتها

كما انه يسوغ لمن قرأ او سمع رواية ذلك ان يقول ان ذلك لا يمكن التماس هذا ايضا من منع بعض المتأخرين صحة نقلهم
على الشواهد في غير مجلس الحكم وقالوا ايضا اذا كان يجلس الحكم وفرض المنع بان الرواية لا يثبت على مجلس الحكم فانهم
عام ولا تثبت بان المتأخرين الشواهد في مجلس الحكم كما ان قول الراوي ادوية عن فلان مؤيد في الجواب لعل مع التفتة ذلك
يقضه حينئذ الرواية غير اذن قال وعلى تقدير صحة القياس الصحيح الاول في التمسك او على الشواهد انما يثبت فاعتبروا
الاذن لهذا القول له بعد القول لا تخرج من مستغنى عليه الا اذا عجزت الرواية ومحيضة فاقالوا ان الصلاح من استواء هما في
هذه المسألة صحيحة وهذا ليس على إطلاق بل منعه لوسية وعلته موروثة وترجيح توجيه المنع يدون ان في الرواية وهو الذي مشى
عليه شيخنا **لكن اذا صح** عندنا من المنع من كما عليه بن الصلاح او المتأخرين على الاحتياط حاصل الاعلام ببعض الحديث
بحيث حصل الوثوق به يجب عليه **العزل** في بعض من ان كان اشكالات لم يحذر له روايته لان العمل بكيفية صحته في
نفسه ولا يوقف على ان يكون له من رواية كما سلف في نقل الحديث من الكتب المعتبرة وحكي عما ينشأ عن محققه كاصوليين
انهم لا يحتفلون فيه مع ذهاب بعضهم الى منع الرواية به كما تقدم وان كان مقتضى منع اهل الظاهر من تابعهم من العمل
بالرواية لا يلزمه كالمسئل منعه هذا من دأبنا وفي ولدا قال الباقين جدا كهم ابن حرم السابغ يعني في الاحكام تقتضي منع هذا
ايضا القسم السابق **انما** اخذ الحديث وتعلم **الوصية** من الراوي عنده من اوصيه للطالب بالكتاب او نحو من مروي به
ولم يسمعهم كحديث سيبين **احراز للموصي** له في المعين واحد ما ذكر بالكتاب من موصي له او ما يقيم مقامه بالكتاب
كما ان رواه له رواية بالموصي به من غير ان يعلم صريحا بان هذا من مروي به سواء كانت الوصية بذلك حين **نقصي**
لجله في ما لم يتكلم في قول ابيه عبد الله بن زيد جرح المصري لحد الاعلام من المتابعين حيث اوصى عبد من مروي
بالشام اذ جرح اليها لما اريد له نقل ما يكتبه الى تلميذه ايوب السخيتاني ان كان حيا ولا خالفه في ذلك ونفذ وصية وحمي
فالتكليف لموصي بها من الشام لا يوجب الموصي له من البصرة واعطى في كل ثمانية مائة عشرة درهما آخر سال بن سيبين ايحيى بن
الخطيب بذلك فاجاب له **مروي به** ان يروي به رواة الخطيب الكهاية او حين ترجيه **تسفير اذ** في فانه يجوز ان يثبت
بالوصية بعد الموت بل عزى شيخنا الخوازمي في ذلك كله لقوم من الاشيعة المتقدمين وقال ابن ابي الدان ان الرواية بالموصية
منه لا يثبت في سيقها القاضي عياض فقال هذا لم يرد في مروي به من السلف المتقدم اجازة الرواية به ثم علمنا
بان في دفعها له نعم ان الاذن وشبهها من العرض والمساواة قال وهو قريب من الضرب الذي قيله ولكن **رد القول بالاجازة**
حسبا جرح اليه الخطيب بل قلنا عن كافة العلماء وذلك انه قال ولا فرق بين الوصية بن او ابتياعا بعد موته في عدم حرمان
الرواية الا على سبيل جرحا وذلك وعلى ذلك ادركنا كافة اهل العلم لا يفترون نقض من الراوي اجازة له في حديثه الذي صارت اليه كتبه
برواية ما صح عنه من ما عاتته فانه يجوز ان يقول حينئذ ما يروي به منها الغير فاجازة لنا على ذلك من احراز ان يقال ذلك
في ما حديث الاجازة وتبعنا بن الصلاح حين قال ان القول بالاجازة بعيد جدا وهو زلة عالم حال **يرد القائل بالوجاهة**

الآية بعد الرواية بما قال لا يصح تشديده بها من قسمه الأعلام والمأولة فان الحديث بما مستند ذكرنا به
لا ينفرد مثله ولا يترتب منه هوأ قال شيخنا وفيه نظر لان الرواية بالوصية نقلت عن بعض الأئمة والرواية بالرجوع
الحديث ما لم يرد من الأئمة ولا نقل عن البخاري في حكاية قال فيجاء عن كتابه عليه متيقن انه بخط اسمه دون غيره والقول
بجمل الرواية بالوصية على الوجادة غلط ظاهر وسبقه ابن القيم فقال الرواية بالوجادة لم تختلف في بطلانها
ببطلان الوصية فهي على هذا أكثر من الوجادة بلا خلاف فالقول بان قوله من اجاز الرواية بالوصية مؤد على
الرواية الرواية بالوجادة مع كونه لا نقول بصحة الرواية بالوجادة غلط ظاهر وفيه نظر وقد عمل بالوجادة جماعة من
المتقدمين كما سيأتي خبرها على كل حال البطلان هو الحق المتعين لان الوصية ليست بحديث لا اجمالا ولا تفصيلا
ولا يتضمن الأعلام لا صريحا ولا كناية على ان ابن سيرين المقتضى بالاجاز كما تقدم توقف فيه بعد وقال المسائل انفسه
لا امره ولا انما بل في الخياط عقب حكايته يقال ان ابوب كان قد سمع ذلك الكتيب غير انه لم يكن يحفظه وانما ذلك
استغنى ابن سيرين في الحديث متاويل لذلك ان ابن سيرين ورجع عنه كراهة الرواية من الصحيح التي ليست مشتملة
وقال ابن عرب قلت له ما تقول في جرح هذا الكتاب ليرقى او ينظر فيه قال لا حتى يسمع من ثقة فان هذا يقتضيه المنع
من الرواية بالاجازة فضلا عن الوصية ويحى قول عاصم الاحول اريد ان اضع عندنا كتابا من كتبنا يعلم الناس
ان يقبل وقال لا يثبت عندنا كتاب

القسم الثامن من اقسام اخذ الحديث ونقله الوجادة

نص عليه ما تقدم الوجادة بكسر الهمزة وتلك هي لفظ الوجادة مصدرها وجدة مؤنثا اي غير مسموع
من العرب بمعنى ان اهل الاصطلاح كما اشار اليه المعافي بن ركباء الشهرستاني ولذا قولهم وجادة فيما اخذوا العلم
من صحبته من غير سماع ولا اجازة هو كناية عن انتفاء للعرب في التقرى بين مصاصم وجدة للغير من المعافي
للمختلفة ليظهر بها تعابير المعنى وذلك اي قسم الوجادة اصطلاحا نوعان حديث وغيره فاولا ان تجده
بخط بعض من عاصرت سواء لقبيته ام لا او بخط بعض من قبل من لم تصاصم من عهده وجوده
فيما مضى فرضه ضيف له او لغيره وهو يرويه من الحديث المرفوع وكذا الموقوف وما اشبهه فاما ان يجده
بخطه ولم يجز ذلك روايته فقل حسبا استعمله العمل قديما وحديثا كما صرح به النووي وفيما تورد من
ذلك ما معناه خطه اي بخط فلان وحديثا وكذا وجدت بخط فلان ومعنى ذلك كقرأت بخط فلان وفي
كتاب فلان بخطه قال اما فلان بن فلان وقد ذكر شيخنا وتسوق سائر الاسناد والمتن ايضا وجدة خطه
ويحذف ذلك ولا تجزى بذلك الا ان وثقت على الوجبة المشروحة في الكناية بانه خطه واجازته عن الجرح
ان لم تثق بذلك الخط بل قل وجدت بخطه اي عن فلان او بخطه عن او اذكر وجدت بخط

قيل أنه خطه فلان وقال فلان أنه خط فلان أو خط فلان في أنه خط فلان وذلك كما تباينه فلان بن فلان
 في هذا من العبادات الصالحة المستند في كونه خطه فان كان بغير خطه والتعبير عنه يختلف بالنظر للوقوف
 به وعدمه كما سياتي في النوع الثاني فربما تفرق ما تقدم من التقييد بمن لم يخرج له في قسمة عليه عياض نهر
 ابن الصالح لأنه إما أراح الكلام على الوجادة الخالية عن الاجابة لاجل مسدده صحيح في الرواية او حمل ولا نقض باستعمال
 غير واحد من المحدثين مع الاجابة فيقال وجدت بخط فلان والجاره الى ورعها لا يبرح ولا يخرجه كقول عبد الله بن
 احمد وجدت بخط الجدي فلان وذلك الاستعمال اوضح كما قاله المصنف لشمول المنفعة له وكله الى الجار والجار
 الحرة سواء وثقت بكونه خطه ام لا مستطوع او معاني فقد قال الرشيد اعطى في العهد العباسي له الرجادة
 واخلة في باب المقتطع عند علماء الرواية بل قد يقال ان عدة من المتأخرين اول من المنقطع ومن ثم لم يسلط
 بالنظر الثالث الاقوال في اقرهه وان اجاز جماعة من المتقدمين الرواية عن الوجادة في الكتب مما ليس بسامع
 لهم ولا جازم كما ذكره الخطيب الكهاية وعقد لذلك بابا وساق فيه عن من عمل به وجد في قائم سفيان ابيه
 عمر بن ابي الله عنه صحيفه فيها كذا وعن يحيى بن سعيد القطان قال اريت في كتاب عدي بن عتيق لسفيان الثوري
 حديثه عن عبد الله بن ذكوان ابو الزناد وذكر حديثا عن يزيد بن ابي حبيب قال ودعي وكان كتابا او كلمة
 تشبه هذه فوجدت منه عن الاعرج قال وكان حديثا شائبا شيئا مما في الكتاب لا يقبل اخبرنا في حديثنا في
 آخرين فالظاهر ذلك عن سمع منه في الجملة وعرف في حديثه مع ايرادهم له بوجه او لم يثبت
 مع انه قد ذكر الرواية عن الصحيح غير المسموعة غير واحد من السلف كما حكاها الخطيب ايضا وساق عن ابي
 عبد الرحمن السلمي قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه اذا وجد حديثكم كتابا فيه علم يسمعه من عالم فليكن باله
 وماء فليمنعه فيه حتى يختلط سواه مع بياضه وعن وكيع قال لا ينظر في كتاب لم يسمعه الا عن ابن حبان
 بقلبه منه وخبره عن ابن سيرين كما في التسم الذي قبله بل قال عياض انهم اتفقوا يعني بعد التصديق
 الاول وعليه يحيل كلام النووي لما عني على من النقل والرواية بالوجادة الحرة ولذا صرح ابن كثير بانه
 ليس من باب الرواية وانما هو حكاية عما وجد في الكتابة لكن الاول وهو ما اذا وثق بانه خطه
 قبل تشييد صاحب الاصل او بصلح ما حدث قبل فيه وجدت بخط فلان لما فيه من الاثر بباطن الجملة وبها
 ثقة الخبر فانه اذا وجد حديث في مسند الامام احمد مثله في خطه فتقول القائل وجدت بخط احمد كذا وكذا
 من قول قال احمد ان القول بما اتفقوا به في زيادة والتقصير والتغيير ولا سيما عند من يحيل النقل بالخط في الخط
 وقد تكرر في اي شيء اى جماعة من المحدثين كجعف بن حكيم والسن البصري والحكم بن عيسى وفي سفيان طلبة
 بن نافع وعمر بن شعيب ومحمدة بن بكير واصل بن داود وفيه اي في ايراد ما يجدونه بخط الشخص فانوا

الفقيه حتى قدم عليه ائمة آل الرضا وبنوهم قومه فقاموا مشعرهم باسم ما في كتابكم فعملوا بقبول الفقيه ولما كان
 ابن ادريس السجستاني الجوزي لم يسمعوا من الجماعة من الفقهاء وغيرهم وقال به طائفة من نظار اصحابه قال
 بن فضلهم تبعوا بعض وهو الذي خضع للجوزي واختاره غيره من ربابا التحفين والجمعة مع الفقهائين اتوا للدفع اليهم
 الجوزي وقال استدللوا ان كثير من العمل يقولوا صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح اي الحق يجيبكم بما انا قال الى الملايك
 قال وكيف لا يؤمنون وهم عندكم وذكروا الانبياء قال وكيف لا يؤمنون والوحي ينزل عليهم قالوا الذين قالوا وكيف لا يؤمنون
 وانا بين اظهوركم فالرفق يا رسول الله قال قوم يا اقرن بعدكم تجدون صحفائهم من يتباحثون في فقههم من عمل
 بالكتب المتقدمة بحجة الوجود وقال السلقيني وهو ابن سنان الحسن قلت وفي الاطلاق نظر في الوجود فحجة ذلك ليس مع العمل
 واما ان يكون ما وجد من مصنف لبعض العلماء من معاصرهم او لا كما يتبين او لا وهو النوع الثاني فان كان بخط مصنفه
 ووثقت بانه خطه فنقل ايضا وجدت بخط فلان ونحو ذلك في النسخ الاولى واحكام كلامه او بتجريح خطه ولكن وثقت
 بصحة النسخة بان قالها المصنف او ثقة عني بالاصل ونحوه مقابل كما قرر في محله **وقول** قال فلان كذا ونحو
 من الفاظ الحزم كذا فلان وان لم يحصل بالنسخة **الوثوق** فنقل ببلغي عن فلان انه ذكر كذا
 او وجدت في نسخة من الكتاب فلان وما اشبهه مما من العبارات التي لا تثبت في الحزم ولكن الحزم في الحكمي
 لما يكون من هذا القبيل يروجى حله للفتن في العلم الذي لا يخفى عليه في الغالب من ائمة الاستقاة واسفة
 وما احيل عن حجة اى بغيره من التاويل من غيرها قال بن الصلاح والى هذا دائما احسب استرح كثير من اصنف
 فيما نقلوا من كتب الناس مع تسامح كثير من هذه الامور بل بالاطلاق اللفظ لما يرمي في ذلك من غير تحري ولا تثبت
 فيطالع احد منهم كتابا منسوبا الى مصنف معين وينقل عنه من غير ان يتبين صحة النسخة او الاول بان اكره ويجوز ذلك
 والصواب ما تقدمت قلت وبلحق بذلك ما يوجد بحاشي الكتب من الفوائد والتقييدات ونحو ذلك وان كان بخط غيره
 فلا بأس بنقلها وعرضا الى من هو له ولا فلا يجوز اعمادها الالهام متقن وربما نكون ذلك الحواشي بخطه فنجعل
 ولست له ان يحضره له وبعضها اغبره فيشتبه ذلك على فاقه بحيث يعزى والكل لواحد

كتابة الحديث وضبطه

بالشكل ونحوه وما الخ بذلك من الخط الدقيق والامن والدراة ما ينبغي انما من تمام الضبط ومن اذاب الكتابة
 ونحوها ما كان لا النسب تقدمه على الضبط المسألة الاولى **واختلف الصحابة** في الصحابة رضي الله عنهم
 بكثير المهملة ونحوها جميع صاحب كجبايع وجبايع وقالوا ان الكسرة في اب والفجر في حابة الكثر وكذا الاتباع
 الصحابة في كتابة الكاف اي كتابة الحديث والعلم علا وتركها لغيره كما صح به جملة منهم ابن
 النفيس وغيره احدث من الصحابة ابن عمرو ابن مسعود وزيد بن ثابت وابو موسى الاشعري وابو سعيد الخدري من

عليه وسلم الى الذي استكمل به الراجدة يحيى قوم بعدكم يجدون صحبا يؤمنون بما فيها عالم من اعلام النبوة من
 اخذوا عما سبقهم وهو تدوين القرآن وكتبه في صحف يعني وكتابة الحديث ولم يكن ذلك في زمنه صلى الله عليه وسلم
 الى غير ذلك من الادلة التي اقرن بها اقتراحهم ونقص الحفظ بالنسبة للزمن الاول ما يكون العرب كانوا اطمعون على
 الحفظ مخصوصين به بحيث قال المزهرى الى امر بالانقياد فاسد اخذ في حقا ان يدخل فيما يحتاج من الخزانة الله ما
 ان في شيء قط فثبتته وكذا قال الشعبي بخيلا وحفظ ابن عباس روى الله عنه ما قصيده سمر بن ابى مرثدة امن آل
 نعم انت غاد فميك في سعة واحدة فيا قيل بل بلغنا عن اليقينية انه حفظ قصيدة من مرة وليس احد البع على
 هذا فحشي من عدم تقييده انه راسه وضياعه فدون ولذا قال ابن الصلاح وكذا تدوينه في الكتب المروية
 الاصل الاضحية يعني كما قال عمر بن عبد العزيز في كتابه الى اهل المدينة انظر واصا كان من حديث رسول الله صلى
 عليه وسلم واكتفى به في خشيت دروس العلم وفها لم يعمل وقال عياض الى الالبم داعية الى الكتابة لا تنقل
 الطرق وطول الا سائيد وقلة الحفظ وكذا لا فهم وقال الخطيب قد صار علم الكتاب في هذا الزمان اثنتين
 علم الحفظ وعن الشافعي قال ان هذا العلم ينقسم الى كتاب ولا يكتفى به في رواية وعنه احمد
 قال لولا الكتاب ما حفظت الاسيا وقد ذكرنا في الجمع بين الادلة في الطريقة المأخوذة من الحفظ خاصة بوقت نزول
 القرآن خشية التباسه به من الاذن في غير ذلك ولذا حرص بعضهم الفهم بحبونه صلى الله عليه وسلم في
 قول ابن عبد البر الفهم فلا يتجوز مع القرآن كتاب يصحى به يعني فحيث امن الحذر وبكثير تحفظه والعديد
 به وفقة ملكة من شأن الله منهم لم يترى عن غيره لم تمنع وان الذي خاص بكتابة غيره القرآن مع القرآن في
 واحد لانهم كانوا ليس معوننا وبه فزما الكتب معه قال شيخنا وعل من ذلك ما قرئ شاذ في قوله البس
 حولا في القذا ليسين والاذن في تفريقها وان الفهم مقدم والاذن فاستعمله عند الامس من الالبس كما
 حجة اليه ابن شاهين فان الاذن لا في شاه كان في فتح مكة واستعمله لذلك بما روى ان اهل مكة
 كانوا يكتبون قال شيخنا وهو اقر بها مع انه لا يباينها وقيل الفهم لمن تمكن من الحفظ والاذن لغيره وقصة
 ابى شاه حيث كان الاذن له لما سأل فيها مشقة بذلك وقيل الفهم خاص بمن خشي منه الاحكام على الكتاب
 دون الحفظ والاذن لمن امن منه بذلك والادوى عن ابن سيرين ان كان لا يربى بالكتابة باسافا ذا
 حفظ صحه وتجي عن عاصم بن عاصم بن عاصم بن هشام بن حسان وغيرهما وعن مالك قال لم يكن القوم يكتبون انما
 كانوا يحفظون من كتب منهم الشئ فاما كان يحفظه فاذا حفظه محاه وقدر روى الصحيح ومن طريق
 ابن الصلاح عن الاوزاعي قال كان هذا العلم كرميا سلافاه الرجال بينهم فلما دخل في الكدي خل فيه

في كذا سمات الخط ورتبه ان اهل العلم يكرهون الاعجام ولا عراب في الملبس وما يحصل للكتايا ظلام وقيل
بل ينبغي للشكل والاعجام للمكتوب كل اسكلام لا وصوب عياض لا جلد في ابتداء أي في الصنعة والعلم من كراير
الموتلف والمتخلف وغيرهما من السند والمتن لانه حينئذ لا يبين الشكل من غير ولا صواب وجه الاعراب للكتا
من خطابه وايضا فقد يكون واجعا عند قوم مشكلا عند آخرين كالجمعي من شاكلهم والقصد عمن الاستفهام وجماعه
سما للشكل واضحا بل وقد خفي عنه الصواب بعد ذلك اذ اربن الصلاح وكثيرا ما ينهات في ذلك الواش وذلك وغيره العافية
فقد كان من معروض النسيان قال ابو الفتح البستي وكان وكثر التجنيس في شعره يا افضل الناس نصفا الاعلى الناس وكثر
الناس احسانا الى الناس نسيبت وعذك والنسيان معتضه فاعذر فاول الناس اول الناس وقال ابو تاهم سميت انسانا لانه
ناس ومن كان كثر الجم والنطق كتابه ابو على زة الرضا حلفاظ وقدم كتابه على حفظ غيره لشدة انكاهه وضبطه له
ورما كما اشار اليه عياض بنيع الشراخ في حكم مستظلم من حديث يكون متوقفا على ضبط الاعراب فيه فيسأل الراوي كيف
ضبط هذا اللفظ مصير متخير الكونه اهله او يحبس على شيء يدعي بصوابه ويقين كقول ذكاة الخباز ذكاة امه فابن خنفة
من تابعه يري حجب الضبط لا شتر لهم للتذكية والجمهر كالتشافية والمالكية وغيرهما يرحون الرفع لاسقاطهم كما
على ان بعض المتخفين فيجب التساوي بها ما يرجع اليه وقوله لا توفرت ما تكتا صدقة فالجماعة يروونه برفع صدقة على الخبرية
لان الانبياء لا يروون ولا امامية يروونه بالنصب على التمين والمعنى انه لا يربى ثمانية صدقة دون غيره على ارباب
مالك وجه الضبط بما يوافق الجماعة فعال المقد برفان كذا مبدول صدقة في ذن الخبز بقول حال منه ونظير ونحو
عصبة بالنصب وقول له هلك عبد بن معة فالجماعة على حذف حرف الندائين لك وعبد وبعض المتخالفين من
الحنفية على حذفه بين عبد وابن مع تفريق عبد وتحويل في السند عبدالله بن ابي ابن سلول ولكن سلول اهل ان يكت
الائف في ابن سلول وينون ابي يظن انه جد عبدالله وعبد الله بن مالك بن بجينة كما سيأتي مبدول فاقين نسب الى غير امه
ورحم الله كلا من السلفي والزمي فقد كانا مع حلالتهما ايضا في الاشياء الواضحة حتى ان السلفي تذكر له نقط الحاء والراء
الزوي وقد يسكن النون من عن ولكن هذا كلف وقد لا يكون مقصدا والحاصل انه يبالغ في ضبط المتن لان تغييرها يؤدي
الى ان يفال عن النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يبقا ونيبت حكم شرعي بتغييره بنية ولكن لا في الاية من التحذير وغيرهم
صليبيس لى ضبط متببس الاسماء لا سيما الاسماء العجيبة والقبائل الغريبة لقللة المتبين فيها اختلاف الاعراب
ولا يفا كما قال ابو اسحق ابراهيم بن عبد الله التغيير محال في الاشياء والضبط قال لانها لا يدخلها التقياس ولا قبلها ولا بعد هاشي
بدل عليها وما لعله يقل في رد هذا التعليل من كون الراوي عن ذلك الملبس وسخيه مما يدل عليه قد يحا بعنه بان
ذلك انما هو بالنظر لها لوجه والكلام فيما هو اعم منه ومن كان يحض على الضبط حماد بن سلمة وعنان كما حكاه عنهما عياض
وليك بسكتة الادام كما هو لاكثر فيما مثل وليومنا في ضبطه للمشاكل من الاسماء فاللفاظ في الاصل وكذا

في هذا صلب مقابلة حسب ما جرى عليه رسم جماعة من اهل الضبط لان جميع النظم في الابدان والاعداد من الالباس بحال
 لا تقتصر على اربعة انا منه وما داخله فقط او شكل اعين مما في قده او تحتة فيحصل الالباس كما سيماعدد دقة الخط وضيق
 الاسطر والله ابن الصلاح شعبا لعياض ويكون بخطه وليك ما يلحقه من ذلك مع تقطيع الحروف من
 لتشكل في هو التفرع وواحسن وقايدته انه يظهر شكل الحرف بكنائنه فخر في بعض الحروف كالنون والياء الخاتمة بخلاف
 ما اذا كتبت بجمعة والحرف الذي كوفي اولها او وسطها وهو ان لم يصر حاية فقد فعله غير واحد من اهل الضبط
 نعم فعله الذي كشي عن عياض وهو ما سهرها وراه في غير ذلك الماع ومن يرض عليه وحكاية عن المتقين ابن ديق العبد
 فقال في الاقتران من عادة المتقين ان يبالغوا في اوضح المشكل فيقرن احرف الكلمة في الحاشية ويضبط حاشي
 حرفا فلا يبقى بعد ذلك اشكال وهما يذنبه عليه شيان احدهما انه ينبغي ان يقطع ما يقع من الضبط فقط وشدك في خط لا يميز
 بغير خط طم ولو كان صليا فضلا عن غيره فان ذلك مما يخفى وربما لا يميز الحقائق وايضا من اعتمد صنف
 بقصد التحفية للايمه الثاني فاستثنى ابن النفيس مما تقدم القرآن الكريم وقال ان الاولي تجريد عن الاحكام
 والاعراب كان هذا جميعا واذا ايد على النون وما تقدم في كون دقة الخط قد تقتضي الالباس كان ايضا حاشية ما يقيم به
 الضبط ويكره كراهة تنزيه الخط الدقيق او الرقيق لاسيما ولا يتقاع به لمن نفع له الكتاب من يكون ضعيف
 ليصير وضعيف الاستخراج ممتنع او يعيد بل ربما يعيش الكتاب نفسه حتى يضعف بصره ولذلك كان شيخنا يحكي ان الذي
 يكتب الخط الدقيق ربما يكون قصيرا لا يمل ان يعيد طويلا او قول بل ربما يكون طويل الاصل حديث رجي من فضل الله
 انه ولو عمر لا تشق عليه قراءة الخط الدقيق ثم انه لا يمنع الحكم بالكرهه ما اقتضاه كلام في كراهة في كونه رايضا للصحة ومما
 له كما يرض كل عضو من اعضاء البدن بما يتحده وان من لم يفعاله ذلك وادمن على سواه انضعب عليه معاذاته كن
 يترك المشاكاة ويشم الوراثة الطيبة فانه يشق عليه كل من تعاطى المشي وشم الرائحة الكريهة مشقة شديدة بخلاف
 من اعتاد الخراحيات ولا فعل جماعة لذلك حتى بعد تقدهم فيهم في السن منهم لما تقان الشمس ابن الجبري والبرهان
 الحلبي ومنهم من المتقدمين ابو عبد الله الصوري كتب صحيح البخاري ومسلم في مجلد لطيف يع بعشرين ذيارا كما ذكر
 ابن عساكن فالمشقة بذلك هي الاغلب وقد قال الامام احمد بن محمد بن حنبل لا يرضى عن حنبل بن اسحق بن حنبل ولا
 يكتب خطا دنيما لا تفعل فان لم يشك ان اخرج ما تكون اليد رواه الخطيب في جامعه وساق فيه ايضا عن ابي حنيفة قال
 كما كتبت المصاحف بالكونة نيم بيا على ابن ابي طالب فيقوم عليها فيقول اهل قللك قال تقطعت منه ثمر كتبت فقال هكذا
 نور ما من الله عز وجل الا ان يكون دقة الخط لعد في كصيق رق وهو القراطس الذي يكتب فيه ويقال له
 الكاذب ايضا بان يكون فقير لا يحد ثمنه او يجد الثمن ولكن لا يجد الرق او لرجال مسافر في طلب العلم يريد حكمة
 معه فيقعاهم بالقره ولو لكونه اضبط ان تكون خفيفة الحمل قال محمد بن المسدي لا رعيان كنت امسني بصره وفي

[illegible]

كناية أيضا ونحوه من غير أن يذكر البشيرة عند بعض الكتابي وأما حصة وسعة كما أنه مفسر الكثرة فكذلك من هذا الظاهر
 فذكر أنه عدة كذا ليس يقال له الزم هذا وأتركه لك لا اشتغال بها فمن الكتابي أنك ولولا بقية لا تتوضر في الكتاب
 يوم بما تحصله من كتابك لأننا نحن على العلم فبأن في سعة أنك أتت على الخلفين فذلك محل ما زاد على الكلام
 من فصل أحد لا لفظ هذا لأننا طالع حصل الخط أحد انصافا حين وما الحسن قول القائل كل عند راحة على راحة خط
 وتغفرد أنه لم يجر في ضبطه ولطاليس لا من تحقيقه ونظامه إلا إقامة سطحة فإذا كان عن العاني خطه كانت ملاح
 من باب شرطه وليتجدها بعد العصر لما ثبتت الوصية به من بعض الآية والكتابة بالمبالغة من المبالغة من
 ماء الذهب من الأحمر كذا ما ثبت بل قال بعض الحقيقة أن الكتابة بالأحر شعرا فلا سعة واليس ويكون التجربة
 الحار بالقرطاس تقيا صافيا قالوا ولا يكون القلم صافيا إذا لم يجري بسيرة ولا إذا جاز في حق سريعا وليكن
 أصل العود مثل العنق حقا قيل أن القلم الذي بأخى عقدت بربث الفقر كما صاحب تاريخ لبل عن بعض شيوخ
 وأسم القنينة طول بل بلغة تحرف القطعة من الجائلا لا من أن لم يكن من عادته الكتابة بالمدق وما يقط عليه
 صافيا إذا كان كمال القصب الفارسي وخشبة لا تبرز من الماء من سكين قلم واحد من اللومى صافية الجريد ولا يستعمل
 ونحوه كما بين أكثره المطيب جاعله ولا يتبع عن كناية الشبه ليسير من محبة غير يدون إذ أنه كان علم عدم غيره
 فشقاق العمل من إمرأته إمرأة جارية أو أمة لم يترك عند الإمام أحمد من حديثه بين يديه محبرة وقد كان ثانيا فاسا ذننه
 أن الكنية منها فقال في الكتب يا هذا أفقد أوسر معظم ولا حل الخوف من الاحتياج لضبط الفوائد ونحوها قبل من
 حضر المجلس إلا محبرة فقد تعرض ليذكر به وعن المدرج قال رأيت الحافظ يكتب شيئا فنبسم قلت يا فتى
 فقال ذا لم يكن القرطاس صافيا والماء داميا والقلم من ثيابا والقلع غاليا فلا عليك أن تكون غاميا وكما يقع بعض
 المحدث المجبة كما تقدم قبل المسئلة التي بعد الكلام إليها بالنظر لذلك ينبغي إلهتمام ضبط الحروف المهمة خيرا في ضبط
 أو مشتبهها فخط كما اتفق هذا في بعد أمة لا حول ذلك على عدم اعجا مما أضر ما يحصل اعتقاله خط كما يحكى أن بعضهم اس
 عما ملله في رسالة أن يحصى من قبله من الخشنة ويأمرهم بكيت وكيت فقرأها بالحاء المعجمة فاشتد البلاء عليهم
 لذلك أن ونف على حقيقة وسبيل الناس كما قال عياض في ضبطها مختلف فبعضهم يعامله في ضبط الحروف
 للتحمل كاللذال والراء والصاد والطاء والعين ونحوها كما في الحاء بالفتح في الحرف العجمي مثل له استقلا
 في أسفل الحرف المهم ولم يصح أن يصلح بتعاليا كذا باستنبال الحاء الكفيا بالعد في القلب وهي بتقصيل
 لتبينه فمما كان سوتعا في الالتباس لم يحصل الخوض والحا إذا جعلت نقطه في الحجة تحتها التست
 الجير ويشتد في تلك العلامة لهذا الحرف علامة ويشبه بال هذا قول الزركشي خرفه بقوله فرق ما إذا كان
 نقط تحت فلا يستحق ذلك الحاء وأما الواقط من تحتها التست والجير وقال السليقي أنها ترك

الحامل من حيا أو علامة العمل عند بعض أهل الشريعة ولا ندس كما قال عياض كتب نظائر الحروف
 العمل المتصل والمتصل تحت أي تحتة مثلاً: يغتفر لك على صفة سب كان شديداً له في اتصال و
 لا انفصال في القدر بل لا غير أن كونه أصغر منه ويجوز النسب ولذا قال ابن الصلاح يكتب تحت الماء المهملة
 حاء مقصورة صغيرة وكذا يكتب تحت كل من الماء الصاد والطاو السنين والعين صدقاً صغيراً أو يجعل
 فوقه الميم قالوا هذه العلامة الظرفية مضممة على قضاها لتكن خارجة إلى فوق ولا يخل ذلك فقط مضافاً بالقائمة
 إذا المشاهدة في خط كثيرين لا يشاء جها من كل وجه بل هي متحدة لا هكذا من استغنياً في قوله: ثلاثة وأربعاً
 تقتضي أن يكون النقط من أسفل كهيئة من فوق بحيث يكون تحت السنين المهملة كلاً في وهي بالثلاثة
 وتشديد الحتمانية وقد يخفف ما يوضع عليه القدر من حديد وحجارة وغيرهما في سفر وغيره كذا في النسب
 ولا بعد عن اللبس قبلها تكون النقطتان للحاديتان للجمع من فوق محاذيتين للمهملة من أسفل والبعض
 من اصطلح على النقط نقط السنين صفها واحداً يصف تحتها ألفاً أو أياً قالوا لئلا يزدحم النقطتان
 معهما كما إذا كان السطر الذي يليها فيظلم بل ربما يحصل به لبس وبعضهم يحيط فوق الحرف المحل
 خطاً صغيراً قال ابن الصلاح وذلك مجزى في كثير من الكتب القديمة ولا يقطن له كثيرون يعني كونه خفياً
 غير متساوي ولذا اشتبه على العلامة مغاظة الحنفية حين توهمه فتحة لئلا الحروف أكثر من أن يفتح الميم وليس
 الفتحه العلامة الإجمال وكذا وقف على هذه العلامة للمهملة في بعض الكتب القديمة المصنف وبعضهم
 وهو طريق فأسس وسأدس كما في تحت أي تحت الميم يجعل تحكاً به ابن الصلاح عن بعض الكتب
 القديمة واليه أشار عياض بقوله ومنهم من يقتصر تحت الميم على مثال الشرة وهي كما ذكر الجوهري وابن
 مسيدة المهمة بل حكى عياض أيضاً عن بعض النسخ أنه يجعل فوق الميم خطاً صغيراً يشبه الميم ويتشبه
 أن يكون سادساً أو سابعاً لئلا يزدحم الميم وغيره لظن وعينه وجدت أيضاً سابعاً أو ثامناً في الخطيب
 في جامعته من طريق أبي بكر بن أبي شيبة قال سمعت عبد الله بن إدريس يقول كتب يعني عن شعبة حدث
 أبو الجوزاء يعني عن الحسن بن علي عن أبيه عنهما فحدث أن أصفه فيه وأقول أبو الجوزاء أبو الجوزاء والزاى فكتبت
 تحت حمر عيني وكذا ذكر أبو علي الحسن بن علي واليه أشار ابن دقيق العيد بقوله وما يقال ما يدل على الصواب
 كاملة دالة عليه وتحت ذلك الرافضات وهو الصلوة على من قرأ عليه تسخير بدعوى أبياء بقوله في القاموس
 هذا من يقتصر في البيان على ما هو لا صلحاً وهو إخلالها عن العلامة الواحدة بغيرها
 غير زيادة في ذلك وهذا الطريق من لم يسلك جانباً لا استعمله وهو طلب زيادة في الظاهر لأجل تحسين
 الشيء وتجويزه من اصطلاح في البيان مع نفسه شيئاً آخر لا بد من الناس لأنه يقع عليه في الخير واللبس

لعدم الرق في علمه لافيه كما اتفق في روضه ان قال ابن دقيق العيد وقد ضربت خيرا على بعض السيوخ فكار
 كتابه يعمل على الكاف علامة شبيهه بالحاء التي يكتب على الكلمات دلا على انها نسخة اخرى وكان
 الكلام يساعده على إسقاط الكلمة واثباتها في مواضع فقرأت ذلك على انها نسخة وبعد فراع الخيرة عتير على
 اصطلاحه فاحتجت الى اعانة قرة العرجة التي قرب علامة احوجت الى علامة حتى لافها وحيد فلا
 يذنبني كما قال ابن الصلاح ان ياتي باصطلاحه عني ما لو فأت فعل ذلك والي ميرزا وفي كتابه في علم
 الكيفية الآتية في ترجمته مفقودة لذلك بين الروايات التي اتصل له الكتاب بعني كما يجاري مثله من روايته الفري
 و ابراهيم بن معتل السفي في ادب شاكر النسي و ابي طحمة مسمى بن محمد البردي كما هو من الجاري بان جعل الفري
 مختلف : ولان في س : والمعاد حرة والمبروري في اول بعضها بالجرمة و آخر بالخرقة و نحو ذلك فما اصطلاحه لنفسه
 بل يفصح في الرواية بما هو اشد للتحقيق عما يتكبر كما اختصره بنا و انا و نحو ما يذمر اذ : بتلك الرواية العلامة
 في اول الكتاب و آخره ان كان في مجلد واحد و لا في كل مجلد كما فعل كل من ابي ذر و غيره من كل من شيوخه الشبهة
 ابي اسحق المستطلي و ابي محمد السرخسي و ابي حبيب الكشميهني و الحافظ ابي الحسين اليوسفي اذ قرأ الروايات
 التي وقعت له في آخرين من بيت الرضا و العلامات منهم ابي الحسن القاسمي في ذلك ما يبين به كما قال ابن الصلاح
 في كتابه اختلاف الروايات فيه فان السنية كما هو جنته مشق و لا تصاد على الرمز انحصار مع كونه لا باس به **اخيرا**
 وعبارة ابن الصلاح الاولى له ان يكتب عند كل رواية اسم راويها كما له مختصر ايعني يدون ذلك على التعريف
 به فلا نقول في الفري مثله ابي عبد الله محمد بن يوسف بل يقتصر على الفري و نحو وان لا يصر اياه له بعضه
 قال شيخنا و الذي يظهر انه بعد ان ساء و عرفنا ما هو من جهة تفصل لا حرا تفصل الكتابة و لا فلا في مع معرفة اصطلاح
 بين الرمز و غيره و قول المصنف و هو اى لا تاني به بكم الاولى و اذ في الالباس قد يوجه يكون اصطلاحه في الرمز قد سقط
 به الورقة و الجدل في تحبير الواقع عليه من مبتدئ و نحو فقرأت محال ما تقدم ما لم يكن الرمز من المصنف اما هو و لا حسن
 ان يكون ما اصطلاحه لنفسه في اصل تصنيفه كما فعل المزني في تذييله و المشايخ اجمع فيه بدعي جدا فاشتمل بيت
 منها على الرمز لستة عشر شيئا في اربع فترات بالمطوق و **تبعي** استجبا بالاجل تمام الضبط الدلالة و هي حلقه مقتر
 او مطبقة **فصل** في الفصل بكون الذين يميزون احوالهم عن الاخرين اذ بعضهم لا يحصل التداخل ايعني بان يدخل تحت كل
 في صدره اثنان او اكثر اذا تجردت للمؤمن عن سائدها و عن محالها كاديب الشهاب و النجم و نحوها و مقتضاه استجبا
 ايضا بين الحديث و بين ما بعده يكون بالخرقة من ايضا من غريب و شره معني و نحو ذلك مما كان اعتقاله او ما يقوم مقامه احد اسما
 الا در من باب اولي و من جاء عنه الفضل بين الحديث و الدلالة ابو الفز فاذ من على ما هو من عن ابي الفز كان كتاب ابيه
 كان كذلك و حكاه ايضا عن ابراهيم بن اسحق الحربي و محمد بن حريز الطبري و هو كما هو احمدا قال ابن كتيبة انه راها كذلك

فحمله ونحوه من غير ان يثبت ان الله تعالى يقول في التوراة وما انقذه ذلك **والنقطة** على وجه
 الاستصحاب اشارة الى ان نوك الدارة من النقط بحيث تكون عقلايتهم اليه واسكن الله امة علامه بها انما انقذ الله
 كما صرح به في حديثه **صلى الله عليه وسلم** اي يقابل بالاصل ويحيى ويحيى السماع وغيره وحديثه في انما انقذ الله
 عرس حديثه في الدارة التي نبيه نقطة او يخط في وسطها خاليعني حتى لا يكون له في شك هل عارضه امره
 فنجوا ونجوا به عن مخالفته وقد قال عبدالله بن احمد كنت اري في كتابي ابي احب ان ياتي حارة فارت حارة وتبين
 واحد في قوله فقلت له اليس يضرني بها فقال عرفه فاذا خالفتي انسان كنت تباري معنه فقلت قلت قال اخذت وقد كان
 بعض اهل العلم لا يعتد من سماعه الا بما كان كذلك اوفي معناه ثم روي من طريق اخرى عن بعض اهل العلم انهم
 وكل حديث من حديث شعبة ليست عليه علامة عمر لا يقول فيه شك لانه لم يرو عنه على شعبة بعد ما سمعه فقلت ومن
 من كان اذا اورد شيئا مما لا سلامة فيه فيه عليه قال ابو بكر بن ابي داود في كتابه عن محمد بن يحيى
 بخير احب ان يروى في حديثه **وكرر** شيئا اي اهل الحديث في الكتابة **فصل** مضاف اسم الله في الحديث
 اي من اسم الكماير فلا يكتفي بالتعبد في آخره سطر والله والرحمن والرحيم ما بعده وهي ابن واران مثلا قبول
سطر احب ان لا اعني فبالصورة وان كان غير متصوفا وهذه الكراهة للتثنية وان روى الخطيب في جامع من طريق
 ابي عبدالله بن بطة العكبري في حديثه من ابيه ونسبته انه قال وفي الكتاب يعني من لا يشبهه وهو علم اي خطا
 يجب على الكاتب ان يتوكله ويعامله ويحفظ منه وقال الخطيبان ما قاله في الحديث **فصل** مضاف اسم الله في الحديث
 لا شك في تأكيده لا سيما اذا كان التعبد في آخر الصفحة التيسر والاسم الكريم وما بعده او اللفظة التي في فان الناظر اذا
 كذلك ربما لم يقلب الورقة ويبتدئ في كتابته كذلك يكون اذا كان عزمه عدم حكاية الكتاب وكان ابتداء قرة
 لعدم الا من من تقليد وقره وقره فاما ولكن لا يرقى في كل هذا الى الوجود لان اقرون فيفقد فاسد كما يقع اغنية في الحديث
 ويتبادر حاجته اليه شيئا يصير من ابي داود في الحديث في الاخر اسم بان ذلك ادخل ونسخه الغرض جامعة وكما سئل من الله
 فلا يكتفي رسول في آخر سطر واسم الله مع الصلوة في اول آخر وقد كره الخطيب ايضا وقال انه ينبغي التحفظ منه و
 تبعه ابن الصلاح في غير ذلك وفيما اشتهر به في كتابه قال المصنف اسم الله صلى الله عليه وسلم بقلوبه سب
 النبي صلى الله عليه وسلم كافر وكذلك اسم الله صلى الله عليه وسلم بقلوبه في النواهي بابل صفة الزبير بن
 العوام فلا يكتفي سبنا وقال في آخر سطر ما يروى في اول الخبر لا اعتصام بالكرهية بالفصل بين المضاد والمضاد اليه فلو جدد
 المحذور في غير ذلك مما استشعره بقلوبه في سائر الخبر الذي اقر به النبي صلى الله عليه وسلم وهو ثل وقال عمر حرك الله ما اكثر
 ما يروى به وقلوبه لله لا اشرك به شيئا بل كتب فقال في آخر سطر ما بعده في اول آخر كانت الكراهة ايضا محكية في ذلك
 كله ان يضاف بالفصل ما تارة في من اللفظ فاما الذين في شيء منه بعد اسم الله عز وجل او اسم نبيه صلى الله عليه وسلم

ودر و سهرم فالثناء عليه في معظم الاوقات شعارهم وتأثيرهم وبحسن نشرهم في امة الشريفة تحسن آثارهم الى آخر كلامه
 الذي ودعته مع كلام غيره في محنا و صنامات حسنة صحيحة منها الى الشيا في رحمة الله وقد قيل له ما فعل بك رسول
 قال سرحتني و عظمي في رقت الجنة كما رقت العروس و تفر على كما يفر على العروس وان سبب ذلك ما في خطبة كتابه
 الرسالة من الصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم و تنوا ان صلى الله عليه وسلم قال من كتب بيده قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كان مني في الجنة في الكتاب المسطر اليه و قوله في نسخة اخرى في نسخة اخرى و السلام على ابي عبد الله عليه
 وسلم و صام اسبوعا في فاته حسب امره الخطيب بخطه يكتب كثيرا اسم النبي صلى الله عليه وسلم يبدون ذلك من غير احد
 من المتقدمين كان للمدني و العنبري حكما سياقي حرميا قال ابن الصلاح و علمه اي لعل الامام احمد فقيد اي تقليد في الرواية
 بالرواية اليه بولا لثلاثة اعمادها فحيت لم يجد حاشي اصل شيخه و عمر عليه انصرها الى في جميع من فوزه من الرواية في كبره
 قور عاين ان يزيد في الرواية اليه ليس منها كدسبه في نسخة ابدال صلى الله عليه وسلم بالرسول وان لم يختلف للعبي لكن
 صرح بطلقة بالصلوة و السلام الى اقر و كتب كما ذكر و اى الحدوث كخطيب و من تابعه ذلك عنه حكايته
 غير مضملة لا سناد فان الخطيب قال في نسخة انه كان صلى عليه صلى الله عليه وسلم بطلا و التقيد في ذلك بالرواية هو الذي
 مشى عليه ابن دقيق العبد و انه قال في الاقتراح الذي عمل اليه ان يتبع الاصول و الروايات و ان العمد في هذا الباب
 هو ان يكون الاخبار مطابقة لما في الواقع و اذ اول اللفظ على ان الرواية هكذا و لم يكن الامر كذلك لكن الرواية خطا بقة
 لما في الواقع و لهذا القول اذا ذكر الصلة لفظا من غير ان يكون في الاصل فينبغي ان تتحجج اقربته تملك على ذلك مثل كونه
 برقم مائة عن النظر في الكتاب بعد ان كان يقرأ فيه و يترى قبله انه هو صلى الله عليه وسلم كما يحاكي عن غيره و على هذا فمن كتبها
 كما تكون في الرواية منه على ذلك ايضا و عليه مشى الخطيب و الحسين بن عيسى و نسخة بالصحيفة التي فيها من الروايات
 التي وقعت له حيث يشهد بالمراد انما كان نقيا على انه يحتمل ان لا يكون ترك الامام احمد كما يتبعه ابن الاستيعاب كما قد بينه
 عن شيخنا الكوفي في الرحلة و انما ذلك من غير انه على كتابته انما انقضاه ضرورة فلم يقدره سببا او عباس بن عبد العظيم
 الصفي بمر في نسبة لبني العنبرين عمر بن عمير و ابن المدائني نسبة للمدينة النبوية لكون اصلهما فيها هو على غير
 نقله عنهم عبد الله بن مسنان كما مرط و انه يري من طريقه لم يترك الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم في كل حديث سماعا
 يعني سوا وقع في الرواية ام لا و ربما يبينه ثابته في كتابهما الصالحين و عاذا بعد و صوابه بكتابة ما كان
 تركه الا ضرورة لا ما ام احل منها انما كما مر ما روي عن ابن شكري من طريق جعفر الزعفراني قال سمعت حذيفة
 محمد بن يقطين رآه احمد بن حنبل في النوم قال لي يا ابا علي لو رأيت صلواتا على النبي صلى الله عليه وسلم في الكتب كيف تقرأ
 ايدينا و اجيبنا انما كانت القصة التي اي الصلاة و السلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطنا با انقص
 عنها على حرفين و نحو ذلك فكتبت متفق صراحة كما يفعل الكسان و الحمد لله رب العالمين عاذا و علم الطلبة

فيكون بدلا عن حيلة الله عليه وسلم من اوجهم او صلحهم او صلحهم فذلك لما فيه من نقص الاجل لنقص الكتابية
 خلاف الاولى وتصرح المصنف فيه وفيما بعد بالكره لئلا يسأل على ما به وقد روى النعماني عن ابيه قال كتب
 رجل من العلماء نسخة من اللؤلؤ طوأت في الكهف حذفت منها الصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم حبت ما وقع
 له فيه ذكر وعرض عنها حتى فسد بها بعض الرؤسا من يرغب في شرب الوافر وقد اصل ويرغب في شتمه
 ودفع الكتاب اليه فحسنت من رغبته وتغيب به وعزم على اخراجه لصلته ثم انه قد نبه لفعله ذلك انه قد صرح به
 وحرمة واقتضاه ولم يزل ذلك الرجل يحارها فامتنع اعليه لكن وسد بخط الذبي وبعث الحفاظ كتابا بها
 هكذا صلى الله عليه وسلم وما اقبلت اشهرهم فيه من زيادة لام اخرى مثل الميم مع السلف بها غالبا ولاولى
 خلافة في الكتاب العتيق **الحل** فانه لواحد منها **صلى** او **سلاما** حتى لا تكون مفوضة معنى ايضا
تلفه باكمال صلاته عليه ما احكم من امره كذا وقد ثبت في الخبر وهو ظاهرة كون ذلك
 ايضا خلاف الاولى لكن قد صرح ان الصلاح بمرأته الاقتصار على عليه السلام فقط وقال ابو محمد
 كما روى ابن بسكوال وغيره انها تحية الموتى وصوم النوروى رحمه الله في الاذكار وغيره بمرأته افراد احداهما
 الآخر مقسما بينه والامر بها سعا في الآية ويصر ان الخبر في الكراهة بما وقع في الكتب مما رواه الخلف عن السلف كان
 الاقتصار على بعضه خلاف الرواية قال فان ذكر رجل النبي صلى الله عليه وسلم فقال اللهم صل عليه فلا خلاف انهم
 ارادوا ذلك بكونه وما شئنا فقال ان كان فاعل احدهما تقتصر على الصلوة دائما فبكره من جهة الاخلال باكثر الواجب
 بالاكثر منهما والتعريب فيها وان كان يصلي فادة وليسلم اخرى من غير اخلال بواحدة منهما فمما قلنا قد
 على ليل تقتصر كراهية ولكنه خلاف الاولى اذا جمعت بينهما فمما قلنا تراعى فيه قال ولعل النوروى رحمه الله اطاع
 على يلخص لذلك فاذا قلت حزام قصد قولها لله وما يأيدها من شئنا الكراهية به بوقوع الصلوة في
 في محبة كل من الرسالة كما من الشافعي رحمه الله في التبيين لا الشئنا الا سحر وبخط الخطيب الحافظ في
 آخر بابها الاولى بعضها الاشادة بقول ابن الصلاح وان وجد في خط بعض المتقدمين بالاحكام المصنف انه وجد بخط
 الخطيب للخصم قال انه ليس بمرحوم قد قال في حجة الكتاب ان كتب الحديث فكتبت النبي صلى الله عليه وسلم ولا
 الكتب ثم فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال ان لا تتم الصلوة على نواكبت احد صلى الله عليه ولا كتبت وسلم
 رواه ابن الصلاح طرأ في العطار والذهبي في تاريخه ان رواية لا تعرف انهم الصلوة على في كتابك فافهم من طريق الحافظ ابو عبد الله
 اعوان في تاريخه في ما ذكرنا كتبت لفظ الصلوة دون التسليم فقلت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام قال لم تجزى نفسك ان
 حسنة فكتبت وكيف ذلك قال صلى الله عليه وسلم في المنام قال لم تجزى نفسك ان كتبت صلى الله عليه وسلم ولا كتبت
 وسلم بيدها ولا روى ابن الصلاح في تاريخه ان رواية لا تعرف انهم الصلوة على في كتابك فافهم من طريق الحافظ ابو عبد الله

الاختيار كما صرح به الترمذي في تاريخه اذ لا ينسب اليه في بعضهم انه كان يسأل عن تخصيصهم عليا كيم الله
 وحده فزأى في المنام من قال له لا تلهيهم ليحسدوا لهم قط...

التقابلة

وهي ملق بها من المسائل ويقال لها ايضا العارضة لقول قاتل الكتاب قاتلا ومقابلة اي جعلته تقابله
 وصليت في احدها كل ما في الآخر ومنه من انزل القوم تقابل اي تقابل بعضهم بعضا وعاظمت بالكتاب
 اي جعلت ما في احدها مثل ما في الآخر ما خذ من عارضته بالثوبان اذ اعطيتة واخذت ثوبا غيره والا حصل فيها
 ما رواه الطبراني في الكبير وابن السني في رياضة المتعلمين كلاهما من حديث ابي الطاهر ابن السمرقان في حديث
 في كتاب خالي يعني عبد الرحمن بن عبد الحميد حدثني عقيل عن سعيد بن سليمان بن يزيد بن ثابت عن ابيه عن
 جده عن رضى الله عنه قال كنت اكتب الرضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان اذا قرعت يقول لي اقرأ فان
 فاني كان فيه سقطا فقامه ثم اخرج به الى الناس فخرج به الطبراني ايضا وكذلك الخطيب جامعهم من طريق فاطمة بن
 يزيد عن عقيل فقال عن الزهري عن سعيد بن يحيى ثوري عن محمد بن عيسى عن ابي بصير عن ابي عبد الله
 وجوابا صرح به الخطيب وقال انه شرط في صحة الرواية وكان قال عبد الله انه متعين لا بد منه وهو مقتضى قول
 ابن الصلاح انه لا يخفى ليجلس الاملاء عن العرض كما سياتي وليشترط اليه ما اخرج الخطيب في جامعهم عن هشام بن
 عروة قال قال لي ابي اكتب قلت نعم قال عارضت قلت لا قال فلم تكتب وفي كذا فنه عن ابي بن يسام قال كنت
 عند القعقعي فقال لي اكتب قلت نعم قال عارضت قلت لا قال لم تصنع شيئا وهذا عند ابن السمعاني في ادب
 الاملاء من حديث عطاء بن يسار مرسل قال كتب رجل عن النبي صلى الله عليه وسلم فقال له اكتب قال لا فقال
 عارضت قال لا قال لم تكتب حتى تعرضه في الكفاية والحاكم معارضته بن ابي كثير قال مثل الذي يكتبه لا يعاين
 مثل الذي يقتضيه جاحده ولا يستحي بالما عن كذا جاء عن ابي كذا بن عبد البر في جامع العلم شريفا من في
 الاملاء وعن الشافعي كما عراه اليه من الصلاح وفي صحة عزوه اليه نظرا والتشبيه في مثل النقص من قطع
 النظر عن شرف احدهما وخسة الآخر كما في تشبيه الوحي بمصاحف النجس وكذا السب قول القائل اكتب
 لا تقابل وامر على التراب على ظاهره ولذا كان احسن منه قول بعضهم من كتب ولم يقابل كن غزا ولم يقابل
 وقول الخلال الحديث من لم يعارض لم يداك كيف يصح رجليه وفي جامع الخطيب عن الخليل بن احمد قال اذا
 الكبار ثلاث مرات ولم يعارض تحول بالعارسية من كثرة سقطه وفي كذا لم يخش قال اذا
 لشرح المكتاب ولم يعارض ثم نسخ منه ولم يعارض يعني المنسوخ ايضا خرج اعجميا واطاهر من محل الوحي
 حيث سلم ثوبين بصبغة كتابته ونسخة اما من عرفت بالاستقلال فلهذا سقطوا التعريف منه فلا راسما وقد روى

ابن عبد البر في جامع العلم عن غيرنا قال او عن ابي حنيفة ما جاء في حديثه من ان يكون فيه سقط او قال خطأ ولكنه
 قد انزلوا كان قول القائل لا اصل عدم الغلط معارض بقول غيره لا بل لا اصل عدم نقل كل ما كان في الاصل ثم لا يحملوا انما
 من غلط وان كل ما هو معروف من العرف والقرينة ولذا قال بعضهم ما قوطنا اذ منا وما اختلفنا في ما كنا اختلفنا به
 معاملة فلهذا وما يحصل العرف ما بالاصل الذي اخذ من شيوخه بساير وجوه الاخذ الصحيحة ولو كان الاخذ
 اجازة او بالاصل الصحيح الذي اخذ الطالب عنه المقابل به اصله او بغيره مقابل بالاصل
 مقابلة معتبرة من ثوابه او بغيره من قبل ذلك على مزع وكثير العدد بينهما اذ الغرض المطلوب ان يكون كتاب الطالب
 مطابقا لاصل مرويه وكتاب شيخه منسجما بمحصل بواسطة الكتابا وبدون افتراء تقييد في اصله اصل يكونه قد قبل الاصل
 لا بد منه والا فلو كان شيخه عدة اصول في اصل شيخه باحدها لا تكفي للمقابلة بغيره لاحتمال ان يكون فيه زيادة
 او نقص فتكون فذا في الماروي وشيخه له او حذف شيئا ما رواه له شيخه اشنا له اليه ابن دقيق العيد وسياق في قوله
 من الاصل وكذا يحصل ان كان الاصل بساير او ثقة يقطع عن قول الا الطالب بنفسه وثقة يقطع عن مرفعه حالة السماع لا
 الاصل بغيره ان كانا معا بيده ولكن حيز العرف ما كان معروضا استعاروا في شيخه على كتابه مباشرة الطالب
 بنفسه اذ اى حين يسمع من الشيخ اذ عليه او يقرأ ما يجمع ذلك من وجوه الاحتياط ولا نقاش من الجائز ان كان
 كل منهما اهل الثقة لم يتجه هذا ولا اوصاف نقص منه بنية لقوله ما فانه منها قاله ابن الصلاح وقيل ان دقيق العيد
 في الاخذ بالحريية يتمكن الطالب من ذلك من التثبت في القراءة والسماع ولا يقتد به من العرف حينئذ اولى قال بل في قوله
 انه اولى مطا لانه اذا قبل او كان حالة السماع البير وايضا فان وقع اشكال اكتشف عنه وضبط فقرأ على الصحة
 واكون حيز وقرئ بعبارة فقرأه اعالط وتصحيحات لم تبين حراية الا بعد الفراغ فاصححت واما عما كان ذلك على
 خلاف ما وقعت القراءة عليه وكان ان بان قال قرأت لانه لم يقرأ على ذلك الوجه وقيل وهو قول الجا في الفصل
 المروي للجار ودي بل اصدق العرف يعني خذ ما كان مع نفسه يعني حراية فالكيفية فيمنذ لم يقل غيره
 ولم يجعل بينه وبين كتاب شيخه واسطة وهو بذلك على ثقة ويقين من مطابقتهما وكذا استمرضا بعضهم من اهل
 التحقيق هذا الخبر كما حكاها عياض عنه بعدم صحة مقابلة من احد غير نفسه وفيه اى استمرضا عياض القائل
 به فقال ابن الصلاح انه قد ذهب من ذلك وهو من مذاهب اهل التشديد لم يرضه في عصره واصححه عدده لاسيما والفكر
 يتشعب بالنظر في التفتين بخلاف الاول والخات كما قال ابن دقيق العيد ان ذلك يختلف فرب من عادته ان يرضى
 بقطعة وحظ عدم اليهو عند نظرا وفيها حيزا مقابله بنفسه اولى وعادته يعني لم يرضه وقلة حفظه السهو فلهذا
 مقابلة مع غيره اولى على ان الخطيب قال انه لو سمع من الراوي ولم تكن له نسخة فترسخ من الاصل استحب الاسترخاء على
 الراوي ايضا للصعير وان قابل به لانه يحتمل ان يكون في الاصل خطأ ونقصان حروفي وغير ذلك مما يعرفه الراوي بطله

الافرة في اصله لان الدخول فيه كذا في رواه فذكره تغييره واداه يعني وصي على الصراب في المسئلة وحول في على
 حفظه ومعرفة به ثم حكوا ذلك عن جماعة و به يتايد قول ابن الصلاح ان ما ذكرناه يعني من العرض مع الشيخ الى من
 الطلاق الجارودي بل ولا مانع من تقييده به ويؤيد الاختلاف وقد قرأنا بخط شيخنا الذي ورد في صراط الجارودي
 فقال ان اراد به ان صاحب الكتاب يقول كما يقف نفسه مع الشيخ او مع حرق به فيقره فيجبه فان عناية المراجعة لشيخ
 اسد من اعتناء غيره حتى ذهب بعضا حل الشد بذلك ان الرواية لا تقبل لان طالب بنفسه مع غيره وان لا يقبل
 في ذلك وان اراد اذ انصرف اسطر من الاصل ثم يقره بعينه فذلك لا يقبل لان الشيخ لا يتمكن من المقابلة بنفسه مع نفسه من
 نسختين وان اراد انه يقر كلهما وكنتين في كتاب نفسه لم يقرأ ذلك في الاصل فقد انصرف لا ان نقل ان ينفق معهما فلهذا من
 الظاهر الذي اضيق به العرف في الخطيب ليحفل العرض فلما اعدنا ساق عن ابي نعيم الفضل بن دكين انه قال لرجل لا يجبه
 في امر السب اسكت فانك البعض من تلم العرض واقله وقد مضى في ابواب قبله حكاية استحباب نقط الدارة الفاصلة بين
 الحديثين عند الاستئذان من رواية لا حديث لئلا يكون بعد في ملك ومنهم من يجعل عقب كل باب وكذا من يعلم من الحديث
 وربما اقتصروا بعضهم على الاعلام بذلك آخر الكتاب حتى كانوا بالانقسام لئلا يكتسب ما تشبهه عبد المعاضنه وعلموا
 من المناقضة وذلك من البسالة الى السبلة وليست السامع استحبابا حاجين يطلب به لبي سيعمر في مسجده
 املا ومن حضر من السامعين او الشيخ فلهذا ضبط واحد ان يقرأ معه السامع لئلا يضل القارئ في تكملة من بطريق
 الجبر كما ان الناظر في الكتاب اذا تلفظ به ليكن ان ثبت في قلبه لانه يصل اليه من طريقين قال الربيع بن كثر في الوفاء
 على انه رآنا النظر في دفتره وروى فيه بيني وبين نفسي ولا احبهم فقال لي انما لك من روايتك هذا ما اذى بصرك
 الى قلبك فادد الرواية فانظر الى وجهه فاذا لم يكن منها ما اذى بصرك الى قلبك وما اوى سمعك
 الى قلبك ولهذا قال الخطيب حدثني ابو عبيد الله الميموني قال اتى جماعة من الطلبة لالفاظ ابا اسحق
 ابو اسحق بن سعيد بن عبد الله المصري الجمال ليسمعوا منه حروفا فخرج به عشرين نسخة واول كل واحد نسخة تياكروا
 بها ويتأكدوا النظر اذا اراد السامع النقل منها كما اصرح به ابن الصلاح تبع الخطيب لكونه حينئذ كان قد تولى العرض
 بنفسه وبنحوه ايطر من اسبلة ادخل هذا الفرع في الترجمة ويكون مستحسنا من الخطيب ويشهد له قول ابن
 عبد الصمد انك قلت لاحمد بن حبل ان يحزني ان لا انظر في النسخة حين السماع واقول تماثل الصك يشهد بما به وقلم
 فقال لي نظره في الكتاب كان اطيب لنفسك وقال يحيى بن معين كما رواه الخطيب في الكفاية من طريقه بسند
 فيه وجادة واورده لذلك ابن الصلاح ليعينه التمرض بل حجب به النظر وذلك انه سئل عن النظر في الكتاب
 والحدث يقرأ الحزنان ما حدث بذلك عنه فقال اما عدي فلا ولكن عامة الشيخين هم هكذا اسماعلهم قال وكان ابن ابي عمير
 يحدث من الكتاب ثم يلقيه اليهم فبكتوبهم من غير ان يكونوا قد نظروا فيه ولم يقرءوا فيه فاعتدوا في النظر

عن ابي عبد الله محمد بن مسلم بن ابي انان قال سمعت اهل بلد ينظرون لي كبري رجل يسألني عن احاديث وانتم تنظرون ويخاضرون
 كتمت منها لا اجل لمن لا يظفر في الكذابين ينسخ من شياطيني عن عبد الله بن ابي قال كذا من حديثي قال اني في رجل لا يكتفي
 الكذاب قال لا تخافوا به شام بن يوسف كان هو يكتب ونحن نطفي الكتاب فاذا فرغ حقا الكذاب حتى ننسخه لكان قال
 بن الصلاح ان هذا من مذاهب المتشددين في الرواية والصحيح عدم اشتراطه وحجة السماع ولو لم ينظر اصلا في الكتاب
 بحالة السماع انتم ويمكن ان يتخذوا اشتراطه اذا لم يكن صاحب نسخة مأمورا بوثوقه بضبطه ولو كان قد تم العزم على
 الرواية فانه حينئذ كما اقتضاه كماله النظري لا بد من النظر وعيانه واذا كان صاحب نسخة مأمورا في نفسه بوثوقه
 بضبطه جاز ان يرضى المجلس ان يترك النظر معه اذ كان عليه في ذلك بل ويجوز ترك النظر عن الفرية اذا كان العرض
 قد سبقوا من انهم اتفقوا من اشتراط الخطية لمقابلة في حجة الرواية هو المعقد بين المتقدمين وبه صرح عياض
 ايضا فقال لا يحل المسلم اتقاء الرواية ما لم يقابل ولا يتخذ عن الا اعتمادا على نسخة الثقة العارفة ولا على نسخة طي
 بدون مقابلة وتعيين فان العكس يذهب القلب ليس به والجويز نعم والقلم يطغى بل واخا من المتأخرين ابن ابي الدنم
 فقال لا يجوز ان يروى عن شيخه شيئا سمعه عليه من كتاب لا يعلم هل هو كالمذي سمعه او بعينه وحل هو على وجهه
 او لا وجوز الاستسناد ان يروى الحديث من غيره غير مقابل بل وشب للشيخ
 ايضا المعطية كما في كفايته لكن ان يابن عند الرواية انه لم يعارض وكان التمسح لذلك الفرع من اصل
 معتمد وسبقه ابو بكر الاسماعيلي الى اشتراط طولها فقال انه لا بد ان يبين انه يعارض بما عساه يقع من زلة
 وسقوط واليه ذهب ابو بكر المرقزي في تمحيصه كحكاكاه عنه فقال انه روى لنا احاديث كثيرة قال فيها ابا فلان
 ولم اعارضه ولا اصل ولا يورد شرط ثالث وهو صحة نقل ما نسخ لذكر الفرع بحيث لا يكون تشتمل النقل
 كثيرا البسطة والشيخ ابن الصلاح قد في شرطه كل ذلك مع ملاحظة براءة الفأري والشيخ وبعض الناس
 لان يجوز في هذه غير من المهدة ولا يتعمد عند ظهوره في مجلان ما روى لاسماء بعد اصطلاح الاستحارة التي بها
 ينجز بالعله يتفق من خلل ويكون المخلوط ايضا كما اشير اليه فيسبيل راتب التعديل يقاء سلسلة الاسناد حقا
 بخلاف المتقدمين وان منع ابن ابي الدنم من المتأخرين ذلك كما تقدم ثم اعتبر ايها الطالب ما ذكره
 من الشروط في اصل الاصل بالنقل ولا تكن لقلتها ذلك بما يتفق من عدم الضبط والافتقار وهو ادم
 لمن يكتفي بتجريد الاطلاع على سماع شيخه بذلك الكتاب ويقرب من اي نسخة اتفقت يدون من مبالاة

شرح في المساقطة

وما الحث به من التمسح للشيء ونحوها ولا اصل في هذا الباب قول ريد بن ابي في نزول قوله تعالى
 غير اولى الضرر بعد نزول الاستسناد القاعدون من المؤمنين كما في مسان ابن داود فالحق قول الذي نقض

بيده كما أنظر إلى الحق وأحمد مدبر في كلف وكيف كتب السباوط غلطاً من أصل الكتاب وهو ما يكتب
 في اصطلاح المحررين والكتاب الخبيث فيهم الامام والجملة وقد أشد المبرر كما به بين اسطر الحق مشتق من الحق
 حاشية أي في حاشية الكتاب وبين سطرين وان كانت متسعة لكنه في الحاشية اولى لسلامة من تحسب
 ما بقى الاسماء ان كانت السطور خفيفة متراخمة وليكن الساقط في جميع السطور لم يتكر الى جهة اليمين
 من جانبي الورقة لشدة يلحق به ما هو في الساقط آخر سطر فانه يلحق الى جهة اليسار الا من حينئذ من
 نقص فيه بعد ولا يكون متصلاً بالأصل وان الحق غير واحد من العلماء وهذا ايضا جهة العين واليسار ما لم يكن
 الحق الثاني لجهة اليسار ايضا لانها الوجها في جهة واحدة ولعله وقع الاستنباط وان الحق الاول في اليسار والثاني في اليمين
 لتقابل طرفي التخرجين وصار يتقارب من ذلك الحزب على ما بينهم الكون من طرف الحزب كاساق قربا اليوم الا ان
 يقال يبعد التجهيز ودية الحق مكتوباً بالجانين مقابل التخرجين وليكن في الساقط في السطر من الجانبين
 ان لم يزد على سطر لا صفاً أصل الكتاب صاعداً الحق فيضم انفاف الى أعلى الورقة لا نارا الى اسفله الا ان
 وقع سقط آخر منه او بعده فلا يجد له مقابلة موضعاً للكتب الاول الى سفله وان مر على سطر فلتكن السطور
 على الطرف المقابل محل الى أسفل بحيث يتجه سطر مره الى أصل الكتاب بان كان الحق في جهة العين وان كان
 في جهة الشمال ابتداء سطر مره من جانب أصل الكتاب بحيث يتجه سطر مره الى جهة طرف الورقة هذا في ما يكتب
 صاعداً فان كان الحق فارة لا حيث كان في السقط الثاني واذا كان في الاول انعكس الحال فارتفع السطر الى ما هو
 قبل فخرج السقط استعان بأعلى الورقة او بأسفلها حسبما يكون الحق من كلا الجانبين فهذا هو الأصل
 قد حسن به من يفعل كل هذا ان التسم المحل بعد الحق قبله في اسطر نفسه او قريباً منه وكذا ان كان
 الها مشق من الجانبين عرضاً كما هو صنيع أكثر المتقدمين او قريباً منه ولم يبق احد هاهنا مع ذلك ما لم يكن وان
 لم يكن كذلك وتحرى فيما يزيل سوءه الا لباس ولا يظلم به القراء مع الحق على عدم ايصال الكتاب به بطرف
 الورقة بل يديم ما يحتمل الحرك مراراً وقد يعطل سبب اغفال ذلك الكثير وخرج من السقط الى الساقط الذي
 كنهه او سئلته بما هو ثابت في أصل الكتاب من حديث سقط خط صاعداً الى تحت السطر الذي فوقه
 يكون منعطفاً الى جهة السقط من الحاشية ليسا يكون إشارة اليه وقيل لا فكيف لا سائر ما
 بل وصل بين الخط والخط في خط مستقيم وهذا وان قالوا لا امر من انه امر دوماً في من قبل
 البيان فهو كما قال ابن الصلاح غير مرضي بل قال عياض انه تسخير للكتاب وتسويده وان رأيتي بعض
 الأصول لا سيما ان كثرة التخرج والخط والخط عليه استعمل العمل عندنا ولذا اختار ابن الصلاح
 لغمر ان لم يكن ما يقابل النقص خالياً واضطر الكتاب به موضع آخر من حيث هو الخط الى اول الحق كما فعله غير

واحد ممن يعتد به في ذلك كما قال الصنف جيد حسن ولكن لا يتبعين بل يعقون مقامه ان يكتب قبله ان اتسع الخلل يتلوه كذا في الموضوع الفلاني او نحو ذلك من مرز وغيره مما ينحدر به اللبس في تعبد اي بعد انتهاء المساقط وان كلمة الكتب شارة الى استيفاءه وثبوته في الاصل صحة صغيرة كما صرح به بعض المتأخرين في شرحه او مراد منه ما يلحقه عياض عن بعضهم رجعا: او لا تكتب واحدة منها الى الكتب فتقيد الحق كما عتدوا عياضها عن بعضهم وفيها نظير بل وان تصير على جميعها افادته شيئا او كثر الكثرة ليسكون الكلام التي لم تستطع من اصل الكتاب وهي تالية للحق بان تكتبها ماها مشرعا معا وهذا بان حكاه عياض عن اخيه ابراهيم الصنف من المعارضة وقال الرازي في انه احوى وقال ابن الصلاح انه ليس بمبرح في وقال عياض وتبعه ابن دقيق العيد انه ليس بحسن وفيه ليس ضرب كلمة تجزى في الكلام مرتين بل ثلاثا بمعنى صحيح فاذا كثرها الكلمة لم تأمن ان توافق ما لا يمتنع تكريرها ما حيز ما فتكون زيادة من جهة واحدة لا فتجب مرتبا بزيادة اشكال قال والصواب التصحيح لكن قد يشب شيئا ان صح بيننا انما انتظم الكلام بعدها بما فيظن انها من الكتاب بانها ولكنه فادرس بالنسبة الذي قتله ويمكن ان يقال يبجده وفيها ما لا يحاطة بسبلنا لما يقال له انما فيا يحسن معك الاثبات وما لا يحسن وتكمل حال فالاحسن الرمز لما لا يتبرك ان لا يجزى الخاء من حم كما حرم جميع كثيرين وذلك في هذه العادة استحب بعضهم تقدم تصغيرها ولما يكون من غير الاصل: مما يكتب في حاشية الكتاب من شرح او فائدة او تنبيه على غلط او اختلاف رواية او نسخة او نحو ذلك خرج له بوسطه باسكان المهملة ككلمة يسكون الكلام المحقق الذي تشرح او ينبه على ما في الايتين الكلمتين ليفترقا بين ذلك عن الاول ولكن تعياض لا تحريم بل صديقه على تلك الكلمة او المحقق اي الكتب حم عليه الخوف دخول ليس فيه حديث يظن انه من الاصل يكون فلا هو المحقق بالتحريم و قد اتى في اي ومنهم ما ذهب اليه عياض لان كلام الضبة والتعصير اصطلاحه لغوي ذلك كما سياتي في بيانها خوف اللبس ايضا حاصل بل هو فيه اقرب لا فخر لا تصدق في التحريم في الاول واخصا اصل المسألة طبقا له وهو الاشارة في آخره بما يدل على انه من الاصل بل ربما اشير الى اشبه ايضا سحاء معللة مدودة وللنسخة بنجاء معية ان له رضى لها ولذا قال ابن الصلاح ان التفسير اولى واول قال وفي نفس هذا التحريم ما يمنع كالباس وهي حسن وقرأت بخط شيخنا محل قول عياض في الحركة هناك علامة تميزه وكنى للجملة ودوة القلم انهم وليا لخط في الحديث ونحوها عدم الكتابة بين السطور ورواها بحقه اليك من حيوان فورقة ونحو ذلك مما قرأه ولا يضيغ في الاصل والتحقق له وقتا نشد الشريف ابو علي محمد بن احمد بن ابي موسى الراشدي لا حمد بن حنبل من طلب العلم والحديث فادى يخرج من خمسة فيا سبها مدرسه للعلوم يجوعوا وعندنا الحديث فيقينا: فيجوع انضرب في دقارة وكثرة الحق

في حواشيها: يغسل التوبة: ومن انزل الحجر ليس يتقيها: والحق في المنظم باسكان الشاكر كما حقه الضرورة الشعر
وقال غير: وخير ما يقتضيه السبب كتاب: يحكم العقل حقن التقيد: خلفه عادت نبيل وعائنه: فصح التبييض بالتشديد
لم يحسنه انتان فقط وشكل: لا ولا ما دللنا في المزمع: وكان التحسين في فهمه به بطر صفت بديع الخرد: فذا جميل
لخصه من فرياد: وبيا ديك نضه من مبيد: بنا عجة تجده خير جلس: ولا عذر: تجده السرا لريد: ولا يكتب
الحراشي في كتابه: ولا يملكه الا اذا كان مالكة ولما الاصلاح منه خبر: بعضهم بدونه في الحديث قياسا على القرآن

التصحيح وهو كتابة صحيح والمرضي وهو التصديق

وكنتوا من شأنه من المحدثين اهل التقية ومن تأسيهم صحبه قامة كبير: او صغرى: وهو احسن على
المعرض: من حرف فالكثير في الشك او الخلاف فيه لاجل تكرير وغيره ان نقلا اي روايه ومعنى او تصحيح
المصحح عليه اشادة بها الى انه لم يعقل عند ادائه قد ضبط وصح على ذلك الوجه للتلايد اذ الواقع من الحديث ان لا يخلط
وقال يافوت الرومي في المزمع: ان كتب بل سارة الى انه كان شاك فيه فبحث فيه الى ان صح فحسنه ان يعاود الشك
قلت: بل هو من عنده الشك فيا بعد ثم ان كنهها ان كتب على الحرف هو الاشهر لا حسن: وان كان كتب عند يها كما شئنا
لا جانيه لا لا لبس كفي لقول ابن الصلاح كتابه صحيح على الكلام او عنه: كما ان كتابه على المعكر من المعرض في
الاشهر لا تفقد في دقيق العبد رأيت بعضهم اذا تكلمت كتابات او كتبته كتب عدد ما في كتابه جبر وفلج
لذا صرحوا بفضيحه ما صرحوه حيث جعلوا صاد اجملة مختصة من صحيح ويحيزك تكون معجبه من ضربه
تقل: يدون تحريف للمدبل هكذا افقوا الذي صح من حرف فالكثير ورواها من جهة الرواية في الرواية
ولكن قسدا: من جهة المعقول بان يكون غير جائز من حيث العربية او شاذ اعيد جميعا لاهل اير مصنف واحد
لكونه فالكثير ومقدما او مؤخر او اشياء ذلك من غير ان لا الاشارة بانهم ليس بخطا في تصحيحه ولا في تسميته
عند معرفته قوما شارة بصفه صحيح الى ان الصحة لم تكمل في ذلك الحل مع صحة نقله ورواياه كذلك رتبته اياه من
ينظر فيه الى انه ثبتت في نقله غير عاقل وانما اختارتم بعض هذه الصورة فيما يظهر من اجله في الخطا في المعام عليه
بل لعل غير كما قال ابن الصلاح من يقع عليه تحريفه لوجها صحيحا يعنى وبوجه الحق كما وقع له من مال في كثير من
الصحة ويظهر له هو بعد في ترجمه صحته ما لم يظهر له الا ان فيه هل عليه حيث ذكرنا في بعض النسخ التي هي عبارة المعرض
لشك: ووجدت في كلام يافوت ما يدل له فانه قال الضمة وهي بعض صح كتب على شئ فيه شك ليحذف فيه فاذا
حذفتم النسخة بالحق تصحيحه ولو جعل لها علامة غير ما كتبت الاكشط لعل كتب صح مكانها التي تكون الضمة ليست
لغيره بالخطا ما يأتى بالاصح من سد باب الاصلاح في فاضل طوى من حبه ما ظن خطا في وقد تحاسر بعضهم والكثير
من متأخري المحدثين كما افادوا بعضا كالأوليد هشام بن احمد بن قتيبي احدا كابر العلماء واهل اللغة وكان كما قال الشيخ

عياضاً ذاهبة شتى لم يبق له وجه أصح مما يظن اعتكازه على وفوقه بعله في العربية واللغة وغيره مما يظهر أن الأصل في الكتاب وتبين أن ما غير البه خطاً أو أسد كما ساق في إصلاح الحق والخطأ وإن كان ما وقع في الرواية خطأ محض عنه كل واقف عليه كخبره قد ذكره أصغره كما قاله الخبير في ما يتبعه غيره من الصواب بالماض كما ساق في إصلاح الحق استعير اسم الضربة لما ذكرناه لما من ضمة القدم التي تجعل لما يكتب منه من كسر أو خلل أشار إليه ابن الصلاح ولا يخفى فيه بأن ضمة القدم للجر وهو هذا ليست جارية في التشبيه في كونها جعلت في موضعين على ما فيه خلل لما من ضمة الباب كقولهم من غير فلا لا يتجدد لقل أو كما أن الضربة يقبل بها أشار إليه أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن زكريا القزويني الذي كان يدعى النجاشي المعروف بدين الألفين كسر الحزوة وفاء نسبة إلى أنليل قرية براس عين من أرض الجزيرة التي كانت سلعته تروها ويرى عن الأصلي وغيره وعنه أبو مروان الطخري مأن في ذي القعدة سنة إحدى وأربعين وأربع مائة عن تسعين سنة قال التبريزي في مختصره ويحيز أن تكون إشارة إلى صورة ضمة الباء في قوله من غيرها وقرأت بخط شيخنا الحافظ مقبلي شيتة ما ضمة أن تكون ضاداً جامعاً ومقتضى قولهم الجاهل أن يكون مهمل فالكتاب لا يمنع مع ذلك من جهة ولا يخصوا الضمة بما تقدم بل صلبوا أيضاً في موضع القطع والارسال في البشارة في معرفة عمل السقط العارف وغيره بل ربما يكتب في بعض الأماكن لا يدركه العارفات إلا بالنظر فيكون ما شق به من ذلك صفة للقب بالتقليد ويحضرهم في العصر الخواص بحسب ما وجد في الأصول القديمة يكتب أيضاً صواباً عند عطف الأسماء بعضهم على بعض حيث يقال مثلنا فلان وفلان وفلان فتنقوهم من لا خير في كونها تضديها وليست بضمة بل كانها كما قال ابن الصلاح علامة وصل فيما بينهما أثبتنا الكتاب للمعطف خوفاً من أن يجعل غير الخبير كان الواو عن ذلك إذ أي حيث ما في مختصر الصفي لا ينقض فيقتصر على الصلة يوههم أيضاً كونه تضديها بل هو ضرب إلى الأسماء ما قبله وأما ما يروى في نسخة أوله في الصناعات من يقيه من الفطنة ولا تقان من خير ما رتبته الإنسان

الكشط والمحو والضرب

وغيرها مما ليس له لا يطال الزائد ونحوه وما سببه لا لحاق الساقط ظاهرة وهي أن يروى في الكتاب أي يكتب على غير وجهه فيجعله عنه بأحد من ههنا أسكته الأمانة أما كشط أي بالكشط وهو بالكاف والمقاف سلمه القراطس بالسكين ونحوها تقول كشطت البعير كشطت تحت جلده وكشطت الجمل عن ظهر الفرس والعطاء عن الشمل إذ كشفت عنه وقد يعبر عن الكشط بالكسرة تارة وبالحاء في أخرى أشارت إلى الرواق بالقرطاس أو المحو أي بالمحو وهو الأثر الذي يدون مسحة حيث أمكن لأن تكون الكتابة في لوح أو ورق أو ورق صقيل جداً في حال طرأوة المكتوب وأمن لفه في حبيش لم يمسح بالقرطاس قال

الصلاح ويتنوع طرق الحق يعني متارة ليكون بالاصح او خفية قال ومن اعز يا معاشرنا اسلاما ما كروى عن سخف احدنا في
من فقهاء المالكية انه كان رجلا كتب الشيء ثم رجع فله قال ذلك هذا يوحى ما روينا عن حماد السدوسي عن ابي ابراهيم الغفر
انه كان يقول من المروءة ان يرى في ثوب الرجل شفتيه ملامح يعني دلالة ذلك على الاشتغال به بالتفصيل قال ابن العريض وحكما
اخبرني الشيخ ابو اسحاق الشيرازي ان ثيابه كما في الحلة والجلود لا يفتح ذلك ففتح الماكور في لاد بان عبد الله
ابن سليمان رأى على ثوبه اربعة مخطوطات من حديثه وطلابه ثم قال لادادنا احسن من الزعفران واشد انما الزعفران
عطر المزارى: وماذا لا يوحى عطر الرجال: وقصص بعض الفضلاء كان ياكل طعاما في قعر منه على ثوبه فيكساه حبرا وقال هذا
الشرع والظاهر شره: ولاد ابى الحسن الفخري كروى مداما اذا القى على ثوبه: احب لنا من الغالية: ومن
طلب لفته ثم الحديث: فان له همة عالية: ولو تشفى الناس هذا العلم: بأجرهم لم تكن غالية: وروى ابراهيم بن
عصرون: في العصور الحالية: وعن ابن البارك قال اذا كان يوم القيامة وزن حبر العلماء ودم الشهداء
ان حبر حبر العلماء على دم الشهداء يلى يروى في حديث ضعيف عن الفريسي وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم
احب الحديث واهل العلم يوم القيامة وحبرهم خلق بين الحديث واما يضرب على الزائد وهو اجود
من الامرين المتقدمين وقال للعلبة انه المستحب لغيره قال اصحاب الحديث فله في باسكان الماء ولاكثر
وقد ذكرنا من الامور التي هي في الحديث يترد والرافق عليه والله اعلم اكان الكشط لكتابة شيء بدله ثم لم يمسحوا
ولكن قد يروى الارباب حينئذ بكاء به صحر في الليالي كما رأيت بعضهم يفعلونه نعم وربما شئت ما كشط في
رواية اخرى صحيحة فيشقى على من رام الجمع بين الروايات عند كتابته فاني اذا كان قد خط عليه او اكتبني
بعلامة الراوى الاخر عليه كما دخل على بعض من ابى جبرسيان بن اعاصر لاسدي حكاية عن بعض شيوخه
قال عنه هذا الموضع وكان الشيخ يكره من حضرة السكينة مجلس السماع حجة لا يشترئى ولكن قد اختار
ابن الحزم في تفصيله انما له عن هذا التحليل فقال ان تحقق كونه غلطاً سبق اليه انما الكشط اول ما يلاين هم
بالضرب ان لما صلا ولا فلا حيلة انه لا انحصار لتعليل الاجودية فيما ذكر وقد رأيت من قال لما في الكشط من مزيد
نعم يصح به الوقت وربما افسد الورقة وما استفاد عليه بل ليس بخلي بعض الورق عن ذلك وما احسن قول الفقيه
خذ ذلك في الكشط دليل على انك في الخط كثير الغلط: والحجوة غايما مسقود للقرطاس والكرابوا اسحاق الحبال
الحافظ المصري للحك في الكتاب من وجهين احدهما انه يضعف الكتاب والثاني انه يوهن فاذا ضرب
عليه يهزم المكتوب ريسام صاحب الكتاب من التهمة تفران لكن الضرب علامة بينة في الغناء
المضروب عليه روي في الجامع للخطيب من طريق عبيد الله بن المغيرة انه قال من قرأ سطرا ضرب عليه
من كتاب فقد خان لان الخط يحزن ملكته واليه اشار الخافض اليشعري وقال قال بعض العلماء

الاول والثاني **تتميز** **ب** **الاسم** **الذي** **يكون** **في** **السطر** **حيث** **يكون** **عالم** **مضطرب** **عليه** **حينئذ** **هو** **الاول** **والثاني** **الاول** **السطر** **ثم** **والثاني** **ان** **تطمس** **وتشتبه** **تقرآن** **كان** **التركيب** **الحقيقي** **وسط** **السطر** **فان** **ما** **تقدم** **ما** **من** **لانه** **قد** **كتب** **على** **الصواب** **والثاني** **خطا** **فهو** **لولا** **بلا** **بطلان** **او** **استحالة** **اي** **بقا** **احد** **هما** **صحة** **وادلهما** **في** **قرأته** **وهذان** **في** **الان** **اطلق** **الزمهرور** **في** **غيره** **حكاية** **في** **اصل** **المسألة** **من** **غير** **مراعاة** **لأوائل** **السطر** **ومحلهما** **عند** **عباس** **ما** **اذا** **كانا** **في** **وسط** **السطر** **كما** **يبدو** **وما** **له** **في** **ذلك** **المكر** **او** **يوسف** **صفا** **او** **عنه** **في** **النقل** **كالعطف** **عليه** **والخبر** **عنه** **فان** **كان** **كذلك** **فالتف** **بين** **المضاف** **والمضاف** **اليه** **وبين** **الصفة** **والموصوف** **وبين** **المتبدل** **أو** **الحاليان** **تضرب** **على** **الحرف** **المتطرد** **من** **المكرر** **دون** **التوسط** **ولا** **تفصل** **بالضرب** **بين** **ذلك** **مراعاة** **للأول** **ولا** **احد** **مراعاة** **للمعاني** **المقربة** **للفهم** **اول** **من** **ذلك** **واستحسنه** **ابن** **الصلاح** **وما** **فيه** **عليه** **ما** **وراجد** **اذا** **وقع** **في** **الكتاب** **تقديم** **وتأخير** **فمنهم** **من** **كتب** **اول** **المقدم** **كتابا** **به** **يؤخر** **واول** **المستأخر** **يقتد** **وأخره** **الى** **كل** **ذلك** **بأصل** **الكتاب** **ان** **السمع** **الحل** **وبالحا** **عش** **في** **منهم** **من** **يرض** **لذلك** **صبر** **قام** **وهذا** **حسن** **ان** **لم** **يكن** **الحل** **قابلا** **للتوهم** **ان** **الميم** **رقم** **كتابا** **بمسلم** **ثم** **ان** **محله** **في** **الترتيب** **كل** **من** **كل** **شئ** **كان** **يرى** **في** **الكلمة** **الواحدة** **الصبر** **عليها** **وكذا** **بأنها** **في** **محلهما** **اذا** **اصح** **سأ** **لشبهة** **حتى** **يجف** **للملاطبة** **فهو** **في** **تطمس** **في** **فساد** **وما** **يقابلها** **فان** **احب** **الاسراع** **تريه** **بجاجة** **الساير** **ويتقي** **استعمال** **العمل** **لان** **يزيل** **الشيء** **احد** **جنا** **فهو** **مقدد** **كان** **بعض** **الشعبي** **يقول** **انه** **سبب** **للارضة** **وكذا** **يتقى** **التراب** **كما** **صرح** **به** **لخطيب** **في** **الجامع** **وساق** **من** **طريق** **عبدالرحمان** **الحجج** **قال** **كنت** **في** **مجلس** **بعض** **المحدثين** **وابن** **معين** **يجاني** **فكنت** **صفي** **ثم** **ذهبت** **لا** **تريه** **فقال** **لا** **تفعل** **فان** **لا** **ارضة** **تسرع** **اليه** **قال** **عقلت** **له** **الحديث** **عن** **النبي** **صلى** **الله** **عليه** **وسلم** **تريد** **لكتاب** **فان** **لتراب** **مبارك** **وهو** **الحج** **الحاجة** **قال** **خال** **اسناد** **لا** **يسري** **فلسا** **ونحن** **يقول** **العقيل** **لا** **يخفظ** **هذا** **الحديث** **بإسناد** **جيد** **يدل** **قال** **ابن** **حبان** **انه** **موجود** **قلت** **وفيه** **نظم** **فهو** **عند** **الترمذي** **في** **الاستيذان** **من** **مراعاة** **من** **طريق** **حجة** **الضعيف** **عن** **ابن** **الزبير** **عن** **حاجب** **برفقه** **اذا** **كتب** **احد** **كم** **كتابا** **فليس** **به** **فانه** **الحج** **الحاجة** **وقال** **عقبة** **انه** **ممكن** **لا** **عرفه** **الا** **من** **هذا** **الوجه** **فقال** **وقد** **عرفه** **ابن** **ماجة** **في** **الادب** **من** **سننه** **من** **طريق** **بقية** **بن** **الوليد** **بن** **الحسين** **بن** **علي** **الكلابي** **عن** **ابي** **الزبير** **ليكن** **بلفظ** **تري** **صحكم** **اشجلكم** **لان** **التراب** **مبارك** **بل** **في** **الباب** **عن** **ابن** **عباس** **وابن** **خزيمة** **وكلاهما** **عند** **ابن** **عدي** **في** **كامله** **لفظا** **ولما** **انزل** **الكتاب** **في** **مسحوق** **اي** **انفروا** **من** **اسفله** **فانه** **الحج** **الحاجة** **وعن** **هشام** **بن** **زياد** **ابن** **المقدام** **عن** **الحجاج** **بن** **يزيد** **عن** **ابيه** **برفقه** **تريد** **لكتاب** **فانه** **الحج** **له** **الى** **غيرها** **من** **الطرق** **الواضحة** **ويمكن** **ان** **شبه** **محمدا** **على** **الرسائل** **لا** **تقصده** **غالب** **الابواب** **وقد** **قبل** **ان** **يعاين** **في** **غير** **الارضة** **كناية** **فارقه** **اروق** **احبس** **حسبا** **او** **مجتبى** **فاليه** **تبعوا** **اعلم** **تألفها** **اذا** **اصح** **شئ** **من** **زيادة** **او** **احذف** **او** **تحرير** **ونحو** **في** **كتاب** **قد** **يربه** **اسمعه** **مورقة** **حسن** **كما** **اريت** **شئنا** **انقله** **ان** **يندب** **معه** **على** **تأليف** **وقت** **اصلاحه** **ليكون** **من**

سمعه منه او في قبل محققا عليه وكن من نقل منه على بصيرة من ذلك بل كان في كثير من اوقاته يميز ما يتجدد له في
 تصانيفه بالجملة ليس الحجة لمن كتبه قبل رآهم بالضرر الخلق ونحوها مما يستلزم به بين المتقدمين على صحة الكتاب
 زوى للشيخ جامعنا عن الشافعية قال ان لو ايت الكتاب فيه الحاق واصلا من فاستدل به بالصحة وعن له
 لعبد الفضل بن هكين قال ان رايت كتاب صاحب الحديث مشيحا بعد كثير التغيير فاقرب به من الصحة
 والتشديد خالد بن محمد بن عبد الله تلك الروايات يصح فقلادى وشوا في كتابك لم قد غشك المراتك لا لتك لفظ واستحال
 ما خرج كانه ان ذاب الحديث بتورم بين الاسطر بنسب عن وقع الكلام من حطه والنسب فيه حاله والصدور وترك ما يتبعه
 فتعدله كقريته ومقد كمن في قوله ان في هذه الاموات المتأخر من ذلك فليس كالمباييل التي تكون في الدين بل هي في

كيف العمل في التبعين باختلاف الروايات

لما مر عن بعض الطرق في العباد الزائدة يحسن فيما ثبت في بعض الروايات دون بعض فاسب الدافعية بكيفية الجمع
 بين الروايات وليبين اول وقت الكتابة او القابلة على رواية بدخاسة كتابه ولا يجعله ملغفا
 من روايتين لما فيه من الالباس وبعد هذا يحسن العناية بتغييرها أي بتغيير الرواية التي اصل كتابها عليها
 ويلزم ما قدمه الخالف من زيادة او نقصان ليدل لفظ بلفظ او حركة لغيرها وذلك لما يكتب ما نزل او ابدل
 او اختلغا عاربه بين السطور ان التمت والا فبالاشية او بكثرة وعرفت بذلك ان ايدى والمحدوث والمبدال
 او لا عراب ان كان الخالف واحدا ولا فاجترح شيئا بغيره من اسماء سميها به هذا هو الذي كتبه باسمه
 وكذا انما يقيم مقامه مما يعرف به او يميزه من هو اخرج او اكثر كما مر في كتابة الحديث وضبطه مع زيادة
 الضياح مما كان لا نسب ضمما بسكان واحد او بكثرة اي لزيادة ونحوها من ابدال واعراب وهو الطريق
 الثاني حال كونه معتقبا به بحجج كما فعله ابو ذر الهروي من المشاركة وابو الحسن القاسمي من المنافاة
 وكثير من الشيوخ والمقيدون غير ناظرين للمكانة تلميذ صاحب الهداية من الغفنية عن السلف الصالح
 كراهة الكتابة بها لانهما شعاع الجوس وطريقة القدماء من الفلاسفة او محضرة او صفرة او غيرها من الالوان
 المتباينة المدا المکتوب به الاصل حيث اذا الاصل بالذي اصل عليه شيئا حوقه
 بدائرة كما شره قريبا او بلا اخر الى ويكون ما يسلكه من هذا بحجج او محضرة او غيرهما ويجوز
 اي يوضح مراده من رمز او لون بل يقول شلاقه مرزت في كتابي هذا الفلان بكثرة واشترى لفلان بالحمرة
 او بالخنصرة او بنحو ذلك باول كل محله او اخره على ما سبق ولا يعتد بحفظه في ذلك وذكره فربما نسما
 اصطلاحه فيه لظول العهد بل يتصل عن غيره ممن نفع له كتابه عن الانتفاع به حيث
 يصير فحيدة وعنه ولا يهتدى للمراد قبل ك الرمز او الالوان واعلم

ان العناية باختلاف الروايات مع الطرق من المعجمات وهو احد الاسباب المقضية لاسيما شرح المحامى
 الشيخنا على سائر النشر وروح ولكن منه محذور المتأخر من حيث يفهم حين قرأته او كتابته رواية مع اخرى فيها لا يفرق
 فيه وقد قال ابن الصلاح وليكن فينا تحتك فيه الروايات قائما يضبط ما يختلف فيه في كتابه جيله المتميز
 بينها كيلا يختلط وتشبهه فيفسد عليها

الاشارة بالسرف

بعض حرف صليغ مما يتكرر وقوعه كحديثنا واخبرنا وقال وغيرهما مع مسالمة التلظ ليقال ونحوها ما يجد
 خطأ وحام الواقعة بين السديين ومناسبه لما قبله ظاهرة واخصر واى اهل الحديث ومن تبعهم ولا يفرق
 دون تظهير حديثنا به حيث شاع ذلك وظهر حتى لا يكاد يلتبس ولا يجبر بالواقف عليه كالذى قبله الى ما
 وهم في ذلك مختلفون فمنهم من يقتصر منها على ثلث الحروف الثلاثة الاخيرة او يلغى اول والثلاثة ويقصر على
 ثلث الضمير فقط وقيل يقتصر على وثلاثة فترك منها الحاء فقط كما وجده ابن الصلاح في خط كل من الخط
 الحاء والياء عبد الرحمن السلمي وتبنيهما البيهقي وكذا اخصر واحبوا فذهبوا عن حذف الحاء والياء
 بعد ها وهي اصول الحكم فتقتصر على ثلثة الالف والضمير فقط او يذهب الى الضمير الراء فيقتصر على الراء
 وفي خط بعضى المتأخرين الاقتصار على ما عدا الواو والياء فيكتب آخرها ولكنه لم يثبت شيئا وكذا اقتصر البيهقي
 و طائفة من الحديث على ابواب ثلثة الحروف والراء فقط قال ابن الصلاح وليس هذا بحسن قلت وكانه فيما
 يظهر للخط من اشتباهها با ببا وان لم يصطاح على خصاذا ببا كما نشأ هذه من كثيرين وكذا يظهر انهم
 اعمالهم يقتصر وامن انا على الحرف الاخير من الفعل مع الضمير كما فعلوا في ثناجيت تصديرنا للخط من تحريف الراء
 والافز بما يلتبس باحد الطرق الماضية في حديثنا وهذا احسن من قول بعضهم بثلث الحروف الراء والياء ومن اصطلح
 خسيا استقرئ من صنعهم غالبا كحرف الالف الاخيرة منها الى جهة اليمين كانه ليحصل التمييز بذلك
 عما يقع من الكلمات المتشابهة لها في الصورة من المتن وشبهها وما كانت ح في ثناجيت واخر في انا فقال ابن الجوزي
 انه مما أحدثه بعض العجم وليس من اصطلاح اهل الحديث هذا كله في المذكور انضاف الضمير للجميع ولما التفت
 المضاف للجزم ايضا وكذا حديثي واخبرني في الضمير المتكلم فلا يقتصر وانه غالبا كانه قال شيخنا انهم ربما
 اقتصر على الحروف الثلاثة من حديثنا ايضا بل وعن خط السلف لا يقتصر منها على ما عدا الواو والياء وادعوا غير
 وانما اشير اليه قس من قال الواقعة اسماء اى في الاسماء دين رواه يروح بحسب اهل الحديث
 في بعض الكتب المعتمدة حال كونه قافا مفردة فمضير هكذا ان ثنا وربما خلطها بعضهم كالدمياط
 قيل انه لقروا ذلك وكتب بخطه في صحيح مسلم فتشاهت بعضهم بعضا كما كان ذلك اهل الواو الفاصلة بين

الاسنادين وليس كذلك فاما الجملة فالمراد بها اصطلاحه متروك ولكن قال الشيخ ابن الصلاح **خذ**
 منها اصولا وراسا غير ذلك فيها جرى عليه اهل الحديث **خطا** حتى اتمهم من الاولين من مثل عن ابي هريرة
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ولا بد من **الطريق** في حال القراءة لفظا يعنى لان الاصل المتصور
 بين كلاهي المتكلمين للمؤمنين بينهما وحيث لم يفضل فهو ضمير الاضمار خلاف الاصل لان هذا لا يقتضى
 اشتراط التلفظ كما اشعره تغييره نعم قد مر في فتاويه بان علم الطريق ايهما لا يبطل السماع في الاظهر
 ان كان خطأ من فاعله واحتمل ذلك بان حذف القول جائز اختصارا وقد جازية القرائن العظيمة وتبعه التوكيد
 في تقريبه فقال تركها خطأ وظاهر صحة السماع بل حزم به في مقدمة شرح مسلم فانه قال فلو ترك القارئ
 لفظ قال في هذا كله فقد اخطأ والسماع صحيح للعلم بالمقصود ويكون هذا من الحرف لانه لا يتكلم الى عليه
 وصرح الشواب عبد اللطيف بن محمد الحل النخعي بالكلية واشتراط التلفظ بها وقال الكرماني ينبغي للقارئ
 ان يلفظ بكل من قال وشاوا وانما يصح ما قبل ترك ذلك كان محطيا لكن السماع صحيح للعلم بالمقصود بل
 لانه لا يتكلم الى على المحذوف قال شيخنا وقضية كلامه ان يكون في الذكر لكل من التثنية محطيا من حيث العود
 عن اللفظ وسماعه صحيحا من حيث وجود المعنى والذي يظهر لي امتناعه في شأنا وانما حاصلة ذلك ان في مثل
 نسخ ثمام وخواتمه في حذف قال من مثل قال خ قال م لان فتاويهم قال لنا فاشتراط اعادة في قال الحق
 مما لعله يقول به ليس بشيء انك وكذا ايها محمد حذفه ايضا لفظا انه في مثل ما سواه الترمذي في حديث
 حديثه مرهني الله عنه قال رأي رجل الحديث فان تقديره قال انه رأي رجلا ويقول الجاهلي ثماما الحسن بن الصلاح
 سمع بعض بني عون وكذا قيل له في مثل قري على فلان قيل له اخبرك فلان وينبغي كما قال ابن الصلاح مع ملائمة
 لما قرأه في قال للقارئ ايضا **الطريق** بل اى قيل له وكذا لانه ونحوهما قال ووقع في بعض ذلك قري على لان ثماما قد
 نهى يطق فيه يقال يعنى لا قيل له لكونه اخبره ولا فلو قال قيل له قلت كما عني به الترمذي في مقدمة شرح مسلم لما امتنع
 وليست اى اهل الحديث في كل من الحديث او الكتاب ونحوهما ما يروى من الجمع بين اسناديه واسانيد عده انما
 من التمسك بالغير شرح مسلم مفردة وهي في كتيبه المستأخر اكثر وفي صحيح مسلم الترمذي في البخاري كما صرح
 به الترمذي في مقدمة شرح مسلم وهو لما شهدته اختلاف احمى من الحائل والتحويل وصحة الحديث وهل يفيدها او
 يصح بعض ازميرها عند المرء في القراءة او قال ابن الصلاح **والطريق** بها كذا كتبت مفردة وفي قرأتك
 يعنى حسبما عليه الجمهور من التسلف وتلقاها منهم الحديث وعليه يمشى بعض المتأخرين ايضا كما سمعنا من الصلاح من
 بعض علماء المغاربة عنه ولكن ذلك غير متعين الا انه كما قال ابن الصلاح احسن الوجوه ولعلها اولها **وقد** رأيت الحافظ
 الزحال ابو محمد عبد القادر بن عبد الله **الرهاوي** نسبة الى الرها وبالنسبة الى اكثر الخليل كما سمعته منه ابن الصلاح خلا

فجزم بان لا نقل الا ولا يلفظ شيء عند انقضاء الرواية وانها ليست من الرواية بل هي من حائل
 الذي جعل بين الشيئين اذا اخرج بينهما كقولنا كذا بين الاسنادين واما ما لم يرد عنه من مشايخه ومرويه
 عدد كان احفاظ الحديث في وقت عقده ونحوه في كونه من حائل لكن مع النطق بذلك قول الدمشقي
 وقد تراعى بعض المغاربة مضار كل واحد الى امر قاله حاجز وهي في الخطن بعضها خلطت مع بعضها
 ابن الصلاح حيث قال وقد ادى بعض علماء الى الغريب حين ذكرته فيها
 وحكا عن صديق المغاربة كفاة القول بان يقول الا من يرويه من مرويها مكانها الحديث
 فطوى اي قطع ويحك ابن الصلاح عن الراوى انك اخرجنا من الحديث قلت وتكرار له لكن الحديث لم يردك بعد فان كانت
 المذكورة بعد سياق الاستدلال وبعض المتن كما في البخاري فانه امر من حديث مالك عن عبيد بن يونس عن عبد الرحمن بن
 جيثم ان اباي حتى دخلنا على عائشة وام سلمة ثم قال ح وشاوسا سند آخر الزهري عن ابي بكر بن ابي عبد الرحمن
 اخبرهم ان ابن عايشه قام سلة اخبره بالنبى صلى الله عليه وسلم كان يدركه كذا في وجهه من احله ثم يقتل ويصير
 فيكون عدم انكاره وكذا قيل لا مما نقله ابن الصلاح ايضا عن بعض من جعله ما يراه الاجل في اسكن عن بعض الفضلاء
 من اصحابنا يبين انما ليست من الحديث بل هي حائل من اسناد الى اسناد اخر وقال ابن الصلاح قد كتبت
 فيما دأبته بخط الحافظين الى عثمان الصابوني وابي مسلم عن علي بن اليسر البخاري والفتية الحديث الى سعد بن محمد بن احمد بن
 محمد بن القليل القليل مكانها بدلا عن صحه صريحه في جعل بين الرواية العطف بعضهم على بعض كما تقدم
 قال فهدا ليتعبر بكونه الى منزلي صحفا بالقصير منها المنتخب بذاي اختير في اجتمعا زها قال وحسن اثبات صحه
 ههنا لئلا يتوهم ان حديث هذا الاسناد سقط ولا يركب الاسناد الثاني على الاول فيجعل اسنادا واحدا وبالجملة فقد
 اختار الووى انما خروجه من القول وان اتارى يلفظ بما اثر انه لم يخلفه من حكيما عنهم في كونها حاء مهملة بل قال
 ابن كثير ان بعضهم حكى الاجماع عليه قال من الناس من يرويه فاحاء مبيحة اي اسناد آخر وهذا حكاو الدمشقي ايضا فقال
 وبعض الحديثين يستعملها بالحاء العجمية يريد بها آخر خبر لا غير ولا شاذ في الخبر من اسناد الى اسناد والظاهر كما قال
 بعض المتأخرين ان ذلك اجتمعا من اعتماد في سآها من حيث انهم لم يبين لهم فيها شيء من المتقدمين قال الدمشقي
 ويقال ان اول من تكلم على هذا الخبر ابن الصلاح وهو ظاهر من صنيعه لاسيما قد صرح اول المسئلة بقوله
 باتنا عن احمد بن محمد بن يعقوب بن اسد

كتاب التسميع

وكيفته وهو التسميع بالطبعة ومناسب للعمل في اختلاف الروايات من جهة اشتراك علمهما في اول الكتاب
 او آخره ولا يكره وسط بينهما كما هو ظاهر في المناسبة مع الاول ويكتب في الباب ثم الشيخ الذي ترويه

علیه اوصافه کما یا اوجز او نحو وما یلتحق بالاسم من نسب ونسبه وکنیه ولقب مذکور غرض از آنست که ما کتب
 مع سیاق سند با اسم مع المصنف فی ثبته الذی یخصه بذلك اونی الترخیه التیروم تخصیصاً من السمع لعل
 البسملة یقتل مثلاً انا ابو فلان قال فلان بن فلان الخالاتی شافلان ویسوق السند الی آخره علی الوجه
 الذی وقر وان سمع معه غیره فلیکتب اسم السامعین اما قبلها ای العجالة فوق سطحها من غیر تحکیم
 لما لا یمتعرف کل من السامعین بدونه فضا لمن حذف لاحد منهم بل صک اسماءه والذکر کما قال ابن الصلاح
 سبق له اسم احد منهم لغرض فاسد وقت الغریب ما حکاه ابن مسک عن ابن المفضل وشيخه السلفی انهما کانا
 یسیران الطمان بزویا السن فذا الیتا علی ذکرهم رکا الشباب وادرجا هم فی طی لفتة وخرین والطاهر
 عدم صحته عن ثانیهما کل ذلك حال کون المکتوب من خارج وقت السماع مذکور احده من المبلد وقادئة
 وکذا عدد صحبا السه ان تعددت معدیة وبقی الکلیل الخوالدنا عسین والمحدثین والباحثین واکاتبین والمخبرین من
 المتذین والیقلین والا معین اوجز بها ای البسملة فی الی رقة الا ولیا الطریقة یغیرها شایعة
المتبعة لذلك حسبما اشار الی حکایة التعلیل عن فعل شیخه وکذا الغله السلفی بل ربما یکتب اسلف السماع علی
 ولو لم یکن معه غیره او یکتب لاطالب التسمیع آخر الحزب او الکتاب والا ای وان لم یمکنه فیماتقدم فیکتمه
 ظهوره فی الخیال وبعده فعل السلفی وبعده خیر وبعده یکتب التسمیع فمما یکن تسمیع کالوقایة او یکتمه
 حین لا یمکن وضعه من حاشیة فی کتابه وخذ ذلك فکل هذا کما قال ابن الصلاح لا بأس به ببعثه فان
 صاقاله للتعلیل حوطه واری بان لا یخفی علی من یحتاج الیه علی ابن الخیر وری قد حکى عن بعض شیخه ان کلامه
 من جمل ما کاد بعدم الکتابه فوق البسملة فشرخا فی افقه علیه وکذا یجوز تسمیة السمع ان کتب التسمیع بل غیر
 منه خوفا من افراط الی رقة فیصیر الی رقة علیها فی حرق وان ینبذ حیث کانت الکتابه ولا مشا علی علیها اول
 السمع وبقدره رأیت شیخنا یفعله یتقول مثلاً فرقة سماع فلان والطبیقة بالکان الفلانی ویدل بالمراسع عند
 انتهاء کل مجلس بان یقول مثلاً بلغ السماع فی الاول علی فلان لاجل من بقوه بعضوا او سمیع بعضوا او یتبعی ان ین
 التسمیع لحظ من فوق به غیر مجرول للتعلیل لحظ من فوق باین اصحاب الحدیث ولو کون التسمیع
لحظ له لنفسه مع انصافه بذلك کفره فطال ما فعل اشغاک ذلك من کاف معه غیره ام لا وعلی کتبه
 السماع التخری فی تفصیل الافراد وبيان السامع والسمیع واسم مع بعبارة یمتد وکتابه وامتد واولا کل منزلة
 ویکون اعتماد فی السامعین ویتبدل فی انتم ضبط نفسه احضروا کل واحد ما عاب عنه مرتبته
 ضابط من حضرة فلان کما قال ابن الصلاح لا بأس به ان شاکلہ سوا فی اعتماد افقه لنفسه ان ثقة غیره
 افصح بذلك فی خطه صحیح عن التسمیع تسمیع ای الشیخ السمع ولحداد اکثر حسبما اتفق ام لا قال ابن الصلاح

وقد حدثني به الشيخ ابو المنذر بن الكاظم ابو سعيد المروزي عن ابيه عمن حدثه عن الاصمغاني عن عبد الله بن
 ابي عمير عن الله بن مندة عن ابي عبد الله عن علي بن ابي حمزة عن ابي احمد بن محمد بن ابي
 الصادق فاما اذا عرفت به لا يكون بك احد وتصدق فيما يقول ويقتل ولا كنت غيره لك فلو قيل لك انك
 خط ابو احمد ما اذا اتقول لهم ويخرج من ابي الجهمي قدمت الشيخنا الخاظماني بكون الحب طبقة ليصير عليها الكوفة
 فذكره من ذلك وقال لا تعد اليه فاما بخارج الى القصير من يشك فيه انفق وما يوجد من تضييق الشيخ المسموعين
 انما اعلموا دهم فيه غالب على الضامطين وربما انضم لهم في صنفهم بذلك وحديثه فلا فائدة فيه ان كان الشيخ
 نفسه من هذا بط كما كان ابن المصنف يستل به غالب القلة المتمايزين في ذلك نعم ربما استظهر بعض المتشددين لما يكتب
 الحديث لنفسه انه سمعه حديث كان معه غيره بغير واحد المسامعين بين الحديثين وحيث كان متفرقا ايا الخات
 والتصحيح وفيه اذ الكتاب لا يخفى غالبه من الاحتياج لذلك بل وتخليق الراوي فروى ابو بكر بن المقرئ عن
 الحسن بن القاسم بن جهم الدمشقي عن احمد بن محمد بن سليمان قال قال عدي بن معيني عليا البصري فكتب عن ابي سلمة
 موسى بن اسماعيل السجستاني وقال له يا ابا سلمة اني اريد ان اذكر لك شيئا فلا تعصب منه قال شات قال حديث همام
 عن ثابت عن السري عن ابي بكر بن العوام يرويه احد من اصحابك انما مراداه علفان وحيان فاما احده في صدره كذا
 انما وجدته على ظهيرة قال فنقول ما اذا قال فخلعت في انك سمعته من همام فقال قد ذكرت انك كذبت عن
 عشرين الفا فان كنت عندك فيها صاوقا فما ينبغي ان تكون في حديث وان كنت كاذبا في حديث فما ينبغي
 ان تضدق فيها وترجي بها بابت ابي عاصم طالق لا انا ان لم يكن سمعته من همام ووليكه الاكثام ابدون
 عبد الرحمن بن يزيد بن جابر بن زكريا بن حبان حديثا فلما اقرع قال الله يا ابا المقدام وهي كذبت لك فلان
 يوسف او سمعته هذا قال فاجابني كسبية واستقبل القبلة وقال لا اله الا الله الذي لا اله الا هو ولعل سماعه قول
 على رضي الله عنه كنت اذا سمعت من النبي صلى الله عليه وسلم حديثا ينفخ الله عز وجل باسما ان ينفخني منه
 واذا حدثتني غيري استخلفت فاذا خلفني صدقته وحديثي ابو بكر رضي الله عنه وصدق ابو بكر وذكر حديثا
 وقد يبتدئ الشيخ بالحرف مع اشتراط ثقته وصدقه لكن لتزداد طمأنينة السامعين كما كان ابن عبد الله بن جعفر
 في قوتهم من صحيح مسلم انما اتبعه الله وفعده من التابعين يزيد بن وهب فقال ثنا والله ابو زر باربعة وذكر حديث
 وليعبر من ثبت في كتابه او خبره او يحكيها التسميع خط المالك لو علم ما انت فيه السماع اطالب السمع من
 واحد اقل ان ليس له في التسميع خط المالك عليه او يقال عليه او ينقل سماعه او يحدث منه وحيث العاوية فيما اذا
 التسميع بنسخ خط المالك مستحبة وان يكون التسميع بخط مالك التسميع مع سطر فقد رآي لقاضيا
 حرم هو ابن عياث النخعي المكنى قاضيا بل وقاضيا بغداد ايضا وصاحب الامام بن حنيفة الذي قال له في

الصواب خلاف كما سبأ في المسألة فربما وقد حكى ابن الصلاح في ادب الطالب عن الشيخ بن راهوية انه قال لبعض من
 سمع منه في حكاية الشيخ من كتابهم ما قد قرأت فقال لهم لا يمكنني فقالوا والله لا يفعلون قدر أيا أقول فما صنع هذا الشيخ
 فقله ما أفعلوا ولا الخجلا وقال ابن الصلاح عقيدة انه اضداد أي أقول ما صنعوا أفعلوا ولا الخجلا وليجد من المعالي
 له المسموع **تطويلا** أي من القطب إلى العادنة ولا يطالبها المستعار لا على ما كلكه لا نقدر الحاجة فقد روي عن الزهر
 انه قال ليويس بن يزيد يالك وعلل الكتب قال يونس قتلت وما علولها قال حسبنا عن اصحابنا وروى عن الفضل
 بن عياض انه قال ليس من فعل اهل الخبر والورع ان يأخذوا على رجل وكتابه فيحسبه فن فعل ذلك وقد ظلم نفسه ولما
 ما روي عنه في ترجمته ان بك محمد بن داود بن يزيد بن حازم الرازي من تارخهم فيسأله قال سمعت احمد بن يوسف
 يقول سمعت احمد بن حنبل يقول اذا ارد صاحب الحديث الكتاب بعد سنة فقد احسن فليس على طلاقة وبلغنا
 عن ابن المصنف انه كان يقول اذا غلب الكتاب عند المستعمر اكثر من عدد ورقه فهو دليل على انه لم يلخذه لكن كتابه
 ولا قراءة ولا مقابلة ولا مطالعة او كما قال اعران التمسك في النسخ باطوب وما اشبهه لا يكفي في عدم الاثر بل
 فقد ساق ابن الجمار في ترجمته الاميرابي محمد بن عبد الله بن عثمان بن عمر بن ذيان اسماعيل القاضى لما كلكه بعد ان حكم
 بما تقدم قال له المحكم عليه وهو صاحب الكتاب انه بعد بني في كتيبي خاد ففعل البه فقال له اخبره اليه ما اوصاك
 انه قال للمدعي اذا اثارك احرك كنبه لتسخره ولا تعذبه فانك تطرق على نفسك منعك فيما تشق فريضيا بدلا لظالم
 وفي لفظ عندنا في بكر البرزوي في جزء عارية الكتب له المسموع لما ان صاحب الكتاب وهو سهل بن محمد الحميري قال
 اعز الله القاضى هذا رجل غريب احاذن ان يذهب بكتبي فيؤخذ لي حتى اعطيه فقال له القاضى قال قلت لرجل اريد
 في كل يوم واقعة معه حتى يفرغ من نسخ سماعه وكذا الخ إذا نسخ من المسموع المأثور لنفسه ثم عان بوثيق
 سماعه فيه قبل عرضه وعفا بلبته بل لا يفيق اثبات تسميع على كتاب مطلقا لا بعد المتابعة ما لم يثبت
 نسخ الوحدة في كل من الاثبات والنقل والنسخ غير مقابلة

صفة رواية الحديث وأدائه

سوى ما تقدم وفيه فصل الأول في حوازم اعتماد الحديث ولو كان ضريحا وايضا الكتاب المصون وان غاب عنه حتى في
 اصل السماع وان لم يستغضره وليرى الراوى من كتابه المتقن القابل المصون الذي سمع عنه سماع
 ما تضمنه معتد اعليه وان عري أي خلا من حقة بحيث لم يذكر تفصيل حادثة حديثا حديثا او كان
 يحفظه الا انه سأل اللفظ **قد اكد جائز لاكثر** من العلماء لان الرواية مبنية على الفهم الغالب لا القطع
 فاذا حصل كفي ولم يضرك كما قال الحميري ذلك اذا اقتصر على ما في كتابه ولم يزد فيه ولم ينقص منه ما يغير معناه
 ولم يقبل المتلقين اذا لم يثبت من اللفظ والمعرفة بالحديث ملزمة غيره قال لان وحديث الشيوخ يستغلون

في معرفة يمين الشهادتين وفيما كفاضل الحديثين ثم لا يجد بدا من اجازة شحا دهم بمرحبا
 وحينئذ انما يكون على الاطلاق والصديق ولو لم يكن حائظا ولذا قال ابن مكي في الحفظ كل تقان وقال
 مروان بن محمد الفراء في ثلثة افعاء للحديث عن الحفظ والصدق وصحة الالكتب فان اخطا او لم يحفظ
 وكان فيه داعلا لم يضره وروى ابن معين قال بلغني الحديث ان نازر بالصدق ويردى بالكتب واحبا
 ان يكون ينافيه قول الامام احمد لا ينبغي للرجل ان يعرف الحديث ان يحذر كلاما وقد روى الخليل في
 جامعهم عن علي بن الحسين قال قال لي سيدي احمد لا تفتد الا من كتاب وقال ابن معين دخلت على احمد
 فقال لي عن بعض فقال لا تفتد الا من كتاب لا تشك ان الحفظ خزان وقد قال محمد بن ابراهيم بن زبير
 قدم عليا بن زيد بن علي بن شيبه فالتفت له فبدا وذهب له الناب في رصافه فجلس عليه فقال من
 تشارف بك فقال هو بن عبد الله واخا فان تراءى بعد ثوبيا ابليسية يعني ابنه ابراهيم ذات الكتاب وقال
 ابن نوح ستورية افتد على من الدين بلسانك الى من يتردد في مجلس هذا المجلس ان يحدث من كتاب
 ثم حدث من حفظه فقال في اول حديثه قروي سترق الامام ابراهيم في النعمان بن ثابت الكوفي انا
 وانه لا يجبه الا في احوال الراوي من حفظه وتذكره الروي اتفقوا على ان حديثه لا يورده قال ابن
 ابي عمير في الحديث ان ابو حنيفة يقول لا يحدث الرجل الا بما يرضى ويحفظ وكان ابو حنيفة الامام والاك
 هو ابن النضر كما اخبره جماعة من محبة الحديث في رواية التمسلي في في الحديث على الحديث له من
 حديث ابن عمر بن الخطاب عن ابي شهاب بن عبد العزيز قال سألت ابا حنيفة عن لا يحفظه ولا الخياط
 وهو ثقة صحيح قال لا قلت له انه يخبرهم كتابا ويقول من يراعي قال لا اراي ان يقول عنه فاني لا امن
 ان يكتب في كتابه يمينه وليس من له لاد الخياط بالليل شرافا وشركا لا يروي وروى ايضا عن احمد بن
 الشافعي في ابى بكر الصديق في الروي ونسب للزمين انه قال من لا يروي الحديث من حديثه كان يقول
 يا ابا حنيفة اني اروي في الحديث انما الخياط لا يكتب قال ابن عبد الله المكي كان من حين سمعت له الحديث وظاهر قول
 شيخنا احمد بن عبد الله بن ابي راقول فتالة قد تراءى اقول الامام احمد في الحديث يروي احب من وحاظا وعظما
 حنيفة بل يروي في الحديث يروي في الحديث ومن حنيفة ان لا يروى في الحديث لا احد ان يكذب علي وحديث ابي
 الطائفة الذي نثره الى آخره في حديثه كلفظ آخره في الحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان قال عليكم
 كتاب الله وسنة رسوله فاني قد سمعت من الحديث عن ابي حنيفة في حديثه في حديثه في حديثه
 قد يشر له ولذا استدل ابي الطائفة في الحديث على وجوب التثبت في الرواية حال الامور وانما يروي ما لا يراي
 في نسخة وروى حنيفة ما يروى في نسخة غير ما يروى في نسخة من كتبهم في حديثه في حديثه

عن ابن عمر بن الخطاب

لفتحين غريبتين أحدهما قوله يجمعون الحديث والآخري قوله من حفظ شيئا لم يحدث به قال وقد ذهب
 جماعة من أئمة الإسلام إلى أن الحديث انما ليس بالحديث ان يحدث بمالم يحفظ لما فيه وكذا الشيخ له قول هشام بن عمر
 يحفظ الحديث فليس هو من اصحاب الحديث يحكي احدهم بكتاب كانه سجل مكاتب ومن ثم قال شيخنا قلنا
 الرواية عن بعض من قال بهذا امر كونه في نفس كل موكل بالرواية وحكي كل حال فهو كما قال ابن الصلاح من ملاح
 المتشدين الذين أفرطوا وباتوا بصنيعهم المتساهلين الذين فرطوا بحيث قالوا بالرواية بالوصية وبذلك
 والمناولة المجرمات ومن السخية التي تقابل ونحو ذلك مما بسط في محاله والصواب الاول وهو الذي عليه
 الجمهور من ان كان كتابه بيده ام بيد ثقة ضابط وان اشترط بعضهم والحالة هذه كونه بيده كما سئل في
 اول المصنف التاليف لثاني اصنام العمل وسواء خرج كتابه عن يده ام لا اذا غلب على الظن سلامته وان منع
 منه بعضهم كما سئل في رواية وسواء حدث من كتابه ابتداء وحفظ من كتابه ثم حدثت من حفظه لكن قد كان
 شعبة يماض على ان حفظه من كتابه لئلا يتوهه والله اعلم انه حفظه من لم شيخه ابتداء اتراى المصنف
 لم يعرف لتصويب ابن الصلاح ما ذهب اليه الاكثر وقد نظم ذلك بعضهم فقال وصوب الشيخ لقول الاكثر وهو
 الصواب ليس منه فمترى **وَأَمَّا رَأْيُ الْحَدِيثِ سَمَاعِهِ** في كتابه بخطه او بخط من يشق به سواء شيخ
 او غيره فلا يحل انما ان يثبت كره او لا فان ذكره وهو ارفع الاقسام جازت له روايته على المعتمد ان لم يكن
 حافضا له وبالإحالات ان كان له حافظ وان لم يتذكره بل ذكره غير سماعة فقد تعارفا والظاهر عما ذكرنا في
 ذكره وقد حكى لنا شيخنا عن بعض الحديثين من اخذ عن شيخنا بل واخذ شيخنا ايضا عنه وثناعه خبر واحد
 يكتب الطبقة قبل سماعة قصدا للاسراع لكن يؤخر تعيين التاريخ وطعن فيه بسبب ذلك ونحو هو بغيره متسك
 لما نعين وان لم يزل كرسامه له يعني ولا عدمه **فَعَنْ أَبِي حَنِيفَةَ تَعَمَّنَ ابْنُ النُّعْمَانِ** ايضا المنع
 من روايته يعني وان كان حافظا كما في الكتاب فضلا عما لم يعرفه كما جاء عن ابن مهدي انه قال وجعلت
 في كتبي بخط عن متعبة ما لم اعرفه فطرحتة وعن شعبة قال وجدت بخطي في كتاب عندي عن منصور عن
 مجاهد قال لم يحجهم النبي صلى الله عليه وسلم وهم حرم ما ادرى كيف كتبت ولا اذكر كيف سمعته وهو مقتضى الحال
 اليه مالك والصيدا في ايضا في المسئلة الاولى اذ ضبط اصل السماع كضبط السمع ولعل المصنف لا يخفى
 عندنا من الصلاح بتبع العياض بأبي حنيفة حيث قال فعن أبي حنيفة وبعض اصحابنا تسافعي علم الخليل وهو قول
 الخليلي كما قال عياض بل قال القاض حسين في مناقبه انه تمكن ذلك من طريقه لثقة واختاره ابن دقيق العيد فقال
 القطب الخليلي أئمة بحجته سمعه من ابن ديار والطبقة بخطه فقال حجة انظر فيه ثم عدت اليه فقال هو بخطي
 لكن ما احقق سماعة ولا اذكره ولم يحدث به **وَقَالَ صَاحِبُ الْحَنَفِيَّةِ هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ ابْنِ الْحَسَنِ** مع شيخنا

ورفيقه القاضي (الحق) يوسف ثم امامنا الشافعي : والاكثرين من اصحابه بالجواز الواسع
الذي لم يقل الشافعي واكثر اصحابه بمثله في الشهادة لان باب الرواية اوسع على ان الامام من اصحابنا واصحابنا
المشايخ ايضا ممن سوى بنينا بن مينا قال كان شيخه يتردد في من شهد شهادة ووضعا عند في صدق بحيث
كان يفتق ان احلام يصل اليه ثم دعي المقاتل الشهادة فلم يكن كل رجل يحسن له ان يشهد ولكن الجواز قد حكموا
القاضي حسين في فتاواه عن الحديثين ولم يحكم حكمه خلافة اما بالنظر في استقر عليه علمهم كما نقله ابن تيمية
العيلى او لكونه منذ هلكوا ثم كما اقتضاه نظر ابن الصلاح في كونه لا فرق بين مسالسا والاو ولا كما ذكر فينا على
الجواز وعلى هذا المذهب مشي شيخنا بل وجد في صحيح ابن حبان بلاغا خطبه عند موضع منه وفي اوله
اثبت ما يدل لانريد منه حكمه حينئذ امراد سنن لا صورة الخال مع غلبة الظن بجملة كل منها وعدم منافاة
احدهما للآخر وانما قول انه يحسن الاحتياط بالواقع بل قال الغزالي جماعة انه ينعين ثروته لكونه العمدة
نسيانه غير مؤثر يجوز للمؤمن روايته ما سمعه من شيخه مع قصي محمد بن محمد بن ابي لهو اما يثق به نسيانا
ولذا قال ابن كثير هذا وهذا الشبهة ما اذا نشأ الراوي سماعه فانه يحسن ان يسمعه منه روايته عنه ولا يفرض
لبيان شيخه النجاشي على ان ابن الصباغ قد حكم في عدة في هذه الصورة اسقاط المروي عن اصحاب ابي حنيفة
كما تقدم في الفصل العاشر من معرفة من قبله وايضا مع الاشادة للتوقف فيه فاما ان يخص بالمتأخرين
منهم كما هو صريحه للفظ لا يستثنى ابي يوسف ومحمد من اصحابه او يفرق بين البابين وبقيت مسأله اخرى
عكس التي قبلها وهي ما اذا كان ذا الكرامة ولكن لم يجز له ذلك خطأ وقد قال القاضي حسين في فتاواه
ان مقتضى الثقة بالجواز ونقل النسخ عن الحديثين وقال الفرغاني انه لا يوجب رواية واعقل لا يجزى اذا عته
لان في صورة كذاب وان كان صادقا في نفس الامر قال والراوى ان يقلد فيه اذا احتسب اليه وعلم حفظه
لما فيه الا انه لا يجوز ان يكتب سماعه على كتابه لئلا يوهى هم الغرض بخصه الثقة والعمد الجواز ثم ان محل
الجواز كما قال ابن الصلاح يعني في مسائل اعتمد الكتاب في المسمع واصل السماع ان اسكنت نفسك الى جهة ولم
تشكك فيه فان تشككت في جهة في طريق الترويض وخشيته اليه بحيث لم تسكن نفسك الى جهة ان كان كل من
الطرفين على حد سواء فلا قال ابن معين من لم يكن يثق في الحديث يمتنع انما اذا شك في شيء تركه كان كذا ابا وعنه
الشافعي ان ما كان اذا شك في شيء تركه كل واحد في نفسه غيرهما اذا لم يظهر فيه قرينة التعديل ان الضرورة
دعت لاعتماد الكتاب المتفق من جهة اتساق الاحاديث والرواية التثنية لا يتعدى معه للخطأ عادة فلم يعتمد
علمية الظن في ذلك لا بطلاناً بجملة من السنة او اكثرها وكذا ان خص بعض المتقدمين الجواز بما اذا لم يخبره الكتاب
عن يده بحدادية او غيرهما قال بعضهم وهل حياط حسن يقرب منه ضيع المتقدمين واجاهم في المكاتب حديث

معتدا على كونه كما تقدم وبذلك المذكور ان ابن معين رحمه الله عنه المنقول قال قال الرجل يلقين حديثه لا بأس به اذ كان يرى ما
 يدخل عليه ويحكى عن ابي معاوية الضمير وكان قد عني وهو ابن ثمان سنين او اربع انة كان اذا حدثت بالام يحفظه
 عن شيخه يقول في كتابنا اوفى كذا وكذا اذكر فلان ويخبر ذلك ولا يقول ثنا ولا سمعت الا فيما يحفظه من
 الحديث وهذا يشبه ان يكون مذهبنا لنا وللهذه الامور حكاها الراصي في هاتهما ذات وقال الله تعالى
 على القبول قال ابن الصلاح والحال في الضمير في اقوى واوفى منه في البصير في الاى حتى تحفة
 الحذر فيه وهو ظاهر بالنظر الى الاصل خاصة لايحتمل الضمير امر آخر ولا فقد يختلف الحال فيها بالنسبة
 الى الاختصاص والادوات ولذا قال البلخفي قد تمتع الاى لربمة من جهة تقصير البصير فيكون الاى اولى بالجران
 لانه اقرب باستطاعته وقال شيخنا اذا كان الاحتمال على ما كتب لهما فاما اذا اوقف على كتابهما يغلب على ظن
 السلامة من التخييل او عكسها على ان الراصي قد حصل الخلاف في التعبير بما سمعه بعد العنى فاما ما سمعه
 قبله فله ان يرويه بلا خلاف يعنى بشرطه وفي لغة الخلاف نوقت اذ تعلم هذا لتعليل ابن الصلاح لاختلاف
 عدم التخييل في الامعان المتأخرة بكون السكنا يخلو غالبا عن اعتماد على ما في كتابه لا يخلو من كون
 للتعتمد هنا اعتمادا غير الحفظ الكمال المتضمن ان تحدث المتقدمين من كتبه مصاحب غالبا بالاضبط ولا
 الذي يزول به للخلاف ان الحكم ادره في البحر وحلي من تساهل في الرواية من نسخة مشتركة او استعار غير مقابلة
 لتوهم الصدق في الرواية متضا بخلاف التأخرين في ذلك منهم غالبا عرى عن الضبط ولا تفتان وان نوقت
 في ااصله كما تقرر في محله الفصل الثاني

الرواية من الاصل

او الفرع المأثور وحرفي لك ومن اللغة ومن اللفظ والكتاب عندنا ألفهوا وكثير والحديث اذا رام او الله فما تحمله
 بالسمع والقرأة او غيرهما من اصل يحمل منه او من الفرع القابل به التقابل للتعقيد بعلوه بالاصل
 وهو شرط ولا يجوز الاداء بالنساق هل بان يروى مما لم يكن سماعه منه ولو كان اصلا في اسم
 شيخه يعنى سماعه او كان فرع اصل اعني اى عن الشيخ من فئة من النقائ بحيث تسكن نفسه وصحبه
 اعتمادا على ذلك لدى او عند احبته من الحديثين كما حكاها الخطيب وقطع به الامام ابن
 ابي الصباغ الغفبة في الصورة الثانية فقط حكاها ابن الصلاح عنه بلا غش ولا بيان الصلاح بانه لا يبين ان
 يكون في كل منهما رواية ليست في نسخة سماعه ولكن قد لما روى اى لا ادعاء من كليهما رخصا ايوب
 بن كريمة السجستاني وكذا ابو عثمان وابو عبد الله محمد بن بكر البرلساني بضم الهمزة وسنين محمد بن محمد
 بالانسية نسبة لفيلة من الامراء البصري قل يرخص ايضا حيث اجازة قال الخطيب والذي يوجب

النظر فيه يعرف ان الاحاد مثله تضمنتها النسخة هي التي سمعها من الشيخين جازله ان يروىها اذا سكنت نفس
الصحة النقل السلامة من دخول اللوهم لها وهو ما تقدم عنه في التقابل من جلال الرواية من فرع كتب
من اصل يعتمد مع كونه لم يقابل لكن بشرط البيان لذلك حين الرواية والى ما اذ هو له ايوب والى ما في
جهاز كثير من المتأخرين **وكذا رخص فيه ايضا الشيخ ابن الصلاح** لكن صرح وقوع الاحاد في
السمع له بل في الكتاب وبما نرى وبيانه المتقدم انه لا غناء في كل سماع عتقا احيا باليقين ما يسقط
في السماع على وجه النص وغيره من كلمة والكثر من رواية الاحاد في حاله وليس فيه حينئذ اكثر من رواية ذلك
الزيادة بل الاحاد بلفظ انا وانا من غير بيان للاختار فيهما والامر في ذلك قريب يقع مثله في محل التماس
فان كان الذي في النسخة سماع شيخ شيخه او هي سرورة على شيخ شيخه او مروية من شيخ شيخه فينبغي له حينئذ
في رواية متي ان يكون له احاد شاملة من شيخه وشيخه اجازة شاملة من شيخه قال وهذا ليس
حسن جدا فانا الله والله الحول له والحاجة اليه ماسة في زماننا جديعي لنزيد التوسع والتساهل في بناء
على ان المطلوب بقاء السلسلة خاصة حجة انه صادر كما قال ابن الصلاح بحجة قول لطالب الشيخين الكتاب
او الخبر من روايتك يمكنه من قرأته من غير تمت ولا نظر في النسخة ولا تنقد طبقة سماع وما يشبه
ذلك من البحث الذي يؤدي الى حصول الثقة بجهة اصل السماع فضلا عن السمع وان يحالف
حفظه كتابه **وقلنا** بالاعتماد من الاكتفاء في الرواية بكتابته المتقن المحفوظ عندنا ولولم يكن حافظ
فان كان اما حفظ من كتابه فليرجع اليه ولو اخذ من غيره وان يكن ليس بحفظ منه ولما احفظ من
الحديث او من القراءة عليه **فقد راوا** اي اهل الحديث **صوابه** **الحفظ** اي اعتماد الحفظ
كان مع **يقين** وثبتت في حفظه اما مع اليك او مع الحفظ فلا **والاحسن** يبيع اليقين
الجمع بينهما فيقول حفظ كذا او في كتابي كذا كما فعل همام وقد روي حديث انه صلى الله عليه وسلم انما
حله بسبع وعشرين ناقة فقال هكذا في حفظ وفي كتابي ثوبين حنايم عديم التباين بينهما فاجله
لا يستعمل كذلك الا ان تكون ثوبين من جنس وقوله شعبة حيث روي حديث ابن مسعود في التهمة
ثوبين على النبي صلى الله عليه وسلم وقال هكذا في حفظ وهي ساقط في كتابي في آخرين من الحفاظ وذلك
كالخلاف **لمن يتيقن** من الحفاظ له فيما حفظه حيث يحسن فيه ايضا كما كان الثوري في شيخه
وغيرهما يفعلون بيان لا مبرين معا فيقول في حفظ كذا او كذا او قال فيه فلا كذا او كذا فيقول
بل قيل لشعبة حين حدث بحديث من روى قال انه في حفظه كذا وكذا وفي رسم فلان وفلان خلاصه
ولما بسطاهما حدثنا يحفظك وبعنا من فلان وفلان فقال ما احب ان عمر بن عبد العزيز في الدنيا عمر بن حزم الى حد

بكذا وسبكت عن هذا وما ذكر ما قد يرد بحججه أحد القائلين كقول له وقال فيه فلان وكان أحفظ منه وأكثر
عجالة لتبينه معنى الفصل الثالث

الرواية بالمعنى

والخلافة ذلك ولا احتياج لمن يروى به إن بقي ما يدل عليه ولا يروى باللفاظ التي سهر بها مقهورا لها
بدون تقديم ولا تأخير ولا زيادة ولا نقص لحرف فالكثرة لا يدل على حرفة ولا كثرة في رواية ولا مشددة بمثل أو عكسه
من تحمل من غير التصانيف من لا يعلم به بل لولها أي اللفاظ في اللسان ومقاصدها وما يحل معها أو
المحتمل من غيره والمراد من سهاؤ ذلك على وجه الوجوب بالاختلاف بين العلماء لأن من انصف بذلك لا يومن
بتغييره من الخلل الذي لا يرى إلى اسمعيل بن عدي كيف أنكر على شعبة مع حالته وإفقاده روايته بالمعنى عند حديث
الشيخ أنه يترفع إذا رجع بلفظ ترى عن الترفع لمدال على العموم حيث لم يقطن لما يقطن له اسمعيل الذي رواه
شعبة عنه من رواية الأكاكبي عن الأصاغر من اختصاص الله بالرجال وأما عبارة من يعلم ذلك ويجعله
فأختلف فيه للسلف وأصحاب الحديث وأرباب الفقه والأصول فاعلمهم منهم أجاز له الرواية بالمعنى
لأنه كان قاطعا بأنه أدى معنى اللفظ الذي بلغه سوا كفى ذلك المرفوع وغيره كان من حجه العالم وأما من احتج
أولئك أتبعوا وخبرهم احتفظ اللفظ أم لا صدر في الإفتاء والمناظرة أو الرواية التي بلفظ مرادف له أم لا كان معناه
عامضا أو ظاهرا حديث لم يحمل اللفظ غير ذلك المعنى وغلب على ظنه إرادة الشارع مجازا للفظ ما هو موضوع
له دون التمييز فيه ولا استعانة وجاء للمروءات عن غير واحد من الصحابة وعن بعض التابعين قال لقيت أبا أمامة
الصحابة فاجتمع في المعنى واختلفوا على اللفظ فقلت ذلك لبعضهم فقال لا بأس به ما لم يحل معناه حكاه القسطلاني
وقال حذيفة أنا قوم غريب نريد الأحاديث فنقدم ونؤخر وقال ابن سيرين كنت اسمع الحديث من عشرة من المتعة وأخذ
واللفظ مختلف ومن كان يروى بالمعنى من التابعين للمسنن والشيع والضعف بل قال ابن الصلاح أنه الذي شهد به
أحول الصحابة والسلف أبا ولين فكثيرا ما كانوا ينقلون معنى واحدا في امر واحد باللفاظ مختلفة وما ذاك إلا
لأن معنهم كان على المعنى دون اللفظ انتهى ولا تتشابه أحباب مالك من سأله لم لم تكتب عن الناس وقولهم
متوافقين بقوله لا لا الكتب لأن رجل يعرف ما يخرج من رأسه وكذا اختصاصه ترك لأخذ عن من له فضل وصلاحيته كان
لا يعرفه فيجد تشبه يمكنه كان قبل أن تدون الكتب والحديث في الصدور ولا نه يخشى أن يختلط فيما يحدث به فيه
إشارة كما قال شيخنا إلى أنهم كانوا يجيئون على المعاني ولا يروى حفظا لما أذكروا ومن ثم اشتد شرط الشافعية ومن تبعه
فمن لم يقبل بلفظ الحديث كونهما قولا ما يحل معناه كما أقر في معرفة من تقبل روايته قال ما روى والرواية في نظم
أن يكون متصفا بالعلم والخفاء ولا يفتن بقرائه عليه وسلم لا يخلو في أغلاق ولا يجوز للتعبير عنه بالأكثر

وان كان هو معناه لان الشارح لم يذكر كذلك الاصلحة في كل استنباط العلماء ثم جعل لكل الخلاف في غير الامور
والنواهي وخصها بالجوهر فيهما وسلا ما لم يتفرقه على الاسود في الحية والعقرب فيجب ان يقال امر بقتلها والله يقول لا تتبعوا
الذهب بالذهب لانه ما سبقه فيمن ان يقال نعم لكن او كان الامور لا تتقبل في وادعها الا سؤى بان لفظ الفعل للوجوب
لا فعل للشرع بخلاف لفظ الامر ولفظ النهي وفيه نظر فاضل ولا تتقبل حقيقة عبادة الله على ما قاله السليمان الغنوي
الطبري خوفا من امالة المعنى الذي يتغير به الحكم وتقبل لا يتجمل له الرواية بالمعنى مطلقا قاله طائفة من المحدثين والفقيهاء
والاصوليين من الشافعية وغيرهم قال المصطفي وهو الصحيح من ذهب مالك حجة ان بعض من ذهب لهذا استدعى
الكثرة الشد يدغم بغير تقديم كلمة على كلمة ولا حرف على آخر ولا ادب الحرف آخر ولا زيادة حرف ولا حذو حرف ولا حذو حرف
الكثرة ولا تخفيف تقبل ولا تشديد لا تقبل ولا حرف معصوب ولا نصب مجزوء ومرنوع ولولم يتغير المعنى في ذلك كله بل تغير
بعضهم على اللفظ ولو اخذنا اللغة العنصرية وكذا لو كان الحناج ابي تفضيل هذا كله للفظ الكفاية مما سياتي بعينه
في كل من الفضل الذي بعده والسادس والعاشرون في بيان ما فيه من خوف الدخول في الوعيد حيث عزم النبي صلى الله عليه وسلم
وسلم لفظا ما يقوله ولكونه صلى الله عليه وسلم قد وفي جماع الكلم واختاره الكلام اختصارا وغيره ولو كان في النفاحة
والبلاغة باقية غابة ليس مثله بل قد يظن توفية اللفظ بمعنى اللفظ لا حرف ولا يكس كدالك في نفس الامر
كما عهد في كثير من الاحاديث وايضا فالافتاق حاصل على ورود الشارع باشياء قصد فيها الاتيان باللفظ والمعنى جميعا نحو
التكبير والشهد والاذان والشهادة واذا كان كذلك امكن ان يكون المطلوب بالحديث لفظه ومعناه جميعا لا يرد
وقد ثبت قوله صلى الله عليه وسلم بقوله الله امر اسمع منا حديثا فاداه كما سمعته ورواه صلى الله عليه وسلم على الذي علمه
ما لقوله عند اخذ منجبه اذ قال ورسولك يقول لا وبنيك قال ان كثير وكان يلبس ان يكون هذا المذهب هو الواقع ولكن
لم يمتنع ذلك انتم ومن اعتمدوا مسلمنا في صححة عياد اختلاف الرواية حتى في حرف من المتن وربما كان بعض لا يتغير
معناه وربما كان في بعضه اختلاف في المعنى ولكن لا يخفى لا يتقبل له الا من هو في العلم بمكان بخلاف البخاري وكذا سلمه
ابوداود وسبقهما لذلك شيخنا احمد ومن امثله عندنا ثنائيد بن هارون وعبد بن عباد المهدي قال انا هاشم
قال عباد بن زياد عن ابي عن فاطمة ابنة الحسين عن ابي الحسن بن علي مرفوعا ما من مسلم يصاب بمصيبة
وان طال عمد ها قال عباد وان قدم عملها او بما نشأ عن نسبة ما يزيد بعض الرواية من الانساب اثباتا او لا
وجرد له كما ساذكره في سابع الفصل وقيل لا يجوز في الحجاز في معنى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
خاصة لما تقدم ويجوز في غيره كاله مال كفيما رواه عنه البيهقي والخطيب وغيرهما وتقبل لا يجوز ان كان حجة
عملا كالحديث القسليم ويجزئ التكبير وخمس تقتلنا في الحلال والحرام وان كان من جبه علماء جازيل وفي العمل ايضا
ما يجوز بالحق نقله ابن السمعاني وقيل لا يجوز في الحجاز ولا في غيرها خاصة لظهور الخلاف في اللسان والنسبة لمن قبلها

الصحابه فغير ارباب اللسان واعلم الخلق بان كلام حكاة الماوردي والرفق ياتي في باب القضاء من حرم ما دانه لا يجوز غيره
 الصحابي ومجاله الخلاف في الصحابي بدون غيره وقيل لا يجوز لغير الصحابي ولا لغير الصحابي من كان معه غيره من غير بعض
 معاصري الخليليه وهو حفيد القاضي الذي يذكر في كتاب الرواية قال لان الحديث اذا قيد بالاستناد وجب ان لا يختلف
 لفظه في ذلك الكذب وقيل لا يجوز لمن يحفظ اللفظ والال لعله الترخص فيدبس بها ويحيز في غيره لانه فعل الاما
 والمعه وعمر بن لحد هما فارسه ادعاء اخر لانه يتركه ليكون كافيا لاحكام قاله الماوردي في الحاشي ويذهب اليه وقيل
 لا يجوز في الرواية والتبديل خاصه بخلاف الاستناد والمناظره قاله ابن حزم في كتاب الاحكام وقيل لا يجوز بغير اللفظ
 المراد له بخلافه في مع اختلاف الاصولين في مسأله قيل ان النزاع في مسأله يتفرع عن النزاع في حاشي حلاله
 كل من المتراوين مقام اخر على ثلثة اقسام ثالثا التخصيص فان كان من لغته جازا ولا ملا فكل لا يجوز في المعنى الغافل
 دون نظاها اشرا اليه الخليليه والمعتمد الاول وهو الذي استقر عليه العمل والمجته فيه ان في ضبط اللفظ ك
 والجمهور عليها ما لا يخفى من الحرص والمضبط المؤدى الى تخصيص الاستفاد بكثير من الاحاديث حتى قال الحسن لولا المعنى ما حذر
 وقال الثوري لو اذنان في ذكره بل حديث كما سمعناه ما حدثناكم به عرف واحد وقال وكيع ان لم يكن المعنى واسعا
 فقد ملك الناس وايضا فقد قال الشافعي واذا كان الله عز وجل يرافقه بجلسته انزل كتابه على سبعة احرف
 معرفة منه وان اللفظ قايرون لتحل لهم فرائده وان اختلفت لغتهم فيه ما لم يكن في اختلافهم احواله معناه كان
 كتاب الله اول ما يجوز فيه اختلاف اللفظ ما لم يعمل معناه وسبعة لغات لا يجوز بن سبعة اللغات فانه قال القرطبي
 اعظم من الحديث وحفظه تفرقة على سبعة احواف وكذا قال ابو اويس سألنا الزهري عن التقدير والتأخير
 في الحديث فقال ان هذا يجوز في القرآن فكيف به في الحديث اذا اصبحت معناه الحديث فلم يحل به حراما ولم
 يحرم به حلالا فلا بأس به بل قال مكحول ابو الزهر دخلنا على واثله رضى الله عنه فقلنا له حدثنا حديث
 سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس فيه وهم ولا ترد ولا نسيان فقال هل قرأ أحد منكم من
 القرآن شيئا قلنا نعم وبأخذه بما أنظرين حلالا قالوا لا نرى الا نرى وتقصر قال فهذا القرآن مكتوب بين
 أظهركم لا تالونه حفظا وانتم تترعون انكم تزيرون فيه وتتقصون منه فكيف بلغا حديث سمعناها من
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عسى ان لا تكون سمعناها الا مرة واحدة حسبك اذا حدثناكم بالحديث على
 المعنى واجتزأ حماد بن سلمة بان الله تعالى اخبر عن موسى عليه السلام عن عدو لا يعرفون بالفاظ مختلفة في سبعة
 في احد كقولهم لبشباب قيس ويقبلون وحبون والناك وكذا لك قصص سائر الانبياء عليهم السلام في القرآن
 وقولهم لقومهم بالسنتهم المختلفة واما نقل اللفظ في المعنى وقد قال ابن كعب كما اخرج ابو داود كان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يترد لسبع اسماء لك وقول للذين كفروا والله المحدث الصمد عن السورتين

الآخرين والمعروف من أقوى الحجج كما قال شيخنا ما حكم فيه الخطيب بقاء الأمانة من حيث شرح الشريعة للخطيب
 لم أعرف به فاذلجنا كالأبد البليغة أخرى فحيزنا به باللغة العربية الأولى وأثابنا إليه ابن الحاجب استأشروا الخبر
 بحديث مرفوع عن قنديل أن رسول الله إذا سمع منك الحديث فلا تقبل إن نودي به فقال لا تقبل حتى أحاطا ولم يحرم من أجل
 وأصابتهم أفعى فلا بد من حديث مضطرب كقصة بل ذكره الحيزي قال في الحديث في المتن حكى وفي ذلك نظر
 استأشروا له بما روى عن الإمامة رضى الله عنه مرفوعا من كذب على محمد فليتبسأ أقعد لا بين عيني جهم
 قال فشئ ذلك على أصحابه حتى عرف في وجوههم وقالوا يا رسول الله قلت هذا ونحن نسمع منك الخبر فتريد
 وتقص ونقدم وتؤخر فقال لو أعز ذلك ولكن من كذب على محمد عليه وشين الإسلام وقد قال الحاكم أنا أيضا
 حديث باطل في إسناده محمد بن الفضل ابن عطية اتفق على كذبه بل قال صاحب حزم إنه كان ينفذ الحديث
 لكن له طريق أخرى رواه أحمد بن منيع في مسنده والخطيب في كتابه سمع من طريق الدين دريك عن رجل من أصحاب
 أئمتنا وبه تعلق بعض النوصاة على كماله ثم أتت إليه ضالك قرآن ما استدبل به الخالف يد فيه القطع بنقل أحاديث
 تقدم قريبا في وقائم محدثة بالفاظ مختلفة من غير إكثار من أحد بحيث كان إجماعا والتقصير قطعاً من أسوأ
 اللفظ لخالص المعروض حاصل وإن كان لفظ الشارح الراجح وأوزر ويكفي في كونه معناه عليه نظر. ولحق حديث رسول بالفاظ الإذعان
 والتشهر ونحوهما من التوقيعات لا دليل له كما قاله الخطيب وحديث بصير الله تعالى يتسك به الحيزي ذكره مع ما قيل
 لأنه صلى الله عليه وسلم لم يحدث به سوى مرة واحدة روى بالفاظ مختلفة ذكرهم الله. ومن سمع. ومثله
 وبلغه. واقع. ولا فقه له مكان نظر الله. وأمر وأمر. ومن أخذ ديناً. وأما. وأوحى. وليس يفتيه. ولا سيما وفيه
 ما يرشد إلى الفرق بين العادوت وغيره بقوله ضرب مبلغ أو عمن مأسع ورب حامل فقه وليس يفتيه إلى من هو
 أفعه منه. وأما حديث لا وبنيك فخر الاستدلال به نظر لأنه لم يتحقق بالقطع أن المصنف في اللفظين متحدان
 الذات المحدث عنها واحدة فالمراد بفهم بأي صفة وصف محال وموصوف. فيحتمل أن المصنف لكون الفاظ الأذكار كالمسألة
 في الفصل الثاني عشر في كيفية لها اختصاص أسرار لا يد خالجا القياس فيجلب إلى انظة على اللفظ الذي من
 به وبالجملة فيستحب له أن يورد الأحاديث بالفاظ كما قاله الحسن وعني. لأن ذلك أسلم وأفضل كما قاله
 ابن سيرين وغيره. ولذا كان ابن مهدي فيها حكاية عنه الإجماع أحمد يوقى كثيرا. ويجب أن يحين من يورد
 هذا كله فحين يحتمل من غير المتصانف وآلاف الشئ. ابن الصلاح لم يحرر الخلاف ولا علم أن غيره أحسن
 في التصانيف المدون بل قطعاً فيه. كل حظي. بأجملة. ثم الجملة مع تقديم اللفظ
 الذي اشتمل عليه وإثبات لفظ آخر له معناه لكون الشبهة في ضبط الفاظ والجمع عليها التي
 معول الترخيص متفتية في الكتب المدونة يعني كما هو حاله قال في القسم الأول والحق في اللفظ

فهي ان جعلت تغييرا للفظ فليس يملك تغيير تصديقها غيره وهذا قد يؤخذ منه اختصاص المنع بما اذا ورنى
 التصديق بنفسه او شخصه اما اذا اقتضاه منه التخياري كما في احوال الازالة والتصديق حينئذ لم يتغير وهو ما
 لتغيير اللفظ اسنادا الى ابن دقيق العيد واقره شيخنا وهو ظاهر وان ناذر المؤلف عنه وحديثه فهو كما قال ابن دقيق
 العيد لا يخفى على الاصطلاح فان الاصطلاح لم يزل ان لا يغير اللفظ بعد الانتهاء الى الكتب المصنفة سواء رويها فيها
 او نقلها منها ووافقه المؤلف في كونه الاصطلاح لكن مصلحتنا الى المرواة اذا قرن بما يدل عليه كقولنا بغيره وليس له
 تسوية ابن ابي الدم كما تقدم في راجع التنبهات التالية لثاني اقسام العقل بين القسمين لا سيما وقد قال ابن الصلاح في بعض
 الاول **ويقال الراوي** عقب يرواه الحديث بمعنى اي باللفظ لفظ او كما يقال **فقد روى** الله عنه الله عنه
 الخليلي الباب المعقود من احوال الراوية باللفظ لقولها عقب الحديث **وتحجج** من اللفاظ كقولنا او نحو هذا وشبهه وشكله
 فقد روى الخطيب يعبا عن ابن مسعود انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ اعدوا واعدت شيئا وقال
 او شبهه او نحو ذلك وعن ابن الدرداء ان كان اذا فرغ من الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هذا ونحو
 هذا او شبهه وقد رواها كاهن الدارمي في مسنده ونحوها في لفظه في ابن مسعود وقال ومثله او نحو او شبهه به في لفظ
 آخر له يرواه ابن عمر بن ميمون سمع يوما ابن مسعود يحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد علاه كوكب جعل العرق يتخدر منه
 عن جبينه وهو يقول ما فرق ذلك ولا هذا ذلك واما قريب من ذلك وهذا **الكتاب** الحديث او انما روى البخاري
 عليه السلام بانه يحسن ان يقول انما قال بل يروى في رواية من حديث العباس عن ابن مسعود عن ابن ابي امامة
 عن عمرو بن قنبره قال قال العباس هكذا اخبرنا سالم عن ابن ابي امامة الا ان اخبرنا فاستغفر الله واتوب اليه قال ابن الصلاح وهو
 قول كما قال في الشك الصواب في مثله لان قولنا وكما قال يقتضيان اجادة من الراوي واذا نافي رواية الصواب عنه اذا بان
 لغيره لا يشترط ايراد ذلك بافظ الاجازة لما مرنا معنى في الفصل الثاني قال الخطيب النخبة اصحاب اللسان واعلم الاكمة بمعاني
 الكلام لم يكونوا يقولون الا نحو ما من الزلل لمعناهم بما في الرواية على المعنى من الخطب انتهى **باب** روى الله عنه الله عنه في الخبرين
 ان كان يغير مصيغهم هذا فغيره نظر وكذا قال الباقين مع انه قد بالغ فيهم من بعض من لا يصححه الفصل الرابع

الاقتصار في الرواية على بعض الحديث

البيان

وروى غيره عنه بالاقتصار عما اذا وقع في الحديث الواحد على الابواب وحذف بالضم مغفول شام بعض
 الحديث ما لا يتعلق بالمنتب واجتمع ان كان لغرضك مطلقا متروكة قدمت رواية اه تمام الم كل ما عاين يحصل به
 الخلل في ذلك ام لا كما قال ابن الصلاح ومن تبعه وان توقف فيه البدرين جماعة على منع الرواية باللفظ مطلقا لان
 رواية الحديث على مقتضى الحال في بعض مقتضى الخبر وغيره عن وجهه وما يحصل الخلل والخلة لا يشتر
 قال عيسى قلت لان السباغ لم يمت ان حماد بن سلمة كان يروى الحديث في قلبه معناه قال فقال له

او غلبته و قال ابو الحسن النبيل انهم يحيطون بحسنت المائدة لذلك قد اكلهم ابو حاتم بن حبان و تابعه
قد ترجم في صحيحه ليجاب دخول النادرين اسمع لجل لكتا ايما كبره و ساق فيه حديث ابن مزيه كثره في بعض من يسمي
او وضوا يدخل النادرين و تبعه غيره فاستدل به على تحريم عذبة الذي وكل هذا خطأ فان قلت الحديث من صحيح في من يعتد به
او في ان فلم يبين في دخول النادر و كذلك اتروجه المجلد في في الحكمه الوليه على الاخرة و سيقا حديث انس قدم مبادرين
بن عوف فاما النبي صلى الله عليه وسلم بينه وبين سعد بن الربيع لكون الجاري اورد في بعض الاماكن من صحيحه
فمنه من مقتضى على الاحكام و الاموال الوليه ففهم من ان الوليه على الاخرة وليس كذلك والحديث تدارج الجاري تأمل
لما كثر في وليست الوليه فيما لا شك كخر ما وجب عن الخليل بن احمد واحتمل له بقوله صلى الله عليه وسلم فبلغه
كما سمعه و عن مالك فيار واه عنه يعقوب بن شيبة انه كان يروي عن يحيى بن محمد الحديث اذا كان عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم يعني دون غيره كما صرح به اشهب اذا قال سألت مالكا عن الاماكن يقدّم فيها ويؤخر و يعني
واحد من الاماكن منها من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم فاني اكره ذلك واكره ان يزدونيها ويقتصر بها و اكره
من قول غير رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا اري ذلك بائنا اذا كان المنة واحدا ما كان عبد الملك بن عمير وغيره
لا يستجيبون ان يحدث منه حرف واحد فان كان لشك فهو كما قال بن كثير و تبعه السلفيني وغيره سائق كان مالكا
يعمله كثير اتروجه على ان يقطع اسناد الحديث اذا شك في صحة نقله عن ابن عليه نعم ان تعلق بالمشتب
كقول داود بن الحصين في حديث الرخصة في امر ابي في خمسة اوسق او دون خمسة اوسق فلا اورد وهو القول الثاني
جوابه ذلك مطلقا احسنه في التغيير لا يخل بالاعتناء لان مقتضى روايته له فاما ان لا يسمي قريبا و به قال مجاهد
قال انقص من الحديث ما شئت ولا تزد فيه و نحو قول ابن معين اذا احتق ان يقط في الحديث فانقص منه ولا تزد
و نسبه عياض المسلم والموجود عنه ما ساقى او وهو القول الثالث التخصيل فاحذر ان التخصي اوله منسب له
او اورد منه او من غيره من يوجب أن يترك من تقويت حكمه او سعة او نحو ذلك ولا تزد ان جازت كما قال ابن الصالح
ومن تبعه الرواية بالمعنى او وهو القول الرابع نقصيل اخر فاحذر كما ذهب اليه الجمهور ان و تم لعالم عاشرت
او لا فلا و من يداي ميزك القول عن سائر ما ضف به بالصحيح ان يكن ما اختصر لا يخالج من
التي منقصة لا عن القصة الذي قد ذكره من غير متعلق به بحيث لا يخل بالبيان ولا يخل بالادلة
مما نقله بترك ما حذفه كالاستثناء مثل قول الايباع الذهب بالذهب لا سوا او الغاية مثل قوله لا يباح
الخلل حتى ترعى والشرط ونحوها قال صاحب المستصفي ومن جوزه شرطا عدم متعلق بالذكية
بالمتركة متعلقا بغيره و معناه اما اذا تعلق به كشرط العبارة ان كانها متعلق ببعض خريف وتليق قال الخليل
ولا فرق بين ان يكون ذلك تركا لثقل العبارة او كتمل بعض افعال الصلوات او تركا لثقل فربما آخره شرط في صحة

العبادة كترك القتل وجرب الطمارة ونحوها قال وعلى هذا الوجه يجعل قول من قال لا يحل الاختصار المكثف من الأمثلة لبعض هذا ما ذكره إمام الحرمين حديث ابن مسعود جازيت النبي صلى الله عليه وسلم بحجرين ودرهمين يستنجي بها الفم الروثة وقال أنها رخص ابنه في ألتا ملاحيب ولا تقصدا على ما عدل قبله إلى ما لم يكن كان لا يحل برمي الروثة وأنها رخص لإمامه الكفاءة بحجرين لكن فرق الإمام في مثل هذا بين أن يقصد التلويح الاحتجاجية لمستم استعمال الروث ويستم حيفه أو لم يقصد عرضا خاصا فلا تفرق ما ذهب إليه الجمهور لا ينافي في رخصه مثل ما كان الذي يقصد والذي حذفة والخالفه هذه بثمرلة خبرين متفصلين في أمرين لا يتعلق أحدهما بالآخر واليه الإشارة بقول مسلم في مقدمة صحيحه أنه لا ذكر للإمام في موضوع لا يستغنى فيه عن قوله حديث في خبره زيادة معنى أو اسناد فقوله جنب اسناد بعله يكون هناك لأن الطعن الزائد في الحديث المحتاج إليه يقيم مقام حديث تام فلا بد من زيادة في الخبر الذي فيه ما وصفنا من الزيادة أو يفصل ذلك المعنى من جملة حديث على اختصاره إذا أمكن ولكن تفصيله ربما أعسر من جهة ما عاده به حيث أنه إذا صاق ذلك اسم تاما وجدنا ما يدل على إعادته بجملة من غير حاجة صياغة فيه فلا نحتاج فعله وأنقصه من في قوله خامسا ممكن وكذا في قوله ولكن تفصيله إلى آخره الإشارة إلى ما ذهب إليه الجمهور ولا بد لا يفصل الإمام لأن ساطد الباقى حتى أنه لو شك في الأمر سباط أو عدد من شأن ذكره بتمامه حيثه ليكون اسما محذوف من الخطأ والزلل قاله النووي ومسألة في الجواز العارفين بشرطه روية هو وغيره تاما أم لا بل هو وإن كان يحمل تسوية روية أيضا ناقضا إذا كان من ربيع المزالة في لضبط ولا تفرق والبقية بحيث لا يظن به زيادة ما لم يسمعه أو يسميها بما سمعه من قوله وكثرة غلطه وأما قوله لا يسمي بكسر الهمزة والفتحة أي صاحب خوف من طرق صحيحه إليه بذلك الذي يفصله بدل واجب عليه أن ينفذ هذه الظنة عن نفسه كما هو صريح الغطيب وغيره وكذلك قال الغزالي في المستصفى بعد اشتراطه في الخبرين ما يثبت حرمة تمامه أن شرطه أن لا يتطرق إليه سوء الظن بالهتمة فإن علم أنه يترجم باضطراب العقل وجب الاحتراز عنه وإن خالف وإلى أن لا يروى ناقضا حتى أن جند البعد كما هو به سليمة الزماني أن لا يكمله بعد ذلك وبكثرة الزيادة وتوقف في آخره جراحة لأن المسندة للترتبة على الكثرة وتضييع الحكم امتنع من إتمامه وما يتعلق به ط شد للعسدين يترك بار كمال الخلف إذا تعين طريقا خصوصاً والزيادة غيراً وحسنه وحسن منه إذا قلنا أنها مقنولة وكيف يكون ذلك عند ما في شيء محله عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا أن يحمل البعد عن الزيادة لا على حاله ويتطرق إلى هذا أيضا الكلام في وقت الحاجة باعتبار أن الأخير عفا عنهم قديراً في الصلاح المنة من تعين عليه أداء مقامه فإنه قال إن من انصف تطرق إلى اتهام إليه وكان قد تعين عليه أداء مقامه لا يجوز له أن يرويه ابتداءً أو ناقداً لأنه بذلك يعرض الزائد لا يخرج عن حيز الاستشهاد به أو المستأنفة ويحتمل من الأدلة هذا القول ما احتج به عبد الله بن سعيد

الحاجة الملق بالحجاز وهو انه صلى الله عليه وسلم قام ليلة بآية يردد حكمة الصبر وخط صلاة ابتدأ فيها بسورة خذافني ذكر
 مني وعين اخذته سعة فركم واذا كان سيد الملق قد فعل هذا في سيرة الحديث وهو لقن ان تفصل بعض بعض كان عليه بين
 اولى وتلك تقول على تقدير تسليم الاستدلال به العلة في جازة في القرآن وفي حفظه في الصدور ومن جهة والمالة هذه
 حيث لصا الا لباس من حدث الباقى ونحوه انه صلى الله عليه وسلم قال لبلال رضى الله عنه قد سمعتك باملا انا
 لقرا من هذه السور ومن هذه السور وقال كلام قد سمعت الله تعالى بعضا لبعض فمضيه النبي صلى الله عليه وسلم رواه
 وغيره وكذا من أدلة الجازة فيما قيل قوله صلى الله عليه وسلم تقرب الله من سمع مقالته فلم يزد فيها الا قولهم بجز النقص
 لذكره في ذكر الزيادة وايضا في الرواية في الحديث في غير الحديث هو الكذب وفي ما ذكرناه الصدق حاصل فلا
 للشيخ قاله ان الحديث البعيد قال فان احاط به ذلك في تقريره لا يجزى بالبعث من خارج جازة الرباطية بالبعث وكل ما تقدم
 في الاقتصار على بعض الحديث في الرواية اما اذا قطع عن الواحدا نشل على حد احكام الحديث جابر الطويل
 في الجرح وخبر في ابواب في التفرقة بان يبرر كل قطعة مستند في الباب للفقهاء كما قال ابن الصلاح
 ومن تابعه نفع اذا تجرد عن العراض المتقدمة بأسرها الى الجواز جازة واقلاب وروى من المنع
 وهو حار الشبل العطار بالخلاف فيه وان المنع ظاهر صريح مسلم فانه لو لم يقصد ما قصد به الجازي من استنباط
 الاحكام يبرر الحديث بتمامه من غير تقطيع له ولا احتصار اذ الويل فيه مثل حديث فلان او يحيى ولكن قال النووي
 انه يبطل من الخلاف فيه وقد فعله من الامة احمد والبخاري وابو داود والنسائي وغيرهم وقد تأوا واحد تأوا
 ايضا للامام مالك مع نصيحة كما تقدم بالمنع منه في حديث الرسول لا ان يفرق بين الرواية والتأليف وكذا حكم
 الخلال ابن احمد انه ينبغي ان لا يفعل ونحوه قول ابن الصلاح انه لا يحلو من كراهة يعني فانه اخرج الحديث المروي
 عن الكيفية المخصوصة التي اورد عليها لكن قد نازعه المؤوى فقال فما ظن غيره به وقد علم ذلك بل بالمرحاة
 عبد الغني فرعيه وكما ان يجعله مستقبا قلت لاسيا اذا كان البغى المستنبط من تلك القطعة يدق ان ايراد
 والمالة هذه ببقائه تقصير من يدق في استخلاصه ومجلا ان لا يقتصر على عمل الاستنباط فيه تخفيف والتحقيق
 كما استأله ابن دقيق العيد في شرح الامام المنصلي ان ظهر بان لا يجزى الحديث وبالباقى فلا كراهة وان نزل
 عن هذه المرتبة ترتيب الكراهة بحسب مراتبه في ظهور ارتباط بعضها ببعض فغايسة العضل الخامس

التسميع من الشيخ لقراءة الحان والصنف

والث على اخذ من افواه الشيخ وفي الحديث الشيخ الطالب الحان بصيغة للباغة اي الكثير العجز في اعطاء
 النبوة وكذا الحديث المصنف فيها وفي اسما الرواية ولو كان لا يلحق على حله بينه وبين غيره
 على خرف الغريب في حرمانه او ضبطه من كل مقام في الحال والمآل فيل خلا اي الشيخ وكذا الباطل من باب

عن

وتدوين ما عمل الفقه والتوصل الى تبيين الصحيح والسقيم ليخرج بذلك علم الحديث ثم ذكر الحجة والسند وبيان المباحة وقال
 وقد يكون لبعض ذلك بين ما ذكر من المباحة ومكرها والخالف الاول وكذلك اصح غيره بانوجه ايضا لكن لا ينبغي ان يغفل
 فيه بل يكفيه تحصيل مقدمة مشيرة لقاصد الحديث فيعلم بانها لا تفتقر الى لفظ ولا الى ما لا يتيسر من اجل
 بمفعول او خبر بامر او نحو ذلك لان كان للخطيب قال في جامعها انه ينبغي ان يتبعي الحق في روايته ولو شهد
 بما في ذلك الا بعدد دية التي ومطاعة علم العربية ثم ساق عن الاسام احمد انه قال ليس يتبع من لا يدري ما يتبع
 ومن ابشأ لذلك شيئا فقال واقل ما يكون من يريد قراءة الحديث ان يعرف من العربية ان لا يخطئ وليست امن
 له بما روينا انهم كانوا يورثون افعالهم كما يورثون ثيابهم ثم اورد في نسخة اخرى انهم كانوا يورثون ثيابهم
 الثلاثة في قسمها بالجبر والرفع والنصب ذلك لان التوصل فيه قد يعطل عليه ادراك هذا الفن الذي هو من جملة
 ديانته لا يعلم الا من قصده نفسه عليه ولم ينهم غيره واليه وقد قال ابو احمد بن فارس جزء من الغيبة له ان غائبة
 علم الحق وعلم ما يحتاج اليه منه ان يقرأ فلا يلحق ويكتب فلا يلحق واما ما عدا ذلك فتشغله عن العلم وعن كل
 خبير وباهيك بهذا من مثله وقال ابو العباس محمد بن يحيى الصولي الخ في الحاشية كما لم يجر في القدر الا الكثرة منه علم
 هذا القدر وشرعا وعن الشيخ قال اما العلم علما علم للدين وعلم للدنيا فالذي للدين الفقه والآخر الطوبى
 سوى ذلك من الشعر والحق فمنا في تعب ورواية في حزن محمداً وعلم ذلك الخ لجال من وصف من الاثمة والحق
 كما سمع من النبي صلى الله عليه وآله في حديثه ورواه ابو داود الطيالسي وهشيم وكيع والبيهقي ورواه غيره
 بن احمد بن موسى عبيد بن حال فحدثنيته وابن سريج ليسع من حكي فلم يجب فغير التفتانية فقال له ابن سريج
 الرايت ان تقول يجب يعرفه ما في ان يقول وعجب من صواب ابن سريج كما يجب ابن سريج من خطائهم
 اخرين من لا اصيل باير اذ اخبارهم كاسيا وقد شرعت في حيز في ذلك واليه اشار السلف لما جتمع بابي
 عمر بن يوسف بن محمد بن الحجة القيس الصقلي بالغر والتبس منه السماع ولعلل بامر بعدد فيها الخ من
 الوقف في الكتاب لانه لم يقدم له قرأ في العربية ليقوله وقد كان في الرواية على هذا الوضع قوم ولجميع روايا
 في الصحاح ولا ينبغي تنظيهم ومخطيئة من اخذ عنهم وسبعة النساء فقال فيما رواه الخطيب الكفاية من
 طريقه انه لا يعاد الحق على الحديثين وقد كان اسمعيل بن ابى خالد يلحن وسعيان وذكرنا سابقا وقال وغيره
 من الحديثين وقال السلف ايضا في ترجمة محمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن كادش الخ في انه كان غار في بغداد
 والمسئلة ما على الشيوخ وهو في نفسه ثقة كثير السماع ولم يكن له الش بالربية وكان يلحن عن ابي عبد الله
 وقال ابن مكي لا اخبرني ابي القاسم بن سميان اصدق في انا عبد الله الخ قال قلت لابي القاسم في الطاهر محمد بن احمد
 عبيد الله بن نصر في كتاب العلم ليوست القاضى فلما شرعت قلت له قرأه عليك كما قرأته است قال نعم الا الحجة فبالحديث

فقلت له ايها القاضي اسمعته انت مر يا قال لا قلت هذا عجله وقت من ليته عجلت عذابي اليقيم الحق
وقال ابو بكر الحداد والعقيد قرأت على ابن الحسين بن حرب المعروف بابن حرب بة جزءا من حديث
يوسف بن موسى فلما قرأت قلت قرأت كما قرأت عليك قال نعم الا الاعراب قالك القريب ما كان يوسف يعرفه النقط
لنبرقاني وعنه رواية للحديث الكافي من طريق عبد الملك بن عبد الحميد بن ميمون ابن مهران قال سألت احمد بن
حاجب عن الثعن في الحديث يعني اذ العنيد الحنف فقال لا بأس به وأما ما روى من الالزام الشديد لمن طلب الحديث في
بيت العريبة كقول شعبة ان مثله كمثل رجل عليه برنس وليس له رأس وقول حماد بن سلمة انه كمثل الحمار عليه محالة
لا شعاعين وفيما الذي نظم لبعثه المراسم شيخ السلف في قوله مثل الطال بالحدوث ويحسن عجا ولا أدركت كما
قد علمت ليس بجهل من شعير براسه محالة في ذلك في حرم من لم يتقدم له نفي العمل صلاحه ان ذنب شخص يزعم
بذلك وهو ان قرأ الحنفية النجاة وخطا في تصحيحه الرواية فحق كجائيل هو في الفقه فاضل لا يجازي واحد
من جملة الادباء الا الى هي وان طاب البرية في حدة ولا الى هي كذا وقد كان لهم من عيون الواسطه مشغل يلج
كثيرا فقال خروا ولقد علم الى امره ان كان يظن في الادب بالشرع ان يقرأ عليه فكان لا يكرهه لا يعرف شيئا من الحديث
يصح في الرواية كغيره فقال غيرهم ودنا الى الاول فانه فان كان يلحن فليس يسخر ويخون هذا الصنيع ترج
شيئا من عرف مشكل الاسماء والمتون دون العربية على من عرف العربية فقط والاحد للاسماء والاول
من افواههم اى العلماء بذلك ايضا يطين له من اخذه ايضا عن تقدم من شبيهه وهم جلا الامم بل
الكثيرون والصحيح من غير تدريس الشائخ لا فقه للتصحيح واسلم من التبديل والتحرير فاسمع
ايها الطالب ما امر لك وان اذ ابني اى حد في بطنه عن المتقين التدين وقد روى عن سليمان بن موسى
انه قال كان يقال لا تلخذ طالقان من صحبة ولا العلم من صحبة وقال في بن يزيد لا يفة الناس صحبة ولا يقيم
مصحفة وقد استدلل بعضهم بقول عمران المحدث بحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال له يشيرون
ان في الحكمة كذا الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد شئ عن الصحف لذلك وروينا في مستند الدرر
عن الاثر انه قال ما زال هذا العلم في الرجال حتى وقع في الصحف فوقع عند غير اهله اذا علم
هذا فانما نحن كمال صااحب المتأنيس بسكون العامة سالة الكلام عن حجة الصحبة في العربية يقال نحن لحننا قال
وهو عندنا من الكلام المراد لان اللحن يحدث لم يكن في العرب العاربة واللحن بالتحريك الغنونة يقال لحننا
نحن لحننا وفي الحديث لعل بعضكم ان يكون لحن محجته من بعض وذو الخطا في عهده وقال يقال في الغنونة
لحن بكسر اللام بلحن بفتحها وفي الزين عن الامير ابن لحن بفتح اللام الفصل السادس

الوصين في الرواية ولا خلاف فيه وهي من فروج الذي قبله طاعتا والخير الذي علم صحى كما سبقت
 حذفه فكما يدعاه من كتابه من نسخة أخرى وبخلاف ذلك وان اتى في الأصل ان ما يقوم مقامه من
 في الأعراب او خطاؤه من شريف وتوضيحه فقد اختلفت في روايته على الصواب واصلاحه فبقي ان يروى
 كيف يعينه كما جاء اللفظ بلحظه ان خطاؤه حال كونه عاظا تارة ولا يعرض له باصلاحه وهو محتمل عن غير
 واحد كرجاء بن خيرة والقاسم بن محمد وابن سبيرين فقد روينا عنهم افعم كانوا اصحاب جوف ينجحون
 القاطن شيوعا حتى في الحسن وكان ذلك ابو عمر وعبد الله بن عبد بن يحيى افتضاء لما سمعوا والباقي من قول ابن عمر
 الا ان يلحق كما سمعوه وهو لا يراه من التابعين وعن آخرين مثله لكن مريبان انه لحن قال زياد بن خزيمة
 في حديث السماعه بلطف آتية وفيها المنع من الاكل للثوبين السطاحون اما انها لحن لكن هكذا احداثا
 الذي حدثنا وبناه في مسند ابن عمر من مسند احمد ونحوه عن احمد كما سببنا في قريبا قال بن الصلاح وهذا
 غلو في ذلك هل ينفع اللفظ والمنع من الرواية باللفظ لانهم كما قال الحلي جامعهم يرون اتباع اللفظ
 ولصحا وقيل وهو احسن ابن عبد السلام كما حكاه عنه صاحب ابن ديق البغدي في الاختراجه انه يترك ذلك
 اياه عن ذلك الشيخ مطالعا لانه ان تعه فيه فالنبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يلحن وان لا ولا عند علي بن
 الحليم اسمعاه منه كذلك وكان احكامه ابن كثر انكرته اجمع واكثره قال المصنف ولم اد ذلك لغير الغرض
 بعض المتأخرين وقاسه غيره على ان اصابا وكله في بيع فاسد فانه لا يستفيد الفاسد لان الشريعة لم يزلت فيه ولا
 الصحيح لان المال لم يزل فيه وقيل كاذب عليه هام وابن المبارك وابن عيينة والنضر بن شمس وابو عبيد
 عقاب وابن المديني وابن راهوية والحسن بن علي اللؤلؤي والحسن بن محمد الزعفراني وغيرهم من صاحبك عندهم في
 غيرهم ومووبه من المتأخرين ابن كثير بل هو كما صرح به للخطيب جامع مصنفه في الحديث والعلماء من الصحابة
 انه يصح في تغييره ولقد اجمعوا انسا من اول وهلة قال لا وراعي عروة الحديث فان القوم كانوا عروا وعنه
 ايضا لا باس باصلاح الحسن في الحديث ومن حكا ذلك عنه الشعبي وعطاء القاسم بن محمد وابو جعفر محمد بن علي بن
 حيث سئلوا عن الرجل يحدث بالحديث فيلحن اير ويالسا مع له كذا كتاب ام يعر به فقالوا بل يعر به ذكره ابن ابي حنيفة في
 كتابه لا عيب له وعن الكشي قال ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يلحن فقولوا وروايت عن عبد الله بن احمد الحارثي عن
 علي بن الحسن قال قلت لابن المبارك يكون في الحديث لحن فترمه قال نعم القوم لم يكونوا يلحنون الحسن منا وعن عباس بن
 انه قيل لابن معين علقه في الرجل يروي حديثا يفرقه منه الحسن فقال لا بأس به فقالوا بذكره احمد بن صالح بن عيسى
 كل لحن في الحديث قال الخطيب وهذا اجماع صحيح على ان اصلاحه الحسن جائز وقال في الجامع ان الذي نذهب اليه ورواية
 الحديث على الصواب وترك الحسن فيه وان كان قد اجمع على ان من اللحن ما يحيل الاحكام ويصير الحرام حلالا والحلال

والقرص وكذلك غيره من سلك مسلكه لاسيما وقد قال بعيد القاسم بن سلام اهل العربية لغة ولا اهل الحديث لغة ولغة اهل العربية اقصى لا تجد بدا من اتباع لغة اهل الحديث من اهل السماع وروى بعض اهل الحديث في السامر
 وكأنه قد مر من شفته او لسانه شيء فقل له في ذلك فقال نقطة من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم غير ذلك
 برأ في فعله هذا ولذا اكله صوبوا اي اكثر الاشياخ الابدال ما في الكتاب تقر به على الوجه الذي وقع منه
 انهم سلكوه في القرن حارت على خلاف ما في التلاوة الجمع عليها بحيث لو قيل في الشواذ فضا عن غيره
 كما وقع في الصحيحين والموطاء وغير ذلك مع تعضيده في اللفظ الذي جاءت به الرواية من العارفين منهم بالحق
 المنجحة على خله في الجملة ويدل على ذلك ما ظهر انه الصواب جانبنا اي بجانب اللفظ النحلي من دامن
 لكن اقول ان الشيوخ حال كونه ثقلا لبعضهم اخذوا بما استقر عليه علمهم وحكاة ابن وارس يعان
 شيخه ابي الحسن علي بن ابراهيم القطان راوى سنن ابن ماجة عنه فقال انه كان يكتب الحديث على ماسحة لحنا
 ويكتب على حاشية كتابه كذا قال يعني الذي حدثه به والصواب كذا قال ابن وارس وهذا الحسن ما سمعت في هذا
 الباب وحتى قول المبالغة صوب بعض المشايخ هذا وانا احسنه وبأخذوا ساد ابن الصلاح الى انه ابقه في صلوة واقفه
 للمفسدة يعني لما يعمم الجمع بين الامرين وفي التسويد عن الكتاب أن لو وجد له وجه حديث يجعل الضمة صحيحة
 كما تقدم في بابيه قال ولا ادلى سدا بابي لتغير ولا اصلاحا لا يحسن على ذلك من لا يحسن وهو سلم سلم انتدبين
 في ذلك عند السماع كما وقع فزيد كوجه صوابه اما من جهة العربية واما من جهة الرواية ومن فعله الوعيد
 القاسم بن سلام حيث ادى كما سمع وبين ان الصواب كذا او صرح للظن في حجب ذلك حيث قال في كتابه ان
 الرواية على ما نحن من خطأ وتصحيح ثريان صوابه قال ابن الصلاح والبدل وبسرة الصواب كذا
 التنبيه على ما وقع في الرواية بان يقال مثلا وقع عن شيخنا وفي دولته او في طريقه كذا وكذا اولى من الاول الذي
 ابتدأ فيه بالخطا تبع الرواية واسلم به بالجملة اي اقروا كيلا يتعزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 واصح الاصل ان يكون ما اصله به ذلك الفا سدا خذا من عنان آخر وردي من غير ذلك
 الطريق فضلا عنها لانه بذلك آمن من ان يكون مستقلا على رسول الله صلى الله عليه وسلم كما ان خيرا ما يفسد غريب
 الحديث ملحا في رواية اخرى كما سبق في محله هذا كله في الخطا الناشئ عن التحريف والتضعيف واما الناشئ
 عن سقط خفيف فليات في الاصل ونحو رواية والحاقا هما لا يكثر مما هو معروف عند الواقف
 من المحدثين عليه كابن من مثل ما حجاج عن ابن جريح والى في الكسبة ونحوها اذا عني على طهانه من الكتاب
 فقط لا من شيخه وكثيرا من حديث لا يغيره اسقاطه المعنى فان مثل هذا كذا لا بأس بروايته و
 الحاقه من غير تنبيه على سقوطه كما انصر عليه الامام احمد حيث قال له ابو داود صاحب السنن وجهت

في كتابي جابر عن جريح عن أبي الزبير يجرى أن أصله ابن جريح فقال لا يجوز أن يكون هذا إلا بأسبه وسأله ابنه
عبد الله عن الرجل يسمع الحديث فيسقط من كتابه الحرف مثل الألف واللام ونحو ذلك أصله فقال لا بأس به
أن يوصله ونحوه أنه قيل لما رأيت حديث النبي صلى الله عليه وسلم نزل فيه الواو والألف فابغضه واحد فقال
أرجو أن يكون تخفيفاً ومن أبي الحسن نزل السجدة قال كان حدي لا يرى بأصله العطف الذي لا يشك في غلطه
لأنه سألوا حدث أبو جعفر المديني حديثاً عن شعبة عن قزعة فقال لا في كتابي ولا يصح عن أبي قزعة وكذا إذا كان السقط
أي الساقط مثل ما تقدم مما يكون معروفاً يعلم أنه من الشيعة والحكم فيه كذلك كما وقع لا في نسخنا الفصل بن
دكين إلا أنه عليه فإنه روى عن شيعة له حديثاً قال فيه عن جديته وقال أبو نعيم إنما نهر عن ابن عبيدة ولكنه
لذا قال إلا أكثر مما منه قيل روي أن من فرق بينهم آخرون من الرواة إلى شعبة فإنه يراهم أيضاً لا أصل
لكن يعمل بخط يميني حال كونه لها متبناة فقد فعله الخطيب رحمه الله حديث عائشة كان صلى الله عليه
وسلم يردني إلى رأسه فأجعله عن الجرح من يميني عن الحامل بسنده إلى عروة عن عروة فقال يعني عن عائشة
وبنه عليه على أن ذكر عائشة لم يكن في أصل شيعة سمعته عند الحامل وأنه لكونه لا بد منه من أجل أنه سئل
عن عروة عنهما استحال كون عروة حكاية الحقة ولكن الكون شيخاً لم يقله له ثم بعد ذلك بشيخه فقد روى غيره
واحد منهم فعله في مثله بل قال واكبر أنا استعجز في الحديث يبيى ومنع كل منهم وكذا ابن نعيم والديني في الغلبان
حسن ولذا قال ابن الصلاح وإن كان الأصل بالرواية فيتمثل على معنى معاً لما وقع في الأصل فأكذبه المحققون
بذلك فإنه في الأصل موقوفاً بالتدبير على ما سقط الإسلام من معرفة للخطأ ومن أن يقول على شعبة ما لم يقل وهو أيضاً يقتض
قول بن ديق العديني إذا سقط من كتابه الصلاة والسلام علم رسول الله صلى الله عليه وسلم كما أسلفته في كتابه الجرح
بوضبطه وكذا **اصحح** أي أهل الحديث استدلوا **بأدريس** في كتابه بتقطيعه وبلال ونحو هذا
من كتاب آخر **عائشة** أن يعرف المستدرج **صحته** أي خاك الكتاب بأن يكون صاحبه ثقة ممن أخذ
عن شيعة ابن جريح ذلك بحيث تشك في نفسه أي أن ذلك هو الساقط من كتابه فقد فعله غيره من حماد وغيره لكن فيه
الخطيب ومن تبعه بما إذا كان الساقط من بعض متن أو بعض سند بل ولو كان الترحيف للخطيب يفي
الروى ولم يتفق الرواة بل على أنه كقائه ذلك في مقابلته والرواية كما تشر في محله وأنتج أبو محمد بن هاشم
مطلقاً لا يستدرك فإنه اعترفت بعض كتبه وأكملت النادر بعض جوانبها ووجدت ما في الرواية لا يستدرك
المحاضر وفيه قال الخطيب واستدلوا بمثل هذا عندي جائز لغيره بشرطه لا تقدم كما يجزى إنما إذا أشك الرواية في شيء
فتبطل منه من **يعمل** به عليه ثقة وضبط من حفظه أن كتابه أو أحده من كتابه حسبما فعله عاصم و
ابن عوف وبن زيد بن هارون وأحمد وابن معين وغيرهم إذا فرقوا **وحسنوا** أيهما البيان كما صرح به الخطيب

فيقول وحكا عن ثمانية عن يزيد بن هارون قال قالنا اعم وشبني فيه شعبة وعن ابن عيينة قال قالنا الزهري
 وشبني فيه معمر بن عوف بن خزيمة وقال الجاردي في باب تعديل النساء بعضهم بعضا ثنا ابو الربيع سليمان بن داود وانه عن
 بعضا احمد بن يونس ثنا فليح وسان الحديث واختلف هل احمد بن حنبل في الرواية عن فليح ويكون الجاردي على عمله
 جميعا على الكيفية المذكورة اصر في الجاردي في الرواية عن ابى الربيع ولكن كسنا نصدا صيانه هنا وفي باب تعديل الاما
 في المسجد قبيل المساجد التي على طرق المدينة من صحاح الجاردي ايضا من حديث عاصم بن حلي ثنا عاصم بن محمد بن زيد بن
 عبد الله بن عمر بن الخطاب قال سمعت هذا الحديث من ابى فليح احفظه فتقوله في رواية يعنى اخاه عن ابيه هو محمد بن زيد بن
 سمعت ابى هاشم بن زيد بن عبد الله بن عمر وهو يقول قال عبد الله يعنى اياه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمر
 في ربيعة في حثالة من الناس في باب قول الله ولعندنا اهل الزور من الاولاد وروى حديثا عن احمد بن يونس عن ابن الربيع
 ثور قال في آخره قال احمد بن يونس رجل اساده واخبر ابو داود الحديث المشاكلة عن احمد بن يونس لكنه عكس فقال اخبرنا
 احمد بن يونس اساده من ابن ابى ذؤيب نا فنعني الحديث رجل الى جنبه اراه ابن اخيه وهكذا اخبره لا سمعنا عن ابراهيم بن زيد
 عن احمد بن يونس قال شيخنا فيجمل على ان ابن يونس حديثه على الرجبين وفي باب حق الموالي سيدكم عن كاسم بن سادق
 عن ابى الوليد ثور قال في آخره افهمه بعض اصحابي عن ابى الربيع ويح هذا قول ابن عمر لعبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال ويها اهل اليمن من يلباس لم افقه هذه من رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار يروى هذه الجملة عن غيره ومن
 كونه سمعنا ان لم يبقها وفي الجاردي ايضا في او اخر الاحكام عن جابر بن سمرة عن النبي الله صه قال سمعت النبي صلى الله عليه
 وسلم يقول يكون اثني عشر امير افعال كلمة لو اسمهم افعال الى انه قال كلهم من قريش واخبره ابو داود بلفظه فيقال هل
 الدين عزير الى اثني عشر خليفة قال فكر الناس وسبحوا افعال كلمة خفية وفي لفظ كلاما لم افهمه فقلت كاي واخبر
 ما قال فذكره واصله عند مسلم حين قوله فكبر الناس وسبحوا افعال كلمة خفية وفي لفظ كلاما لم افهمه فقلت كاي واخبر
 والي في الناس فانتقل الى الحديث على انه روى بنون بيان ولكن هذا محتمل عقيب بن عمر وغيره من الصحابة كما
 الله ابن كثير بن يونس والشافعي عن مالك رحمه الله حديث مالك بن انس بن الحارث بن ابي اسيد بن الحارث بن ابي اسيد
 لو قال جاري في ثور قال اذا شككت وقد قرأ على مالك صحاح الاشك فيه ثور طال على الزمان ولم احفظ حفظا شككت
 في عاصم بن خنيس وخراني وغيره يقول عنده ما في وقد تقدم شئ ما عن فيه في الصرع الفاس من الفروع ان الله ثاني مسام
 المحل وهذا الصرع مما يفتقر فيه لرافية مع لشهادة فان استدلل بعضهم باصله بقوله تعالى فتذكر احداها الاخرى فان بين
 ولم يعين من ثبت فلا بد من كافي بعض هذه الامثلة وقد نقل ابو داود ايضا في مسند عقبه حديثه عن مالك بن حزن الكوفي فقال
 ثبتني في شئ منه بعض اصحابنا وسك مسالة المسألة شكك كلمة من غير بيان عربية او غيرها كونه وجدها
 في اصله غير مقيدة فليس مال في اهل ذلك لبس اهل العلم بها واجدنا كثر في روىها على غيره

تخارج هـ ابن محمد أحد تلميذيه واما مثله ذلك كثيرة واذا تقررت هذا فلا اختصاص للصحة حديثا م بين علي بن
عليه الراوى واحد للجميع المتن بل يلتحق به اي في بعض لفظ في اي احد الشيخين وبعض لفظ في الاخر
هما متحد عندهما المعنى فيه سواء يروى في لفظ احدهما من الاخر او لا وسواء قال الراوى لفظا او قال في كل
من الشيخين في اللفظ او قال المعنى واحدهما اشبهتهما ولم يقل شيئا منه فانه ايضا قد صح
لهم في الحديث والنقل بالمعنى والاحسن ايضا البيان لاسيما وقد عيب بتركه البخاري فيما قاله ابن الصلاح وحماد بن
سليمان فيما قاله غيره من ان البخاري لم يخرج له في الاصول من صحيحه بل انقص مسلم فيهما كما قاله الحاكم على خصوص رواية
عمر بن ثابت لكن قد رد على من عاب البخاري به بان ذلك مجروح ولا يجب استقراط الخ كان فاعله يستجيز الرواية بالمعنى
هذا لعبد الله بن وهب لم يتأخر البخاري ولا غيره من الأئمة عن التخرج لم كونه من يفتعله وانما ترك الاحتجاج
بحماد مع كون ملاحظة الأئمة الإثبات الموصوف بأنه من الأبدال لانه قد ساء حفظه ولهذا خرف بين صديقه وصنيعه
ابن وهب بن ابن وهب القن لم يرويه واحفظ وبه يجاب عن البخاري على ان البخاري وان كان لا يبرح على المي
ولا يلتفت اليه هو كما قال ابن كثير في العا لله الا قد نكح اليه البيان في بعض الاحادين كقوله في تفسيره اسبقه ناس يوسف
بن لشد ثنا جري طاب واسامة واللفظ جري فذكر حديثا في الصيد والذبح حدثنا يوسف بن راشد ايضا انا وكيع
ويزيد بن هرون واللفظ ليزيد ولكن ليس في هذا ما يقتضيه الجزم بكونه من البخاري كما يمكن ان يكون ذلك من شيخه
كما سبق في الفصل التاسع في مسألة اخرى وربما يسلك مسلكا دقيقا يرفقه فيه البيان كقوله في الحج ثنا يحيى بن
أبي عمير ثنا الليث عن عقيل عن ابن شهاب هو الزهري عن عروة عن عائشة وحديثي محمد بن معاذ قال قال البخاري في عبد الله هو ابن
المبارك انا محمد بن ابي حفصة عن الزهري عن عروة عن عائشة قالت كانا لبيس من عائشة لم يقل ان يفرض من صا
وكان يوما تسترفيه الكعبة فلما فرض الله رمضان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صام من متاوان يصيب مغليعه
ومن شتان يتركه فليتركه فان الظاهر انه انما عدل عن ان يقطع السنة الاول عند الزهري ثم يقول لعبد الله بن ابي حفصة
من الثاني كلاهما عن الزهري لكن اللفظ للثاني فقط وثنايد بخزم الا سمعته بان سنة الكعبة اما هو عبد الله بن ابي حفصة
خاصة دون عقيل حينئذ فرواية عقيل لا يدخل في الباب الذي امره حاشيته وهو باب تول الله جعل الله الكعبة الآية
ولذا فلا لاسما على ان عادة البخاري العتيق في مثل هذا او قول أبي داود في سنة ثمان مسدد وابن ثوبان المعنى الاثنا
البر لا يخصص بمثل ان يكون المعنى يتعلق بحديثهما معا وحينئذ فيكون من باب وتعارفا في اللفظ ويحتمل ان يتصل بالثوبان
فقط وبكون اللفظ الاول وحينئذ فيكون من باب اللفظ لفلان قال البلقيني ويلزم على الاول ان لا يكون رواية اللفظ
واحد منهما قال وهو بعيدا وانه اذا قلنا فلان وفلان وتعارفا في اللفظ لا اختصاص له في ان روايته عن كل منهما بالمعنى
وان المأني به لفظ ثالث غير لفظيهما والاحوال كلها آيلة في الغالب الى انه كحديثي على لفظ مروي له برواية

واحدة والباقي معاً وانتهى وتبعه الزم كشي وقيل نظر كما اشار اليه الخزين جماعة فنجيز ان يكون ملحقاً بمصر الذين فروا
 هذا القسم كما ساقى في الفصل الثالث عشر من كتابه اذ اسمع من كل شيخ قطعة من فتنه ما روي عن جميعهم بدون تمييز والكتب
 المصنفة كالوطا والبخاري المسموعة عند الراوي من شيخين فالتزوا هو القسم الثاني ان تقابل به حاصل شيخ
 خاصة من تشيخه او شيخه دون من عداه **فصل** به ان ليس له عند رواية ذلك الكتاب التحجيم عن رواية
 ان اللفظ لثلاث الذي يقابل باصله قال ابن الصلاح **احتمل** به البخاري كالاول لان ما اورد قد سمعه منه ممن ذكر
 انه بلغه واحتمل عدمه لانه لا علم عنده بكيفية روايته من عداه حتى يخبر عنه بخلاف ما سبق فانه اطعم فيه
 على من افقة المعنى وتوقف بعض المتأخرين في الحلاق الاحتمال وقال يلغى ان يخص بما اذا لم يبين حين الرواية الواقف
 اذا بين كما هو منظر لمسا له فالاصل في الكتب عدم الاختلاف ولزمن من ضمن يسير عابداً بحجبه الاحاطة هذا اذا لم يعلم الا حلال
 فان علة فقد قال البيهقي جماعة انه ان كان التفاوت في الفاظ او في لفظ او اختلاف في حاو كالاغلا وشغل في بعض
 الروايات على الرواية في نسب الشيخ

حيث لم يقيم فيها اصلاً او وقع لكن بالروى دون باقي احاديثه والشيخ ان يات في حديثه لك بعض
 الشب من فوقه شيخه او غيره كان يقتصر على الاسم فقط او مع اسم الاب او على الاب فقط وعلى الكنية
 او نحو ذلك **فصل** في معرفة الفرق بين كل او تتم فلا ترد ايها الراوي على ما حدثك به شيخك واجتنب
 احراجهم فيه **الفصل** في تمييزه الزائد حكى هو ابن فلان القلان او ليحيى بن فلان او نحو ذلك كما روي
 الخليل بن احمد انه كان اذا جاء الرجل غير منسوب قال يعني ابن فلان وهو في الصحيحين وغيرهما كثيراً **وحج** بان
 لغية الهرقة وتشديد النون والتسعين بزيادة التأكيد لشدة المعنى وبالإشارة كما روي البرقاني في اللفظ
 له من علي بن المدني قال اذا حدثك الرجل فقال ثنا فلان ولم ينسبه واجبت ان تنسبه فقل حدثنا فلان ان فلان
 ابن فلان **القول الثاني** في تمييزه ومن لا يستجيز ايراد الا هو او مع من مسلم كان له هذا الخبر اثنى شيخه يعلم
 يخبر به وعلى كل حال نعم اولى من ان لا يقر به الا لا شعاعاً بحقيقة الحال وان اصلح المتأخرين على الضعف
 في اسماء الرواة والمبطلين بالزيادة والنقص وزيادة تعيين تاريخ السماع والقارى والخبر ومخذلك ما لم يصل الى
 المصنفين بل ربما لقب الراوي بما لا يسمى به الراوي عنه المصنف ذلك اليه كان يقال فان الصلاح قال انا العلامة
 الامام احمد الزمان فلان مع كون ابن الصلاح لوعرض عليه هذا في حق شيخه لا باء وهو توسع اشار ابن دقيق العيد
 الى منعه اصراراً هو القسم الثاني اذا **الشيخ** الذي حدثك اتم النسب لشيخه ومن فوقه في اول
 الخبر والكتاب فقط واقتصر في باقيه على اسمه خاصة او نسبه كما يقع في حديث المخلص حيث يقال
 في اول الخبر انا ابو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البصري ابن بنت احمد بن منيع ثم يقتصر فيما بعد على من

صداقه قد حبا: الأكثر من العلم الحكمة والطلب عجم لجواز ان يخرجه ما بعد او اى ما بعد الاول
اعتماد على ذكره كذلك اولاً من فضل الام والفرق بينه وبين ما قبله ان هذا له ريد كالدهر اصله في دراهم شئ ثم
نرجب الفضل فيه والفضل هنا اولى لمباينه من الاضاح بصير في الحال وعدم الاذراج والفرقة لجمعه بين
الامرين وقد صرح بالاولوية بعضهم كما نقله عنه المصنف واستغنى وخدش ما حكاه عن شيخه في بكر احمد بن
علي الاصبهاني في قول نيسابور واحتفظ المصنف في اهل الورع والدين حيث قال وسألت عن احاديث كثيرة روى اها
قال فيها احاديث كثيرة من حملت ان ابا ليلى احمد بن علي بن المشيخ الوصل اخبرهم وانا ابو بكر بن المقرئ ان اسحاق بن زهير بن
ما نفع حدثهم وانا ابو احمد الحافظ ان ابا يوسف محمد بن سفيان الصغار اخبرهم وقد كررنا ان هذه الاحاديث سمع
على مشيخته في حلة الشيخ نسيب الذين حدثوه بها في اولها واقصره في بقية ما ذكر اسماهم بان توما من الرواة كما
يقولون فيها اجيز يعني شيوخهم اما فلان ان فلان اخبرهم كما تقدم في كيف يقول من روى بالنبوة قبل تسميها بكتاب مع حكاه
من اكره هذا الصنيع وقال المصنف ما ذكرت فانه لا يلقى للغة يفي في كونه احاداً فان كان للغة في العبارة واحدة
وحديث واحد كما قال في ذلك ما ذكره من يفرق بينه وبين الرواية بالعبارة لا يفرق بينه وبين الرواية بالعبارة
الرواية فمن انشاء الشيخ الله اسنادها واحد

والشيخ والاحياء التي متروكها باسناد واحد قط: اى فقط كشيخة همام بن منبج عن ابي هريرة
سرواية عبد الرزاق عن معمر عنه ونسبة شعيب عن ابي الزناد عن الاخر عن ابي هريرة ونسبة عمرو بن
شعيب عن ابيه عن حماد بن عمار عن ابي الاسود في كل ما من فيها احوط: كما يفعل
بعض اهل الحديث ويوجد في كثير من الاصول القديمة بل اوجبه بعض المتشددين ولكن لا يجادل اكثر
من صنفهم البطلانية اى بالاسناد في اولها او في اول كل مجلس من سماعها ويكره ما بعد الا من الاحتاد
مع قوله في قول كل حديث في الاول منها واية اى وبالاسناد السابق والسند ونحو ذلك والاكثر: ومنهم
وكثير من يمتنع بانه عليه يجوز ان يفرق بعضهم من احاديثها من اى مكان شاء والاسناد: المعطى عليه
لاخذ لى اى جاز ذلك لمن سمعها كذلك اما وكيع فانه قيل له الحديث يقول قول الكتاب ثمانية من مضى ثم
يقول فيها بعد وعن مضى فقول يقال في كل من ذلك ثمانية فلان عن سفيان عن مضى فقال نعم لا بأس به ولما ابن
معين فقال احاديث همام لا بأس من يقطعها وقال اذ قيل له ان ركان يقول في اول حديثه عن ابن ابي نجير عن
هياكل بن عمار ثم يقطع عليه فهل ترى باس ان يخرجها انسان فيكتب في كل حديث ومما عمن ابن ابي نجير عن مجاهد انه
لا بأس به ولما الاسماعيلي فقال انه يجوز ان يجعل اسناد واحد بعدة من المتن ان يجزى ما لا اسناد لكل متن ومنع
منه الاسناد ما احتاج الى استغناء في الاسئلة التي سأله عنها الحافظ ابو سعد بن عليك وقال انه لا يجوز ان

بل كذا اسناد في كل حديث منها من سماعه على هذا الوجه وكذا منعه من بعض الحديثين واداه تدليسا يقع من بيننا
 انه كذلك سمع تكرار السند وأنه كان مكررا عقيقا لا حكما وقد يراى ان بعض كيفة النقل وللعلم الحجاز لان الغلط له
 حكمه المعطى عليه وهو بمثابة تقطيع المتن الواحد في ابواب باسناد المذكور في اول المتن وقريب الشبه بالنقل من
 اتمها الكتب التي يقع ايراد السند بها في اول الكتاب والمجلس كذلك في اخرها غالبا لاجل من تجرد من السامعين وتوكل
 في كل حديث منها بقوله وفيه حديث اتفقوا على حيازة بل لا فرق قال بعضهم آخرون ويذبحون يحمل النسخة القوية وما
 ليحفظه الا على لاهل الحق اذ لا وجه للعمل على ذلك الا ان يقال بل لا يراى اية تباع ولا ابتداء وهم يروى على هذا الوجه
 من التفرقة فيكون ذلك من مستدعاتنا من اتباعنا والافصاح بصورة الحال وان جاز لم تقدم اسناد
 بالجملة اى قوم واحسن كما يفعل مسلم في تحفة تمام فانه يقول بعد سياق اسناده الى تمام انه قال هذا الحديث
 ابو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انهم قد كراما حيث منها وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وسبق
 المتن الذي يروى ابو ابراهيم ولم يعين عن هذا فيما بينه من النسخة المذكورة تأما البخاري فربما قدم اول حديث
 من الصغيرة وهو حديث نحن الآخرون السابقون ثم يحط عليه الحديث الذي يريده والا ذلك وخم ولذا قل من الحديث
 على مقصد البخاري في ذلك حتى لمناجرى المتكلمين بين مطابقة الحديث الاول للترجمة واستعمل قوله في ذلك لاسيما
 وحوله بطر حمله على جميع ما يورده من هذه النسخة بل يورده مسيا في الظهارة وفي البيوع وفي المنقبات وشعار
 والصلم وقصة موسى والتفسيرين آدم والاستبذان وفي المعاهد في مواضع وفي الطلب للملباس وغيرها فلم
 يصيد شيئا من الاحادث المذكورة بالحديث المشار اليه ولما ذكره في بعض ون بعض وكانه اذا كان بين جواز كل
 من الامرين على انه يحتمل ان يكون ذلك من صنيع شيخ البخاري وهو اسحاق بن راوية لكن قد فعله البخاري احدا
 في ترجمة شعيب ايضا ومن ذلك في باب لا تقبلوا في الماء المذكور قال ثنا ابو اليان انا شعيب ما ابو الزناد عن كراع
 انه سمع ابا هريرة يقول انه سمي رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن الآخرون السابقون وباسناد ذلك لا يبر
 الحديث في الملامح الحديث وانما اخرجها اتفقا في ابتداها ما يجد الحديث وبما ثبت بانه قال ان يوجب حديث في حديثها
 الا وهو في الاخرى وسبقه الى صحة ملك فانه اخرجه في باب صلو الصلوة للصبي والعممة من مع جاكه مقود البسند واخرجه في باب
 شوك والشهادة ولو يعلمون ما في الصبي والعممة لا ترجى ولو حبوا وليس عزه من كذا الاخرى ولكن اداها على الوجه الذي
 سمعهم به وكذا اوفق على مطلق البيان اخرون ومنه **جميع سبل الكتاب** والمجزء للشمس على هذه النسخة
 بما اشبهها صرح اخرج اى في اخر الكتاب قد احتاط لما فيه من التاكيد وتضمن لجازة بالغة من اهل
 انواع الاجازات ولكن خلفا ما وقع اى لم يرفع بذلك الخلاف من اجل عدم اتصال السند بكل حديث
 منها بل الخلاف الماضى في كل حديث لم يزل بذلك الفصل العاشر

سماه من طريقه ادا بن زهر بن عبد الرحمن بن عروان عن شعيب انه قال سئل عن عبد الله بن عثمان بن عفان عن عبد الله بن
 اخري بن حذاف الاسدي الاول عنك واشباهه لعل فتاة فذكر المتن عقب كل منها وتارة يذكره عقبها في روايات
 يعكس ما وقع في الرواية فيؤخر الاسناد الذي له اللفظ ويؤخره بقوله مثله وقيل بل يحذفه بان عرف الاسامع كان
 الراوي بالتلفظ والضبط وعند الحروف والتميز للتلغظ الواقعي من الرواية بحيث لا يعمل فقط على
 اخر مثل مسلم صاحب الصحيح فانه يزول الاحتمال حذفا ولا فلا حكاية عن بعض العلماء واسند عن علي
 الحسين بن حبان قال وجبت في كتابي قيل لا يذكر بل يحجب عن معني حديث الحديث بجديت ثم يحدث باخر في قوله
 مثله يحجب ثلاث اقصر الكلام الاول في هذا الاخير الذي قال فيه الحديث مثله قال نعم قلنا له انما قال الحديث مثله فكيف
 ان الكلام فيه قال هذا لما اذا قال مثله فقصصت ان الكلام الاول في هذا الاخير لاداس به وعن عبد الرزاق قال قال
 الثوري اذا كان مثله يعني حديثا قد تقدم وقال مثل هذا الحديث الذي تقدم فان شئت محدث بالمثل على اللفظ الاول
 وتقرى البليغة هذا التعليل باستقام له بان البليغة صنعته حتى في الموضع المحلل في ذلك ان الدارقطه اخرج في ستة
 من طريق ابى هريرة حديث نفي المرأة التي تفت على والاطلقة ثم خرج من طريق سعيد بن المسيب عن ابى هريرة
 في الرجل لا يجد ما يدين على امراته قال يفرق بينهما ثم اخرج من حديث ابى جهم عن ابى هريرة عن النبي صلى الله
 عليه وسلم مثله فهذا مباح احتماله ان يكون مثل الموتوف وان يكون مثل المرفوع خوجه السيف من طريق الدارقطه
 وفيه لفظ المرفوع فروى باسنادك للابي حريق ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا عمل الرجل سبقة امرته يفت
 بينهما ولم يبق في كتاب الدارقطه ولا في كتاب من اخذ عنه الدارقطه الا بلفظه مثله المحملة ان في حديث لقول المرأة
 في الدارقطه من طريق زهير بن مسلم وعاصم بن محمد له كلاهما عن علي بن صالح عن ابى هريرة مرفوعا ثروى اثره اقطعت
 وجهي الى يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب في الرجل يفر عن نفقة امراته يفرق بينهما ثروى من طريق عاصم
 بن محمد عن ابى جهم عن ابى هريرة مرفوعا قال سئل عن رجل الهجر امرته الى هرة في اثره سعي خطا وان قوله مثله
 اي مثل المرفوع كقولها سجدت في السند والمرفوع والمبني هو قول من فصل في نحو فقط اي دون مثل قول حكيم
 في امره يا عباس بن محمد الدوسري عن ابن معين حيث قال اذا كان حديث عن رجل وعن رجل آخر مثله فلا باس
 ان يرويه اذا قال مثله الا ان يقلل نحو ليعمل لهما في النفي ان ادخله يعطى المتساوي في اللفظ بحالات حتى حتى
 قال للحاكم انه لا يعمل للحديث الثاني وثله لا يعيدان نيام انهما على نفس واحد ويحل ان يقول يحذف اذا كان على مثل
 معا نند قال للخطيب وهذا في الاصل اي انه يعين على النقل يعنى على عدم حيل الرواية بالغيبين : فانما من اجاب
 فلا فرق عند هذين اللغتين قال واحصى من غير واحد من العلماء حتى رواية ما يكون من هذا القبيل ان يورده الاسناد
 يقول فلا ذكر مثل او نحو من : ذكر قبل ومثله كذا او يبنى في اللفظ الاول على السند الثاني في هذا كيفية قال وهذا

هو الذي احتج به بما فيه من الاحتياط والتعظيم والالتزام بالاحكام والحال فقال لئن وى
 في شهر مسلم انه لا شك في حسنة النبي وما لعله يقال من كونه هذا الصنيع يوجبهم سماع المتن الثاني وانه انما تركه
 لغرض ما ليس بقادر وقد فعله الجاردي بكن حديث الترمذي المتن المتشابه له حتى طريقا يوجب المصنف عليه ما قد
 انجرح في خلق آدم من احاديث الانبياء عن طريق ابن المبرك عن معمر بن وهب عن ابي هريرة عن النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال نحوه وقال عقبه ما مضى فيكون انما هو في الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم انما هو في الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان رواية الحال عليها لم يسمعوا او سمعوا بسند على غير شرطه او نحو ذلك وليس من هذا القبيل ايراد في الزكاة
 من طريق منصور ولا لا يمشي كلاهما عن ابي واثل عن مسروق عن عاتبة عن النبي صلى الله عليه وسلم وقال يعني
 اذا تصدقت المرأة من بيت زوجها بل هذا اشار به الى انه روى ما اورد من هذا الحديث بالمعنى اذا علم هذا اذا
 تقدم فيها اذا اورد الحديث بتمامه عن علي عليه واما قوله اي الراوي اذ بعض من لم يسبق بل خلاف وقع
 الاقتصار على طرف منه ما مضى وذكر كذا الحديث او ذكره او نحوها لعله الحديث بتمامه او بطوله او الى آخره
 كما جرت به عادة كثير من الرواة فالمتبع من سياق تمام الحديث في هذه النسخة اعني في منه في السنة ثمانية وثلاثين
 حينئذ على الحد المشتهر منه فقط الامع البيان ومن صرح فيها بانهم الاستاذ ابو اسحق الاسناني يرضى
 فيه بعضهم وقيل ان يعرف الحديث والطالب كلاهما مع هذه الاشارة الخبر بتمامه يوجب كذا الحديث
 الا يستعمل الخبر قال والبيان مع ذلك لما في بان يقتض ما ذكره الحديث من الحديث ثم يقول وتمامه كذا وكذا
 وليسوقه هو المختار في: اي لا وليا كذا فيها اذا كان مع الناطق المتن على الحديث ولذا قال ان كثيرا من يفتي
 ان يفصل فيقال ان كان مع الحديث المتشابه اليه قبل ذلك على الشيخ في ذلك الحاشي في غني فتاوى الرواية وتكون الاشارة
 الى الشيخ قد سلف بيانه وتحت سماعه ولا فلا وقال ابن الصلاح ان الخبر في النسخة الحكيمة عن الاسناني في قوله
 ما لا حاجة به لما طوى من الحديث هو التحقيق قال كذا ما جازة اكيدة قوية بغير الاشارة بغيره من حديثه
 وفي المسجع ما يدل على المجازع المعرفة به فادرج فيه واعتقروا اي من فعله من الحديث ما قرأوه عن المسجع
 بجديدة قد لها قلت او لعل فاعله ممن يذهب الى حواذ اداء الحائز با ما وثنا كما سلف النص الثاني عشر

ايدل الرسول بالنبي وعكسه

وان رسول وقع والراي انما قيل رسول الله صلى الله عليه وسلم اي يلقب بالنبي ايدل لا وقت العمل والاداء والكتابة
 قالوا ههنا كما قال ابن الصلاح المتع منه والتقدير عاين الرواية كعكس قوله: بان يبدل الرواية فيه ما في النبي
 صلى الله عليه وسلم برسول الله صلى الله عليه وسلم واخرجه في الرواية بالاعمال في بعضها مختلفة ببناء على القول بعلام تساوي
 معنى كما وقد كان الامام احمد بن حنبل في رواه عنه ابنه عبد الله اذا سمع من لفظ الحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكتب ذلك

بذلك قال الخليل بن ابي اسحق ومعه الزمزم بل لا احتجائي في اتباع الحديث في لفظه وقد جرى جواز ابن جليل
 نفسه حيث قال انما سأل ابن صالح انه يكون في الحديث رسول الله فيصير الانسان بدله النبي رجوان لا يكون به باس كذا جزمه
 سأل ابن ابي عمير عن ابي جعفر النعماني الذي يعني الواقع في الحديث انما لا يتفق بان اهل ولا ما
النووي ايضا صوبه الى الجواز وهو جلي وبما وقع في بعض المتأخرين انه لا ينبغي ان يتلف فيه وقول ابن ابي عمير
 ان المتأخرين مختلفون فيمنعه فان المقصود انما الحديث الى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو حاصل بكل واحد من الصفتين فيس
 الباب بالقبول في اللفظ لا سيما اذا قلنا ان الرسالة والنبوة بمعنى واحد وعن البدر بن جلاله انه لو قيل الجواز في ابدال النبي بالرسول
 خاصة لم يجد لان في الرسول معنى زائدا على النبي وهو الرسالة اذ كل رسول بنى ولا عكس بيانه ان النبوة من النبأ وهو الخبر
 فالحق العرف هو ان النبأ من جهة الله بامر يقضي تكليفا فان امر بتبليغه الى غيره وفيه رسول والا فمضى غير رسول حيث قد انشأ
 والرسول انشأ في امر عام هو ان نبأ وانما في الرسالة فاذا قلت فلا رسول تضمن انه في رسول واذا قلت فلا رسول تضمن
 انه رسول ولكن قد نادى ابن الجوزي في قولهم كل رسول بنى حيث قال هو كلام بطلقة من لا يتحقق عنده فان جابر بن ابي عمير
 وغيره من الملائكة المكرمين بالرسالة يرسلوا الانبياء قلت ولان اقول الفرق بين الرسول والنبي بالرسول ان النبي وحده
 البرأ في تعليمه ويقال عند التوم اذ ورد النبي صلى الله عليه وسلم عليه ابدله لفظ النبي بالرسول فقال لا ينبغي الذي ارسلت تمنع
 القول لغيره لا تغيير النبي خاصة بل لا استدلال به لغيره ممنوع بل انما لا اذكره في رقيقة فلا يدخلها القياس بل جليل الحافظة على
 اللفظ الذي جاء فيه الرواية اذ ربما كان فيه تخصيص وسر لا يحصل بغيره او لمعلا انما يحجر بين الوصفين في موضوع واحد ولا شك ان
 صلى الله عليه وسلم بنى رسول فلهذا اكل فائدة وذلك في قوله ورسول الذي ارسلت وايضا في البلاغة مقتضية لذلك لم تذكر اللفظ
 الوصف والصفة زاد بعضهم او لا يختلف فيكون رسولك في جابر وغيره من الملائكة الذين ليسوا بانبياء فصل الثالث عشر وعشرين

السمع على نوع من الوهن وبأسا قدرت عليه ابن جليل

ولا تفرق بعد استحضار تقدم من آخر في الا على السماع من حفظ الحديث بالذاكرة في الذاكرة بيان على الوجه
 الواقع كان يقول نافلان على ذكره وذلك مستحب كما صرح به الخطيب ان كان ذلك كلاما من السلام الاحوب وقد فعله غير واحد
 من المتقدمين العلماء بل يقال مما اظهر خلافه ان ما يورد في البخاري في صحيحه عن شيخه بصيغة قال لا وقال لا وازدادنا وازدادنا
 او ذكرنا وما حمله عنهم في المذاكرة كقولهم **وشن خامسة** في اخطائه بان معهم عن ابي عمير كان هو وشيخه يتشاورون
 وينتظر وقت الاسماع وكان سماعا وسماع شيخه بقرآن او مصحف كما في التسميع حيث لم يكن المراد ان السماع نفسه بغير من
 نظر ونحو ذلك وقد ورد ابو داود في مسنده عن شيخه محمد بن العلاء حديثا قال بعد ان سألوه عن اسماؤهم من ابن العلاء كما احبوا ان
 ايضا عن ابن ابي عمير في طريقه في قوله في بعض المسألة في السماع في المذاكرة غالبا بعد الصلوة في الوهن اذ الحفظ خلون وربما يقع
 فيها بسبب ذلك السماع بل اذ جهل الصلوة في بعض الوهن ولذا امن ابن محمد وابن المبارك وابن زرعارة اراي وغيرهم من المتأخرين

ولا الحجة في إسقاط ذكره ولا اختصاصه على الثقة لكون الظاهر اتفاق الراويين في أن الحديث يعني من يخرج عن على الانفاظ
 كسالم الذكاء لا احتياج بصيغته فيه لعلنا في معناه ان لم يتقيد باللفظ واحتياط في ذلك بذكر الكناية عنه مع الثقة توعدا وان
 لا حاجة اليه وقد أشار أبو بكر الصديق في مدخله الى انه في مستخرجه ما لا يحذف والضعيف في رواية يثبه عليه فقال واذا كتبت الحديث فيه
 في المستخرج عن رجل يرويه عن حمارة واحد لم يس من شرط هذا الكتاب ان اترك ذكره واكتفى بالثقة الذي الضعيف ففرق
 اليه وابنه على انه يحكم عنه والجليل وليس من شرط الكتاب نفي واذا تقررت صحة حديث المخرج من انظر لغيره من صحة لا قصار عليه
 لما قد ينشأ عنه تضعيف المتن وعدم الاحتياج بالملفوظ والاستدراك وفيه من الضرر بالانحاف **الحذف** لحد الراويين
حيث وثقا كما وقع للراوي في تفسير المحدث وانه دوى عن محمد بن نشا عن **ابن هاشم** وغيره وكلاهما عن حرب بن شاذل حديثا
 وفيه الخبر يابن ابوداود الطيالسي الذي لم يخرج له البخاري شيئا فهو كما قال ابن الصلاح **أخف** مما قبله لانه وان نظر في مثل الاحتيا
 المذكور الى اليه وهو كون شئ منه عن المحدث خاصة فخذوا ولا إسقاط فيه اقل لانه لا يخرج عن كرن الراوي ثقة كما اذا قال الخبر في
 خلاف او فلان فانه كان لحد من غير ثقة من غير الصلة الأولى لا يكون المخرجة لاحتمال اختصاص حديثه من غير الصلة **لا يخرج** عن
 الظاهر من التحري خلاف ذلك لان كانا لثقتين فالحجة به فاعلم لانه دائرين في ثقتين فزان ما تقدم فيما يكون جميع المتن عنهما **وان يكر**
 يوجه عن جماعة من الرواة ملحقا بان كان **عن كل واحد منهم قطعه** **فاخرجوا** **ابن امير** اي عني لما عدل واحد
 منهم منه ايضا **بخلط جمعه** **فكن مع البيان** لذلك اجمالا وان عن كل واحد بعضه **في حديث الافك** **في فانه**
 في الصحيحين رواية الزهري عن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقه بن واصل اليشوع وعبد الله بن عبد الله بن عتبة كلهم عن عائشة
 قال الزهري كلهم في نسخة واحدة من حديثها وبعضهم اوحى من بعض ما يثبته اختصاصا وفي لفظه بعض القوم الحسن سابقا وقد وعيت
 عن كل واحد منهم الحديث لثلاثي حديثي عن عائشة وبعض حديثه بسند ايضا في عمول عائشة وساقه بطوله ولفظه ان اسحاق قال الزهري
 وكل حديثي بعض هذا الحديث وقد جمعت لك الذي حدثني وما أخرت ان اسحاق في رواية الزهري عن اربعة روايات هي عن عبد الله بن
 ابى بكر عن عمرو بن يحيى بن عبد بن عبد الله بن ابي ربيعة كلاهما عن عائشة قال وكل حديث هو لا يدينه حديث بعضهم ما هو الحديث
 كان ثقة وكل حديث عنهما ما سمع ذكره وتحيي صميم الزهري ما في الرواية من البخاري مثا لكان في الرواية ثمانية اربع عن عطاء بن ابي
 كابي الزبير يزيد بعضهم على البعض بل يثبته كله رجل واحد منهم عن جابر في رواية لا ينفرد في المستخرج بل يثبته كله لاجل واحد ذكر حديثا قد
 منه قول عروة بن الزبير عن السور بن حنظلة ومروان بن الحكم عن الله عن عائشة يزيدا جدا على صاحبها قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم فذكر حديثا
 وفعله من التاخرين فقال في الشفاء وعن عائشة والحسن يعني ابن علي بن ابي سعيد وغيرهم في صفته صلى الله عليه وسلم فذكر حديثا
 وكثيرا لم يستعمله اصحابنا البخاري ودارف بعضهم من كثرة ما كبرنا استعماله في شيع شيعهم جميع على الوجه الذي سلكه اجماعنا فقال في
 البعض ما لا يوافقا وقد فرق يزيدا عنهم على الاخر وقد جمعت بين اللفظهم **وحاصل ما نقله الزهري** من يحيى بن يحيى ان سمع الحديث عن محمد بن
 لان مجموع عن كل واحد منهم ولا يعلم من مجرد السياق الفقه لكثرة رواة مثل واحد من السمين انهم يابرون حديث بعضهم ولا يروون غير طريقت

الحديث الراوي بل من طريقه ايضا علم انه قد مر في التفسير من الصحيح ايضا قول الزمعي وبعض حديثهم يصدق بعضها وان كان بعضهم اوعى
من بعض الذي قد مر في فقههم البلقيني ويعمل بآعادان عروة في جميع الحديث وان تولى حديثا لبعض حتى تلتقى من عرواه وصارت صرة
خبر غير الاول ولكن هذه اللفظة مع كونها ليست صريحة في ذلك بل تحتل فيها ان يكون المراد ان الذي حدثه عروة قال في شئ منه خاصة
بما رواه الكليث عن سائر مزور او عن يونس عن الزهري وعلى كل حال فقد صح كون الزمعي استعمل البلقيني وهو جازي عن نقل عيان مع كون
استعمله كما أسلفته انهم انتقدوا عليه صنع له وقالوا كان ينبغي له ان يفرح حديث كل واحد منهم عن كذا حديث ولا يفرح به سهل في كل ثقل ولا يفرح
بالحديث بل عن كونه صحيحا **وجرح بعض من الروى عنهم وضعفه ان لو اتفق مع عدم التفصيل مقتضى للثبات في جميع الحديث**
لانه ما من فلعلة من الحديث الا يحار ان تكون عن ذلك الراوي الجرح ولهذا العلة وجب حذفه بالاضيق معني مقدم واحذر
الرواة المجتمعين في الاسناد بناو بعض الحديث في هاتين الصورتين **الثقات كلهم والضعيف بعضهم** اصنعهم بالاراء
اي لاجل الزيادة على بقية الرواة لما ليس من حديثهم واساقل ما اخص به بعضهم فانك لا تلبس من هذا الباب قول البخاري وباب
كيف كان عيش النبي صلى الله عليه وسلم واعدا به من كتاب الرواق حدثنا الي نعم يعني من نصف هذا الحديث حدثنا عمر بن زهران
وان كان صحيحا كوني كونه لم يسمع جميعه منه حتى ان يكون حديث به عن طريق الوجدة او لاجل اوجه من شيوخ اخر من رواه عن عمر بن زهران
بالفهم واسمع بقية الحديث من شيخ سمعته في نعم وعلى احوال الراوي لا يكون من المتعاليق ولذا رواه شيخنا حرمله والله وكفايه التخصر فيها

آداب الشيخ الحديث

عند اعادة الرواية ومع الطالب في الرواية والا ملاء ما يفعله المستعمل وغير ذلك مما لا يقدم وقد است على ادراكها انما لم يكن كان لا يلق
تقديمها انما لكي يحاشروا ولما ساند بها كل الفرع والفرع في صفة الرواية والاداء وقد صنف الخطيب كتابا احافلا لاداب كل من علمه
الحاجم لا ادراك الراوي واخلاقه تسامع قرأته وكذا لا يبي سعد بن السمعي في ادب الاملاء ولا مستارا وصحاح ابي المريد للرواية النسيئة
في الحديث به وقد ما عليه بحيث تكون في ذلك مخلصا الله لا يشرك فيه غيري يني بل ما هو القاب من اعراضها واداءها باعديا عن
الرياسة وعن ثاقا وسائسها لا يوجب الغش والحش والمذموم حتى تضل عن باطل لا تخلف في حديثك عليه احسن الناس لا تريد به معنى
سوء التقر بآل الله وان لم تفعل ذلك فما صنعت شيئا ولا ما من لا يقول لك الرب متجاهلين فيك تعلمت فيك العلم وعلمته وقرأت القرآن
كذبت لكن ليغال قارى فقد قبل ثريه من يكون كذلك فيستعجب وجهه حتى يلقى في النار اذا اعلان بالنيك ولا يقبل الله تعالى منها الا
حائضا له وانظر لي قوله صلى الله عليه وسلم من سمع الله به سامع خلقه وصغره وحقه وروى ما قيل وصالحه من قبله
او صبي السهر والجرع واعطش سأل الله اعفوه والعافية ومن هنا وقف كثير من السلف عن الحديث الا بعدنيته صححة قال حبيب بن
ثابت لما سأل الشيخ الحديث حتى تنجي النسيئة وقال ابو الاحوص سلام بن مسكين ما له ايضا ليست في نية فقيل انك نرجع فقال شعر
عني في الحديث الكثير وليتي بخت كوكا الا لعله لا يكون من خافي وقد قيل له يا ابا سهل حدثنا ان قلبك اخبرني ما التزمنا سمع وشعر هذا هو
لما فعل كما قاله ابن زرع الشيباني ولكنه اشفق من الزهر والوجع في نصيبه ونجى قلبه حاد من زيل استغفر الله ان يدركه الاساءة

العدل بها ونظر الصديق لما جرى في بلادهم فقد بلغنا ان بعض اهل كرم ابدان يقر عند صحابي النخيل في ايام حجة ملكته من خنكنا واهل
 علم اذ كانوا يقرقون له وصار رفع منهم من الخروف في ايامه في الغات ما لا يحصى دلتها حفظ السنة من علمنا الذي لم يزل في ايامنا وقد اقم اكثر
 من ثمان مائة عليا وسبق اليه النبي صلى الله عليه وسلم وايقبوا السهم عنفلوا ان الله حفظ الشريعة بقا كل الحديث لا فصل الدين ونحو ذلك ما لا يحصى
 بقايا من اهل الحديث اوقع الكذب عليه الصريح بكل ما قاله عالم ويسوق في يكون الرواية بعد اهل الرواية والقرآن في قوله تعالى اهدنا الصراط ولا نعثر
 في غشوقنا واذا حفظ قوله تعالى اهدنا الصراط ولا نعثر في غشوقنا واذا حفظ قوله تعالى اهدنا الصراط ولا نعثر في غشوقنا واذا حفظ قوله تعالى اهدنا الصراط ولا نعثر
 بالنية الصالحة فان شاء الله قوضا وصونا للصلاة واعتسلا من غشوقنا الصالحة بتجيب فيكون على طهارته كاملة ونسب وقص القمار
 وضمانك واستعمل مع ذلك طيبا ونحوه في بدئك وثباتك فقد قال الشيخ في خبره رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث
 وقال ابن حبان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا قوة غير الطهارة وكاف في طهر معها ولكن الاستعمل معه تسريحا للحديث ونسقا
 للشعر ان كان بان ترسله وعمله قبل الشطط في استعمال النبوة انه صلى الله عليه وسلم كان يكثر من الاستعمل في حديثه في الحديث
 وانضما اليك في غيرك ما يخرج منه من سائر انواع الزينة المستحبة فانه رسول يحب ان يخال وكذا الاستعمل في حديثك في رواية من المعتمد
 صوتا في صوت علي في الرواية والاعتراف له شمل في الخبر عن رفع الصوت في حضوره صلى الله عليه وسلم ذلك كما صرح به اهل الحديث
 قال ابن حبان في خبره حديثه صلى الله عليه وسلم فكانوا رفع صوت في حضوره صلى الله عليه وسلم فكانوا رفع صوت في حضوره صلى الله عليه وسلم
 القسبة متمكنا بقعدتك من الارض لا مقعبا ونحوه **باب** في وقار وهيئة البصير في مجلس من القوم
 وعلى امر رفع يديك او منبرك او مناعن طرف قاك ان الناس اذا اقبلوا كما رحمه الله خرجت اليهم لاراية فتقول لهم يقول
 لكم الشير في رواية الحديث او المسائل فان قالوا المسائل خرج اليهم في الوقت وان قالوا الحديث دخلوا فجلسوا في المجلس
 وتعلم ليس ساجدة وتلقى له منصة فيخرج فيجلس لها وعليه الخشوع ولا يزال يجرد عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ولم يكن يمسك تلك المنصة الا اذا حدث قال ابن ابي وليس قيل في ذلك فقال الحبيب اعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم
 طهارة صحتك او يوافق ان اخذ ذلك عن سعيد بن السري كان عبد الله بن عمر بن الخطاب في حديثه وهو في الحديث في حديثه
 لذلك مشكورة اذ للشك بالاراسية المسك بالكثر الجملة وتقبل بانه وعاء المسك تجرد عنه الحبة ومعناه حجة مسلكن الى العمل وجه
 الاستقبال وكروا قنار وروايتك وجملة التدرب على غير طهارة في مكان لا على ان كان على غير هاتين من كل البعض ان هذه الامور في الحكمة
 عن ما لا لا ينبغي اتباعه في الامور حتى تبت في حال هذه الاعمال اعظم الحديث لا لنفسه لان الشيطان وسامك من هذه الطهارة
 فاذا عرفت ان بيتك فيها كنية مالك فاذا فعل ولا يطالع على بيتك غير الله ونحوه في حديثه في العذبة ان فعلوا بقصد السنة اجملا
 والشهر في حديثك ان حرمته صلى الله عليه وسلم واعظمه وتوقوا بعد ما انه عند ذكره وذكر حديثه في مع الله سيدنا محمد في حديثه
 لكن اعمالة الله وعلمه وقطع اهل بيته وصحابة كرام ورايت في حديثه ضرورة لا يقبل منهم اهل الامور في الاحرار في القرأة عليهم في حديثه
 قال ابن عسكركت انظر اهل البيت عبد الله الفروي في حديثه في الطهارة عن الامور في حديثه في الطهارة عن الامور في حديثه في الطهارة

اول الطريق ما شئت انك تعلم انك قد كنت في ذلك كله وكلما اختلفت في ذلك كله
صلواته عليه وعلو منزله لم تكن تكتب عن عروبه حياء قال الله تعالى انك كنت في ذلك كله
في امور اتفق له مع بل طرقت ايضا حتى يركب امر الخطيئة في ذلك كله في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
احضر الغالب جميع الغفم في كل حال في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
ويخرج من الغفم في كل حال في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
فالحديث فيها بالجواز او قلت وقد فعله فيها ما جازع من سائر الخلق في بعض المساهلين بذلك فقل عليه في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
في بعض النية واستحضار ما تقدم من عدم التيقن في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
بالحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
حسب ما جازع من سائر الخلق في بعض المساهلين بذلك فقل عليه في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
حكا طرقت ايضا حتى يركب امر الخطيئة في ذلك كله في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
بالحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
اقر له انه ان لم يكن في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
الامر هو في ذلك كله في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
يخرج عن امر الخطيئة في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
يعضد احسنه مع احسنه في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
صلواته عليه وسلم وحسن ابن ابي عمير في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
ان قرأ ما بلغه اشده تلك ثلاث وثلاثون سنة وقيل في ذلك كله في الحديث في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
يخلص من امر الخطيئة في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
التي لم يكن في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
ما قال قال زكريا من السلف المتقدمين في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة
هذا امر محمد بن عبد الله بن قتيبة في حاله المشقة حتى يخلص من امر الخطيئة

عشرة والناس ترافون وشيوخه ربيعة وابن شهاب ابن خزيمة وابن النكدي وغيرهم الحيوي قد مر منه ابن شهاب
 الحارثي الزبيري اخذ من معيدته في قمره قال وكذلك الشافعي قد اخذ عنده العلم بنسب الى ائمة والتفصيل لان في آخرين من الاجماع المتقدمين
 والآخرين المتأخرين والخطيب جامعهم من طريقين اقول قد كتبت في خمسة قرون وسألو في الحديث وانما ابن ثلث عشرة فاستحييت
 ان احدهم بالدينة واخرهم بالبسات فاطمهم الربك حدثهم ومن طريق ابن بكير لا عين قال كتبنا عن الجاردي على بالبربر انما
 وجهه شعرة قلت ابن كره كان قال ابن مسيج عشرة سنة قال الخطيب قد حدثت انا واولي عشرة سنة حين قدمت من الصدرة كتبت في
 شيخنا ابو القاسم الا انه في سنة ثمان مائة في تصانيفه وسأله فقال عليه وذلك في سنة اثنتي عشرة واربعمائة قلت ولعلك حينئذ
 اخذت في عشرة سنين من حين طلبه فتدبري بنا عنه انه قال اول ما سمعت الحديث ولى احدى عشرة سنة لا في ولدت في جمادى الاولى سنة
 اثنى عشر تسعين وثلثمائة اول ما سمعت الحديث سنة ثمان مائة ولكن احدثك ابا العباس احمد بن منفر وسنة ثمان عشرة
 سمع منه في اقل الدهر في السنة التي بدأ اللطيف بها وهي سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وخمسة في حجة حديث من لا فائدة للدار فطعنوا
 بعبثه املا على ابن خلف وهو امر وحدث ابو القاسم يحيى بن خليفة الطبري والعشرون سنة مع منه التقي السبكي لحدث من فضائل القدر
 لا عينين وحديث الشيخ المصنف سنة خمس اربعين وسبع مائة وله عشرون سنة مع منه الشيخ ابو محمد احمد بن محمد بن ابراهيم القدر
 وكذا ما سمع منه بعد ذلك سنة اربع وخمسين وسبع مائة وان كثرة في آخرين كالحب بن النعمان حيث حدثت من قتل شيخنا بعض تصانيفه
 ومات وهو اقل في عشرة سنة وذلك من بابك اية كما ذكر من الاصاغر ما الحسن قول عبد الله بن المعتز لما اهل صغير وان كان في اقل
 وان كان هذا ولكن المشيخ ابن الصلاح حماد بن ابراهيم خلا على عمل من حديث بغير البارد بن في العلم خصص تخديده فانه وان ذكره
 ابن خلدو غير مستنكر وهو شمول على انه قال فيمن تصدق بالبركة ابتداء من سنة من غير رتبة في العلم فقلت له قبل السن الذي ذكره في التمام
 بعد استيفاء السن المذكور فانه مظنة الاصل اجاب الى ما عذره **الحكم والشافعي** : وسألو من ذكرهم عيان من شكا قبل ذلك لا تحكما
 ان ذلك مله اعقدهم في العلم قدمت ظهورهم معها الاحتياج اليهم في ذلك قبل ذلك الا انهم سئلوا ذلك ما عبر عن السلي ما قبلته في العلم
 وعلى هذا عمل كلام الخطيب ايضا فانه قال لا ينبغي ان تصدى صاحب الحجة الى اية الا بعد دخوله في السرايا في الدائرة فان ذلك غير حسن
 سابق عن عبد الله بن المعتز انه قال جعل الشاب بعدد ورعه محقق في علمه من قبله ان خالدا بن جلال قد جعل له في العلم فقلت
 القديك ما في الناحية او من مخصوص وقرنا ما دلت عليه اختلف فيه ايضا فقال بعض ابن الصلاح وينبغي له ان يستحب بالاداس
 عن الحديث اذا مضى يحسنه **احمد بن محمد** لما اثنى عنه ثوبا والتغير في الوقت الخطيب بحيث روى ما ليس من حديثه الى الصلح
 وان اثنى السن الذي حصل في العلم ويقاوتون بحسب اختلاف احوالهم ولا يضايقون له ولكن بضبطه في الثمانين **ابو محمد بن جلال**
 الرازي يروي ايضا حماد بن عبد الله واما في العلم بالحدث فالحكم في الحسن في ثمانين فانه حدثهم قال في التفسير والذكر وتلاوة القرآن
 بأبناء ثمانين قال فان يكن قاتل عقل محترم راي يرون حديثه ويقوم به ويحكي ان يحذر احسانا لم يسئل شي لم يبالين ان يكون
 له خير ولا قال ابن دقيق العيد وهذا في تعذيب السن عند ما ظهر منه ما ولا اختلاف في حان منه واما من ينظر في فيه فحينئذ لا يمنع هذا

العلم باسمها ما يكتب الانسان في الاملاذ وقال الخطيب جامعاً معناه على صفة البراوين ومن صحت اهل الجدة من معاً ومن
 خصال الذين لا يقدرون ان يثبتوا الصالحين انهم قرون فائدة اعتنا الا اولى بطر الجحش وشاهد وسابعه وعاصم جديت عجائبي شين
 الاملا حكمة بالصححة واغريها ولا يروى عن غيره بل انما الخطيب في العلم بهذا السبيل من الحما والزلل وتضح ما علمه يمكن غائضاً من بعض الناس
 ويعني بتعريفنا انهم والاهل والادرج مصيد من الجمليات ومحصه على ضبط غير ملتق للسند ونخصه عن المعاني في فرائضها القسطا
 للسند وبعد السماع من اهل الخطا التعصيف الذي قال ان يمرى عنه ليليل وصيف في زيادة التفهم والتفهيم لكس من حضر الحراك
 الى جنة وتضاحيف الاملا والكتابة والقليل على الوجه المعتاد وحون فضيلة التبليغ والكتابة والغفر بخير ذلك من الفوائد السنية
 كما قرء في الرافعة وبينه ونشر عينة وقال ليليت الكتاب ملائ ملائ ملاك جاء القرآن بها جميعاً كل على تاملين وفيه من اهل
 وقال تعالى في حق علي عليه هذا من اهل النجاة ان يكون اللعان مجعاً ولحد وحيث ان يكون اصل المليات املاست فاستغل الجبردين حزين
 في لفظ واحد فابذلوا من اهل الجمل كجاء الى تطيبت بين حيث ابدلوا من اهل النجاة في افعال النظم وخرى على اللحن وكذا من قرأ لهم اهل
 لما على طالع عرفه اصليت الكتاب على فلان اطلقت قرأت عليه فآله النجاة من صناعة الكفا في طريقة مسلكه في القدر من الملائكة
 بية الا اهل المعرفة وقد ما الى النبي صلى الله عليه وسلم الكتاب الى الملائكة وفي النجاة بية من الملائكة وفي غير ذلك واصلوا فلهذا في الله
 كما رواه معروف النجاة لاجل احدث على الناس هم يكتبون في اعته ومن اهل شعبية وسعيد بن ابي عروبة وحماد وكيع بن حماد بن سلمة
 وما لك وابن وهب بن اسامة وابن علية بن زيد بن هارون وعاصم بن علي وابو عاصم بن عروبة ورواق الجاردي وابن مسلم الكشي وجعفر بن
 وابو العيص في خلق يطول سردهم ويتعسر عدتهم السعديين والتأخرين كابن شبران والخطيب بن سنان وابن عسكار وابو ابي وابن الصلاح في
 والناس هم وكان الاملاذ النظم فلهذا رواه احدث التاج السجدة فولهذا في المراق على احداثه فكان يتقبل برعية الناس عن عدم موقعه منهم
 لا اعتنا به الا ان شمر الله تعالى صدق ذلك وانقضى شرعه فيه بالمداينة النبوية ثم عفاه وانفاه في عفا فلهذا رواه كذا اصلا في زمنه ليس
 السراج ابن الملقن ولم يرض شيخنا صنيعه فيه وبعدها الى العراقي بالحرمين وعندهما من النجاة وشيخا واباشام حلي ومصر باقار في عدة
 وفقتيتهم في ذلك باسادة بعض محققه شيخي وعلميت بكمة وبعدها امكن من النجاة في ذلك وعلمه عن اهل البيت من النجاة في ذلك
 بالنيات واخترت صنيعهم في تعيينهم لذلك وكذا في تعدد يوم من الاسبوع وتعين شيخنا لذلك يوم الثلاثاء وخاصة وقيل في ذلك يوم الجمعة
 بعد صلاتها وهو المستحب كذا يستحب ان يكون في السجدة ثم في كذا كلب ان الله تعالى في كذا في يوم الجمعة والباق فحين عن السلام
 وقال على المساجد السجدة انبياء وحرز من الشيطان وقال ابو ابراهيم الحلي في المساجد السجدة الكرام ويرى في المزمع للسجدة بيت كذا وكثير من
 عبد الغزي ما اهل العلم يشتر في المساجد ان السنة كانت ورا مبيت واجلس مستقبل القبلة مستقبلاً فافهم قربا في نفسك كذا في سجودك وكذا
 والاشهر وفي خفة المجلس في الفرق **ثان** **تذكر خروج من الماض** **فانخذ** **بجيب** **باجام** **صهر** **به** **الطبيب** **مستعلي** **يتلقن** **منك** **ك**
 البية في نقل الاملاذ لاجل احدث اليه غالباً في **محصلاذ** **ايقطة** **مهم** **وبراعة** **في** **النز** **يلتزم** **عك** **الاملاذ** **التي** **من** **عند** **الملاذ** **تتد**
 الحديث ومخاطبه كمالك وشعبة وكيع بن ابراهيم وابو داود والنسائي وغيرهم من اهل الحديث وقال ليليت روي عنه صلى الله عليه وسلم في خطبته

انه قد ورد في بعض من مقسم الضميمة انما ابا جعفر عليه السلام في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت
 كما اخذ ابن علقم وهو يثني عليه في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت
 لا من عرق ولا من نسل ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 وكذا كان بعد ما خرج الجيوش المقتية يدت الطالقة انقطع عن الصلوات في البيت الذي يليه وقال احلني الله فيك
 بطل العصر ثم يستدعي اصل ما رواه السجدة في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت
 ثلاث تحين صلاة المغرب لا قبل ان اتم اهل البيت عليه السلام في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت
 وصلى الله عليه وسلم في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 حديثا الا وكنت له عليه السلام في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 واستشهد في ذلك كذا وكذا في رواية اخرى في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت
 انتم من خلق الله وانا عبد الله وانا عبد الله وانا عبد الله وانا عبد الله وانا عبد الله وانا عبد الله وانا عبد الله
 على من سبته وقبلة اقام عليكم في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
ولا تقاتلوا عليه بطول اليد لا تستأجل بالظلم بحيث يصحرا يفتق منه ويل من الجور من غير ما يرضيه ولا يحجز اربا
 الا بهام ويفسر في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 من حين اخذ من الحديث في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 وقيل في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 وقال معاوية بن وهب في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 انما من قول كان حياضه في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 كذا في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 ابن عبد الرحمن الرازي في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 فاستجاب عاى وما في الشريف من قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 علامته يتبينه بالطالب للفرع كما جاء في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 الجبر في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 صفير الدين: ولا تكن ايو الطالب يملك انكر اهل الحياء ما يقتصر على ثلث ما تقتصر اليه من الحديث والعلامة في قوله تعالى
 البصائر في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت
 وروى في قوله تعالى انما اريد ان اكون من اهل البيت ولا من اهل البيت ولا من اهل البيت

مقالوا عنها اسطقا السلسل بسورة الضغ في بلاد اية وقد افرد كثير من الرواة ما وقع لهم من المسلمات وقيل
من ذلك بالسمع جملة كالمسلمات لا في بكرين شاذان ولا في محمد الابراهيم ولا في محمد الذي ساج ولا بسعد
سمان ولا في سعد بن ابى حمزة ولا في القاسم التميمي والغزالي ولا في الكارصم بن مسدى ولا في سجد النعماني ولا بن
لغضل في الاربعين له ولا جازة حجة القيا في غير كوجها في ابى الحسن القبان والفاضي ابى بكر بن الغنمى وانضمه كل
من حافظ مشق الشمس بن ناصر الدين وحافظ مكة من احبابنا بافراما وقع له منها في غير ذلك ولا افردت مائة منها
بالنصف مينا شاذان ورقت ذلك اما في رواية القاهر ومكة ثمارة يكون التسلسل من الابد الى الابد وهو
الاكثر منه ذلك ونقص يقطع التسلسل اما في اوله او وسطه واخره او المشقة كحديث عقيد الله بن عمر بن
الحامى الراحمون برحمهم ترحى السلسل اولى وقعت لجل ربه حيث كان اول حديث سمعه كل واحد من غير
شيخه فانه انما يصح التسلسل فيما في ابن عيينة خاصة وانقطع فيمن فوقه على التقيد وبعض من الرواة قد وجهه
الى اخوه لما اطلق كما اشار اليه ابن الصاجر حيث اورد الحديث في بعض غاريجه متصل التسلسل وقال عقبه انه
غريب جدا وفي موضع آخر انه منكر وبوطا هر لحي بن محرز روى عنه فمن فوقه لا مطعن فيهم ومن ذلك فاحسب
اواب ان هذا هو اخطا من بعضهم عن قلة معرفة بهذه الصناعة فليس يصح تسلسله بكماله من
وجه ما واما ما كان في المظفر محمد بن علي الطبري الشيباني حيث وصله وتواقم فارتفع سماع ابن عيينة له من عمر
في سنة ثلاثين ومائة وانضمه فان عمر ومات قبل ذلك اجماعا وارفع سماع عمر وايضا له من ابى قابوس سنة ثمانين و
لوي تاهم على ذلك ولا على اشياء الفرج بها فيه غير ذلك بحيث جزمه غير واحد من الحفاظ باقوامه بذلك فيما وقد روى ابن
عساكر وغيره عن شيخه يزيد بن ماتي به بل كالتاس وقد تسلسل بعضهم الى الصافي فقط وبعضهم الى التالبي فقط
وكذا لا باطل وقم عمر امير ابيه وسهوا كما بينته وانضم الى اول المتباينات التي افردتها من حديثي وقد جمع طرق
هذا الحديث الحافظ الذي في جزء سمعناه مناه العذب بالسلسل في الحديث التسلسل وكذا التقى اليك ومن قبلها
ابن الصاجر ومنصور بن سليم وابو القاسم السمرقندي واخرون ومن المسلمات الناقصة ما اجتمع في رواية ثمانية في نسخ
الصحاح من اربعة او ستة من التابعين او ستة فواطر وخسة كثير من ابوالقاسم ابو بكر واسمه محمد بن عبد الواحد او
الحمد او خلف او حجة او اربعة اسما ابراهيم واسما عيل واسما سليمان او حجابات او اخوة من التابعين وخشيت او
ثلاثة من الائمة للتابعين واسمهم ابان واسامة واسحاق او خالد او عمران او حنان كل منهما اسم للصن بن
الحمد بن الحسن بن احمد واسمه نصر بن علي واعظام بن علي واشباه ذلك كان يقول في انه بصريون او مدنيون او مغربيون
او الكون او حنبلون او ظاهريون او شوكما وقع في ابوابهم من حديث مسلم بن ابراهيم غبطة ابنة عمرو بن عمرو
والجاشع عن عتبات الحسن بن جندب عن عتبات الحسن بن عتبة قالت يا بني الله يا يعني الحديث او المذكر عن الزمر

ما في الجلية من العمل والتمسك بالآخرى ومنه فتم تكذيب التنازع في التواريخ وهو اختيار المال من وثرت في التواريخ
يعتبر فيه التواريخ ولا نعلم ما ليس في الكتاب أحد أما المتصور منه وأما في هذا الموضع فتدبر بعض المحققين في خمسة مقادير
أولها التمسك بالظن الزائفة وخلفها والآراء والأقوال حيتته والفرقة الفرعية فتدبر حكميا أيها الكتاب صواب مشرق فتدبر
فيها ما يرين انتهى إلى وجهه قال وهذا النسب لم يختلف في حقيقة فتدبر في مشرق كتب الأهرار والفرق لأن حصل في
لاستعمال الحقيقة وقيل أنه حقيقة في الأولى فجاز في الثاني وقيل بالعكس قال لا يجب في سائر المختصر والاختيارات
من الأول فالجواب أن كان على خلاف الأول حصل خبر من الأئمة والعلما على أن المقصد قائم لا يتعلق به عرض على
السلطان حاضره **فهم الشارح** **صلى الله عليه وسلم** الحكم السابق من أحكام ما حكم من الحكم ما كان الحق
حكمه عرفه ابن الصلاح وقال أنه جد وقم لنا سال المراد بالإقرار فادت وردت على شايه والمراد بارتفاع الحكم
قلم تعلقه بالكلفين إذا الحكم قد لم لا يرفع الأثرى أن المكنته إذا كان مستحقا لا بد منه يقال تنق به
الحكم وإذا جاز يقال أرفع عنه الحكم أو تعلقه ولذا صرح شيخنا جعفر عليه السلام بقوله نعم تعلق حكمه بشيء من غير متعلقه
تكون الزعم لا يكون إلا بعد الثبوت خرج بيان الجمل والاستثناء والشرط ونحوها مما هو متصل بالحكم مبين لغايتها
لا سيما مع التقيد بالسابق وأما في الشارح عن قول بعض العلماء بخبر كذا أناس في أنه لا يكون لهما وإن كان
التكليف بالخيار للشارية إنما حصل بخيار لمن لم يكن بلغه قبل وبالحكم السابق من الحكمه عن زعم لا مانع إلا
فأنه لا يبرئ شيئا ولا احتراز عن ذلك أيضا قيد بعضهم الحكم بالشرع وقال لأن الأمور العقيدة التي مستند
ببراهن أصيلة لم تستبرح وإنما ارتفعت بإيجاب العبادات ولكن هذا التقيد مستغنى عنه بما قد مرنا وبالحكم
الحكمه عن الزعم بالموت وكذا بالنوم والغفلة والجنون وإن نازع فيه بعضهم بأن الناشئ وما بعد لا يرفع الحكم عنهم
بالحكم من أحكامه وهو قوله صلى الله عليه وسلم رفع القلعة فقد يجب عن هذا كما إذا دأب أصحابه بأن لا يرفع
بغير التمسك وتبين الميت في رفع الحكم عنهم للعلل بأن شرط التكليف العقل وقد أشارت كافي عدمه والمحدث فتمنى
دليل على أن الزعم هو النوم وما معه لا لفظ الخبر وما لاحق عن استبعاد الحكم ما في التواتر كثره صلى الله عليه وسلم
الكل لا يرفع العدد وغدا والظن أقوى لكثرة فاطر إذا الصور مثلا بعد ذلك اليوم ليس بلفظ متاخر وإنما المأمور به موت
وقد انقضى وقت بعد مضي اليوم المأمور بإفطاره ووراء هذا أن البلقيين زعموا في الحد كون الحكم الذي رفعه
الحكم عليه الخبر به تخفيف الصاوة ليلته لا من خبرين إلى خمس وإنما لا يبرئ شيئا لعدم تعلقه بالحكم عليه من التمسك بخبر
لعدم إبداء لغيره فاما أحق صلى الله عليه وسلم فتمنى لأن لا يبرئ شيئا يتعلق بالبيان وهي غير مسألة فتدبر قبل وقت
اضطر لوجود التعلق بخلاف البيان ولكن قيل أن هذا التقيد قبل ما حثه عليه مستغنى عنه بقوله الحكم إذا لم يرفع عن الأول
أن يكون متعلقا بفعل المكلف لعلنا معناه قبل مجرد تخفيفه أو بغيره الحكم في حد ما حيث قيل فيه خطاب الله للعلو

يا فاعل المكلفين من حيث التكليف بأداء أو التخيير فحينئذ لفظ الحكم يعني عنه ولتختار التامم السبكي في قوله أنه رفع الحكم
 شرعي مختاب وقال أنه أقرب للحدود وبالجملة فكونه رافعا هو الصحيح ولا فقد قيل أنه بيان لا تنهاى من الحكم والناسخ مادل على أن لا يكون
 ويستتبعه ما جاز أن الناسخ في الحقيقة هو الله وقد قال ابن كثير في هذا النوع أنه ليس من خدائس هذا العلم بل هو أصول الفقه
 يشبهه ونحو قول ابن الأثير معرفة للتواتر والآحاد والناسخ والنسوخ وإن قطعت بعد الحذف يشان أن الحديث لا يفتقر اليه بل هو من
 بوظيفه الفقيه لأنه لا يستلزم الأحكام من الأحاديث فيحتاج إلى معرفة ذلك وإما الحديث في نفسه أن ينقل ويروى ما مضمونه من الأحاديث
 كما سمعته فإن تصدى إماما أو فائدة في الفضل وكذا في الاختيار انتهى وهو أن هذا النوع على كل حال يقتضي بذكر العلم على أحد من
 الفقهاء أي حقيقة أن يعتد به في علم جليل أو غرض غرض أو حارث فيه التمسك به وقاها في الكشف عن مكنونه النفوس ما
 بحيث يستعظمه الزمخشري أحد من انتهى إليه طر الصواب ومن كان عليه من الأحاديث الجواز واليه المرجع فيه وعليه للمول
 في القضا وقال أنه اعين الفقهاء وأعجزهم أن يدروا ما نسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخة وكان إمامنا
 المشافع رحمه الله قد أرى صاحب علمه له فيه اليد الطولى والسابقة الأولى في تخفيض تبارك وكشف إمامنا
 واستنبط معنيته واستخرج منه ما استخرج منه واستفهم بابه ورتب أبوابه وكذا نسب الأمام أحمد بن حنبل حيث قدم مصر ولم يكن يكتبه
 إلى التفریط وقال له ما عرفنا الجمل من المفسر ولا نسخ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من منسوخة حتى جالسناه ومع ذلك فلم
 نزل فيه تصديقا مستقلا إنما يوجد في غضون الأبواب من كتبه مفرقا وكذا في الرسالة له منه أحاديث وتكميل فيه رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ثم كان متداولا بين الصحابة والتابعين متفرقا في كتب شيوخهم السنة إلى أن جرد له غير واحد
 من الأربعة مصنفات كالأرد صاحب السان وأبي حنيفة بن شاهين وكان بن الجوزي في مصنفين أحدهما أفرد على إمامنا
 من العلماء دعوى النسخ في كثير من الأحاديث نائية عما في تجريد الأحاديث المنسوخة وهو مختصر جدا وكما أجازنا
 في مصنف حافل وقد قرأته مع ثاني تصنيف ابن الجوزي بعلمنا زكا البرهان الجعابري وهو فرض كفاية لتوقف بعض الأحكام
 عليه وقد أمر علي بن أبي طالب رضي الله عنه فيما رواه البوعيد الرحمن السلمي عنه بقاوص فقال القرف الناسخ من المنسوخ
 فقال إلهك إلهك في نحو عن عمر بن عباس وقال الزمخشري من لم يعلم ذلك خاط وقد فهم بعض من لم يحط من
 معرفة الآثار الأبتا لم يحصل من طرائق الأخبار إلا بالأخبار أن الخطيب فيه جال يسير والمحصل منه قليل غير كثير
 فحاناه مع عدم تيقن منه في صناعته وضبطه فاجتهد فيه ما ليس منه لخصائص النسخ وشرطه ثم يصلح للشأن
 صلى الله عليه وسلم على الطال أحد الذين يلبسون للتعباء من المتعبد للجمع بينهم أو تصرفه بذلك كقوله هذا أناسم أو
 ما في معناه كقوله كنت فيمنكم عن رواية القليوب فرور وها فافانها نذكر الأخيرة وكوجوه ما عرد ونجلده بعد قوله النبي
 بالنبي جمل ما ذكره من الحجارة كما ذكره ابن السمان وغيره وأنبض صاحب من أصحابه رضي الله عنهم عليه كان
 يخرج من باخر أحد ما كقول جابر رضي الله عنه كان آخر الأمرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم ترك الموضوع عما

المراد ان احدهما شرع بمكة والاخر بالدينة او بنديرها وذلك كان عرف التواريخ الواقعة وما خرا حدهما على الاخر
وامثله كثيرة اولا جمع تركا على ترك العلم بمضمون حديث بان اى ظهير بكل واحد من حديثه الا ربعة التى شرع
بعض الشرع والصحابة او العلم بالتاريخ او الاجماع لتبين لكل الاخر واصرهما اولها واما ثانيا فالحمل في غير المتواترين اما اذا
قال في احد المتواترين انه كان متقدما على الاخر فحينئذ خلاف للاصوليين واكثر من عدل وقوله وبه جزء بعضهم لانه
يقع من غير المتواتر بالاحاد وهو غير راقم وحجة الظاهر والاخر ان التسخير فما هو بالمتواتر وخبر الواحد معين للتاريخ لا ما ينسب له
ان احد هما تاريخ والاخر مضمون بدونه وكذا محله فيما اذا كان مستند النقل وقال القول بكذا مستوخ او هذا هو التاريخ وكذا
ان قال هذا تاريخ وذكر دليله فان لم يذكره واقتصر على قوله هذا تاريخ او هذا التاريخ لهذا المبرمج اليه عند غيره ولحد من
الاصوليين والفقهاء لاحتمال انه قاله عن اجتهاد فشا عن ظن ما ليس بتاريخ فليس بالاسماء وقد اختلف العلماء فواسب التاريخ
وهذا ابن ابي اسحق ان قوله في الله عنه ليس بشيء ولكن قد اطلق ابن الصلاح بعد اهل الحديث القول بغيره فالتسخير بقول
الصحابة بل واطلقه الشافعي ايضا حيث ذكر الادلة الاربعة فقال في كتابه البهية في المدخل من طريقه ولا يستدل على
التاريخ والمضمون الا بخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم او لوقت يدل على ان احدهما بعد الاخر ويقول من مهم الحديث
يعني من الصحابة او العامة فيكون اجماعا وكذا قال للصنف اوضحه واشهر اثار التسخير لا يصار اليه بالاجتهاد والرواية وانما
يصار اليه عند معرفة التاريخ والصحابة اوسع من ان يحكم احدهم على حكم شيء يسخر من غير ان يعرف تاريخنا من عند
وما اثارها فليس من امثله ما يرويه الصحابة والمشاخر الاسلام معارضه مقدم عنه بناء على الظاهر لا يجوز سماع المتقدمين بعد
المتأخرين قال شيخنا ولا خلاف ان ان يكون سمعه من صحابي آخر اقدم من المتقدم المذكور او مثله فمرسله لكن ان وقع التسخير
بمساعده من النبي صلى الله عليه وسلم فحينئذ ان يكون ناسبا لشرطه ان يكون لم يتحمل عن النبي صلى الله عليه وسلم شيئا
قبل اسلامه والثاني نظر للتجوز السابق وحديثه فطر في كون حديثه شدداد المرفوع اقله الطابع والمجرب ومنه خارجا
ابن عباس ان الله صلى الله عليه وسلم راقم وهو صائم من كون ابن عباس انما صحبه من هاهنا في حجة الوداع سنة عشر
سنة اذ قيد حديثه في بعض طرقه اما من الفتح كما في رواية وكان سنة ثمان واما رمضان كما في اخرى واياها
كان فهو قبل حجة الوداع اما الاول فواضح واما الثاني فحجة الوداع لم يكن بعد هاهنا في حجة النبي صلى الله عليه وسلم
رمضان احتمل ان يكون ابن عباس يسخر عن غيره من الصحابة على ان الشافعي رحمه الله قال واسناد الحديثين
جميعا مشتبها قال وحديث ابن عباس مشتبها ما اسنادا او اما لا بعينها فليس على اطلاقه في كون الاجماع تاريخا
بل العلماء من المحدثين والاصوليين اثارا واحدة الاجماع على وجود تاريخ غيره بمعنى ان بالاجماع يستدل
على وجود خبره يقر به التسخير وعليه يثبت نص الشافعي والاصحاب وسائر المطلقين لا ينهوا والتسخير به لانه
لا يسخر بمجرد اذ لا يعتقد الا بعد الرسول وبعد ارقم التسخير وكذا لا يسخر ولذلك امثلة كثيرة كخبر رمضان

عاشوراء والزكاة سائر الحقوق في المال تركها كذا في معناه في وجاب وجيز وشريح بن اوس والشري بن اوس
 النخبة وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمر وعطيف وابي سعيد وابي جبرئيل وغيرهم من
 الصحابة رضي الله عنهم مرفوعا في القتل لشارب الخمر في مرة واحدة صدرت منه بعد شربه
 ثلاث مرات قبلها او في مرة واحدة كما في بعض الروايات بسبب شربه خفيف حلا الترمذي في اخر
 جامع الاجماع على ترك العمل به ونحو قول الماوردي قبل شارب في الخامسة انعقد الاجماع من الصحابة في
 انه لا يقتل ولا يحد في الاجماع بانه احمد والحارث بن ابي اسامة في مسنديهما من طريق الحسن البصري
 عن عبد الله بن عمر وانه قال ايتوني برجل اقيم عليه الحد يعني ثلاثا ثم سكر فان لم يقتله فاناك اب ولا بما اخبره
 بن منصور عما هو اشد من هذا ابن عمر والصفاءة قال لو رايت احد يشرب الخمر واستطعت ان اقتله فقتله ولا
 بجناية القتل في الرابعة ايضا عن عثمان رضي الله عنه وعن عمر بن عبد العزيز والحسن البصري فضلا عن كون احدا من
 منجم ابراهيم قالوا به لا تقطع اولها فان الحسن لم يسمع من ابن عمر وكما اخبر به ابن الدني وعبد الله بن سعيد
 بحيث لا يكون فيها حجة كما انه لا حجة فيما عداها بعد مشهورته وامثال الظاهرية فلا يقدح في الاجماع وحديث
 قلمي في مخرج الاجماع على ترك القتل متمسك حتى وثبت عن ابن عمر وغيره من الصحابة فمن بعد هو لكان العذر عنه
 انه لم يبلغه النسخ وعدم ذلك من نذرته خلاف ولوجود الخلاف في الجملة حكمه المندرج اجماع عوام اهل
 العلم في ترك القتل في الرابعة واستثنى شأننا موصوفا بانه لا يعد بل وقوم الخلاف قد يمانع حصول الاجماع
 بعد ذلك كما سلف في كتابة الحديث وهي طريقة مشهورة كما قال البلقيني ويؤيده قول شيخنا في فقه البصري
 عقب حكاية قول الترمذي وهو محمول على من يعد لنقل غيره القول به واشار لما نقد مؤمن حكمه الاجماع ايضا لقول
 وقال القول بالقتل قول باطل يخالف لاجماع الصحابة فمن بعدهم والحديث الموردي فيه مسنوخ اما محمد بن ابي
 امامه مسلما لا باحدا في ثلاث واما بان الاجماع دل على نسخة انتهى هذا كله مع ورودنا من حديث جابر وفي نسخة
 ابن دويب بحيث عمل بمضمونه عمر بن الخطاب وسعد بن ابى قحس ولكن ليس بمحمل الاطلاء بها قال البلقيني ومن مثل
 معرفة النسخ بالاجماع الحديث الذي رواه بود أو در سنة من حديث ام سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال لو هب بن زمعة ورجل اخران هذا اليوم رخصا كذا القدر مائة الحجة ان تحلوا من كل ما حرمت منه الا النساء اذا
 قبل ان تطوفوا هذا البيت صرتم حراما كما كنتم قبل ان تموا الحجة حتى تطوفوه ولمناداة جيل وان كان فيه محذورين
 لكنه صرح بالتدين في هذا اما اجماع العلماء على ترك العمل به واشباه ذلك على ان الامام ابا بكر الصديق في شارب الرسالة
 لم يجعل الاجماع دليلا على تعين النص بالنسخ بل جله في شرحه اباي النسخ والغلط فانه قال في كتابه الدلائل فان
 اجماع على البطل حكم احدهما فهو مسنوخ او غلط يعني من بعض روايته كما صرح به غيره ولا خربا قال المصنف ومات له محمل

التصحيح

الواقع في المشتبه من السند والمات ولو جعل بعد الغريب لكان حساسا وبعد المواتف واللتحياز وهو كونه مختلفا
الكلمة من الهيئة المتعارفة الى غير هاتين جليل مهمان من بعض باعائه من الحفاظ الحديث أو كما حفظان الواحد
العسكري والواحد الحسن الذي ارقطى صنف في بعض الرواة صحها وعلى ثانيهما اقتصر ابن
الصلاح وقال انه مفيد واما اولهما فله في التصحيح عدد كتب اكبرها السائر ما يقع فيه التصحيح من الاسماء والافعال
غير مقصود على الحديث ثم اورد منه كتابا يتعلق باهل الادب وهو ما يقع فيه التصحيح من الفاظ اللغة والشعر
باسماء الشعراء والفرسان واخبار العرب واما ما هو واقعا في بعضها واسماها آخرها في بعض الحديثين من ذلك غير
متقيد بما وقع فيه التصحيح فقط بل ذكر فيه ما هو من ذلك وفي بعض الحكم ما وقع لبعض الحديثين ما يكاد
الريب يهك منه وكذا اصنف فيه الخطابي وابن الجوزي ولا يحمد الطعن بذلك من احد من ههنا واحد ممن تصحيف
ولا للوضع منه وان كان المكثر منه ملوفا والمشتهر به يابن النفاذ من موابل ايثار البيان الصواب اشهر الله
بين الطلاب لهذا الما ذكر الخطيب جامعه انه عيب جماعة من الطلبة بتصحيحهم في الحسنات والمتون ودون
عنهم ما صحفه قال وانا اذكر بعض ذلك ليكون داعيا لمن وقف عليه الى التحفظ من مثله ان شاء الله كما
ويغني لقارى الحديث ان يتفكر فيما يقره حتى يسلّم منه وقول العسكري انه قد عيب بالتصحيح جماعة من
العلماء في بكتير من الادب واسماء الصنفية ونفى العلماء عن الحمل عليهم محمول على المتكر منه ذلك ولا فيما يسلّم من رواية
ويخطا الامن عموما والله والسعيد من عدت غلطاته قال الامام احمد ومن يعرض عن الخطأ والتصحيح كالكفار منه
انما يحصل غالب الاخذ من بطون الدفاتر والصحف لم يكن له شيء يوقفه على ذلك ومن تعرض للايمه على تحريكه
كذلك كما سلف في الفصل خامس من روضة رواية الحديث ويعلم ان اشتقاقه من الصحفة لان من ينقل كذلك
ويذكر يقال انه قد عيب في عن الصحف فيصحف مصدر التصحيح ثم انه يقع تارة اما في المتن كما اتفق
كاتب بكر الصولي حيث امل في الجمع مع حديث ابى الربيع مرفوعا من صابر رمضان واتبه ستة اربعين مسملة ومثاق
فولانية مشددة غير ذلك تسمية بالجمعة والمثاقاة الثانية ولو كبر في حديث لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي يثقون الخطب تشقيق الشعر حيث غيره بالخطايا مسملة واشهر بفتحين ويحك ان ابن شاهاين صحفه
كذلك ايضا في امر المنصور فقال بعض الملاحير ما وقع كيف نعمل والطجة ماسة ليشير الى ان ذلك من حرفته وليست
هذه النقطة في انما يه كالبين الاثير والحديث في مسند احمد والجميع الكبير للطبراني وللجامع للخطيب وغيرهم من
حديث جابر الجعفي عن عمر بن يحيى اشهر في معنى به بن ابي سفيان به ولمشكك انه حيث جعل حديث لفي
عن قصم الرطبة بالطاء بدل الصاد فجاءه ارباب الضياع والناس فيجرون ففتش حتى وقف على صحته وليس الاضا

وان كان من اصحاب الحسن بن صالح المكي لم يرد له في نسخة من النسخ وانما قال انه شئ من بني مينا ومن موحدة يروى
انه في نسخة قال وشهد ذلك بطول وهو معروف في غير هذا المعنى ومنه ما ذكر ابن السكيت في كتابه في ترجمة الجرجاني
في ترجمته وكما ان نسبة الى مذهب محمد بن جرير الطبري قال وكان من مذهب ابن ابي عمير بن يعقوب
البحري زجاجة في نقل عن ابن جابر انه قال فيه انه جري من المذهب والى المذهب في نسخة
ولم ينسبه ابن جابر الى مذهب محمد بن جرير الطبري وانما نسبة الى مذهب جرير بن
عثمان وهو يالحق الموهبة في شرحه في الموهبة ولو لم يكن في هذا الا مخالفة التاميز فان
ابن ابي عمير المذكور في طبقة شيوخ محمد بن جرير وكانت وفاته بعد مولد ابن جرير بارب وعشرين
سنة فكيف يكون على مذهب من هو في حد اشد من حقه ويتقسم كل منهما الى
تصنيف بصر وهو الاكثر وسمعه وهو قليل وكذا التصحيح في نظر وهو اكثر وعنده هو قليل وكذا اطلقوا امره في نسخة
في اظهر تحقيق حرمه من غير اشتاء في الكتابة بغيرها وانما حصل فيه خلل من الناسم اولاً وى ينقص او يراى
او يبدل الحرف باخر فالاول كحديث جابر دخل رجل يوم الجمعة والبنى صلى الله عليه وسلم يحط فقال صلى الله عليه
ان تجلس الحد يث في اربعين ساعة وهو غلط من الناسم ثانياً عليه السلام وكما روى يحيى بن سلام
المفسر عن سعيد بن ابى عروبة عن قتادة في قوله سار يكمد دار الفاسقين فقال مصر فقد استعظم هذا الزور في
الراوى مستحبه وذكر انه في تفسير سعيد المذكور بلطف مصيره والثاني كحديث ابى سعيد في خطبة العيد
صلى الله عليه وسلم يخرج يوم العيد فيصلى بالناس ركعتين ثم يسلم فيقف على رجله فيستقبل الناس وهم
جلوس الحديث في اربع بعضهم فقال صلى الله عليه وسلم يدل رجليه والصواب الاول فلا ريب ان الله صلى الله عليه
وسلم كان يخرج يوم العيد ماشياً والعزلة بين يديه وانما خطب على راحلته يوم النحر معنى والثالث كقوله
حديث زيد بن ثابت اجتمع النبي صلى الله عليه وسلم في المسجد حيث جله ابن لهيعة فيما ذكره مسلم
في التمييز له مكان اجتماعهم بل هو كونه اخذت من كتاب بغير بيان واخطأ في نسخة بعض المصنفين
يعطيه في اوله جعل ابن الجوزي هذا مثالا لتصحيح السمع في المتن وهو ظاهر وكذا او اصل حيث يدل اسم به
بل وابدل الاحد بلفظه ايضا باحوال بالصرف والضروية ثلث عامر وذلك في حديث شعبة عن اصل الحديث
عن ابى واثر عن ابن مسعود اى الذنب اعظم وكان اخذ من عرقطة حيث يدل له شعبة بما لا ينكر من عرقطة كل منهم
التصحيح بالنصب فيقول مقدم سمع يعنى في الاسناد لقبوا اقصى الملقبين بذلك للمثال الاول الدار قطن وللتاني
ابن عيسى في نسخة ما يدل على ان القليل جرحه بل في الاول لما ذكره ما هو في الحروف والا واحد بالخلقة فيها فليس
الا لوزن في الحروف مختلفة ثم ان جعل التصحيح كما اشارت اليه في اللفظ وقد صحف المعنى لفظ بعض شيوخ المطال

الحديث فيها حكماء عنه والله لما روى حديث النبي عن الخليل يوم الجمعة قبل الصلاة قال منذ أربعين سنة سألته عن معنى
 الصلاة ففهم منه خلق الرووس وإنما هو خلق الناصر خلقا بعضهم حيث سمع خطيبا يروى حديث لا يدخل الجنة ثمانية ولا
 ما لا شيء واضع وليس كحرفة سوى سمع الفتى يعنى الذى يعلق الدواب وابو موسى محمد بن النعمان الذى كان من عترة
 حيث ظن القليل محمد بن العازل الذى كان النبى صلى الله عليه وسلم يصل اليه فقال يوم ما نحن نعلم لنا شرف نحن
 من عترة فدخل النبى صلى الله عليه وسلم اليه وذكره الدارقطني وبعضهم وهو كما ذكره الحاكم اعربى محقق لفظه ونعناه
 معاضن ساكنون فؤدة أى لفظ العترة ورواه مع هذا الظن بالعترة فقال شاة فاذ خبطوا ثيابهم في ظنون
 من حمزة اذا الصوب عترة بفتح النون وحى الحربة تنصب بين يديه ولان الحكاية حكاه الحاكم وعن الفقيه ابى منصور
 قال كنت بعون اليمى يوم عبيد فشدت عترة يعنى شاة بفتح الحاء فلما اجتمع الناس سألهم بعد فراغ الخطبة
 والصلاة ما هذه العترة للشاة فالحارب قالوا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصل اليه يوم العيد الى عترة فقلنا ما هو
 حقه فقلنا ما هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا وانما كان يصل الى العترة فالحربة قال بن كثير وقد كان شيخنا المزى من
 بعد الناس عن هذا المقام ومن احسن الناس اذا الاستناد والمثل بل لم يكن على وجه الارض فيما نعلم مثله فى هذا الشأن
 ايضا وكان يقول اذا تقرب عليه احد برواية ما يمد يده بعض شراح الحديث على خلاف المشهور عند هذا المصنف
 الذى لم يقف صاحبه كما على محمد المحقق واخذ منها وفى بعض ما ادرج فى هذا الباب من الاثر استجوزا بالنسبة لغيره
 فقد قلنا شيخنا وان كانت الخالفة بتغيير حرف او حرفين سمع بقا حورة للفظ والسياق فان كان ذلك بالنسبة الى اللفظ
 فالنصف اولى الشك والحرف ولذا قال ابن الصلاح وتسمية بعض ذلك يعنى الذى كور بصحيفا مجازا قال وكثير من التخصيص
 المنقول عن الاكابر لم ينفرد به احد لم ينقلها نانا فلوها قال غيره ومن الغريب وقوع التصحيف فى قراءة القرآن كما
 من الاكابر لاسماعيل بن اوشينة فانه ينقل عنه فى ذلك اشياء عجيبة مع تصنيفه تفسيره او اودع فى الكتب المشار
 اليها من ذلك ايضا جملة نسأل الله التوفيق والعصمة فاما الذى كتب سليمان بن عبد الملك الى ابن حزم عامه على
 المدينة ان احص من قبلك من المتخشين تصحف الكتاب فصحاحهم وقيل انه علم بذلك قبل الفعل وكفى كما اذا
 فى كتاب الحديث وضبطه وضد هذا ان الفردى كان من استجار بقبر ابيه قام فى مساعده خد القيام فاتفق
 ان تميم بن زيد القيسى خرج فى جيش من قبل الحجاج فجات امراته الى فردى فقالت انى استجرت بقبر
 ان تنقم لى التميم فابن خنيس ان يقتله فكتب الفردى اياها التميم ياله ذلك فابن تميم وخنيس وجلسوا على امره حتى
 ان تنقم لى التميم فابن خنيس ان يقتله فكتب الفردى اياها التميم ياله ذلك فابن تميم وخنيس وجلسوا على امره حتى

مختلف الحديث

وهو من ام لا انواع مضطرب اليه جميع الطوائف من العلماء وانما يكمل القيام به من كان اما جامعاً لاصناف العلماء ولما
 غايصاً لعلنا الى الحقيقة ولذا كان اما لا يمتد ابو بكر بن خزيمة من احسن الناس فيكملا ما اكثره نوعه حيث قال اعرف حديثي صحيح

من كان عند شيء من ذلك فليأخذ به لا ذلك ويتوهموا من عليه بعض صفة أو توسعة فقال الباقين له لو فتحنا باب التوهم
لأنه نعت أكثر العلل وأول من تكلم فيه إمامنا الشافعي وله فيه جليل جليل من جملة كتب الأثر ولكنه لم يقصد استيعابه بل هو من
تخليد ليد النوع يتنبه به العارضة على طريقه وكان اصنف فيه أبو محمد بن قتيبة وآتى فيه أشياء أحسنه وقصره في
أشياء قصيرها وقد قرأتهما أبو جعفر برجر الطبري وأبو جعفر الطحاوي في كتابه مشكلا لأثر وهو من أجل كتبه ولكنه تأكل
الاختصار غير مستغنى عن الترتيب والتوثيق وقد اختصر ابن رشد هذا اسم قول الشيخ أنه بين في كلامه ان علم الحديث له
وكن من صناعتها وإنما أخذ الكلمة بعد الكلمة من أصله لم يحكمها أو من ضعف فيه أيضا أبو بكر بن فورك وأبو محمد انعمى وكان
أنسب عدم الفصل بينه وبين الناموس المنسوخ من أصله واستخرج من ذلك عكس جملة الكلام فيه لا نقول للمسلمين الصالح للجمعة **أنا**
بحسب الظاهر صانع آخر مثله وأما من الجرحين في وجهه صريح زال به التعارض فلا إى ليس بينهما جرح
مثلا في أن يصالحا اليوما ويصلحهما معا ومثله كثيرة كما أن من الجرحين في أصله المولى إلى غنى من لا يجوز
بكله أو مرض بغيره وله وسكون ثابته وكسر ثالثه اسم فاعل من مرض الرجل إذا صاب ما شئته مرض على معنى اسم فاعل أيضا
من أصح إذا صاب ما شئته عاحة فز دبت عنها وحدثت معك أسكون من **لا عدد** وى ولا طيرة وكلها في الصحيح
نظائر حال الشافعي وصانعة **لا عدد** للرويين خبر بالغ أبو جعفر بر شا هذين وغيره في علم السيرة في الرويين ولكن الجمع بينهما
يمكن كما قال أبو الصلاح جماعة غيره فالشافعي في قوله صلى الله عليه وسلم لا عدد وى الطبع أى لما كان يعتقد حال الجاهلية
بعض الحكماء أن هذه الأمراض من الجرح والبرص تعدى بالطبع وإن قال من عدد على كذا لى أن الله هو الخالق لذلك
سبب غير سبب وأما البرص في قوله صلى الله عليه وسلم ثم عادى عاكرا أى سريعا وكذا فى لا يورث مرض على محرم
المرض من جرح الخالطة ولما ساءة الذئبة قد يخاف الله عنه كذا به الداء فى الصحيح غالباً ولا فقد يتخلف كما هو المشاهد في
بعض الحكماء بل شاهد من يجهل في الخالطة والمهاسة يؤخذ بهذا المرض إلى غير ذلك من المسالك التى سلكها الأئمة
فى الجمع أحدها وعليه تقسم ما ذهب إليه أبو عبيد وجماة كالأخري والطحاوي ولتخالف شيخنا فقال فى توجيه القبة
ولا وى فى الجمع يتم أن يقال إن نقيه صلى الله عليه وسلم العدوى باق على عمومته وقد هو قوله صلى الله عليه وسلم لا عددى شىء
شيئا وقوله صلى الله عليه وسلم لم يجر حارصه بأن العدوى لا جرب يكون **ولا عدد** الصحيحه في هذا الظاهر فحجب حيث رد عليه بقوله فمن
اعدى الأول يعرف أن الله سبحانه وقال ابتداء ذلك **والثانية** كما ابتداء فى الأول وأما الأمر الفخر من الجرح ومن باب
سدا ليرام لئلا تنفق لشخص الذى يخاطبه شىء من ذلك بتقدير والله تعالى ابتداء **لا عدد** وكيفية فيظن أن ذلك بسبب **لأنه**
فيستغنى العدوى فيقع فى الجرح فأمراً بغيره حسا للمادة وجارة إلى عبيد ليس وقوله لا يورث مرض على معصا ثبات
العدوى بل لأن الصالح لو منست بتقدير والله تعالى رعا وقع فى نفس صاحبها أن ذلك من العدوى فيقتن ويتشكك فى
ذلك فأمراً بغيره قال وكان بعض الناس يذهب إلى أن الأمر لا يجتنب إنما هو لئلا ينقله الصحيحه من ذوات العاهة

قال وهذا شرح في خبر عليه السلام لان فيه اثبات الهدى التي لهاها الشكركم ولكن ربه الحديث عندى ما ذكرته اولاً
 اى وان لم يكن لكم باب التبيين المختصين باقتل التناقض على ظاهره وذلك على خبرين فان لم يكن بذكر اى ظهر بطريق من طرق
 المشروحة في بابها فاعمل به اى بمقتضاها والاحتياط وقوله اولاً اى وان لم يمد لغيره فمجموع احد التبيين لوجه من وجوه
 التوجيهات التي تتعلق بالحق او الاستناد كالزجر بكثرة الرواة او بصفاة التمر وقد سدد فيها الحازم في كتابها الثاني والخمسين
 خمسين من اشارته الى زيادتها على ذلك وهو كذلك فقد زادها الاصوليون في باب معتقود لها اكثر من خمسين ايضاً ورد
 جميعها المؤلف في التلخيص على ابن الصلاح فلا تطيل بايرادها واعلم ان تبين التأكيد المضميفة يعيد النشر في الرجا
 بالاشبهة اى الاخرج منها ما وان لم يجد المجتهد مرجحاً توقف عن العمل باحد المتين حتى يظهر وقيل بجمع فيشترط باحد
 منهما او يفتي بهما الى وقت وبهذا في آخركم ما يفعل احد وذلك غالباً بسبب اختلاف طرق يا صاحبه عدل
 شيخنا انصار ما ظاهره التعارض واقعا على هذا الترتيب للجمع ان امكروا فاعتبوا بالثنا استمر والنسوز والرجح ان تدبر في
 التوقف عن العمل باحد الحدتين التبعير بالتوقف على التفسير بالنساق لان خفاة رجم احد هاتين الاخرتين انما بالنسبة
 للعتبر في الحالة الراهنة مع احتمال ان يظهر بغيره ما خفي عليه توقف كل ذي علم عليم واذا لم يكن للمصنف ما يثني به بل
 من محي خبره فانه فهو الحكم ومثله كثيرة

خفي الارسال والمن يد في متصل الاستاد

هذا ان لو كان مهمان عظيم الفائدة وعميق المسلك لم يكن فيهما قديماً وحديثاً الا تقاد الحديث وجهاً بانه وفيما
 متبادران فلذلك قرن بينهما وقصلا ولما عر المرسل انظارهم من ذلك لم يكن بما نهم من الاشارة اليه هناك ثم
 لا جمل ما يدبته من المواخاة بينهما لقرن بينهما بالاختلاف والناسخ لما مضى شرحه ايضاً لكان حسناً قافماً اوله وليس المراد
 به قول التابعي قال رسول الله كما هو المشهور في المرسل الظاهر ولا انقطاع بين الراويين او بين ركن احد عمالهم
 كرواية القاسم عن ابن مسعود والرازي عن ابي عبد الله عن كل من عباد بن الصامت وابن عمر ومالك عن سعيد بن المسيب عن
 علي المرتضى في تعريفه حينما اشار اليه شيخنا الانقطاع في اى موضع كان من السند بين الراويين متعاضرين لم يلقيا وكان
 لاولتهما ولم يلقهما سماعاً فلهذا انقطاع مخصوص بذكرهم وقصيف من لم يقيد في المرسل بسقط خاص والى ذلك الاشارة
 بقول البلقيني ان تسمية بالارسال هو على طريقة سبقت في نوع المرسل وبهذا التعريف يبان ان ليس ادهو كما حقق ايضا
 ما تقدم به اياه رايت الراوي عن من سمع منه ما لم يسمع منه فلما من عرفنا عن فيه برواية الراوي عن من سمع منه ما لم يسمع منه
 عامراً فذكرناهم مطبقاً للبعد باحققة الاول وحديثه في السماع مطبقاً للروى عنه وتوابعاً وكذا عدد في اللغات بينهما
 حيث علموا لحد هما لحد امرين من اخبار الراوي عن نفسه بذكر كقول ابي عبيدة بن عبد الله بن مسعود وقد سئل هل
 تذكر ابيك شيئاً لا تحو كقول عمر بن عبد الله مولى غفوة وقد سألته الراوي عنه عيسى بن يونس بن ابي اسحاق السبيعي

الكتب السابقة ولكنه من ضبطه وتحقيقه لا يشأ أخنة لم يستوعب لمؤلفه ومعه ذلك فعليه المعلوم جابده
 أن كلامه النورسي والكاشغري المختص واقتم الذي على تجريده ولا عليه لما أخر عدوا أسما وكابى أحد المسكرى فيها
 أبته على القبائل ولا بنى القاسم عبد الصمد بن سعيد الحمصى الذى نقل منهم حصص خاصة ولحمد بن البريم الجبى الذى
 له صروكى محمد بن الجار ودواحد منهم ولما حفظ عبد الغنى بن عبد الواحد المقدسى الإصباية كإصباية كإصباية كإصباية
 بحالة لابى فليس في جزيرته وخليفة بن خياط ومحمد بن سعد وليقرب بن سفيان وابن بكير بن أبي خيثمة وغيرهم وكتب لبعضهم
 من يلقيهم من بعد هرايم قد انتدب شيخنا الحزم ما تقر قاص في ذلك وانتصب لدفع الغلغلي منه على السالك مع تحقيق غدا مض
 وفق بيان ما هو بحسب الظاهر كما لتناقض وزيادات جوه وتماث مهمه في كتاب سماء الإصباية جعل كل حرف منه غلبا على
 نبة أقسامه لا قول فيمن مرده كتابه ان ذكره من طريق صحيحة أو حسنة أو ضعيفة أو منقطعة الثاني من له روية فقط الثالث من
 رايه الجاهلية ولا ساد ولولم ير في خبراته اجتمع بالبنى صلى الله عليه وسلم الأربع من ذكره كتب مصنف الصحابة أو غيرهم
 سائند غلطهم بيان ذلك وتحقيقه ما لم يصب إلى غالبه وهذا القسور والقصور والذات منه وقد وقع التبني فيه على
 الشب يستقر وقوع مثلهما وما قبل على المرات والاربع على ما نقل هذا في هذا الباب عشرة مسائل الأولى في تعريف الصحابي وهو
 يقيم على من صحى اقل ما يطلق عليه اسم صحبة فبما على طالت صحبة وكثرت مجالسته وفي الاصطلاح رأى النبي صلى الله عليه
 وسلم فإقل من رأى حال كونه مسلما غافلا في صحبة على كونه كاذبا به الجهم من الصحابي أو من رأى النبي صلى الله عليه وسلم
 عن الرواية ولو لم يخطه وان لم يقيم معها مجالسة ولا مما شاة ولا كماله لشرف منزلة النبي صلى الله عليه وسلم ومن
 على الاكتفاء بها أحمد فانه قال من صحبه سنة أو شهر أو يوما أو ساعة أو ليلة فهو من اصحابه ولكن أقال
 ن المذهب من صحب النبي صلى الله عليه وسلم أو رآه ولو ساعة من نهار فهو من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ويتبعها
 من بعد هذا الخبر فقال من صحب النبي صلى الله عليه وسلم أو رآه من المسلمين فهو من اصحابه قيل ويرد على ذلك
 قف معرفة الشئ على نفسه فيدلم أن صحب يتوقف على الصحابي وبالعكس لكن يمكن أن يقال مراده به بعض الصحبة
 قوية وبالصحابي المعنى الاصطلاحى على أن القاضى ايا بكر بن الخطيب ايا قلنا في قال الخلف بين أهل اللغة أن الصحابي
 يتوقف على الصحبة جارية على كل من صحب خيرة قليلا أو كثيرا يقال صحبه شهر أو يوما أو ساعة قال وهذا لا يوجب في حكم اللغة
 جراهذا على من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة هذا هو الأصل قال ومع هذا فقد نقل لامة عن
 به لا يستعملونه الا فيمن كثرت صحبته وذكر المذهب المذهب الثاني وكذا قال صاحب الخطيب في خلاف بين
 على اللغة أن الصحبة التي اشتق منها الصحابي لا تحذف من بل يقول صحبته سنة وصحبته ساعة ولذا قال النورسي
 مقدمة شرحه مساهل عقب كلامه القاضى ابي بكر رويته يستدل على ترجيح مذهب الحديث فان هذا الكلام قد نقل عن
 على اللغة أن الاسم يتناول صحبته ساعة وأكثرها أهل الحديث قد نقلوا الاستعمال في الشيخ والعرف على وفق

اللغة فوجب المصير اليه قلت الا ان الاسلام لا يشترط باللغة والكفار لا يدخلون في اسم الصحبة بالاتفاق و
 ان راوا صل الله عليه وسلم وقال ابن الجوزي الصحبة تطلق ويراد مطلقا وهو المراد في التعريف وتأكيده
 بحيث يشتهر به من المشتهل على الخاطئة والمعاشرة فاذا قلت فلان صاحب فلان لم يصحوف يعني عرفا لا
 الموكدة كتحاد فلان وقال الاموي الا شبهه الصحابي من الامم وحكاه عن احمد واكثر اصحابنا واختاره ابن الجوزي
 ايضا لان الصحبة تعني القليل والكثير فلو خلف ان لا يصحبه حث بخطه ويشمل الصحابي الاحرار والموال الذي كثر في
 لان المراد به الجيش لقمان التعريف في التعريف بالروية هو في الغالب والا فالصغير الذي حضر النبي صلى الله عليه وسلم
 كابن ام مكتوم وغيره معد في الصحابة بل لا ترد دولا اصد غير واحد بالقامدين الروية وان قيل انها تكون من الرتبة
 بنفسه وكذا البغية لكن مجازا وكان له حظ شمولها بالقوة والفعل وهو حسن اما الصغير غير المميز كعبد الله بن الجراح
 بن لوفل وعبد الله بن ابي طلحة ولا نصارى وغيرهما ممن حثه النبي صلى الله عليه وسلم ودعاه له ومحمد بن ابي بكر بن
 المولود قبل الوفاة النبوية بثلاثة اشهر ايام فهو وان لم تقسم نسبة الروية اليه صدق ان النبي صلى الله عليه وسلم
 رآه ويكون صحابيا من هذه الصلابة خاصة وعليه من غير واحد من منصف في الصحابة خلافا للمفسر افسى شارح
 البخاري فانه قال في حديث عبد الله بن فضالة بن صعب وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد مسحه وجهه على القم
 ما نصه ان كان عبد الله هذا معلقا على النبي صلى الله عليه وسلم كان له محبة ولا كانت له فضيلة هو في الطبقة الاولى من
 من التابعين واليه ذهب العلائي حيث قال في بعضهم لا صحبة له بل ولا روية وحديثه مرسل وهو وان سلم له
 الحكم كحل يشهد بالارسال فانهم من حيث الرواية اشاع فيهم في انفاة مخالف الجمهور وقد قال شيخنا في الثمن احاديثه
 الفريهر اسميل قال والخلاف الجازي بين الجمهور وبين ابي اسحاق الا مسنونا في من وافقه على رجل اسميل مطلقا حتى مراسيل
 الصحابة كما يحسن في احاديث هؤلاء كان احاديثهم من قبيل مراسيل كبار التابعين لا من قبيل مراسيل الصحابة الذين
 سمعوا من النبي صلى الله عليه وسلم قال وهذا مما يلغ فيه فيقال صحابي حديثه مرسل لا يقيم له من يقبل مراسيل الصحابة انتهى
 لا اجل اختياره غير المميزين في الصحابة كان فبيت الصدوق اربعة من الصحابة في شق وهم محمد بن عبد الرحمن بن ابي بكر
 بن ابي تحافة كما سياتي مرعا يارة في رواية الا بابعن الاجابة ان شأ الله ولكن ايدخل فيهم مرابا وامن به من الجن لانه
 صل الله عليه وسلم لعث اليهود قطعوا وهم كلون فيهم العصاة والطايون ولذا قال ابن خزيمة في التفسير من الحلي قد علمنا الله ان
 نفر من الجن آمنوا وسمعوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم فهم صحابة قتال فوجئت في تعيين ذكر من عرف منهم في الصحابة و
 الاتقات كالكبارين الاثر على موسى الذي في تحريجه في الصحابة لبعض من عرفه منهم فانه لم يستند به الى حجة وهذا
 مرجح ان يتقبل ان يدين كما وقع لابي دويب الهذلي الشاعر ان سمع قال القرون جماعة لاطل للشيء وتال شيخنا انه محل طرد
 حذرا لا محمل ولا لعل من اتفق ان يرى حيلة المذكر وهو في قبره للظهور ولو في هذه الاصل من كشف عنه

من كان له امر واحد على طريق الكرامة اذ حجة من اثبت العجبة لم يراه قبل حجة انه مستمر للصحة وحق ما ثبتت حثوية
 وانما على اخروية لا يتحقق الحكم الدنيا فان الشهاد احياء ومع ذلك فان الحكم المتعلقة بصحة هذا القتل جارية على سائر غيره
 من المعنى انتهى وسبقه بفتح المولف فقال ايضا في المتن انه قال في التقييد الظاهر ان شرط الروية وهو ما
 لكتبه عليه بما هو غير مرضي حيث قال فانه قد انقطعت النبوة بوفاة صلى الله عليه وسلم ولذا ما انشأ ابن جماعة الى حكاية
 عدم اليقاع قاله تروق فيه وقال انه محل بحث واصل في المولف نفسه وشرح من التعديل به مقتصر على الحكم فقط وكانه
 يرجع منه عنه وقال العلاني انه لا يبعد ان يسطى حكم العجبة لشرف ما حصل له من ربه صلى الله عليه وسلم قبل دونه واصل
 عليه قال وهو اقرب من جد المعاصر الذي لم يره اصلا فهو لا الصغير الذي ولد في حياته ولكن اقال البدل الذي كثر ظاهرا كلام
 ابن عبد البر ثم لانه اثبت العجبة لم يسل في حياته وان لم يره يعني فيكون من رآه قبل الدفن اولى وجزء البليغ يراه بعد عيانه
 المصل شرف لروية له وان غاب عنه السمع فلا وقد ذكر في الصحابة الذي في التجرى وما جرح اليه شيخنا من ترجمه من دخوله قد سبقه
 اليه لذكره فقال الظاهر انه غير صحابي انتهى وعلى هذا فيزول في التعريف قبل انتقاله من الدنيا وكذا لا يدخل من رآه في المنام
 كما جازية البليغ في شيخنا وان كان قد اذ حقا ذلك فيما يرجع الى الامور المعنوية ولا الاحكام الدنيوية حتى لا يجب عليه ان
 يصل بها امر به في تلك الحالة بل جزء المتقني بعد مدخول من رآه ليلة الاسراء يعني من الانبياء والملائكة عليهم السلام ومن
 لم يره في حال الدنيا وبهذا القيد دخل فيهم عيسى بن مريم عليه السلام ولذا ذكره الذهبي في تجرده وشمه شيئا
 ووجهه باختصاصه عن غيره من الانبياء بكونه رفع على احد القبولين حيا ويكونه ينزل الى الارض فيقتل الجبال
 فيحكم بربوبية محمد صلى الله عليه وسلم فهذه الاشلاث يندخل في تعريف الصحابة وجعل بعضهم
 دخول الملائكة فيهم منبها على انه هل كان مبعوثا اليهم ام لا وعلى الثاني شبه الخلق واقرا اليه في
 في الشيعيل نقل الفخر الرازي في اسرار التنزيل لا يجمع عليهم وحكاية هو البرهان الذي في تفسيرهما فانظر عا في ذلك
 ويرجم القى السيرة مقابلة محتج بما يطول شرحه قال شيخنا وفي حجة هذا دخوله في الصحابة على هذا الاصل نظرنا في
 وما قاله ظاهر لكنه خالفه في الفتح حيث شبه على البناء المشار اليه وهل يدخل من رآه من موثني وهل الكتاب قبل البعثة
 الشريفة كريد بن عمر بن لقيط الذي سمع قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم انه يبعث امة وحده الظاهر لا ربه جزئيا
 في مقدمة الاصابة وازاد في التعريف الماضي به ليخرجه فانه ممن لقيه مومنا بغيرة علان نقائل ادعاء الاستئذان
 التقليد به بالطلاق وصف النبوة في المطابق محل على الكامل هذا امر ان شيخنا قد ترجمه في اصابعه تبعه البغوي
 وابن مندرة وغيرهما وترجم ابن ابي حنبل للقاء ابن النبي صلى الله عليه وسلم بل والظاهر وعبد الله اخويه في القسم
 الثاني من الاصابة ومقتضاها ان تكون لهم روية لكنه ذكر اخاهم الطيب في الثالث منها وفيه نظر خصوصا وقد جزمه
 بن الكلبي بان عبد الله والظاهر الطيب احد اسماء عبد الله والظاهر الطيب لقبان ثم لم يشترط في كونه مومنا به

ان تقوم روية له بعد البعثة فيومر به حين يراه اول بعد ذلك او يكون كونه مؤثرا انه سيبعث كما في بحار او الاربعة وغيرهم
 مات قبل ان يدعوا النبي صلى الله عليه وسلم الى الاسلام قال شيخنا انه محل احتمال وذكر غيرنا في القسمة الرابع من الاحصاء لكونه كان قبل البعثة
 واما روية تذكره في القسم الاول لكونه كان بعد ما قبل الدعوة من انه ايضا المخرج بصحته بل قالوا فينا قاله نظر حاله في
 البعثة ظاهرة اختصاص التوقف ان لم يدرك البعثة فانه قال وقوله به هل يخرج من لقبه مومنا بانه سيبعث ولم يدرك
 البعثة فيه نظر يخرج بقوله مسلما من رايه ليعتد فيها لكن حال كونه كافرا سواء اسلم بعد ذلك في حياته او بعد ما
 اذالم يره بعد وعدا ومن جعلنا الخضرين ومروسيهما لوطيها احتمال ان يكون مسموعة لهم من النبي صلى الله عليه وسلم
 حين رويته له على ان احمد خرج في مسنده حديث رسول قصص مومنا كونه انما راي النبي صلى الله عليه وسلم حال كونه وكذا في
 ابن تقيون في خيله بعد الله بن مباد ان لم يكن هو المخرج قال ان الطبري وغيره ترجمه لكن او هو انما اسلم بعد صلوات
 عليه وسلم نعم قال شيخنا ينبغي ان يعلم مكان مومناية من لا يسمي ان ثبت انه صلى الله عليه وسلم كشف له في
 ليلته عن جميع من في الارض قرأ في الصحابة وان لم يبقه حصول الرواية من جانبه صلى الله عليه وسلم ويرد على التفسير
 لانه مومنايه فله بعد ذلك لم يرد الى الاسلام فانه ليس بصحابي اتفاقا فكيف يدرك ابن جثن وشقيس بن حبابه وابن
 خل وحيد بن فزاد فله وما ذلك على ان بعضهم انزع من قول الاشعرى ان من مات مرتد باثني انهم نزل
 كافران لا يعتبر بالحياة حصة اخراجه فانه يعلم ان يقال لم يره مومنا لكن وهذا لا يتراجع نظرا ان ضمن مخالفة شيخنا
 في المؤلف في التقييد بمومناية موافقة الامتياز لانه حين رايه كان مومنا في الظاهر وعليه مباد الحكم التمسك
 فيسعى صحابيا وحيد بن فزاد من القصد المذكورهما وقم في مسند من ذكره حديثه ببيعة بن امية بن خلف العجمي
 وهو من اسلم في الفقه وشهد سم النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع وحديثه بعد مومناية ثم تحققت الشك لان قلبي في
 خلافة عمر بالرواية وتصير بسبب شيء اغضبني يمكن توجيهه بعد ما التوقف على قصة ارتداده وقد قال شيخنا ما انصدروا
 اخر اسام حديث مثل هذا ايتمى به لطفنا في السانيد وغيره ما سلك ولعل من اخرجه لم يقف على قصة ارتداده فلما
 ارتد ثم عاد الى الاسلام لكن لم يره ثانيا بعد عودته فالتصميم انه معدود في الصحابة لا طباق الحديثين على عد الاشعرى
 بن قيس في نحو كثر بن هبيرة من وقع له ذلك فيهم واخرج احاديثهم في السانيد وغيرها وزاد في البوكري الصدوق
 اخذه للاشعرى وقيل لا اذا اظا حارن خلك يقطع العجبة وفضلهما فالرواية تحيط العمل عند عامة العلماء
 كالحنيفة بل نص عليه الشافعي في الاجم وان حكم الراعي عن تقييد بانه الها بالموثوق ويقد بعضهم كونه حيا في
 بالغا قلا حكامه الواقعي عن اهل العلم فقالوا ايت اهل العلم يقولون كل من لم يأت فيكون الاية صلى الله عليه وسلم وقد ادرك
 العلم فاسلم وعقل امر الدين ورضيه فهو عندنا من محبة النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة من نهار التقييد
 بالبرج كما قال المؤلف شاذ وهو يخرج نحو مجازين الربيع الذي غفل من النبي صلى الله عليه وسلم حجة وهو ابن

خمسين من عدلهم اياها في الصحابة وبعضهم كونه عيانا كما تقدم وقيل انه لا يكتفى في كونه صحابيا بمجرد الزيادة
 بل لا يكون صحابيا الا ان طالت صحبته للنبى صلى الله عليه وسلم وكثرت مجامعته معه على طريق التبعية والاخذ
 عنه وبه جزاء الصباغ في العدة فقال الصحابي هو الذي لقي النبي صلى الله عليه وسلم واقام معه وابتعته دون من
 قد عليه خاصة وانفردت من غير مصاحبة ولا متابعة وقال ابو الحسين في المعتدل هو من طالت مجامعته له على طريق التبعية
 له والاخذ عنه اما من طالت بدونه قصد الاتباع او لم يقتل كالواقد بن قيس قال الكيماء الطبري هو من ظهرت صحبته
 للرسول الله صلى الله عليه وسلم صحبة القرين فمرسته حتى يبعد من اخراجه فحدثه المتصليين به قال صاحب الوهم
 وهذا قول شيوخنا المتأخرة وقال ابن قورق هو من اكثر مجامعته واختص به ولذلك لم يعد الواقدون من الصحابة في
 آخرين من الاصوليين بل حكاه ابو المنذر السمعاني عنهم واحدى ان اسم الصحابي يعرف على ذلك من حيث اللغة والنظر
 وان المحدثين توسعوا في اطلاق اسم الصحبة على من رآه روية لشرف ما رآه صلى الله عليه وسلم حيث اعطوا لكل من رآه حكم
 الصحبة ولهذا الوصف ما طال مجامعته اهل العلم اياه من صحابه اى اللواتي معكاه عن الاصوليين انما هو طريقة لبعضهم وجهودهم
 على الاول وكان ادعاء ذلك لخدمة بركة حكاية القاضي ابو بكر الباقلاني عنهم بدون اختلاف لكنه قال ومم هذا يعني ايجاب
 حكم اللغة اجماع الصحبة على من صحب النبي صلى الله عليه وسلم ولو ساعة فقد قهر بلاية عرف في النجوم لا يستعملونه الا لمن كثرت
 صحبته واتصل بمقاو ولا يخرج من ذلك على من لقي الرئاسة ومشى معه خطأ أو سمع منه حديثا فوجب لذلك ان يخرج في غير
 الاستعمال الا على من هذا احاله انتهى وصنيعه الى زرعة الرازي وداود شيعر المشي على هذا المذهب فانما اقا في طريق
 بن شهاب له روية وليست له محنة وكذا افعال عامر الاحول في عبد الله بن مرجس بل يقال موسى السيلاني فاعلم انه ابن سعيد في
 الطبقات بسند جيد قلت لا نل انت اخرون لقي من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال بنا على ما ذكرناه قد لقي قوم من اعراب
 فاما اصحابه فانما نأخروهم لكن قد يباب بانه اراد اثبات محبة خاصة ليست لتلك الاعراب ولكن انما لقي الزرعة ومراشيد
 اليهم صحبة خاصة دون العامة وما تسكوا به لهذا المذهب من خطابه صلى الله عليه وسلم بخالد بن الوليد في حق عبد الرحمن
 بن عوف وغيره بقوله لا تسألوا عنكم مردان فقالوا عن من سئلت فقال لا تسألوا ان يكون النسخ على السب غير صحابي والمبغى ليس غير اصحابه
 اصحاب ولا يسب بعضهم بعضا وعلى كل حال فهذا القول لم يثبت فيهم ايداء المتأخرين من تحت وكثير من البلاء لم يوجد في الفتوح
 اى ليس هو الثابت اذا علم عند الحديثين والاصوليين على الاول ثم ان القائلين بالتأخر لم يضبط احد منهم الطول بقدر معين
 كما صرح به النزال وطردوا لكن حكاية شارح البرود عن بعضهم تحديد بسة اشهر وقيل انما يكون صحابيا من اقا
 من النبي صلى الله عليه وسلم عام او عامين وعمر واحد عرو او عشرين وقال السعيد بن المسيب بكسر الباء ونقحها وهو
 الاشهر والاول من هبل ليل المدينة وكان له لما حكمه عمر سعيد من كراهته التيمم عن ابي ابن الصلاح والسند ابو حفص بن
 شاهين ومن طريقة ابو موسى في اخواله قال ابن الصلاح وكان للاراد بهذا ان صح عنه ما جرح الى المحكم عن الحسن بن

ولكن في عبارة نيسق نوجب ان لا يعد من الصحابة جبرير بن عبد الله البجلي من شاربكه في فقد ظاهرها اشارته فيهم من
 لا تعلم خلافه في عدم الصحابة انتهى وحوطها في توفقه في صحته عن سيده وهو كذلك فقلنا خرجوا من سعد عن
 الرازدي وهو ضعيف في الحديث مع ان لطراوية ابن سعد او اخرامعة غروية او عن زين باد وهو شبهة في ترجمه الى
 للذي حب الثاني وحكى ابن سعد عنه رضائه قال لم يتدخل العلم يقولون غير ذلك وبذلك جبرير بن عبد الله وسلامه
 قيل وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم بخمسة اشهر او نحوها انتهى واسلام جبرير مختلف في وقتها فقلنا الكبير
 من حديثه قال بعثني النبي صلى الله عليه وسلم في انزال العريانيين وهذا يدل على فقد سلامه لكن فيه الزيد وهو
 ضعيف وفي البجر الاوسط له مرجع يثبه ايضا قال لما بعث النبي صلى الله عليه وسلم امرأته فقال لي بالجرب لا شيء
 جئت فقلت لا سلم على يد بكير رسول الله فالتفت الي كساء الحديث وفي نسخة حصين بن عمر الاحمسي هو ضعيف
 ايضا ولو صح كان ما رواه الظاهر ويحل على الجارزي ما بلغنا خبر النبي صلى الله عليه وسلم وعلى الخفاف اي لما بعث
 النبي صلى الله عليه وسلم ثم دعا الى الله ثم قدم المدينة ثم جازب قريشا وغيرهم ثم فتح مكة ثم قتل عليه
 فقد رأى ايضا في الكبير بلفظ قد عانى الى شيئا مدة ان لا اله الا الله واني رسول الله وقيم الصلاة المكتوبة ودية
 الزكوة المفروضة والزكوة انما فرضت بالمدينة وعندنا ايضا مرجع يثبه عن النبي صلى الله عليه وسلم في جبرير قال
 لما بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم ان اخاكم النجاشي قد مات الحديث وهذه الرواية تختلش في جزو الرازدي وبها
 وقد بعث النبي صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان سنة عشر كان وفاة النجاشي كانت قبل سنة عشر وكان في الصحابة
 عنه انه صلى الله عليه وسلم قال له في حجة الوداع استغفرت الناس فيه بد قول بابر عبد البر اله اسلم قبل وفاة النبي
 صلى الله عليه وسلم بربعين يوما لان حجة الوداع كانت قبل وفاة النبوة اكثر من ثمانين يوما واشتغل بعضهم
 طول الصحبة الاخذ حكاها الاكمدى عن عمرو بن يحيى والظاهر انه الجاخذ احدا ائمة المعتزلة الذي قال فيه تغلب ان
 غيبة وكلامون وتسمية كابية يحيى تصحيف من بحر وعبارته ذهب عمرو بن يحيى الى ان هذا اسم انما يسمى به
 من طائفة صحبة النبي صلى الله عليه وسلم اخذ عنه العالم حكاها ابن الحاجب ايضا قوله لا غير مغر ولا جليل لكن بابل لا ينفذ
 بالرواية وفيهما افرق قاله المصنف قال ولم ير هذا القول لغير عمرو وكان ابن الحاجب اخذاه من كتاب الاكمدى وعن
 بعضهم هو من رأى النبي صلى الله عليه وسلم واختص به اختصا صا صاحبان لم يرو عنه ولم يتعلم منه قاله القاضي
 ابو عبد الله الفيدري من النخبة وعن بعضهم هو من ظهر منه من الصحبة فلا تصاف بالعدالة فمن لم يظهر منه ذلك لا يطلق
 عليه اسم الصحبة قاله ابو الحسن ابن القطان كما سمعنا في للسلمة بعد حوا وقيل هو من ادرك زمنه صلى الله عليه وسلم
 مسلما وان لم يروا وهو قول يحيى بن عثمان بن مسلم المصنف فانه قال ومن دفن اي بمصر صاحب بلقيس صلى الله عليه وسلم في ادركة
 والجميع منه ابو تميم الجيشاني واسم عبد الله بن مالك وكان ذكره الدلاوي في الكنى من الصحابة وهو ما تقدم للمدينة فقلنا نعم

ما اتفاق اهل الشريعة على انه يجوز ان يكون ذكر حاله في الصحابة كذا رآه كونه امر وعندهما على الاحتياط ولا يطعن على ما تقدم
 ولا يلزم من تقريرهم اولها بانه لم يسمع منه ان يكون عنده رآه ومن حكى هذا القول من الاصوليين التوافق في شرح التفسير وعليه عمل
 بعض البروفه الاستيعاب وابن مند في الصحابة حيث ذكر الصغار المحكوم باسلامه بغير احد ابويه وان يرقه الله على روية
 وكان حجة ما توفر لهم الصحابة وضوء الله عليهم على خضار من يولد لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم لم يدعوله كما سياتي في نقله بعد ذلك
 شرح ابيه ما يانه رام بذلك استكمال الثمرات للدين في اشارة الى النبي صلى الله عليه وسلم وسائر يوروه خاترا من ان يما يانه عليه انحر
 بعضهم عن الصحابة من هو مشهور وادخل من ليس منهم فهم كما سياتي في آخرنا تبين والثانية تعرف الصحبة اما باشتهار قامة
 عن التواتر وهو استفاضة على ابي بها كعكاسية بن مجسم وضام بن ثعلبة وغيرها **او تبوا** اي بكون الصدوق المعنى بقوله
 تعالى ذيقول لصاحبه لا تخزن ان الله معنا وسائر العشرة في خلق **او بقول صاحب** اخر معلوم الصحبة اما بالتصريح بما كان
 يخطي عنه ان قال انه حجة مثلا او نحو كقوله كنت انا وفلان عند النبي صلى الله عليه وسلم واذ دخلنا على النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم بشر ان يعرف اسلامه لذلك في تلك الحالة وكذا اترى بقول احاد ثقات التابعين على الراجح كما سياتي والى ما بعد
 الاشارة الى عبد الله الصمري من الخفية مع ترميز ثالثا فقال لا يجوز عندنا اخبار عن احد بانه صحابي الا بعد وقوع
 العلم به اما اضطرار رايي انما شئ عن التواتر او تساليا بغير النظر في الناشئ عن الشبهة ونحوها قال وقيل يجوز ان يخبر بذلك اذا اخبر
 صحابي يعني كما هو الصحيح **ولو قد ادعاها** اي الصحبة بنفسه **وهو قيل** دعواه ايها اعدل **قيل** لا قوله يعني
 على المعتد سواء التصريح كانا صحابي او ما يقوم مقامه كسمعت ونحوها لان وانع اعدل يمنع من الكذب هكذا اطلق
 ابن الصلاح من تبعه كالتواتر وهو متابع للطبيب في الكفاية فانه قال وقد يحكم في الظاهر بانه صحابي بقوله صحبت
 النبي صلى الله عليه وسلم وكثر لقائي له اذا كان ثقة امثيا مقبول القول لموضع عدالة وقبول خبره كما تعلم بروايته وان لم
 يقطع بذلك يعني في المصورتين قبول الخبر والعلم بالعدالة قبل لا بد منه لان قوله قيل ان ثبت عدالة انا صحابي او ما
 يقوم مقام ذلك يلزم من قوله اثبات عدالة لان الصحابة كلهم عدول فيصير بمنزلة قول القائل انا عدل وذلك لا يقبل
 لكن في كلام القاضي ابن بكير الطبيب لبا قلا في تقييد ذلك ايضا بما اذا لم يرد عن الصحابة رد قوله وفيه نظر خالفت
 مقد على المناق ولو فرض كون النفي محصورا في ما كان قادرا في العدالة ولكن اقيده هو والامدي بثبوت تعاصره ثبتي
 صلى الله عليه وسلم عبارة الامدي فوق قال من عاصره انا صحابي مع اسلامه وعدالة الظاهر صدقه ونحوه قول ابن
 بكر الصيرفي اذا عرفت عدالة قبل منه انه سمع من النبي صلى الله عليه وسلم ورآه مع اسكار ذلك منه لان الذي
 يدعيه دعوى الامارة معها ولذا قال المصنف ولا بد من تقييد ما اطلق من ذلك بان يكون ادعاؤه لذلك يقضي
 الظاهر ما لو ادعاها بعد مائة سنة من حين وفاته صلى الله عليه وسلم فانه لا يقبل وان كانت قد ثبتت عدالة
 قبل ذلك لقوله صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح ارايت لم يترك هذا فانه على راس مائة منه لا يبقى احد من على

ظهير لا يرضى بريد انحراف ذلك الحق قال خالفنا الله عليه وسلم في سنة فالتفت وهو واضرب على فخذه وقال استغفروا الله الشيطان وادخلوا داركم
 فيستبرأ بعض مائة سنة وعشرين سنة من محبة النبي صلى الله عليه وسلم لم يقل صلى الله عليه وسلم في الخبر ولا يحصى بالانبياء ولا يكسر لسانكم ولا
 فان على راس حاشية سنة منها لا يبقى على وجه الارض من هو اليوم عليه الحد وانه الجاني وسلم من حديث ابن عمر بن الخطاب
 جابر بن ذلك كان قبل سنة صلى الله عليه وسلم بشور ولفظه سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول لعل ان يوت بشور فاستبرأ منه ما لا يرضى من
 بعض من سنة النبي صلى الله عليه وسلم في حاشية سنة وهي حاشية يومئذ قال في ذلك السنة لم يصدق كلامه احد الا على الصحة فتعد العاقل في ذلك كبره وقد
 ادعاها اجماعة فذلك لو كان آخرهم من الهندى في انظارهم في دعوىهم في ذلك ولا شك ان دعوى ما لا يمكن يتقدم في عدالة سنة
 يغنى عن ذلك فان جعل بعض المتأخرين محله مع العدالة اذ التفت بالقبول وحفته قرائن ولا يحرق دليل على ريب وفي المسألة في قول
 آخر ان احدهما انما ثبت صحبته بقوله لما في ذلك من ادعاء رتبة نبينا الله صلى الله عليه وسلم وهو ظاهر كلام ابى الحسن بن القطان
 فانه قال حين يدعى صحبة النبي صلى الله عليه وسلم لا يقبل منه حتى نعلم صحبته فاذا علمنا حاضرا او اوفى على السماع من
 نعلم غيره واقصا ابن السمعاني حيث قال نعلم الصحبة اما بطريق قطيع وهو الخبر المتواتر وطى وهو خبر الثقة فلا يشترطه وزاد
 بعض المتأخرين قال فان السخص لو قال اننا نعلم لم يقبل لدعواه لنفسه مرتبة وكيف اذا ادعى الصحبة التي هي فوق العدالة
 ولما لا ابن الحاجب احتما لا حيث قال لو قال المعاصر العدل اننا صحابة لاحتل ثلاث بعينه قبول وصغا فكذا لو بين
 على النقل في الطرفين تأييدها التفصيل بين يدى العصبة اليسيرة فيقبل لانها مما يتعدى ثباتها في النقل اذ خبر بما لا يحضره حالة
 اجتماعه بالنبي صلى الله عليه وسلم او برواية له احدا والطريقة وكثرة التردد في السفر والخضر فلا كان مثل ذلك يشاهد
 ويقبل ويشترط فلا يشترط بقوله على ابن عبد البر قد حرم بالقبول من غير شرط بناء على ان انظاره سلاته من الجبرم وقوى ذلك
 بنص ائمة الحديث في فتح بحججهم اذ ثبت هذا الضرب في مساندهم قال شيخنا ولا ريب في الخطا طرية من هذا السماع
 عن مضمون قال ومن صور هذا الضرب ان يقول التابعي اخبرني فلان مثله انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول
 سواء سمعوا ام لا كقول الزهري فيما رواه الجاني في فتح مكة من صحبة اخبرني سنين ابو جيلة وروى عن انه ادرك النبي
 صلى الله عليه وسلم وخرج معه عام الفخر اما اذا قال اخبرني رجل مثله عن النبي صلى الله عليه وسلم بكذا ايضا بالفتنة
 فثبتت الصحبة بذلك بعيد احتمال الامر سال ويجعل التفرقة بين ان يكون القائل من كبار التابعين فيخرج الخبر
 وصغا وهم فيجوز حجج الرواية ومن ذلك ناهي يترقت من صف في الصحابة عن اخرهم من هذا سبيله في كتبهم نعم لا خبر
 عنه عدل من التابعين او تابعيهم انه صحابي قال بعض شراح النعم لا تعرف فيه نقلا قال والذي يقتضيه التماس
 فيه انه لا يقبل في ذلك كما لا تقبل من سبيله لان تلك قضية لم يجزها قال شيخنا والراجح بقوله بناء على الراجح
 من قبول التركية من واحد وكذا ما لا يه الزركشي فقال والظاهر بقوله لا فالا يقبل ذلك الا بعد العلم به اما
 اضطرارا او كسبا او اليه يشير كلام ابن السمعاني السابق اذا علم هذا فقد افا د شيخنا في مقدمة الاصابة

له ضابطا يستفاد من معرفته جمع كثير بكتفي فيهم بوضوح يتضمن انهم صحابة وهو ما خرج من تلمذة آثار
 احدها انهم كانوا لا يؤمنون في المعاني الا بالصحابة فمن تتبع الاحاديث الواردة في الردية والفتوح تجد من
 ذلك الكثير يات بها ان عبد الرحمن بن عوف قال كان لا يولد الا حادوا ولا يولد الا في ربه النبي صلى الله عليه وسلم ونعا
 له وهذا ايضا يوجد منه الكثير فانه لما اتمعت لعريق بالمدينة ولا بمكة ولا الطائف ولا من بينهما من الاعراب
 الا من اسلم وشهد حجة الوداع فمن كان في ذلك الوقت موجودا اندرج فيهم للحصول مروياتهم للنبي
 صلى الله عليه وسلم وان لم يروهم هو والله اعلم والناث في بيان مرتبتهم **وهو** رضى الله عنهم باقتاف
 اهل السنة **عدول** كلهم مطلقا كغيرهم وصغارهم لا بسبب المقتضى ام لا وجوب الحسن الظن ونظرا الى ما تولى
 من المناظر من امتثال وامر لا يعدل صلى الله عليه وسلم ونحوهم الا بالبر والتبليغ عنهم عنه الكتاب والسنة وهذا يتضم
 الناس ومن اطاعتهم على الصلوات والزكاة وانواع القربات مع الشجاعة والبراعة والكرم والاثبات والاحلاق
 الحميدة التي لم يكن في امة من الامة الشقية قال الخطيب في الكفاية عدالة الصحابة ثابتة معلومة بتعدد بل الله لهم
 واخباره عن طهارته وقهره واخباره لفرعون ذلك قوله تعالى كنت خيرا مة اخرجت للناس وقولك انك
 جعلناكم امة وسطا وقوله لقد رضينا الله عن المؤمنين اذ يبايعوني تحت الشجرة فعملهم في ذلك يوم وقوله
 والسائقون الا ولون من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان رضى الله عنهم وصار عنه وقوله
 يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين وقوله للفقراء المهاجرين الذين اخرجنا من ديارهم واموالهم يتبعون
 فضيلا من الله ومن انزلنا ويضربون الله ويرمونه اولئك هم الصادقون الى قوله انك سرور رحيم في اوقات
 كثيرة يلزم ذكرها واحاديث شعبة لا يكفر تعدادها جميع ذلك تقتضى القطع بتعدد بلهم ولا يحسم احد منهم
 مع تعديل الله له الى تعديل احد من الخلق على انه لو لم يرد من الله ورسوله فيهم شيء مما ذكرناه لا وجبت الحال التي
 كانوا عليها من الهجرة والجهاد ونصرة الاسلام وبذل الجهد والموالاة والبناء والمناسحة في الدين وقوة
 الايمان واليقين القطع على تعدد بلهم ولا اعتقاد لتواضعهم وانهم افضل من جميع الخلق بعدهم والمعدلين
 الذين يحسبون انهم هذا مذهب كافة العلماء ومن يعتمد قوله ثم استدل عن ابى زرعة عن الوائلي انه قال
 اذا رايت الرجل ينتقص احدا من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فاعلم انه زنديق وذلك
 ان الرسول صلى الله عليه وسلم حق والقرآن حق وما جابه حق وانما ادعى الينا ذلك
 كله الصحابة وهؤلاء لا يريدون ان يجرحوا شهودنا النبي صلى الله عليه وسلم والسنة والجرح
 بغير اولى وهم زنادقة افتخروا وهو كما قال شيخنا افضل نفيس فاما الآية الاولى فالذي يرجحه
 كثير من المفسرين عمر بن الخطاب في امة محمد صلى الله عليه وسلم وخصها بآخر من الصحابة

لما قال بعضهم اتفقوا على انما اردت فيهم وجيئته بالاستدلال منها ظاهر بما التامية فيه خطابهم المتوجهين منهم حينئذ
 ولكن لا يتحقق الخلق غيرهم بهم من شأنهم في الوجود وكذا من لا يات والذين معه ومن غيرهما الصحابي في الحق بهم ما يتحقق عنهم
 بالذوات من الجدي لاقتضال قال شيخنا ولا خلاف في الوجود في تفضيل الصحابة لكثرة من اولها على القضاة واولاء الترمذي ومن سأل عن
 من حديث عبد الله بن معقل قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله الله في الصحابي لا تتخذوهم عينا فانهم عينا من اهل الجنة فحجبوا جميعا
 البعضهم في بعض البعض من اهل الجنة لا في حق الله ومن اذى الله فقد اذى الله ومن اذى الله فيوشك ان واحذوا ذكره عن ابي بكر
 حديث ابي سعيد الخدري لا تسبوا الصحابي فوالذي نفسي بيده لا يفتق احدكم مثل احد ذهب ما اذك من احد هم ولا تضيفه
 متفق عليه وهو ان ورجل سلب وفك انه كان بين خالد بن الوليد وعبد الرحمن بن عوف شيء وشيئا خالدا في حق
 صلى الله عليه وسلم وذكره بحيث فضله بعض اصحاب الحديث بين طالت صحبته وقابل معه وانفق واجر والعبرة اما في
 لعزم الفقه لا ينسب من السبب كما ذهب اليه الاكثر من وصحة التاكيد عيان هذا ومثل هذا يقال وان كان للقول له
 صحابيا للتبعية على الادة حفظ الصحة عن ذلك ووجه الاستدلال به ان الوصف لهم بخير العدالة سبب لاسيما
 وقد بقي صلى الله عليه وسلم بعض من ادركه وصحبه عن التبرع لمن تقدمه لشهود المرافعة فيكون من بعدهم
 بالنسبة لجميعهم من باب اولي وحديث خير الابرار من اتوا صاهي ايضا متفق عليه من حديث ابن مسعود وعنه
 بر حسين حتى بارع بعضهم فتسك به بعدالة التابعين ايضا وانه لا يسأل عنهم حتى يقيم المرح لقوله فيه ثم الذين
 يلونهم وهو فيهم محمول على الغالب والمراد بقرن النبي صلى الله عليه وسلم فيه الصحابة وان اطلق القرن عليه من
 الزمان في تحديدها اقول ادناها عشرة اعمار واعلاها مائة وعشرون وعليه يظن الواقع في كون اكثر الصحابة من
 النبي الخلفاء ان اعتبر ذلك من زمن الجثة اذ المدة منها القدر الذي كوراد ونه او فوقه بقيل على الاختلاف في وفاة النبي
 الطويل اما ان شئنا على ان القرن مائة كما هو المشهور بل وقها يدل له في حديث لعبد الله بن مسعود فيكون لا اعتبار
 من موته صلى الله عليه وسلم ومن كادلة ايضا لما جاء عن ابن عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انتم
 توفون تسعين امة انتم خيرها واكرمها على الله عز وجل اخبره احمد والترمذي وابن ماجه وغيرهم عن سعيد بن المسيب
 عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله اخذنا صحابا على التثقلين سوى النبيين والمسلمين اخبره البخاري
 رجاله موثوق وعن عبد الله بن هاشم الطوسي قال وكيع سمعت سبعين يقول في قوله تعالى قل للذين آمنوا
 اصطفى قال هم اصحاب محمد صلى الله عليه وسلم الى غير ذلك مما يطول ايراد ومن حكا الاجماع على القول بعبد الله بن مسعود
 قال ولعل السبب فيه انهم نقلوا الشريعة فثبتت ثقتهم فيهم ورايهم لا عصمت الشريعة على عموهم الرسل صلى الله عليه وسلم
 وسلم ولما استسلمت على سائر الاعصار ونحو قول ابي محمد بن حزم الصحابة اجمعين من اهل الجنة فطاعوا في الله تعالى لا يستوي بمكان
 انفق من قبل الفقه وقائل اولئك اعظم درجة من الذين اتفقوا من بعد وقالوا ولا يعد الله المعصية وقال تعالى ان الذين يسبقوا

لهم من الجنة أو ذلك عنها مسجدون تلك غيبات الخبيث من أهل الجنة وإنما يدخل أحد منهم النار ولا لهم الخاطبون بالآية السابقة
فإن قيل التعبد بالإنفاق والقتال يخرج من لم يتصدق بذلك وكذلك التعبد بالإنفاق والقتال وهو قوله تعالى ولا ينفق
ولا يولي من الباطن ولا ينفق ولا يولي من الباطن من لم يتصدق بذلك فليجرب أن التعبدات المذكورة خرجت من غير
الغالب والأولاد من تصدق بالإنفاق والقتال والفقير ولكن قد أشار إلى الخلاف المذكور الذي هو حديث قالان عليه كرامة
أصحابنا وكذا قال القاضي في السلف وغيرهم من الخلفاء في لزوم التجنب عن عدائهم
مطلقاً وهو قضية كلام أبي الحسين بن القطان من الشافعية فإنه قال نحو حديثه في رجل جرد له وصية وآل وليه شرب الخمر قلنا من أين
خلاف العدل لا نفهم عليه ما سمعنا من الولد ليس بجوابي إنما أصحابه الذين كانوا في طريقه وهذا عجيب وكل أصحابنا باقتنا
وقيل حتى يخرج من قبل أسلمه وأما الولد وغيره ممن ذكره في أخبارنا فقد كان النبي صلى الله عليه وسلم من بعضهم
يقول له لا تلعبه في الله ما علمت إلا أنه يحب الله ورسوله كما كنت تعرف من حاطب بن أبي أسيد قال له أنه شهد به
وما يدر بك العدل الله المصلحة على أهل بدر فقال علموا ما شئتم فقد عرفت لكم كاسياً وهم مخالفون في التوبة فيما
لعله صدد ومنهم والحدود كما رأت بل قيل في الولد بخصوصه أن بعض أهل الكوفة تعصبوا عليه فتشددوا عليه
بغير الحق وبالجور فذكره القزويني في هذا ونحوه متعين وقد أسلفت في أوامر وأدب الكوفة شيئاً مما يرغب في الحشمة
تلك ذلك من قول آخر أنهم عدلوا في الوقت وقبح الفتن فاما بعد ذلك فالذين من البعث ممن ليس ظاهر العدل
وذهبوا المعتزلة إلى من فاقل علياً وقيل به في الفريق الآخر وقيل لا يحكم بعدل الله من دخلا فيهم
في قتلته من القرن الواقعة من حين مقتل عثمان رضي الله عنه كجمل وصفيين من الفريقين أو بجد البعث
صنوا عن بعضهم ردهم كأنه استدل وقيل ليعمل بالأصل في هذا الفرع لأن الأصل العدل وشككنا في صحتها ولا
تقبل مع مخالفة الحق لبطال أحد من غير تعديين وقيل إن القول بالعدل لا يخص من أشعر منه هو حق عدلهم
كسائر الناس فيهم العدل وغيره قال المازني في شرح البرهان استأنفني لقولنا لصحابنا
مدول كل من رآه صلى الله عليه وسلم يومها ما أنزله أو اجتمع به لغرض وأنصرف عن قريب إنما غلبه الذي كان يرضى
بغيره ونصير وانتبه نور الذي أنزل معه فأولئك كما قال الله هم الغيبيات وهو يوافق المازني على ذلك ولذا اعترضه غيرنا
قالوا الحكم أنه قول غريب يخرج كثير من المشهورين بالصحة والرواية عن الحكم بالعدل كواكل بن حجر وماك بن الحارث
هناك ابن أبي العاص وغيرهم من وذهب عليه صلى الله عليه وسلم ولم يقيم هذا الكلام إلا في وقت واحد وكذلك من لم يعرف
لأمر رواية الحديث الواحد ولم تعرف مقدار إسناده من أغرب القائل قال شيخنا وقد كان تعظيم الصحابة ولو كان اجتمع
على الله عليه وسلم قليلاً فمقر أعاد الخلفاء الراشدين وغيرهم ثم سأل بعد رجال الثقات عن أبي سعيد الخدري أنه كان
تسكناً ذكر من عند علياً رضي الله عنه ما أنفق أول رجل معاوية فاستوى حواسنهم قال كان أنزل وفا قام من أجل الله

صلى الله عليه وسلم فكأن في ردة في أبو بكر فتركنا على أهل البيت وفيهم امرأة حبيلة ومعارف من أهل المدينة فقال لهم
 المولى ميركات تدرى غلاما قال نعم قال ان اعطيتك سائة ولدت غلاما فاعطته فحبب لها الجميع اعترضهم الى المشاة فزججوا ولججوا
 وجلسا فاكل من مأوى أبو بكر فلما علم بالقصة فله فقيها كل شيء كل قال ثم رأت ذلك ابدي في قبة عمر بن الخطاب قد جلا انصار
 فقال لهم عمر لو ان له حبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ما درى ما ذلك فيها لكنت كبح ولكن له حبة قال فتوقف
 عمر عن معاتبته فبلا عن معاتبته لكنه علم انه لقي النبي صلى الله عليه وسلم وفي ذلك ابن شاذان على يوم كانوا يعتقدون ان
 شأن الحبة لا يحدله شيء كما ثبت في حديث ابن مسعود النصف وقال الامام احمد بن حنبل في العشرة والمحب لغيره ولا تضارهم افضل الله
 بعد هوى لا احب احب رسول الله صلى الله عليه وسلم القرن الذي بعث فيه من كل من حبه ستة اشهر ولا يبيع او ساعة ولا يوم
 احب الله له من الحبة على قدر ما حبه وكانت سابقته معه وسمع منه ونظر اليه نظرة قادتهم حبة هو افضل من الف من الذين
 لم يرووه ولولقوا الله بجميع الاعمال كان هوى لا الذين يحبون النبي صلى الله عليه وسلم رؤاه وسموعه وامتنابه ولو ساعة افضل
 بحبة من التابعين ولو عملوا كل اعمال الخيروا بالجملة فما قاله المازري من قبل كل ما فعل المذهب الاول ناقلا بالتحميم باطل
 الاول هو الصحيح بل الصواب له معتبر وعليه الجهرى كما قال الاموي وابن الحاجب يعني من اسلف والخلف زاد الاموي وهو المختار وكما
 ابن عبد البر في الاستيعاب جامع اهل الحق من المسلمين وهم اهل السنة والجماعة عليه سواء من لم يلائس الغف مناهم ولا يبرأ
 احصانا للظن بهم وجملاهم في ذلك على الاجتهاد فتلك امور منها ما عليه وكل مجتهد مصيب والصديق احد والمخطئ معذور بل
 ما جرحه قال ابن كذا بى وليس المراد بعد التهم ثبوت العصمة لهم واستحالة المعصية منهم وانما المراد بقول رواياتهم من غير
 تكلف فبعد عن اسباب العدالة وطلب التركية الا ان ثبت الكتاب قاطع ولم يثبت ذلك والله المحرر ففى على استصحابها كانا
 عليه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ثبت خلافه ولا تنقلت الى ما يذكر اهل السيد فانه لا يصح وما صح
 تأويل صحيح وما الحسن قول عمر بن عبد العزيز رحمه الله تلك وماء طهر الله منها سيوفنا فلا تقصد بها السيوف انما عابرة لا تدبر وبعض الخنثية
 روايات سيدنا ابي هريرة رضى الله عنه وتعليقهم بانه ليس بقيقه فقد علموا بانه في الغسل ثلث امن ولو غر الكلب غيرة ورواه
 عمر رضى الله عنه في الدوايا المجسمة وقال ابن عباس له كما في مسند الشافعي وقد سئل عن مسألة افتهى ابا هريرة فقد جابه
 معضلة فافته وافقه على فتياه وقد حكى ابن التمار في ذيل عن الشيخ ابي اسحاق انه سمع القاضي الطيب الطبري يقول كما
 في حلقة النظر بجامع المنصور في باب حزامى في حنفى طالب بالليل مسألة المرأة فادرسه المدرس عن ابي هريرة فقال
 الشاذلي انه غير مقبول الرواية قال القاضي حفا استقر كلامه حتى سقطت عليه حية عظيمة من سقطت للجامع فذهب عنها شبيهة وروى
 غير لا فيقول له تب فقال ثبت تغابت الحية ولم يرها بعد ان خرج من حله الاصل مسألة وهي ان اذا قيل قال لسانا عن رجل
 من الصحابة كان حجة ولا يضر الجرا لا بتعيينه لقوت على علمهم وخالفنا بين مسند فقال من حكم الصحابة انه اذا روى عنه تابعي كان
 مشهورا اكا الشيخ وسعيد بن السيب نسب الى البراءة فاذ روى عنه رجلان صا وشهره راو حجه به قال وعلى هذا في البخاري

غير واحد من الامامة وبعضهم حذر العرب وترجى الموت وايضا كلمة فلان حرم وبني هو لا لمسيح في لغتي عشرون وهم
 نوبك وشكلت فابن موى وعلاء وسعد بن ابى وقاص وابى هريرة والسن وعبد الله بن عمر بن العاص وسلمان جابر وغيره
 وطلحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وعمران بن حصين وابى بكر وصارفة بن بصامت ومعاوية بن الزبير باسم سلمة قالون بكر
 الى يجمع من فتيان كل واحد منهم جزء صغير قال وفي المعابة يحيى من مائة وعشرين نفسا مقلون في الغنم اجد الاخرى عن ابيهم
 الامسالة والمسالمة لثان وثلاثه كافي بن كعب وابى الدرداء وابى طلحة والمقتدر وصريح بن ميمون مالى بمضه مقلون ويمكن
 يحيى بن فتيان جهم عبد الجح حذر وصغيرو طالامة في من يطلق عليه العباد لانه منهم دون سائر من اسماء عبد الله وهو
 ابي الجح ابن عباس **وان عمارة عبد الله وابن الزبير عبد الله وابن عمرو بن العاص عبد الله قد حرم**
عليهم بالشهر في السنة في العبادلة في مائة ايام اخذ وقال ليس من جرى عليه ذلك **ابن مسعود**
 عبد الله وابن جهمه الشطية في تفسير تزيق في عين حجة من تفسير خامس اهلهم وكان اهل في شهر الكا من كان له ابا جهم
 كما قال البيهقي فقد حرمته ولاخرون عاشر لجة احتجوا الى علمهم فكانوا اذ الجهم على شئ قيل هذا قول العبادلة قال في الصلاح
ولا من شاكله في ايضا ابن مسعود في التسمية لعبد الله وهم عن مائة وعشرين نفسا مقلون يحيى ثلث على في مائة
 المصنف بل يزيدون على ذلك بكثير ولورث على الحصر واذن لحقته وقدر كما رايته في عبد بن الصالح الجهمي ذكر ابن مسعود
 يد لابن الزبير وذكر في الكافي المنة في هامة ايضا ابن الزبير ومن عمر ابن عباس مقتصر اهلهم وكذا اعداهم الرازي في
 الديات من الشرح الكبير في المفضل والعداء لعبد الرحمن بن الجهمي شارح البزدي ومن الحنفية ايضا ثلثه لكن عتيد
 راب مسعود وابن عمر بن عباس زادوا بخبر من ان ذلك في التحقيق قال وعند الحد يث ابن الزبير يدل ابن مسعود وامر علي
 ابن مسعود ايضا ابن الحسين بن ابي الربيع القزويني حكاها القاسم الخجيني في قوائم رحلته ومن المتأخرين ابن هشام في التوضيح
 الجهمي للعبادة الحنفية قال العبادلة وابن الزبير لشهر الجهم شوال فغط ابن الزبير عليهم كلول هو المعتد اشهر من
 الحد يثين وغيرهم والسادسة ولورثت معالة تلوها لثا قبلها لمكان النسب في المستوعين منهم وهو **ابن مسعود**
وزيد هكويون ثابت **وابن عباس** لهم في الفقه اتباعا واحكاميون
 في عاشر وقتهم في كحصرهم به ابن الذي حاصر لذلك فيهم وعبادته انتبه علم اصحاب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم من الاحكام التي ثلثه من اخذ منهم العلم وذكرهم فمقلدون واتباعهم فمقلدون لهم والسادعة **قال مسروق**
ابن الاخير لهم راي الكوفي احاد اهلنا التابعين **الشيخ** العلم الذي كان عند اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الى **بن ستة** انفسا اصحاب ايضا للذي صلى الله عليه وسلم كبار سلكه قال زيد هكويون ثابت **وابن**
 عمرو ومج الى بن كعب عمر بن الخطاب وعبد الله بن مسعود مع علي بن ابي طالب رضي الله عنه ثلثه
 اي وصل ما عند هؤلاء الستة من علم الذين اي الاخيرين منهم وهم علي وابن مسعود وهكذا رواه بعضهم عن مسروق

البعض من زواياهم ايضا وهما شجرة **جعل** ابا موسى الاشعري عن ابي الدرداء ان القصر يدل بالوقت
 بعد ليلة ربيعة بل ذهابه كذلك عن الشعبي نفسه لكن يلوطن ان العلم يوجب عن سبعة من الصحابة وذكرهم ثم قال وكان عمر ابن مسعود
 وزيد بن ثابت يعلم بعضهم بعضا وكان يقسم بعضهم بعضا في الاشعة وفي شجرة عام فمضوا وكان يقسم بعضهم من بعض
 لا يتخذون فيها قدام كمن كل من زيد وابي موسى اخبروا عن ابن مسعود وعنه ابا الدرداء عن ابي الدرداء عن ابي الدرداء عن ابي الدرداء
 ايضا فقلت قال شيخنا فيما نقله عن علي بن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة عن ابي حمزة
 في معرفة علم الاربعة المذكورين عليهم والثلثة في اقصائهم **والعدل على المعتد لا يحصرهم** اجمالا فضلا عن تفصيلهم
 المتفرق في اهل المدن والنواحي **فقد** ثبت قول كعب بن مالك في قصة من ترك مخصوصا بالمسلمين لا يجرهم دينون حاطة
ظهر في شهر ربيع الاول عليه وسلم كما روى عن ابي زرعة الدارقي **تسبعون الفا** ثبت في ذلك روى قال و
حضر معه **الحج** يعني الذي لم يحج بعد الهجرة وغيره وروى عنه الناس بالوصيلة اوصالهم بيان الارواح بعدة كفا
 اواكد التورم ثم ما رواه الله عليهم بانهم مشهود وانهم قد بلغوا ما ارسل اليهم به ولذا لم يسموا حج الارواح **الاربعون الفا**
 ولكنهم قالوا حاربوا في كايه صفتها انظر الى مدبوري من بين يديه من ركب وماش وعن يمينه من ركب وعن يساره
 مثل ذلك ومن خلفه مثل ذلك **وقبض** به صلى الله عليه وسلم عن **دين** اي الفريقين المذكورين في تبرك حجة
 الارواح وذلك مائة الف وعشرة الف **مع** زيادة **الاربعة الاف** على ذلك **تسعين** في كسر الهمزة وتسعين بالضم
 العجوة اي يتسرع حصرها تشبيها بجنات الدارهم وهو تسعين من روى عنه وسمع منه اولا وسمع منه قال ابو زرعة قد روى
 ان ابا السري قال حديث النبي صلى الله عليه وسلم اربعة آلاف حديث فقال ومن ذا قال ذا قلقل الله انبا به هذا قول الرضا
 رحمه الله حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فمضى رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكره ففيل له هو الا ان كانوا
 منه قال هل المدينة واهل مكة ومن بينهم من الاغراب ومن شهد معه حجة الوباع كل روى وسمع منه برفة قال ابن مخون
 في ذيل الاستيعاب بعد ايراد له الاحباب به ابو زرعة سؤال من سأل عن الاربعة فخاصة فكيف يغيرهم انهم وكذا
 لم يدخل في ذلك من مات وحياته صلى الله عليه وسلم في القروان وغيره اعلم انه قد حذر عن ابي زرعة رواية اخرى
 اوردها ابو موسي المديني في الذيل قال قال ابو زرعة صلى الله عليه وسلم ومن رآه وسمع منه زيادة على مائة الف انسان من حبل
 او امره او كل قدر روى عنه سماعا او رواية فمضى رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير ولكن لا استافي الاطال لقوله فيما رواه
 مع انها اشد من عدم التورم فيها بعدلة الجحيم يروي الى اكم في الاكليل من حديث معاذ قال خربت مع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم الى غزوة تبوك رواية على ثلثين الفا وثلثون الف والعدد جزم ابن اسحاق واورده الواعظي في سناد اخر موصي وزاد انه
 كانت معه عشرة آلاف فليس يمكن ان يكون ذلك في ابتداء خروجهم كما يشعر به قوله خربت في تلك العدة بعد ذلك وقد يشتر
 في نقل هذا الحديث عن قول ابي زرعة في تبرك الاربعين الفاد جمع بينه وبين قوله معاذ اكثر من ثلثين الف لاجل الجمع بينهما وضبط

من كان بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم علم الفتح حكمة وانفهم خمسة عشر الف عان قال الحاكم عن طريقه ابو موسى في ذلك ما رواه
عن ابن عمر انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة بعثوا اكلات من التمارق وفي حنين يا بني عسا الله والي من تغلبت في ذلك
من نزلت ثمراته ورجا حفيظ توفي النبي صلى الله عليه وسلم عنهم خلاف ما تقدم فمن شافه كما في مناقبه الذي والسياسين طريق ابن عمر
عنه قال يقض رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمون تسعون الفا ثلثون الفا بالدينه وثلثون بغيره ثلثون بغيره ثلثون بغيره ثلثون بغيره
فيما رواه الليث عن طريق ابن ابراهيم عن علي الطبري عنه قال يقض النبي صلى الله عليه وسلم وقد صلى خلفه ثلثون الف رجل وكانه عن
بالدينه ثلثون الف رجل وقال الخزاز في الباب الثاني في اعمال الباطن في التلوة ومن رجع العبادات من احياها مات رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن عشرين الفا من الصحابة قال للصفه لعله عن المدينة وثبت عن الثوري فيما اخبره المظلي بسنده
الصحيح اليه انه قال من قدم عليا على عثمان فقد ارزى على اثني عشر الف امات رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خرمهم وان جحد
النزوي بان ذلك بعد النبي صلى الله عليه وسلم يا بني عسا الله ان مات في خلافة ابو بكر في الرودة والفتوح الكثير من
لعمري انهم ثروا في خلافة عمر في الفتوح وفي الطاعين العام وعمواس وغير ذلك من لا يحصى كثرة وتب
خلفاء اسما ثم ان اكثرهم اعراب واكثرهم حضرة راجحة الرضاع ولعل عليا عن في لندراك عن مالك رحمه الله انه قال مات بالدينه
من الصحابة بقية خمسة اكلات نفس وقال ابو بكر بن ابى داود وياروا عن الوليد بن مسلم بان شام عشرة اكلات عن روات رسول
صلى الله عليه وسلم وقال قتادة نزل الكوفة من الصحابة الف وخمسين منهم اربعة وعشرون بديرين قال باخبرني انه قد جرد
من الصحابة خمسة اكلات من رجل وعن بقية قرحا من بني سليم اربعة اكلات قال الحاكم الرواة عن النبي صلى الله عليه وسلم من الصحابة
اربعة اكلات وتعبه الذهبي دارهم لا يصلون الى الفين بل جم الف وخمسمائة وثلاث اكلات الجريد لعل جميع من فيه ثمانية اكلات
نفسا لم يرد ولم ينقص ائمة الكثير فيهم من لا يعرفون النبي وكذا مع كثرة التكرير وباراد من ليس فيهم هما ابن ابي
الاحجر وادراكه ولم يثبت له لقاءه وحده بخطه ايضا ان جميع من في سدا لائحة سبعة اكلات وخمسمائة واربع وخمسين تسعا
وتحصر ابن فقيح عن عدد من بالاستيعاب ثلثة اكلات وخمسمائة يعني من ذكر فيه باسم اكنية اجعل الهم فيه وذكرنا اسند
عليه على شرطه قريبا من ذكره ومن الغريب ما اسنده ابو موسى في آخر الزيل عن ابن المديني قال الصحابة خمسة اكلات وثلاثة وستون
وبالجملة فقد قال شيخنا انه لم يحصل لها جميعا الى كل من صنف في الصحابة الوقوف على العشر من اساميرهم بالنسبة الى ما يقض على
ذريعة قلت ونوف كل في علم عليهم وقد قال ابو موسى وانما ثبت هذا ليعي قول ابى ذرعة فكل حكمة على قدر تتبعه وسبلغ علمه واثا
بذلك الى وقت خاص حال فلا الاضاد بين كلامهم والله المستعان والتاسعة في تفاديه في الفضيلة اجمالا فتمت تيسيرا ولا يمكن
فيه سوى الخلفاء الاربعة وما ذكر بعد هم الى آخر المسألة فمن الاول وهم باعتبار سبقهم الى الاسلام والحقبة اربعة اكلات
الفاضلة طباق ان يرد بعده ياتي عددا واختلقت في مقداره ففعل الحاكم في علوم الحديث في اثني عشر
طبقة فالاولى من تقدم اسلامه بمكة كالخلفاء الاربعة الثانية اصحاب الرائدة والثالثة المهاجرة الى الحبشة الاربعة مباينة العقبة

الأول والخامسة اتحاد العقبية الثمانية والاربعون من الذين وصلوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بقباء وقبل ان يدخل المدينة وبني المسجد السابعة اهل يد الثمانية والواحد مائة من ولدية التسعة اهل بعة الرضوان ثمانية
 المهاجرة بين المدينة وقعة مكة الحادية عشر مسلمة الفخر الثمانية عشر صديق واطفال راوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الفتح
 وفي حجة الوداع وغير هذا ايجز من عقل منهم من لم يعقل وقيل كالابن سعد في الطبقات لم يسمع الا في البدر من الثمانية من مسلم
 قد يما من خارج عامتهم الى الحبشة وشيئ والحادثة اعيدها الثانية من شهد الحدق بنا بعد ما الرابع عسيلة الفتح فاعيدها الخامسة
 الصبيان ولم يخال من لم يفر سواه حفظ عنه وهم اكثر اهل الكوفة او قريش بعل على اثنتي عشرة مضاعفة من غير الشار والافضل
 منهم مطلقا باجماع اهل السنة ابو بكر الصديق خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم بل هو افضل الناس بعل الا نبيا
 عليهم فصوله والسلام لاجل بطول ذكرها منها قوله صلى الله عليه وسلم لا يال الدرداء قد رآه في الجنة بين يديه لا ابا الدرداء فمضى
 اما من هو خير منك في الدنيا والاخرة ما طاعت شرس لا عزيت على احد بعد النبيين افضل من ابي بكر وقيل له الصديق لمبادرت اليه
 تصديق الرسول صلى الله عليه وسلم قبل اياهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما دعوت احدا الى ايمان الا كما
 له كوة كما ابا بكر ناله لم يتاعروا فلم انه متعبر ما تروا في تعريف الصحابي يفر يقال لثا صحابي افضل منه وهو عيسى
 النبي عليه الصلوة والسلام وآليه اشار التاجر السبكي بقوله في تصديده انه في او اخر القوا عدة من باققات جميع الخلق افضل من
 خير الصحابي ابي بكر ومن عمر ومن علي ومن عثمان وهو قرة من لمة الصلح في الحجاز من مضى ثم لي ابا بكر ثم عمر ثم علي ثم عثمان باجماع
 اهل السنة ايضا ومن حكم اجماعهم على ذلك ابا العباس المرقط قال ولم يختلف في ذلك احد من ربيعة السلف ولا الخلف قال
 ولا ماله اذ قال اهل التميمي ولا اهل الدرع واسد البعثة ولا اعتدوا عن شتات الله ايضا قال ما اختلف احد من الصحابة في
 في تقسيمه اليك وعمر وقتيهم على جميع الصحابة ولكن اجزاء عن يحيى بن سعيد الاهادي انه قال ما دكرت من الصحابة والتابعين لم
 يختلفوا في ابي بكر وعمر وفضلهما وقال مالك رحمه الله كاسيا في ذلك شك وبعد في ابي عبد الله عثمان بن عفان
 وهو الاكثر اي قوله اكثر من اهل السنة كما حكاه الخطاب وغيره من ترتيبهم ولا فضيلة كترتهم في الخلافة او فعل
 هو ابن ابي طالب قبله اي قبل عثمان وعمر خلف اي خلافة حجة والى القول بتقديم علي هذا اهل الكوفة وهم كما قاله
 الخطاب وابن خزيمة وطائفة قبله بعد كما نقله شيخنا وروى الخطاب عن الثوري حكايته عن اهل السنة من اهل الكوفة وان اهل
 السنة من اهل البصرة على الاول فقيل للثوري فما تقول انت قال نادى كوني ثم قال الخطابي لكن قد ثبت عن الثوري في آخره
 تقديم عثمان زاد غيره ونقل مثله عن صاحبه وكيع قال ابن كثير هو اى هذا المذهب ضعيف مردود وان نصر ابن خزيمة
 والخطابي وقد قال الدارقطني من قدم عليا على عثمان فقد اذرى بالمهاجرين ولا نصار وصدق رحمه الله واكرم شيوخنا من عمر
 جعل لهم من بعد شري بين سنة انحصر في عثمان وعلى فاصبح فيهما عبد الرحمن بن عوف ثلثة ايام بلبا اليها حتى سال
 النساء في خذرها والصبيان في ابيكاتب فلم يدرهم ايكون نعمة احد فقدمه على علي ولا كراهة قبله وعن ابن عمر

والعلم بالخيرية بمسألة بعين شريح الخاطي الحق وبقية كلام شيخ الخاطي وأب الحيزية غير رابطة فضيلة وآل وهذا كما
تقول ابن الجارهاشم أفضل من إبي عبد الرحمن والحديث وقد يكون العبد الميت خيرا من هاتين بعض الطاعة والمنفعة للناس
الخيرية متقدمة بإب الفضيلة لا دم ويحرم من كان يقدم عليها الفضيلة وفضل أهل بيته مع اعتدافه بفضل الشيخين كما يكون
بما شافاه قال أبو تان أبو بكر وعمر على ليلتين جالسا على إبلهما القرايت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان آخرهما السماء
الإمام صاحب أبي أن أقدمه عليهما وكما حكى عن أبي الفضل عمار بن طائفة قال قال ابن علي كانت الخراج يربونه
إتصافه بالعقل وقوله بفضل. وفضل أهل بيته وكذلك قال ابن عبد البر أنه كان يعترف بفضل أبي بكر وعمر
كنهه يقدم عليهما وقد قال السراج شيا خيرا عن أبي بكر وعمر رضي الله عنهما في كتابه في مناقب آل أبي طالب رضي الله عنهم
بفضل عليهما على أبي بكر وعمر فلما صار إلى الصخرة رجع وهو يفضل عمر على علي وبفضل علي عثمان أخرجه ابن كثير في ترجمة
شريح الخبثية وكان أحسن المادري عن الشيعة تفضيله وعمر الخاطي بفضل عمر عن الراوندية تفضيل الإمام علي
ياض أن ابن عبد البر وطائفة خيرا إلى أن من ترقى من الصحابة في جولة النبي صلى الله عليه وسلم أفضل من بقية بقية
علي الله عليه وسلم في بعضهم أفاضلهم على غيره كما وعان بعضهم منهم جعفر بن أبي طالب كل هذا سرد وجماعا
ن حكاية إجماع الصحابة والتابعين على فضيلة أبي بكر وعمر على سائر الصحابة ثم هو له كونه في الجماعة والمشهد
على المنابر وبعضهم أوجب على السنة: ونادى في الجنة: وعثمان به المنة: على حب جنة: وقد أقال شيئا عقب القول
بفضل عمر بمسألة الحديث في المسام الذي فيه في حق أبي بكر وفي نزع ضعت عانضه وهو تسك راضي وعقب
قول تفضيل الإمام أنه مغرب عنه ليس قائلة من أهل السنة بل ولا من أهل الإيمان وقال النووي عقب خبرها وهذا
اطلاق غير مضمون ولا مقبول وقد روي البيهقي في الدلائل وغيره من طريق ابن سيرين قال ذكر رجل على عبد الله صلى الله
عليه وسلم عمر فكانهم فضائل على أبي بكر فبلغ ذلك عمر فقال الله وحدث لاني على كل من عليهما واحدا مني ولم يلبس واحدا
لما لبسهما ألبستهما فذكر قصة الغار وأما ربه فذكر الردة وتب عن علي بن أبي طالب كما في الخبرين وغيره أنه قال خير الناس بعد
رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمر رجل آخر فقال له ابن جهم بن الحنفية ثم أنت يا أباة فقال أنا أبو رجل من المسلمين
أجل هذا قال أبو بكر أنه سمع عبد الرحمن يقول أفضل الشيخين بفضل علي وإياهما على نفسه ولهم يفضلهما ما فضلتهما كفي
لأن أحب إليهما أنا فقل له ولا يجد شرا من ذلك ما أخرجه الترمذي وقال أنه حسن صحيح صححه ابن حبان وغيره من حديث
(يحيى بن زكريا) رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم آدم امتي بأمة أبي بكر: وأشدهم في أمر الله عمر وأصدقه حماد
بن: وأقربهم لكتاب الله وأقربهم من ديني ثابت وأعلمهم بالحلال والحرام معا ذن جيل: وكذلك أما أخيرا الترمذي أيضا
سأى وأب واجبة وغيرهم حديث جيث بن جادة رضي الله عنه من عن علي بن عبد الله قال لا يورث عليا أنا وأخاه وأخاه
وذي وغيره من أهل بيته أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنا ذاك الكرمي على ما بوا فما انفرد به الصدوق على وأب

واشمل واكمل ذلك فضل الله ببيت من يشاء واعلم انه قد اجمعنا قبل في كبر وعمر ابن جعفر الطبري طسدين موسى ومروان بن
 الجعفي الطبري وماتوا قبل في بكر وجد لا بن طلبة لعشادى وابن كثير وهى في محيد الطيف من تاريخ ابن عسار كذا في بكر جعفر
 الفزاري جرحه سواق الصديق وفضائله وما اخبر الله به دون سائر المسلمين وقمر وحده ابو جعفر عبد الله بن احمد بن
 ذى ربال الله مشتق الحسين وابن الجوزي ومناقب عثمان بن حبيب ومناقب على النسائي في المختصر من مناقب الخلفاء الاربعة
 ابن زنجية وابو نعيم في آخرين لكل منهم وفضائل العشرة الحادي الطبري وفضائل الصحابة مطلقا اسدين موسى بكر القاض
 وابو سعيد بن الاخرابي وابو المظفر عبد الرحمن بن ظهير فاضل طلبة وهى في فائتين وخمسين جزءا حديثه وهذا باب
 لا انتواء له فيل الخلفاء الاربعة الستة الباقر من العشرة الذين بشرهم النبي صلى الله عليه وسلم والجنة
 وهم طلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف وابو عبيدة بن الجراح رضي الله عنهم اجمعين وقد انظرهم
 شيخنا امه الاربعة في بيت مفرد لم يسبق اليه فقال فيما انتدبه عندهم في نقد لشراى من الصحابي ثم في جباة عن
 كلهم فنقد اشهر وسعد بن عطاء طلبة عامر ابو بكر عثمان بن عوف على عمر ولتير من تقدم خا وعبد الله بعد نبهم
 هم العشرة البشراى زبير وطه وابن عوف وعمر وسعد والصحاب والختان قال الامام ابو منصور عبد الله
 التميمي الجعدي صاحبنا اجمعين على ان افضلهم الخلفاء الاربعة ثم الستة الباقرن الى تمام العشرة فيليلهم الطائفة
 البدرية الى الذين شهدوا ابدادهم ثمانمائة وبضعة عشر بالمهاجرين فيفعل سنيين ولا انصارا نيف واربعون
 وما ثمان فنقد قال صلى الله عليه وسلم لعرض بعض من شهدوا اليس من اهل بدر لعزل الله قد اطع الى اهل بدر فقال لعلموا
 شئتم فقد وجبت لكم الجنة او قد غفرت لكم قد معت عيدا عمر آل العلماء والبرجى في كلام الله وكلام رسول الله وقوم يتا
 بوقوع المحرم في بعض الروايات ان الله اطاع على اهل بدر فقال وفكره وفي حديث اخرين يدل على ان واحد شهد بدر فيليلهم
 احدى اهل بدر الذين شهدوا بها وكانوا فيها قاله عروة حين خرجهم الفاجر جعفر عبد الله بن ابى بشلماثة وبقي مع النبي
 صلى الله عليه وسلم سبعائة استشهد منهم الكثير فيليلهم البيعة الرضوية: اى اهل بيعة الرضوان بالحدسية
 التي نزل فيها لعقد صلى الله عن المؤمنين اذ ما يعونك تحت الشجرة الاكية وقد قال ابن عبد البر في انظر خطبة الاستيعاب وليس
 عرفاته فاعلم بها في غير ذلك في الغزوة وفي الاخرة والحدسية حديث كانت بيعة الرضوان وكانوا الفاء واربعة على العمل وقال لهم
 النبي صلى الله عليه وسلم انتم خير اهل الارض قال ابن الصلاح **وفضل السابقين** الاولين من المهاجرين والانصار
قد ورد: في القرآن ايماء لانصاف المفضلين في تفضيل من اتفق من قبل الفقه وقاتل وقد اختلف في السابقين
فقيل كما قال الشيعي هم اى الذين شهدوا وبيعة الرضوان عام الحدسية رواه سيد وعبد في نفسه ولا يستدعي عنه
وقيل كما قال محمد بن كعب القرظي وعطاء بن يسار **قد روى** اى اهل بدر كما في عبد الله بن مسعود يستدعي ضعف الاربعة
وقيل بل اهل بدر بالنقل **المقبليين** الذين حملوا اليهم امير رسول الله صلى الله عليه وسلم قاله ابو موسى لا يشترى ورا

المیزان فی الخبث ما كنت احسب هذا امر متعده بما عن واثم ثم قرأ عن النبي صلى الله عليه وسلم من صلوا قبله تم به واعلم ان من
 لا يقر قات والسني : وانما بن عبد البر لم يكن خادما لشارقي بل كان ملحقا بالافرادانية بحدود ذلك من اسلام وكان يفتي
 من يمشي على قدمه يقول الناس اسلاما لما نأى واستدل بقرآني في الدنيا لعبد الله بن المعتز يذكر عليا وسافقتهم مع كونه يروج باه
 نابعه : قال من من في موقف يصلي مع اهل الطيبة ولكن عند عجماء في هذا الجمع في هذا الغزل وهو الحكم حديث في
 في علوم الحديث لا اعلم فيه خلافا بين اهل التواريخ واما الاختلاف في ما يروى عن علي بن ابي طالب في الاستكراهية كما في قوله ابن ابي
 وقال ابن كثير انه لا دليل على اطلاق الاولوية فيه من جميع هذه ان الحاكم قال بعد حكاية للاجماع والصحيح عندنا ان
 لما ذكر اول من اسلم من الرجال الباقين حديث عمر بن عتبة الملقب وقيل فيه لذكره مع عمر بن الزهري ولهم اسنادا متريفا
 هو ابن حارثة وادعى حال كونه وفاقا في اى موافقا من سبقه العطل فيقول به كشيخة وابن اسحاق صاحب الخبث
 بل وروى عن ابن عباس ايضا ما يشهد في الزهري وما في بن جابر من مطمع لبعض كان عبد البر والشيخ على حل في حجة في
 لهما اول الخلق اسلاما اتفاقا زاد التجلية واما اختلافنا اخرين بعد ما وزاد ابن عبد البر حكاية في اتفاق عثمان
 اسلام على بعد ما قال ابن كثير وكوفي اول الناس اسلاما هو ظاهرا للسيقات في اول البعثة وقال النووي في
 الصواب عند جماعة المحققين وجميع ابن عبد البر بين الاختلاف في ذلك والنسبة لابي بكر وعلي بن ابي بصير ان ابا بكر
 اول من اظهر اسلامه ثم روى عن محمد بن كعب القرظي ان عليا انصف اسلامه من ابية في طالب واظهر ابو بكر اسلامه وازاد
 اشتبه على الناس حتى في قول شيخنا في قول عمار رايته صلى الله عليه وسلم وعامدا لا خمسة عبد واهرا فان وابو بكر
 ممن اظهر اسلامه ولا فقد كان حينئذ جماعة ممن اسلم المكنى كما في حديثه من اقامهم وكان اقل ابن اسحاق اول من اخرج
 قرأ قال كان اول ذكر آمن وهو ابن حشر بنين ثم زيد فكان اول ذكر اسلم بعد علي ثور ابو بكر فاطمة اسلامه وروى عن علي الله تعالى
 فاسلم بعد عاتكة عثمان والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن ابى وقيل في طيحه فكانه هو لاء الشراعية التامة السبق الناس
 بآل اسلام وقبله ما فعلوا بالحسن المسعودي عن بعضهم ولهم اسلاما لابل في حديث عمر بن عتبة الملقب وقد جمع ابن كثير
 بين هذه الاقوال فقال ولا درج ان يقال اول من اسلم من الرجال الاخر ابو بكر ومن الصبيان علي ومن النساء خديجة ومن المؤمنين
 ومن العبيد بلال وهو احسن ما قيل لاجتماع الاقوال به على انه قد سبق به ما عدا بلال وذكر ابن قتيبة ان اسحاق بن رافع روى
 ذكر الاختلاف في اول من اسلم فقال الخبث في كل ذلك صحيحا لولم من اسلم من النساء خديجة واما اول من اسلم من الرجال ابو بكر
 واما اول من اسلم من المؤمنين فزيد واما اول من اسلم من الصبيان فطلحة والحارث بن عبد المطلب ومنه وبلال ومنه ايضا عن ابى حنيفة ثم روى
 الحاكم في ترجمة احمد بن عمر بن حنيفة في الاغظ من قاضي خراسان في مسهر شامع بعد بن عبد العزيز قال كان ابو حنيفة
 يقول من اسلم من الرجال ابو بكر ومن النساء خديجة ومن الصبيان علي وكان البرهان الترخي يقول لا دليل ان يقال من غيرهم
 على وهو حسن وفي المسئلة اقوال اخر فعند عمر بن شبة عن خالد بن سعيد بن العاص قال سمعت قبيلا على لكانت الخبث اسما

حجة بينه والدة فكان لا يفرق اباطال بين مفرقين وسبعة ان اسلام حال كان مع اسلام ابى بكر والاراضة في الاما لا بسند
ضعيف من طريق انبىء ما جاء الدلالة ابا اول من اسلام لكن في رواية عن ابي خاسم اسبقه لم يكره ولم يزد حادثة وسعد بن
او قاص وعنه بعضهم كما حكاه السجدي ابوهم خباب بن الارت وكانه تمسك عاقل انما لم من ظهر اسلامه لم يزد
الباوردى انه اسلام سادس سنة وعنه ابن قتيبة في اعلم الامم له لم يزد ابو بكر بن اسعد الحارثي ويحاج
عنه شاذل في الترمذي ونقل ابن ماجة في التقييد ان ينفى عن عبد الرحمن بن عوف قال ابى اسعد ما وخر غريبا في مرفوع من عذ
له لا يدل لكن قال المصنف في التقييد ينبغي ان يقال ان من لم يزد من الرجال وروى عنه ينفى عنه ذكر ابن سنة وغيره له في
الصحة واما الثاني وهو مطلق ومفيد **فما مات منهم آخر اهل الاطلاق** يعني **مروان بن الحكم** فيمنعه اليوم وضمها الى ذلك
ابو الطفيل عامر بن واثة البقي كما ثبت من قوله حيث قال الرازي في تاريخه صلى الله عليه وسلم وسأله وجه الامم
رجل راه غيري وبذلك جزم مصعب الرازي وابن كزبان سنة في خلق بل اجمع عليه اهل الحديث فمن جزم به مسلم
بن الحجاج وانه مات عام مائة ووكذا قال ابن عبد البر لكن قال خبطة انه مات بعد سنة مائة وكن ابن البر سنة
اثنين ومائة وكن مائة بن مائة سنة سبع وبه جزم غير واحد وعنه جزم بن حازم سنة عشر وحقه الذهبي في الوفيات
وشيعنا في ترجمة عكر اشترى التهديف وكانت وفاته بمكة كما قاله ابن المديني وابن حبان وغيرهما وقبل بالكنية والاول صحيح
ويحتمل فيكون الصحيح انه اخر من مات بمكة ايضا من الصحابة كما جزم به ابن حبان وابو بكر بن
حنبل بل هو اخر انما في التاثير واليهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في اول عمره كما ما حرم عنه يقول لمسلم
رايتكم لميلتكم هذه فان لاس مائة سنة لا ينبغي من هو اليوم على ظهوره لاد من احد اخر حجة البخاري في التمهيد
في الخبر بعد النساء من الصدوق في اسماء الرجال والعلم ومفسر في غير القول بولم يزد لكن قال الترمذي في التمهيد واجابوا
عنه بان لم يزد كان جيند من سلكه الجرم ولم يدخل في العمى قالوا لم يزد الحديث لاس من ترويه او تعرفه فهو عام اريد به الحسن
وقالوا ايضا خرج عليه السلام من ذلك مع كونه حيا لانه في السنة كما في مرفوع غير ذلك ماله غير هذا العمل وذكر السجدي في
الذكر لهذا الحديث في الخبر في البصيرة صلى الله عليه وسلم من لا كان بعد ذلك كان الخبر اما ذكره ابن قتيبة في المعارف وابن
سريع في الاشتقاق من ان عكر اشترى ذوبا بعد المحدثين في الصحابة مشهور المجمع عايشة فقال لا خف كما كنتم به وقال في
به وقيل لا وبه حجة لا تقارنه حتى يمت قال الفهرست في عكر عاش بعد مائة سنة وانما الفهرست به هذه الحكاية كما قال
شيخنا ان صحته مع القطار ما حملت على انه اكل المائدة من عمره لا انما ساقها من يومئذ ولا لاقتضه ذلك ان يكون عاش الى نحو
بنها ساس وهو محال الذل والحرث قد اتفقوا على ان ابو الطفيل اخر الصحابة مائة وسبقه شيخنا لم يزد في هذا ما باطل
او موقوف ولا يوقف له بل يقين في صحته نعم استدرج هو في النقل في اخرية في ابو الطفيل فانهم بن سليمان الصدي فقد روى حديثه
اسحاق بن راهوية في مسنده وقال خبره بن النعمان الصديك بحبل قال قال لي في وقت المند بن سادى من الخبر في حجة الى مدينة الرسول

صلى الله عليه وسلم ومعه ناس من اهل غلبه لا اعتل اسنك جماعهم فذبحوا بسلاحهم فسلموا على النبي صلى الله عليه وسلم ومعه
 المنذر سلاحه ليس ثيابا كانت معه ومعه لحية بدين فاقى النبي صلى الله عليه وسلم واما بعد فقال انظر الى النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم كما انظر اليك ولكن لم اعتل فقال المنذر قال ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يات منك ما لم ازل احب اليك فقلت له
 عليه او احد منه قال لا بل جئت عليه فلما اسلموا قال النبي صلى الله عليه وسلم اسلمت عبد القيس طوعا واسلم الناس كما قال سليمان
 وعكث ثلث مائة وعشرين سنة واخرجه الطبراني في مسنده وابن قاتر جميعا عن موسى بن هارون عن اسحاق وكذا اخبرني
 في امارته عن علي بن موسى وقال موسى بن اسحاق اعلم من هذا الخبر الكوفي ذكر شيخنا سليمان في كتابه في الضعفاء وقال
 انه غير معروف وذكره ابن ابي حاتم عن ابيه ولم يذكر فيه جرحا قال وان صح يكون ناقصا قد عاش الى دولة هشام الا الى ان
 ادى سليمان وهم في سن ابيه فقال ان بقي احد راي النبي صلى الله عليه وسلم بعد سنة عشر ومائة وقال في موضع اخر واقعة
 التي ذكرها المنذر بن سادى معرفة الاشتر واسمه المنذر بن مائد قال واظن سليمان وهم في ذكر سن ابيه كانه لو كان عا
 الوحد في عاش هذا القدر ليقتل في سنة عشرين ومائة وهو باطل فقله قال عاش ثمانية وعشرين ابا الطفيل اخ من ابي النبي
 صلى الله عليه وسلم وماتا اكثر مما قيل في وفاته كما تقدم انها مائة عشر ومائة وقد ثبت في الصحيحين انه صلى الله عليه
 وسلم قال في آخر عمره لا يبقى لعبد مائة من تلك الدليلة على وجه الارض لحد واراد بذلك الخمر قرنه وكان ذلك قلت
 ودعوى من ادعى العصبة او ادعى له بعد ابا الطفيل وهم جبير بن الحارث والريبع بن جهم الساردي وزين وسراياك
 الهذليان ومعه ونسطر بن اوجع بن نسطر الرومي وسير بن عبيد الله الذي كان اخرهم دفق فانه في اقل من سنة اثنتين
 ومائة باطله والكلام في شأنهم مبسوط في لسان الذين اشيعوا وفي غيرهم نقصا نيفه بل قال وقد قيل عن طريق الصلابة
 الى المعرفه لا يجزى طريق من طرق المعرفه من وقف فيه حتى المعرفه فان من يدعي هذا الوتة يتوقف على ثبوت العدالة
 وامكان ثبوت ذلك عناد لا ينفيد مع ورود الشرح بنفيه فانه صلى الله عليه وسلم اخبرنا الخمر قرنه بعد مائة سنة من يوم مقابل
 فمن ادعى الصحبة بعد ذلك لزم ان يكون مخالفا لظاهر الخبر ولا يقتل الا بطريق ينقطع عنه بها ويحتاجهم معها الى تاول الخ
 المشار اليه واما اخرهم مواتا بالنسبة الى النواحي فابا الطفيل اما السائب بن يزيد بن اخيه
 بامدنية النبوية او سفيان بن سعد الساعدي او جابر بن اسحق هو ابن عبد الله الاضاري اي في اهل اقل
 به في كل واحد من الثلاثة فخير به في الاولين بكر بن ابي عائد وفي الثاني ابن المنذر في الثالث ابو ابيهم بن المنذر الخراساني وابن
 حبان وابن قاتر وابو بكر بن مائة وابن سعد وادعى في الخلاف فيه فقال ليس بيننا في ذلك اختلاف بل اطلق ابيهم
 انه آخر الصحابة موتا وكذا اخذ من قول سهل نفسه لموت لم تسمعوا الحديث يقول قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولكن الظاهر كما قال اللفظ انه اذا اهل المدينة خاصة في مع احتياجه الى تأويل ايضا وفي الثالث ابو بغير
 وقتلة فينا رواه احمد عنه وصدر به ابن الصلاح كلامه والخلاف في ذلك وفيما هم فلما الاول فقبل انها سنة ثمانين

او بعدها اثنتين فيقال له ابو نعيم اوسيت او ثمان وقال الجعدي عبد الرحمن والفلاس والواقدي سنة احدى وتسعين وبه
 جزم ابن حبان ويتايد بذلك الجاوي له في فضل من مات مائتين لتسعين الى المائة وقيل سنة اربع وتسعين وكان مولده
 اما في الثانية او الثالثة من الهجرة وثبت قوله جري مع النبي صلى الله عليه وسلم ولذا ابن سيع ولما الثاني فقيل سنة ثمان وثانين
 قاله ابو نعيم ونيل احدى وتسعين قاله الواقدي والمديني ويحيى بن بكير وابن غيرهما وابن خزيمة بن المنذر الخزازي رحمه الله
 حبان لكن مقتضى قولنا في حبان انه عاش مائة سنة او اكثر فمع ما ثبت عن ابن مولده قبل الهجرة فخص سنين ان يكون فآخر
 في سنة بست وتسعين او بعدها ونحوه قول الواقدي انه عاش مائة سنة وقيل ستون تسعين ولما الثالث مات قبل الثمانين
 قيل سنة اثنتين كما قاله ابن زبير فقلت كما قاله ابن سعد والقصم بن علي او ادع كما قاله بلفظهم واسمع كما قاله حماد بن يحيى
 حبان وابو نعيم او ثمان كما قاله خلق منهم يحيى بن بكير والفلاس وتسع كما قاله خليفة في رواية وغيره وكل ذلك بعد السبعين
 وكما هم اباء حبان ايضا ولا شبه ان الثاني اخرهم على انه قد اختلف ايضا في كون وقايمهم بالمدينة فاما الاول فقال يعقوب
 سفيان فيه انه قتل يوم الحرة ولكنه وهم ولذا ابني الولف الخفاف وبه واما الثاني فقيل فيه انه مات باسكن ردية او صور
 ولكن قال شيخنا الشافعي ان ذلك ولده عباس فلعله اشبه على حاكبيه واما الثالث فقيل انه مات بقباء او بمكة
 بالنقل مع الصوف للضرورة فيما قاله ابن بكير بن ابراهيم انه اخر من مات بقباء ولكن المدينة ولكن اقتدا اخرهم
 من مات بالمدينة يحيى بن سعيد الاشعث ان مشيدنا على قول الجاوي وابن حبان بصحة ولا يفتقد عدله مسلم وجماعة
 في التابعين وعمر بن الربيع الذي عقل حجة الله صلى الله عليه وسلم في حجة وهو ابن خمس سنين فاما اوليها فاما سنة
 خمس وتسعين او التي بعدها واما ثانيا فاما مات سنة تسع وتسعين وقيل الاخر بالنقل موثقا اي مكة بعد ما علم
 من ان الصحيح في جابر انه لم يميت بمكة فضلا عن ان يكون الاخر بها **ابن عمر** عبد الله ميا قاله قتادة وابو اشير بن حبان
 في تاييده وابن الجوزي في التلقيح وبه صدر ابن الصلاح كلامه والخلاف فيه ايضا فتشكك في وقت وفاته فقيل انها
 سنة اثنتين وسبعين ان ثلث جزم به احمد وابو نعيم يحيى بن بكير والبيهقي او اربع وبه جزم سعيد بن جبير وخليفة
 والواقدي ويحيى بن زبير قال انه اثبت عن سبع ثمانين على الصحيح واختلف في محل دفنه منه فقال ابنه سالم بنزها بلفظ
 والحكم الجدة وهو بمقابل واحد التراب تبعه ابن حبان وابن زبير وغيرهما وقال مصعب الزبيري يذى طوى بيعة بمقبرة
 البياض وقال غيره بما بالحصب الصحيح انه بالمقبرة العليا عند ثنية اذا خرج كما في تاريخ الامم في غيره وهو يربى بن النضر الثالث
 واما ما يقوله الناس من انه بلجبل الذي بالمعلاة فلا يصح من وجه وبالجملة فلم يختلفوا في انه لم يميت بمكة ولما كان كل
 من ابن عمر وجابر على القول المرجح فيه اخر من مات بمكة **ان لا** اي ان لم يكن **ابو الطفيل** الماض او غيرها اي في
 مكة وقيل **ابو** لكن الصحيح انه قبر بها كما قدمه **والنسب** بن مالك الاخر هو تايي لم يصح لانه بتذليل للوحدة و
 الكسرة احسبها فيما قاله قتادة وابو هلال والفلاس وابن المديني وابن سعد وابن زكريا بن مائة وغيرهم وكانت وفاته

في سنة تسعين او احدى او اثنتين او ثلث و ترجمه النوى والمذاهب والذي قبله ابن الاثير وهو قول الواقداني خمس
 اوست عن مائة ونيف بل قيل عشر وعجيب وقد قال شيخنا الكرمي قيل في سنة اقدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة
 عشر سنين واقترب ما قيل في وفاته سنة ثمانين وتسعين فبطل هذا عايد ما يكون عمره مائة سنة وثلاث سنين وقد اضر
 على ذلك خليفة بن خياط في تاريخه فقال مات سنة ثلث وتسعين وهو ابن مائة وثلاث سنين وقيل حميد وكذا
 الواقداني مائة الا سنة قال النوى انه شاذ مروي عن ابن عبد البر وما اعلم احدا من ائمة الحديث من روى النبي صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم الا بالتحليل وانتقد يحيى بن الربيع ما تقدمت من فاته وعبد الله بن سيرك كما سيأتي في قول عبد الصمد و
 مستند ابن عبد البر قول اشر من سألته انت آخر الصحابة قد بقي قوم من الاعراب قال ما من اصحابه فانا اخرهم ولكن
 في انحصار قبل المتأخرين على صحبة خاصة واذ ذكر ما علمه كما يحيا به عن ابن عبد البر وقد اشرنا على ذلك
 في تهريف الصحابي وابن ابى الوقي وهو عبد الله الاسدي **قصة** اي مات حافظهم بالكوفة وفيما قاله
 قتادة والحسن والظاهر وابن حبان وابن بدير وابن عبد البر وابو بكر بن مندة وابن الجوزي في التلخيص وكانت
 وفاته في سنة ست وثمانين واسم او ثمان وقيل بل اخر اهل الكوفة ابو جحيفة وهب السمرعي قاله علي بن
 المديني والاول اصح فان وفاة ابو جحيفة سنة ثلث وثمانين وقيل ربيع وسبعين نعم عمر بن حريش وهو
 مما تراخى في وقت وفاته فقيل سنة ثمان وتسعين كما رواه الخطيب في المستدرج والمفترق له عن محمد بن الحسن
 الزعفراني يخلف هذا اخر من مات بها ولكن توقف شيخنا في كونها بتقديم التمام التوفيقية على السنين وقال فيه
 نظر واعلم بتقديم السنين على الهجرة ولا سيما وقد حكا خليفة بن خياط ذلك في تاريخه ولا يلزم شيخنا في
 الاصابة بعدم ثبوتها وحيث ذكر ابن ابى الوقي في بعد ذلك ان يكون بعد على القول بان عمر امان سنة خمس وثمانين
 كما قاله البخاري وغيره كان حبان في ثقافته وقال في الاممكة وبكل هذا اظهر ان ابن ابى الوقي اخر اهل الكوفة بل هذا اخر
 من تمديد بيعة الرضوان وفاته واما اخر من مات بالمشام فغير اشبه ثم الف ما مع حمزة ساكنة او يدونها
 على لغتين من لغات بلاد اسير **فما ابن سير بنهم الموحدة** ثم سين معللة وامه عبد الله المازلي او
ذو باهلة وهو ابو امامة صدي بن عجلان الديلمي خلف اي فذكر اختلافه قالوا بل الاول هو
 ابن حكيم وابن المديني وابن سعد تبعوا للواقدي وابن حبان وابن تاجر وابن عبد البر وغيرهم وبالنسبة الى الحسن
 وابن عيينة في المروى عنهما وبه جزم ابو عبد الله بن مندة والصحيح الاول فقد قال البخاري في تاريخه الكبير قال
 علي بن ابي حمزة المديني سمعت مسيب بن عبيد يقول قلت للاخوه كان ابو امامة اخر من مات
 عندكم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال كان بعد عبد الله بن سير بنهم ربيعة والخلافة مترتبة عليهما في
 وفيها ففيل في الاول فافاسه فثمانين وهو المشهور وقيل ست وتسعين قاله ابو الفاسد عبد الصمد

ثمان وخمسين ومائة تسلسل في فتح المنشأة القوقانية ثوراء وآخر سنين معاملة اخيه بلاداد بيجان في ايلة التفرغ ومات
 لها في ولاية عبد الملك لعل احدهما تصحفت واما الاخر فممن موباجمعي وان الحارث بن جوع في اي بادلية الحيرة
 في البصرة وروفاة جزمه وهو الزبيدي بنهم الزبيدي واسم عبد الله وكون موته بمصر وانه اخهم قاله ابن عيينة
 وابن المديني وابو ذكريا بن صعدة وابن الجوزي في تاليفه وكذا الطائي ابن عبد الحكم انه مات بمصر ومن الطحاوي انهما تسبعت
 القدر وهو الخترة في اليوم تسبعت في تراب الغريبة قرب ما بين سمود وقيل انه مات باليمامة حكا ابو عبد الله بن صعدة
 عن ابن يونس وانه شهد يد راول شيخا انه خط فاحش قال والتمه عمه محمية بن جزمه وكذا قال المصنف انه لا يعرف انه
 شهد بعد ان اقام في اخر البصرة بين موته وكذا اختلف في وقت وفاته فقيل سنة خمس وست وهاهنا في سنة خمس وست وهاهنا في سنة خمس وست وهاهنا في سنة خمس وست
وقيل له اسكبس الهاء واسكان الراء المهملة ثم ميرو مفتوحة واخره سنين معاملة ابن زياد الباهلي اخهم باليمامة
 فيها قاله ابو ذكريا بن صعدة وذكر عكرمة بن عمار انه لقيه في سنة اثنتين ومائة فقبض قبله **وقيل** فيهم الراء كسر
 الفاء ابن ثابت الانصاري المدني **ببرقة** في نغمة الموحدة الثانية وبالصرف للفترة من بلاد المغرب فيها قاله احمد بن البرق
 قال وقدر ايت قنوبها وكان امير اعليها وكذا قال ابن يونس انه كان امير اعليها مسلمة بن سعد وان قنوبه معروف ببارقة
 الى اليوم وعين وفاته في سنة ثلث وخمسين وقيل ابن وفاته كانت **بأخر** ليقبض بكسر الهمزة وسكون الفاء وكسر الراء
 ثوراء ساكنة بعدها فاف فكسرها ثوراء ثمانية خفيفة وبالصرف ايضا من الغرب ايضا فيها قاله ابو ذكريا بن صعدة
 لكن قال ابن الصلاح ان الثاني لا يصح وكذا صحح المزي لا دل وقوله في حكاية كادم ابن يونس وفاته سهو تتبعه
 عليه شيخنا في الامامة والولاية من قبله الذي في ابن يونس ما قدمته وفي محل وفاته قول ثالث وانه انما بلس قاله
 اللبث بن سعد وقد يشهد له كون معاوية ولا طرابلس المغرب سنة ست واربعين فغلا في نغمة في الة بعد ها
 ودخلها ثم انصرف وقيل انها كانت بالثمام وقبض بعلمه **بن عمرو** بن الاكوع الاصل لما بادي اي بالبادية فهو
 اخوهم فيها قاله ابو ذكريا بن صعدة **او بطيبة** اي مدنية المكرمة بالرسول صلى الله عليه وسلم فيها قاله ابنه اياس
 بن سلمة ويحيى بن بكير وابو عبد الله بن صعدة ورجحه ابن الصلاح وهو الصحيح وكذا اختلف في وقت وفاته والصحيح انه سنة اربع
 وسبعين وقيل سنة اربع وستين ومائة لم يذكره ابن الصلاح ما هو في جزء ابن ذكريا بن صعدة المشار اليه في ذلك ان آخر من مات
 منهم بجزان بريد بن القصب ثلث وكان قد غزا اليافق ومن عمن ثورتحول الي مرو فمات بها في سنة ثلث وستين
 وخمس مائة وقد اخرج بعد ابو برة نضلة بن عبيد الله بن علي بن خلفه انه مات بعد سنة اربع وستين وحقق شيخنا انه كان حيا في
 سنة خمس وستين وكان بجزان قال الخطيب انه شهد مع علي بن الحارث والنهر وان وعمر بعد ذلك خراسان فمات بها وكان اخوهم
 والوافي وابن سعد بانه مات بها قال ابو محمد بن علي بن حمزة الرومي قيل انه مات بيسابور وقيل بالبصرة وقيل بمغارة بين
 سجستان وهرات حكاها الحارثي في تاريخه بيسابور وبالخرج وهو بنهم الراث خاء معجمة ساكنة ثم جيم من اعال بجستان العلاء بن

الطاهر بن خالد بن حريش العامري قال شيخنا وكان له شجر كان عند احمد بن عاقل من خروبيني بن الهلب وكان ذلك في سنة احدى
 واثنين ومائة وقاله فيما ذكره ابن سعد وقد فعل النبي صلى الله عليه وسلم فاقطعه صياها كانت فيه عمار يقال لها الرخية فجاثرت
 معمر بن مصر فكان ينزل بها ويصحبها اليشجر ايضا ان اخرا من مات منهم باصبهان التلخية التي عدى فقد ذكر وفاته بها ابو الشخير في طبقات
 الاصبهانيين وابو نعير في تاريخ اصبهان بجلت غير طويلا وكان معاوية مبيد اليها وباطايف عبدالله بن عباس قد زارته وماله بين
 الرول ايضا ان اخرا من مات بسمرقند فمهرن العباس بن سعيدا وهذا على الصحيح قيل بل مبر وبواسط بل بلام وهو جدة مصر بن لياح
 خفيفة وزن عصى على النعمان فيها كما سياتي وكان يكون له ابنا بكر الجعاني في تاريخ الطائين وقد جمع الصفاني اللغوي خرا فمهرن
 امكته وفاته من العصابة ساء دتر السجالة وهو على خطه واخته خطيب ارا وفيها خرا فمهرن لختها الى تنقيب ما ينشبه ما تقدم
 ان اخرا من مات من ابناء بن بقريل لا نصار ابو اسيد بن مالك بن وبيعه الساعد مينا كاله الدائقي وابو زكريا بن مندة وابو اليسر كسب بن عمرو
 قاله ابن اسحاق ابن البرقي واخرهم بقيد الناجرين سعد بن ابي وقاص وهو ايضا من العشرة من قبلوا اخرين شهد بيعة الرضوان من على
 ما تقدم عبدالله بن ابي وفي واخرين على القليلين من على ما تقدم ايضا عبدالله بن يسر واخر من شهد العقبة موتة فيما قاله ابن الجني خرا
 واخر هو النبي صلى الله عليه وسلم من تسفينه واخر اول وجهه صلى الله عليه وسلم موتة ميمونة فيما قاله اليافقي وغيره وقيل لم سله كما رواه
 يونس بن عراب قال شيخنا وهو الصحيح وفي صحيح مسلم ما يقويه واخر بن حزم فمهرن ان صفية اخرا من زوجات موتة وقال غيره سنة خمس
 وقبل سنة اثنتين وخمسين وقيل سنة خمس عشرة

معرفة التابعين

وهو كالذي قبله اصل عظيم في معرفة المرسل المتبطل ولذا قال الحارث وهو اعقل الانسان عن هذا العلم ليرفح بين الصحابة والتابعين
 ثم يفرق بين التابعين واتباعهم ومن مظاهرهم الذي كثر زعم فيه اهل التولي الطبقات مسلم ولا بن سعد والخليفة بن حياطة وابي بكر بن
 التميمي وابي الحسن بن ميمون قال فزدهم ابي جابر الرازي وابو القاسم بن مندة والشافعي وغيره وكان يكنى حمرهم في عهد قريش في نظر لها
 في كتاب الرجال فان كان قبل الجدي وى وقيه مسائل كوفي في تعريفه **فما التابع** ويقال له التابع ايضا واكد التبع ويجمع عليه ايضا
 لكن اعلم ان التابع هو **الافضل من قبله صحابة** النبي صلى الله عليه وسلم ولذا قال اكثر من كان له رواية من الصحابة ان نفسه حيث
 كان التابع اعز او اعكر وكانا جميعا كذلك يصيد قاتما اطلاقا وسواء كان ميمونا ام لا سمع منه لم يكد مسلم ثم ان حبان ثم عبد
 الغني بن سعيد فيهم الا عشرهم قول الزمدي انه لم يسمع من احد من الصحابة وعبد الغني جبر بن حازم بكونه رأى انسا من سبي بن ابي
 عائشة فمهرن انصار الرازي وابن حبان في عروية وعمر بن حريش ويحيى بن ابي كثير سمعوا في حبان انه لم يدر له احد من الصحابة
 الا اسادا او روية وقد اصابهم منهم الى الاكفة بالرواية كالصحابي فان اقل بعضهم روية السلفين بلا شك لا ارفعهم وكيف
 بروية سيد الصالحين فاذا راه مسلم بخطه دل ذلك على الاستقامة لانه باسلامه من غير القول فاذا قبل ذلك لم يزلوا يشارف عليه
 ظهور الرواية في قلبه ويحيد حيد لا ولكن فتيه ابن حبان كبره حجة بروية اياها في سن من يحفظ عنه كما هو بذلك في ترجمة خلف

بسطقة الذي قال البخاري فيه يقال انه ما في نسخة احمد وثانين ومائة مسندة وبذلك حمز ابن حبان وقال فيه غيرهما
انه اكثرنا بعبين مما حديث ذكر في اتباع التابعين وساق يستدل اليه قال كنت في حجازي الامر جليل على رجل بخل وبخله قتل هذا عمر بن
حريث صاحب نسخة البخاري عليه السلام فقال لم يدخل ظماني التابعين وان كانت له رواية من اصحابه لانه راى عمر بن حريث وهو جليل
المخطوط عنه شيئا من فان عمر اقر في كمال البخاري وعمر بن حريث في نسخة احمد وثلثين وادخلنا لا عشرين منهم مع اننا علمنا ايضا مقلد كونه
حازر وبسته لا يتغير بها بل خطيب كان بالبايعات بحيث حفظ من خطيبته بل حفظ عنه حينئذ ايضا ما ذكره وهو يصلح من نقله
لعمرو فاعمد وده حكاها اذ اخبر حكم البايع اذا راى وحفظ حكم غير البايع الا راى وهو يحفظ الله وبه ظهور ما قلنا من شيئا
من رجال الحديث وانما كان في خلقنا في اتباع التابعين اقبل اليه انما راى جعفر بن عمر بن حريث لاهم في نفسنا وان هذا القول يجمع عنه
ليس بجديد من اهل العلم الذي يعمل ايضا من لم يكن حينئذ مسلما ثم اسلم بعد ذلك وحينئذ اليه شيئا ما نقل عنه ولا يوافيه قول
ابن كثير في كلام الحاكم ما يتفق عدم الا كفاءه بالثناء وان لا بد من الرواية بان لا يصحبه اذا الرواية لا يشترط نقلها الا
على ان ما نسب اليه الكونية فقد قال الحاكم في طبقة تعد في التابعين ولم يجر متابع احد منهم من الصحابة في الكونية فيهم بالرواية
فمن ظاهر كلام ابن كثير عدم افتراء الحاكم بما في قوله من تعابنه قال لم يكتموا الخبر بغير رواية البخاري في كماله في اطلاق اسم الصحابي على من
راى عليه السلام لشرف رويته وعظمها وهذا محتمل لا شراطه مع الرواية في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد
وعلى كمال من روي الخبر وكذا الخطيب ايضا التابعي **حدث ان صحبا** بالصحابي ولكن الاول لهم وعليه كما قال المصنف
عمل للاكثرين وقال شيخنا في المختار وقال النووي انه لا كفاءه مسبقه لترجيحه ابن الصارم فقال ولا كفاءه في هذا الجهد للقاء والرواية
اقرب منه في الصحابي نظر الى مطلق اللفظ فيجاء في الصحابي والتابعي واذا التفت في في الصحابي في هذا المعنى في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد
في الصحابي كما تقدم مقتان ولكنه نظر الى انه لا يطلق عرفا على الرواية الجردة بخلافه في التابعي والذين والذين في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد
هذا مع ان الخطيب عند مضى من العمر في التابعين مع كونه لم يسمع من احد من الصحابة وقال الخطيب انه من الصحابة اي
او في رواية لا في السماع والصحة واحتمال كون الخطيب يرى سماعه منه بعيدا لاسيما وقد قال المصنف لم ادر
ذكره في التابعين وقال النووي في شرح مسلم انه ليس بتابعي لكنه من اتباع التابعين ثم انه قد ليسا نتردد في
بقوله عطاه الله عليه وسلم طوبى لمن راى واقر في وطوبى لمن سار في حيث الكف فيهما مجرد الرواية
واتخذ بان قربة فطعن فيصير اليه وان قال ابن الصارم انه مقيد بالتابع باحسن ما في في شكاية بهان فيهم القليان
للحاق لغد ما انما مجرد اطلاق ذلك للزم للنووي والجاهلية في الخصم في رواية الفضيلة عسائرهم وبالعدا البور رواية الصحابة عنهم
والصحة للفقهاء وان اشتركا في الاسم وهم نقادهم طباق قيل قلت كافي الطبقات لاجل ما به سمي كما يلعب اربعا
وقيل كما للحاكم في علوم الحديث **عشرة** كافي في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد في نسخة احمد
معاير امع اخر البيت ولم يفصل للحاكم الطباق كافي انهم اشترقوه وان كل من له من تقدم كان من الطبقة الاولى ثم

فكانت الاخرى بحيث يكون اخوها سليمان بن تاتم ان يحرق ولدا من العباد ويزاد بن طارق الرازي عن زيد بن موح
 وعنه الحسن بن خليفة التوفي اسلف وروى في سنة احدى وثلاثين ومائتين واثم اخرا تابعين وحينئذنا فصلهم روافد
كل العشرة في المشهور لهم للجنة الذين معهم وقيس هراين بن حاتم الفرد منهم بهذا الوصف
 يروايت عن كلهم كانص عليه عبد الرحمن بن يوسف بن خراش وعبد الله هو كوفي جليل وليس له تابعين احدث وقع الغيث
 غيره ولكن اقال ابن حبان في ثقاته روى عن العشرة وقيل كالا في داود ما قاله الاخرى عنه وللعقب بن شيد ان
لهم يسمع من ابن عوف بن عبد الرحمن بن اجدهم واما قول من عدلهم قيس فمن سمع العشرة لسعيد
 هراين السيب وغيره لا ذكر فيهم الثامن والاربع عشر معاً من علوه بل وروى في ثانی النورعين غيره فقط بن موح
 لان سعيدا اما ولد باقيا في خلافة عمر وكيف ليس من بني بكر والحاكم نفسه معترف بذلك حديث قال ادركه عمر بن عبد
 من العشرة التي قبل سماعه مني مختلفات فيه ولكن ممن جزم بسماعه منه الامام احمد وايدو شيخنا برار ية صحيحة لا مطعن
 فيها موصوحة لسماع سعيد سنة وكذا في الصحيح سماعه من عثمان وعلى الاخذان في كاهلال بالحجر والعمرة واهلال على
 في كاهل عنه فله انما صلحت نبيها وانثت بعضهم سماعه من سعد بن ابى وقاص وبالجملة فلم يسمع من اكثر العشرة
بل قيل انه لم يسمع سوى سبعة من غير هراين ابى وقاص فقط بن موح كان مستنداً وقول قتادة الذي
 رواه مسلم في مقدمة صحيحة من رواية هراين قال دخل ابي داود الكوفي على قتادة فلما قام قالوا ان هذا ابي داود
 في ثمانية عشر دبريا فقال قتادة هذا كان سائلاً قبل المياد في ايعرض في شيء من هذا ولا يتكلم فيه فوالله ما حدثنا
 الحسن عن بدرى مشافة ولا ثنا اسعدين السيب عن بدرى مشافة الا عن سعد بن مالك هراين ابى وقاص ولكن
 قد علمنا بطلانه واثبتت مقدم على الثاني لا سيما وليت العبادة صحيحة في الف لكثرة اى سعيدا الافضل من
 سائر التابعين عند احمد كما سمع منه عثمان الحارثي وكذا قال ابن الدينة هراين عن عبد الله بن جابر بن عبد الله
 فيهم اراهم عليا منه وقال ابن جابر الرازي فيسنا التابعين انبل منه وقال سليمان بن موسى افقه التابعين
 قال ابن حبان سبيلنا تابعين وعنه ايضا كان من سادات التابعين فقهوا ودنيا وورعاً وعبادة وفضلاً ائمة اهل الحجاز
 واعبد الناس لمرويا ما نودي بالصلي من التابعين سنة احدى عشر في الهجرة تحق قول يمين بن مهران قدت المدينية
 يسأل عن اهل المدينة فذكر عليه وفي رواية لابي طالب عن احمد بن من شله وعنه له عن احمد بن الحارثي الا
 قيس هراين ابى حازم وسواه هراين عثمان الفدي عبد الرحمن بن مل ومروق بن الجعد ومروان و لكنه
 جاءهم على حد من ولفظه افضل المتابعين قيس ابي عثمان ومروق هراين كاهلنا فاضلين ومن ولدت التابعين
 وفي لفظ اخر لا اعلم في التابعين مثل ابي عثمان وقيس وفضل الحسن البصري
 بقية المحدث على المشهور كما تقدم قيل امرسل في رواية ابو عبد الله محمد بن خفيث شيرازي والاراد غلبتهم في

ثم باعنا ياسر بن معاوية البصري تاضيا بأنه فضل عليه حفصة ابنة سيرين وفضل القرني فغير انقات والاشم نون
 وباء نسبة ساكنة **اوليسا اهل الكوفة** فيما قاله ابن خفيف ايضا وكلام ابن كثير يقتضيان جميعيهم فضل
 على حفصة والاسود الثخمين وفضل سعيد بن المسيب اهل المدينة فيما قاله ابن خفيف ايضا وعطاء بن ابي رباح
 بعض اهل مكة وكل احتجبت فخرج بمباخذهم وتحسب ابن الصلاح حكاية ابن خفيف في التفضيل وصوب المصنف
 القتاتين بأويس بن محمد بن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان خيرا التابعين رجل يقال له **اوليس** قالوا
 الحديث قاطع للنزاع وتفضيل احمد لابن المسيب لعله اراد الافضلية في العلم والخيرية فقد فرق بينهما بعض شيوخ
 الطائفة في احكامه للفظا في عنه يعني كما قد عرفت في الصحابة وبهذا جزم النوري في شرح مسلم فقال ايرادهم ان سعيد
 افضل في العلوم الشرعية كال تفسير والحديث والفقه ونحوها لا في الخيرية عند الله ولما قول المصنف لعل اجملي سلمة
 الحديث اول يعبر عنه ولا يحسن فانه قد اخرج في مسنده من طريق التي اخرج به مسلم صنفان اثنان خيرا التابعين
 رجل يقال له **اوليس** لكن قد اخرج في المستدرك ايضا بلفظ ان من خيرا التابعين فقال ثابو العير ثابو شريك عن يزيد بن
 ابي زياد عن عبد الرحمن بن ابي ليلى قال نادى رجل من اهل الشام يوم صفين فيكم **اوليس** القرني قالوا نعم قال سمعت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم يذكره وكذا اذ رآه جماعة عن شريك فزال الحصر نهى وقال في افضل الرجال
 من التابعين وليس الخوص في ذلك بمتمم لانضا ط التابعين كالحكم لاسناد معين بالنظر لصحابي خاص لكننا بصين
 بالاصحى وقول ابن الصلاح في ايراد العلم التي ان هذا يعني فليس في الرواية من شريك امري فلا ان فيه يعبر
 بالحكم فيه والحاكم فيه على خطر من الخطاء ولا تشكاض فانه حصر في باب واسع لا انتشار قد يشير الى المنع من ذلك خصوصا
 بالحكم بسند معين فانه اصح اسانيد لدينا لا تساع وانتشار كما تقر في دابة من اول الكتاب وفي **نسابة التابعين**
الاول ابا ايوب اهل هن يعني اهل في الفضل **حفصة ابنة سيرين** لما رواه ابو بكر بن ابي داود بسند اوهشام
 بن حسان عن ابان بن معاوية قال ما ادر كنت احدا افضله يعني عليها فقيل له ولا الحسن وابن سيرين فقال اما انما
 افضل عليها احدا وكذا قال ابو بكر بن ابي داود ونفسه لكن قرن معها غيرهما فانه قال سيدة التابعين من النسابة حفصة
 مع باسكان العين **عمر ابنة عبد الرحمن وام الدرداء** بالنظر يعني الصغرى واسمها هجيمة او هجيمة الكبرى
 فتلك صحابية واسمها خيرة وقد صنف سعيد بن اسد بن موسى وغيره في فتايل التابعين وكتاب سعيد في مجلدين
 ولم يتعرض ابن الصلاح واتباعه لحكمهم في العدالة وغيرها وقد اختلف في ذلك فنذهب بعضهم الى القول بما في جميعهم
 وان تفاوتت مراتبهم في الفضيلة متمسكا بجلدات غير الناس قرني ثم الذين يليونهم ثم الذين يليونهم والجهن على خلافه
 فبين بعد الصحابة كما تقدم في الرسل وان لا ريب من التخصيص عندنا ثم كبرهم قاله والحديث محمول في القرنين لعدالة اولي الغا
 والاكثرية لانه قد وجب فيهم من وجبت فيه انصفت لادعوى لكن بخلاف في اولها لاجل الاف من بعدة فان ذلك كغيره واشهر كان آخر

من خلعت سبلاد كفاشار ان نفسه ابو حوسا لهم بهن ابن عبد الله بن عمر بن الخطاب كجلا بن المباركة قال مالك
انه كان من افضل زمانه بل جاء عنه ايضا انه لم يكن احد في زمانه اشبه من مصفى لصلحان في الزهد والفضل والعيش
منه وقرن بن ابى الزناد والقاسم وعمر بن الخطاب في كونهم قائل لاهل المدينة علماء وفقى وعبادة وورعا **وفهو ابو بكر**
هو ابو عبد الرحمن بن الحارث بن هشام القرشي كالا في الزناد اذ قال الدرر كمن من فقهاء المدينة وعلماء انهم ومن يرتضى منهم
ويقتدى به قولهم وذكره في السبعة بل قاله مشيخة من نظر اهل فقهه وفضل وقال ابن سعد وسالت ابو اذى عن المسجة
الذين كان ابو الزناد يحدث عنهم فيقول حدثني السبعة فقال سعيد وذكرهم واحدهم ابو بكر وكان متعزفا وهو الذي كان
يقال له واهب قرأ بشي لكثرة صلاته وقال ابن خراش هو احدا يمة المسلمين وعنه ايضا ابو بكر وعمر وعكرمة وعبد الله بن
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام اجلا فتقات يضرب بهم الشل وكثير من شيوخ الزهري **الاعمر خلاف** ابي خلف في ابي
والكوفي يعني قري وجمعهم اعجازا باسامة وبالماعوضا عن ابي بكر وعبيد الله وراشد محمد بن عمرو بن حرم الانصاري بحيث حاروا
ثمانية كاستاذ ابو منصور المغيرة كاي كاي اخبروا ايضا لكن في ادراج ابن حرم فيهم تشرافه مستقيم على كبره ككثيرا فيهم
قريبا من سنة مائة وهو قتل يوم الحرة سنة ثلث وستين وكان قتله سبب حرية اهل المدينة وبلغ فيهم كعبيد
عشاري في علي بن النخعي عنه كالحاكم في علومه اثني عشر نفسا ذكر من سبى خارجة والقاسم وسعيد واباسامة وسالاد وبن
خبرهم حرة وزنداد وعبيد الله وملا ككوفي عبيد الله بن عمرو بن سالم واسماعيل بن زيد بن ثابت لاختار حرة وراشد بن عثمان
بن عفان بن قبيصة بن جزي وبن كوفي وقرن قريهم مع خارجة طلحة بن عبيد الله بن عوف كمالقدم قريبا وقد نكح محمد بن يوسف بن
ابن محمد بن عبد الله بن الحارث بن هشام سنة اربع عشرة وسفائة السبعة المشهورين واختار القاسم بن قتيبة في الزناد فقال كاكل
من لا يقتدى باقية وقسمته خيري عن الحارث بن خارجة فحدثهم عبيد الله عروة وقاسم سعيد وبكر سليمان خارجة وكافهم
من اهل الصحابة كاسماعيل فابو يسار كحبة له ومحمد بن الجهم وعبد الله بن عتبة وعبد الرحمن بن الحارث من صفارهم فقال
انه ما كتبت اسما عددهم ومنعوني في شي من الزناد والفتوى كالا في سنة وسلم من الآفة كاسوس وشبه بل وينا لانها في
كل شي امان الحفظ واما المذكر **كون جاهلية** قبل البعثة او بعد ما صاروا كالا او كبارا في حيرة رسول الله صلى الله
عليه وسلم من اهل بيرة عبد البعثة او راوه لكن غير مسلم واسلم في حياته او بعده **قسمهم** هؤلاء **مخضرمين** بالجاه
والضاد النجدي وفتح الراء كما عزا له ابو من المديني في اخذ بذكره للحدثين على انه اسم مفعول وكل بعض النعمان وراشد
ايضا وما حكمه الحاكم عن بعض ادبا يشانه من ان اشتاقه يعني اخذه من كون اهل الجاهلية من اسلم ولم يجر كونه
لذان كابل الى قطعي بان تكون علامة كاسلامهم ان اغتر عليهم او حرموا التحمل لهما فلكس من اجل انهم خضروا اذ كان كابل
منهم كمال قال ابو من المديني مخضرمين يعني كسرا لراعي القليلة ومحمل للفتح من اجل انهم خضروا اي قطعوا عن نظرهم
واقتصر ابن حنبل في الوفيات على كسرا لراعي القليلة واغتر ب في ذلك وقصه قد سمع من بعض الجاهل الموهلة وكسرا لراعي

تقره وتخصه في اربعة قبيلة يوراء ذلك الاسلام في الكبر ثم اسلم لعبد النبي صلى الله عليه وسلم كعب بن نضارة فانه اسلم وهو بالخر
في خلافة ابي بكر كما قاله ابن حسان الزبيري وبعضهم من اسلم في حادثة صلى الله عليه وسلم كعب بن نضارة وهو فانه دخل الى النبي
صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلم عليه من سلم وهو في الطريق وكان اوقه لقيس بن ابي شاذان وابي مسلم الخزاز وابي عبد
الصالح بن ابي طالب النبي صلى الله عليه وسلم قبل قد وهم ليلال وقرب من هولا سويدين عقلة تدم حين لغضت الايدي من
وقته صلى الله عليه وسلم على لا صح في آخرين وقال صاحب الحكم جليل محضهم اذا كان نصف عمر في الجاهلية ونصفه في الاسلام
وشايعهم في دار الجاهلية ولا اسلام فلا يشترط في اصبعة وقضيه هناك حكيم بن حزام وشبهه في ذلك محضهم ونحو قول الجوهري
محضهم ايضا الشايع الذي ادرك الجاهلية ولا اسلام مثل ما فانه لم يكن مطلعا فقتله بليل احل الصحابة عقوبة لم يمس كذلك
في الاخطار الموقر بل لاول المضرة وقد قال صاحب الحكم محضهم فانهم لم يمس في ذلك الذي ليس بكريم الحسب
وقيل هو الذي وقيل هو الذي لا يعرف ابوه وقيل من ابوه ابيض وهو اسود وقيل هو الذي ولدته السراي والمضرة نظم احد
الاذنين وامرأة مضرة مخنونة ولحم محضهم لعنه بفتح الزاي يدري من ذكره هو وابني وكذا قال في الصحاح وجعل محضهم
اي وعي وناوة مضرة اي مخنونة ولحم محضهم في اخره والشاهد في جملة ولحم محضهم وكثير مما في الحكم ان المضرة من
كذلك ما تردد في بين الصحابة المعاصرة في بين التابعين اعدم الروية ونحو قول العسكري في الدلائل المضرة في الاصل
للفتح بن الحارث بن النعمان في فصيل جعل محضهم اذا عاش في الجاهلية ولا اسلام قال وهذا الصبي لا مربي الى مكانه متروكة
امر بن هل من هذا او من هذا وهو كما قال الباقية في قرب منه ما استمر في العرف من الخلق هذا الاسم على من يشغل هذا
الفرع وهذا الفرع في واحد من اهل الجاهلية ولا اسلام في كتاب الخليل وقد قلنا
ان قولهم محضهم لمن لم يمسح صلوة ولم يدرك الجاهلية ولا اسلام وقال غيره ويجوز ان يكون خلقا من النقص لكونه
ناقصا لرتبة عن الصحابة اعدم وجود ما يصيب به صحابا مع ادراكه ما يمكن به وجود ذلك ومنه ناقص الحسب ونحو
ما تقدم وفي النهاية واصل المضرة ان يجعل الشبهين بين فاذا انقطع بعض الاذن في الواحدة والناقصة وقيل هي
المسوحة بين الجاهلية والفاطيات قال وكان اهل الجاهلية بمحضهم من نعمهم فلا جاز الاسلام امرهم النبي صلى الله عليه
وسلم ان يحضهم من غير الموضع الذي يحضهم منه اهل الجاهلية ومنه قيل لكل من ادرك الجاهلية ولا اسلام محضهم
لانه ادرك المضرة عتيق على ان في كلام ابن حبان في صحيحه ما قد بين في قول صاحب الحكم ومن لعنه واقفه من اللعين
فانه قال الرجل اذا كان في الكفر ستون سنة وفي الاسلام ستون يدعي محضها ولكن لعنه اذ من ليست له صحة لانه
ذكر ذلك عند في عمر الشيا في اواراد انه يسير محضها لغة الاصطلاح انوار ظاهرا التقيد بهذا السن المحض من ليس
كذلك بل مجرد ادراك الجاهلية ولو كان صغيرا كات ولكن المراد بالجاهلية ما قبل البعثة ام لا قال النووي في شرح
مسلم عند قول مسلم وهذا ابو عتيق النخعي وابو ارقم الصائغ وهما من ادرك الجاهلية اي كانا مرجلين قبل البعثة

والجارية ما قبل بعثته صلى الله عليه وسلم من ذللك لكثره جهالاتهم وقيل ادراك قومه او غيرهم على الكفر لكن قيل فحقه
 دوا لمر الجارية حين خطب صلى الله عليه وسلم يوم الغدير واطل امر الجارية عليه لاما كان من سقاية الحاجر وسدانة الكعبة
 ذلك وصنيع مسلم وغيره بيقين ما حلهم من ذللك لذكره النصاراء فيهم وكذا اليسر من عمرو بن اعاول بعد من الهجرة وكان له
 عند موت النبي صلى الله عليه وسلم دون عشرين سنة فادراك بعض من الجارية في قومه بل كشيخنا متبع الغيرة في القسم الذي
 عقد ومن صابته لهم كل من له ادراك ما للزمان النبوي وهو ظاهرهم انه لا يغير غالبا بل وصف بذلك في الترجمة الا لم نطال ادراك
 من عندهم يقصر على قول ادراكهم فاجعل الذين ولدوا في الزمان النبوي من لم يسمع منه طبقة بعد المختصين وذو كبر فيهم
 الصالحين وعلامة في قيس بل اخرج فيهم من له رؤية وهو صنيع مستقد من له رؤية اما ان يذكر في الصحابة او يكون طبقة
 اعلم من المختصين والمختصين من بانقائهم من اهل العلم بالحديث ليس صوابه بل بعد ودون في كبار التابعين وقد جعلهم الحاكم
 طبقة مستقلة من التابعين سترأعت ان الواحد منهم كان مسلما في زمن النبي صلى الله عليه وسلم كالنخاسة كما كان من كان منهم
 من صابته في زمن الاسلام بل في فيه ما دنته في تعريف الصحابي عن شيئا وعد ابن عبد البر لهم في الصحابة لا كونه يقول انهم
 كما نسب اليه عيلى وغيره بل كونه كما افصح به في خطبة كتابه رام ان يكون كتابا جامعاً مستوعباً لاهل القرن الاول ويحق قول بعض
 المشايخ في معتد من اهل الجاهلية ان صدق النبي صلى الله عليه وسلم في حياته وغير ذلك ولو كان من كان هذا اسبيل يدخل عند
 في الصحابة كما اعتدوا وكذا اعد غير واحد من مصنفى الصحابة جماعة منهم تكون امرهم على احتمال حتى ان بعضهم يصح
 بقوله لا ادراك له رؤية ام لا ولواذ يثابهم عن النبي صلى الله عليه وسلم فرسلة بالانقائ بين اهل العلم بالحدث وقد صرح ابن عبد
 نفسه بذلك في التوفيد وغيره من كتبه نعم لو حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم في حال رؤيته له ثم احاد بعد اسلامه كان ممكن
 بالانقائ كما قد منه في المرسول هم كثيرت كسويلا بمجلة مصغرها بن عقلة بمجدة ووافقتو حثين في اهلهم بل فيهم مسلم
 بن الحجاج عشرين ومغلطى ازيد من مائة ومن طالع الاصابة لشيخنا وجد منهم كانت متخلفا وافرهم النبويان الجليلي
 الحافظ في جزء سماه قد ذكره الطالب المعلم فمن يقال بمحضهم ورايت ان اسر منهم جملة على الحرب المستعينة به ما من عند
 اراق الدم: الا حثف بن قيس بل يروي بسند لثين ان النبي صلى الله عليه وسلم قاله: اسلم مولى عمر الاسود بن هلال الحارثي الاسود
 ابن يزيد النخعي او ليس القرني: او وسط الجيوشامة بن حزن البقشيري جبير بن نذير الغضري حجر بن عيسى بن خالد بن عبد الله بن
 الربيع بن ضحوي وهما القناري: الا في من عمر بن من الوذيات: وسبعة بن زرارة ابو الال لعنة: زيد بن وهب الجعفي: سعد بن
 ابو عمرو الشيباني: سويد بن عقلة: شبيل بن عوف الاحمسي: شرح بن الحارث الشافعي: شرح بن هاني: شقيق بن سلمة ابو ايمن عبد
 ابن شريك: ابو مسلم الخزاز: عبد الله بن حكيم عبد الرحمن بن غسيله ابو عبد الله الصليحي عبد الرحمن بن غنم الاشجعي: احد من تفرقه به
 اهل جصشق: عبد الرحمن بن سهل بن عثمان النخدي: عبد الرحمن بن يربوع: عبيد بن زياد الجبالي: عبيدة السلمي: في: علقمة بن
 عمران بن الحان ابو جراح العطاردي: عمرو بن عبد الله بن الاصح: عمرو بن ميمون الاودي: غنيم بن قيس بن ابي حازم: اعبا الاحبار:

سالك من غير مرة من اجل الطيب مسروق بن الاذينة مسعود بن جابر اخو بني العزير بن سويد بن خنيس بن ابي ارقم لسانه ليس له واسم زعيم بن جابر
 امية الشعباني في ذكر مسلم اسعود بن حارث بن ارقم على عدم صحبته كما ذهب اليه غيره ولا نقله ثبوت النجاشي كما ادخل غيره في التفسير
 جابر بن الحنف بن رث وحابسا اليماحي وطارق بن مثالب الاحمسي وغيرهم ممن له رواية او صحبة بناء على عدم ثبوت عندنا ولم يلازم عليه
 وهذا مسالة اخرى لها تعلق بكل من الصحابة والتابعين قلنا اخذت عنه او من غيره ما انه **قد يعد في الطباقة**
 يجعل كل طبقة منها للمشتريين في السند كما سياتي في طبقات العباد **التابع** لبعض الصحابة في تابعيهم اي تابع
 التابعين اذ يكون **التابع** الغالب عن ذلك التابعي **الجماع** اى عن التابعين كابي الزناد بكسر الزاي
 النجعة المشددة ثم وزن خفيفة واخره طال مفصلة عبد الله بن ذكوان فانه كما قال خليفة بن خياط قد لقي ابن عمر والناس بالانصار
 ابن سهل بن حنيف ومعه ذلك فعند ربه عند اكثر الناس اتباع التابعين نعم قال الحلي في الحقيقة وذكره مسلم في الطبقة الثالثة من
 التابعين وابن حبان في التابعين وكهشام بن عروة فانه ادخل على ابن عمر فوافقه مسير راسه ودعاه وراى جابر ومول بن
 سعد والناس وروى عن عمه عبد الله بن الزبير وكهشام بن عتبة فانه ادرك ابن عمر وسئل بن سعد والناس وروى عن اخيه ابا عبد الله
 خالد بن سعيد بن العاص الصحابي ومع ذلك فهم اعندهم كما اشار اليه الحاكم في اعدا ابناء التابعين وكهشام بن عتبة فانه قد
 سمع زينا بن مينة في السنة في الربيع ائمة معوف بن عقره الصحابي يمين من غير واحد في ابناء التابعين كابي بكر الشافعي وعبد الله
 بن سعيد والدارقطني وابي محمد عبد الرزاق الطبري وغيرهم حيث ادرجه ابن الصلاح في امثلة رواية الا كما بين ان ما ذكره فقال
 وعمر بن شعيب لم يكن من التابعين وروى عنه اكثر من عشرين نفسا من التابعين وهو من نقد بما قرأناه وحاصل هذا انه
 اخر من التابعين من هو معدود فيهم **والعكس** وروى عنه اهل الطبقات والتابعين من لم يصح سماعه بل لا يقيقه احد من الصحابة وهو من تابع التابعين
 جرحا كما اشار اليه الحاكم كابراهيم بن يوسف النخعي وليس بابن يزيد بن شهر بن بكير بن ابي سبط الصنع وسعيد وواصل اربعة اهل عيلان بن ابي
 وهو اى العكس اذى هو لا يدخل في التابعين بل ليس منهم كما زاده الناطم **وفساد** في بعضه من الذي في قبله ولا يند
 ايضا لظن من صنعه وحق الاول وهذا اخراج عن التابعين لمن هو منهم **وقل يعد في الطباقة ايضا تابعيا**
صاحبا اى بان يذكر في التابعين بعض الصحابة **كالنعمان** وسيد **ابن مقرن** انضم اليهم في فتح القواف
 وتشديد اراء الكسورة واخره وزن الذي فقد عداه الحاكم غلطا في الاخره من التابعين وهما اصحابان معروفان من جملة
 الخارجين كما سياتي في نوع الاخره والاختلاف قال ابن الصلاح وروى عن التابعين من اعجبني في الحديث الاصله فيزياد
 الناطم **وكم** **يقارب** التابعين في طبقتهم من اجل ان روايتهم او جملها عن الصحابة فقد عد مسلم وابن
 سعد في التابعين من طبقا قما يرسف بن عبد الله بن سلام ومحيي بن ليث وابن سعد وحده محيي بن الربيع وعكسه وهو
 عد بعض التابعين صحابيا كعبد الرحمن بن عوف لا شعري فقد عد محيي بن الربيع الحيزي فيمن دخل مصر من الصحابة فيهم فيما
 قاله المصنف وليس كذلك وابن الربيع انما نقله عن غيره فقال اخبرني يحيى بن عثمان ان ابن هبة والليث قالاه صحبة وكذا

عن هارث بن عمار في السنن المأثور من الطبقة كما مر في القدر معاكرواية كثير من الحفاظ والعلماء عن أصحابهم
 وبلازمة مثل عبد الغني بن سعيد عن محمد بن علي الصوري والخطيب عن أبي نصر بن مأكولا في نظائر وأما صاحبنا يرجع
 إلى رواية الراوي عمن دون في الفاو في السنن أو في المقدار **ومنه** أي ومن هذا النوع **أحد الصحيح** أو الصحيح
عن تابعهم كرواية **عنه** من الصحابة فيهم العبادلة الأربعة وعمره على والسنن معاوية وابو هريرة عن أنس
عن كعب الأحبار في أشباه ذلك أن هذا الخطيب في خبر رواية الصحابة عن التابعين وقد رتبته ولم ينص شيخنا
 في الحديث عنه ومن أشبه ما رواه الترمذي في جامع من حديث سالم بن كيسان عن الزهري عن محمد بن سعد عن مروان بن
 الحكم عن زيد بن ثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى عليا لا يستوي القاعدون من المؤمنين ولجاهدون في سبيل الله قال فجاهد
 بين أم مكتوم الحديث وقال عقبه وهذا الحديث يروي عن رجل من الصحابة وهو محمد بن عبد الله بن عمرو بن دينار
 ما في صحيح البخاري من رواية معاوية بن أبي سفيان عن مالك بن يحيى عن سعد بن زباد عن وهب بن سالم في حديث أنزل طائفة من
 أئمة الطهرين على ذلك كرواية الباقين لا يثبت كونه صحابيا أو رواة الصحابة عن التابعين وكذلك الأباة عن الأبناء والشيخ عن التلميذ
 وإن كانت مسائل هذا النوع في خص من مطلقه وكذا أخذ التابعين عن التابعين كما ذكره في صحيح بن سعيد عن مالك وكعب بن دينار
 في إسناده السبيعي وهشام بن عمرو ولا يحكي عن أبي كثير عن معمر وكفاة الزهري ويحيى بن أبي كثير عن الأوزاعي ومن ظريف
 أمثلة هذا النوع أن الشرف يعقوب المغربي إلى الملك المتوفى وسئل عن ثمانين وسبعمائة كان يطلب لخصه عند أبي ابن الناجم
 في المدرسة الطاهرية القديمة لكونه منكر في طلبها مع كونه في علة شيخه بل ذكر السراج بن السلق أنه قرأ عليه في مذهب مالك
 ولذا قال الولي وقد أخذ المدكر عن أبيه وأخذ عنه شيخه قال وهذه طريقة ومن فائد هذا النوع وما أشبهه التقوية من الكبرياء يذكر
 الصغير والقاتل الناس إليه في أخذ عنه وقد قال السراج السكلي بعد فادته إن إمام الحرمين تغلق في الوصية عن فوائده عن تلميذه
 أبي نصر بن أبي القاسم العشيري وهذا العظيم ما عظم به البصر فخرج ألا يعده مني وكذلك نقل الجبال الاستسقى في المعاني وغيرها
 عن الناجم وأما قوله بجا فظ العصر مع كونه من فلاهذه وهو أمثاله مما ليدل مخاخر كل من الراوي والروى عنه وذكرت مما
 وقع شيخنا من ذلك مع طلبة في نسخة جملة

رواية الأقران

وهو من رواية خبطه الأقران من ظن الزيادة في إسناده أو بطل الراوي وإن كان بالضعف والقرب بالضعف للضرورة
 من استلوا أو مثاقله أو تقادروا **السند** يعني الأخذ عن الشيوخ وكذلك في السند كعالم الأقران
 بما يكفون وكما حكم بالتفاوت في الأسماء وأن تقاوت الأسماء مع أن ظاهر كلام شيخنا أنه لو حصلت التقادير في السنن
 دون الأسماء كلفه فانه قال فان تشاك الراوي ومن روى عنه في أم من الأسماء لليلة بالرواية مثل السنن واللق وهو
 الأخذ من المسامحة من النوع الذي يقال له دواية الأقران لانه حينئذ يكون راويا عن قرية وقسمين أحدهما

واعد درواية الاقران قسمين **جل** بخاتم الميم ففتح ذلك المجلد وقد بدأ بالمرحلة واخره جدير وهو
 كل من القرنين **أحد** عن آخر بالتزوين للضرورة وبذلك سماه الدارقطني خذ من ديوانه الوجه وهما المجلدات
 لتساويهما وتقابلهما ولكن لم يتقبل الدارقطني مصنفه الا في ذكره بالقرنين بل درج فيه ما كان من امثلة القسم الاخر
 وهذا هو القسم الاول **وعاير** بالصب على ما وجدنا في الاصل من قسمين اي وعار الدجيم القسم الثاني وفي **القرآن** بيان
 بالافعال والجدال الجدة اي افراد احدى القرنين بالرواية عن الآخر وعدم الوقوف على سر ريادة الآخر عنه وجبنا ذلك في
 منه فكل من اقران ولا عكس في الاول صف الدارقطني كتابا بالافعال في مجلد وفي الثاني صفه بواشع بن حبان اخصا
 وابو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف بن الاخرم الشيباني وفيهما شيئا من مخصصه لذلك منها في الاول الترجيح على الدجيم
 للدجيم والثاني الاقران في رواية الاقران مثال الاول في الصحابة ابو هريرة وعائشة دوى كل منهما عن الآخر وفي التابعين
 وابو الزبير كذلك وفي اتباعهم مالك والشافعي كذلك وفي اتباع الكنايا احمد وابن المديني كذلك وفي تراجم قريشيين
 وفي المتأخرين للمزي والبرزاني كذلك وشيئا من التقي الفاسي كذلك ومثال الثاني رواية سليمان التيمي عن قسرة فقد قال في
 لا احفظ لسعر عن التيمر رواية على غير توفيق كون التيم من اقران مسعر بل هو اكبر منه كما صرح به المزي وغيره لا تروى
 كل من الثوري ومالك بن مغزل عن مسعر هم اقران والاعمش عن التيمي وهما قريبان والزبير رضوان عن الرشيدى وهما قريبان
 من شيوخنا وقد اجتمع جماعة من الاقران في سلسلة كرواية احمد بن حنبل عن زيد بن جابر عن عبد الله بن عبيد الله بن
 الحديثاني بكون حفص بن ابي سلمة عن عائشة كرواية اجماع النبي صلى الله عليه وسلم يأخذ من من تسمى من جهة ترك كالمؤخر
 فالجدة كما قال الخطيب قازن ورواية ابن المسيب عن ابن عمر عن عثمان عن ابي بكر محمد بن مايجة هذا لا يرفع فيه اربعة
 من الصحابة في نسق وكذا اجتمع اربعة من الصحابة في عدة احاديث بعضها في الصحيحين وغيرهما واخره في كل من عبد الله بن
 سعيد المصري وابي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي فيما سمعناه حرا بل اجتمع منهم خمسة في حديث الموت كما في كل مسلم
 وذلك من رواية عمر بن العاص عن عثمان بن عفان عن عمر بن الخطاب عن ابي بكر الصديق عن بلال وهو غريب لا يرفع فيه
 الثلاثة فيه ويذكر في المجلد قبله ورواية هذين العديدين مما امثلة اكثرهما اجتمع فيه ثلاثة من الصحابة كمعاوية بن ابي سفيان
 مالك بن نضار عن ابي بكر بن جعفر عن معاوية بن ابي سفيان عن ابي حنيفة ثورما اكثرهما يدخل في هذا النوع ومعاوية بن
 كابر عن كل من ابيه واخته حفصا ورواية الليث عن عيسى بن سعيد عن عطاء بن رافع عن جابر بن مطعم عن عروة بن المغيرة بن شعبه عن ابي سعيد
 اتبع النبي صلى الله عليه وسلم اذ اذقوا رواية محمد بن عجلان عن محمد بن يحيى بن حبان عن عبد الله بن جابر بن عبد الله بن
 عن عباد بن الصامت ففيها اربعة من التابعين في نسق ورواية هذا العدد مما امثلة اكثرهما اجتمع فيه ثلاثة منهم كالمزهر
 وعبد الله بن ابي بكر بن الحارث بن هشام عن حازجة بن زيد بن ثابت الانصاري عن ابيه رضي الله عنه وكذا الزهري عن حمزة بن
 حذيل عن يزيد بن عبد الله بن ابراهيم بن قيس عن ابي هريرة رضي الله عنه ثم ما استعمل على اثنين واكثرهما اجتمع منهم حسينا اشهر اليه

في ليل في شق استفاوسية وفي اشبالا ما ذكرته طول الخليل رواية التابعين بعضهم عن بعضهم عن حماد واية الصحابة بعضهم
عن بعض الذي لم يمت اقرادهم من عندنا الذين ايضا ما ورد ذكره ابن الصلاح واتباعه ولكن قد استدرك في بعض المتأخرين عليه
ومر في انسابها ما تقدم المحسن على اصنافه التي الراوية والرغبة فالنظم

الاحوة والاخوان

وكونه الخليل وفائدة ضبطه الا من ظن من ليس باخ لمخال لا شراك في اسم الاب كاحمد بن شهاب وعلم بن اسكاف محمد بن
اسكاف واطن الغلط **وافرد** واي امة هذا الشأن من المتقدمين فمن بعدهم كابن المديني ومسلم وابي حنبل والنسائي
وابي العباس السراج والجماعي ثم الدميالي **الاخوة** من الرواة والعلماء **بالتصنيف** في خصوص من اولاد
المحدثين ابوبكر بن مردويه وفي خصوص من اخرين من ولد كمن عبدالله وعقبة ابني مسعود الدارقطني وفي خصوص رواية
الاخرين بعضهم عن بعض الخلفاء ابوبكر بن السنه واملته في الاثنى من ان في كثير **قد** وفلته من الصحابة محل وعبد الله بن
ابو حنبل فيهم الخلفاء المهمله ثرونون وآخر بقاء مصغر ومن التابعين عمرو وعمر وشعيب بن شعيب بن محمد بن عبدالله
بن عمرو بن العاص ذوالريضة من الصحابة عبد الرحمن ومحمد وعائشة واسماء بنتي بكر الصديق ومن التابعين سويل ومحمد
وصالح وعبد الله الملقب عبادا ابوهم ذكوان ابو صالح **السمان** بنو يقال له الزيات ايضا وهم ابو احمد بن عدي
في كماله حيث جعل عبدالله وعبد الله بنين وابدل محمد يحيى مصرحاً بانه ليس فيهم محمد ومن غيرهما شريك وابوبكر
عبد الكبير وابو علي عبيد الله وابو المغيرة حماد بن عبد الحميد بن عبيد الله بن شريك الصيرفي **و** ذو خمسة من الصحابة
علي وجعفر وعقيل وام هاني فاخته على المشهور بن جمانة بن ابي طالب ومن بعدهم سفيان وادم وعمران ومحمد وابراهيم
بن عيينة **و** اجماعهم في العلم **سفيان** بن وهب لاء لعدي من روى فقد قال الحاكم سمعت الخافض ابا علي الحسين بن
علي يعني النيسابوري يقول كاهم حدثنا ولا فقد ذكر غير واحد منهم عشرة ومما يستغرب في الخمسة ما حكاه الشافعي عن شيخ
اخبره باليمن انه ولد له خمسة اولاد في بطن واحد وفي الامر بجمعة بنو اسد ابني اسماعيل السلمي ولدوا كذلك في بطن وكانوا علماء
محمد وعمر واسماعيل ولم يسم الجباري والدارقطني الرابع واسماء بن الحجاب في آخر مختصر الفريعي علياً فاناداه هو محمد وعمر اخرا
ثمانين عاماً **و** **سفيان** بن يحيى بن حمزة والعباس وصفيية وابيصة واوى وعائكة بنو عبد المطلب على القول باسلام
الثلاثة الاخيرين ومن التابعين **سفيان** بن يحيى ومحمد بن حفصة وكريمة بنتي **سفيان** بن بكير المهمله
ثم مشايخهم ثمانين بينهم **سفيان** بن وكافهم ثقات وكان معبد الكبرهم سنانا قدمهم من تاو حفصة صغرهم ومن عدمهم
سنة ابن معين والنسائي في الكنية والاكمل في علمه من كان ابني على الخافض فيما نقله الحاكم في تاريخه عنه لكنه جعل كان كريمة
خالداً وجعل ابن سعد في الطبقات سابقاً وزاد فيهم ايضا حمزة وسعد واما ما كانت ام ولد لاس بن ملاح العام سليو
ابوهم ومحمد ويحيى وحفصة وكريمة وصفيية فملاوا عشرة وقد ضبطهم البرماوي في النظم فقال لسير بن اولاد يعلى بن

عبد الله وعائشة طعمة والده وعطية الواصف ابني بكره ابنا الصلح بن ابي وهو شفيق في الحديث عن سائر
 اهل البيت عليه السلام بن موسى بن ابي حمزة الكاظمي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 رواه النجاشي عن عبد الله بن جابر عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 هذا الباب لكن مع التنبيه على الفاظ فيه قال ابو عتيق كنية ابيه محمد وهو معدود في الصحابة فكونه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم واليه وجدة وحواشي ابيه ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عليه وسلم لاهل البيت الاربعة وذكرهم وتبعه غير واحد وكان له لاحد في الحديث كونه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
 في الصحابة عن محمد بن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 عليه وسلم ويصنفه في اربعة اقسام اولها في الحديث كونه في عهد النبي صلى الله عليه وسلم
 مستدرك الحاكم ونحوه ما في صحيح البخاري عن حديث اسلم عن عمر بن الخطاب عن ابي بصير عن ابي بصير
 الى اخره فانه يقتضي ان اخر البسم كان صحابيا واذا انتم الى قول ابن عبد البر في ترجمة خفاف بن ابي بصير عن ابي بصير
 وحديثه صحبة صالحة واربعة في نسق بل لا يسلطان يكون للابنة الشار الطيارية لانها ابنة صحابي وقوله مصنف في زمن عمر
 لانها ذات اولاد وكذلك اذكر المذهب في ترجمة خديم الحنفى قال حنيفة ان له ولابنه وابن ابنته وافته صحبة
 في حديثه قول ابن عبد البر في ابياس بن سلمة بن عمرو بن الاكوع انه محدث النبي صلى الله عليه وسلم اشهر فان كل من سلمة
 في والده وجدته صحابة بائنا قال الذي اخص به ثبت الصديق كونه مسمي فيهم ابن اسامة وابن خفاف
 وكنهم بائنا فيهم خديج بن ابياس فنيها خلاف بائنا الذي يعل ابا اسامه اولد قديم سلمة وفي الانبياء عليهم السلام
 ايضا في نسق وهم يوسف بن يعقوب بن اسحاق بن ابي بصير وقد جمع ابو بكر بن اسامة بن جابر عن ابي بصير
 النبي صلى الله عليه وسلم لاهل البيت بن موسى بن ابي حمزة الكاظمي عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 وقد اشترت اليه اهلك ونحو هذا الباب مرواية العباس وحمزة عن ابن اخيه ابي بصير عن ابي بصير
 الاب هكذا اذكره ابن مسعود في امثلة الباري في قت فيه البليغين واغرب منه قول ابن الجوزي في كتاب الوفاة
 ان ابا طالب روى عن ابن اخيه النبي صلى الله عليه وسلم فقال حدثني ابن اخي كذا في ذكر شيئا وكذا روى بصير الزبير
 عن ابن اخيه الزبير بن بكار واصحابه بن حنبل عن ابن اخيه احمد بن محمد بن حنبل وعالم عن ابن اخيه ابي بصير عن ابي بصير
 ابي اويس في امثلة كثيرة وربما يكون ابن الاخر اكبر من ابي بصير في نسق وفيه عكسه اي رواية الابن عن الاب
 وهو رواية الابناء عن الابناء الذي هو ثاني النوعين والحاجة صنف فيه الحافظ ابو الفتح عبد الله بن
 سعيد بن حاتم السجزي الواسطي في بكسر المشاة الصحابة نسبة لبكر بن ابي كنانا وزاد عليه بعض المتأخرين
 اشياء مهمة لنفسه كما قال ابن كثير وكذا في حصن شاهين كتاب من روى عن ابي بصير عن ابي بصير

وهو اى رواية الانباء عن ابي داود كما قال ابو القاسم منصور بن محمد العلوي معمال يعنى معارف المغني وهو
واللابن الساقط رواية وكذا رواية من يابى ولى عن ابيه عن حيدرة ولقطه كما واه ابن الصلاح عن ابي الخضر
بن السمحاني لفظا عن ابي نصر عبد الرحمن بن عبد الجبار الفاضلي سمعت ابا القاسم يقول لا سناد لبعضه عن ابي
معلى ومثل الرجل حدثني ابي عن حيدرة عن المعلى بن قاتل مالك بن كرويه في انتقاله السلف من
الطيب يأت من حديثه في قوله الله عز وجل وإنه لذكرك ولقومك قال حرقول الرجل حدثني ابي عن حيدرة
ومن أهمية اى رواية الانباء عن ابي داود اما البهاية الاباب فلم يسم اوصيه اواب واهم جد وذلك
بحسب هذا القسمين اى احدهما تكون الرواية فيه من باب فقط وذلك باب واسم وهو
رواية ابي العشر انهم الذين المعمله وفتح الشان البجة بعد هار كرم القصر والضرة الداعى عن ابيه
يحدث الباطل لغة النقص كما مر اول الكتاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال في العشر لم يسم في
طريق الحديث بل لم يات هو الا مكشيا واسمهما ابا قال ابن الصلاح على الشانين من الاقوال فاعلم
اسامة بن مالك بن قيس فمكة فكذلك نسبة ابن سعد بل ونقله الميرزا عن احمد وجدة بكه القاف
نما نقله ابن الصلاح من خط البهجة وغيره وكان لطاء المعمله بجمعها حاء وصل حاء مؤملة بدلها واخره ميم
ولكن فيه اربع لغات كسل لغات والطاء وفخمة واخيرة الاول وكسل الثاني وعكسه كاللغات في قرطم وقيل في اسمها
عطا دين برز بتقدير الراء على الزاء مع الاختلاف اى مفتوحة او ساكنة قبل قبل ان ياكلهم وقيل ليس كروسان
كلهم لاني احمد الحاكم ابن يلز بن مسعود بن خوي بن حرملة بن قنادة وقيل كما للطبراني بادل بن يساه واثان
ابن حبان اسمه عبد الله وقيل عامر والقسم الثاني بنجد النباء من القسمين ان يزيد فيه يعني في السنة
يجل اى اى اخذ ذكره كبريى بن حيدرة مفتوحة ثم حاء ثم عاء هل بن حكيم او بالقل عمر وهو بن شعيب
ابا بن حكيم ابي جبر او يزيد جيل لاني اى حيد شعيب مع كون التعبير في الوضع ليقوله عن حيدرة عن ابي جبر
فهما مختلفان في الاول لغير وجه هو غيري بن حيدرة ابن معاوية القسري حيدرة لا يجوز ان يكون الضمير
فيه لحكيم فان حيدرة لم يقل له حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم مع كونه صاحب اى رواية جفيدة فاعنه كما
في كرايل النبوة للبيهقي وغيره من طريق داود بن ابي هند عن عيسى بن حكيم عن ابيه عن حيدرة عن معاوية انه خرج
معه في الجاهلية فذكره في غير طريقه وفي الثاني لشعيب بن محمد بن عبد الله بن عمر بن العاص فجد هو
عبد الله الفخما والشهيد ويرى بكل من السند بن نسخة كبريى لثامنة والاثانية اكثرها فقويات جبار وكل من السند بن
مختلف في الاحتجاج بهما قبل من ان ساعها من تلك اما هو اليسر والباقي من صحيفه وجدها ولكن الاكثر
من الحديث كما قال ابن الصلاح احتجبت الحديث عن حماد بن حماد لاني حيدرة في الاطلاق على الجاهلية

وهو الصواب دون ابنه محمد والد شعيب لما ظهر لهم من الخلافة ذلك فقال البخاري رايت احمد بن حنبل وعليه بن
 المتكلم احمد بن زاهر بن ابي عبيد وعلمه اصحابنا يحيى بن محمد بن عمرو بن شعيب عن ابيهم عن حنبل ما تركه احمد بن
 المسلمين قال البخاري من الناس بعدهم اذ في رواية والممدى وقال مرة اجمع على ابن معين واحسن واوثق
 وشيخ من اهل العلم ينادون حديث عمر بن شعيب قتيبة وذكره واثقه وقال ابن جعفر احمد بن سعيد الذي هو ثقة
 روى عنه الذين نظر في الرجال مثل ابي الرب والزهرى والحكم واجمع اصحابنا يحيى بن محمد وسهم ابي بن عبد الله بن عمر
 وقال ابو بكر النساب صحيح سمع عمر بن شعيب سلام شعيب بن حنبل وقال ابو عبيد بن شاذان ما رايت احدا من اصحابنا
 من ينظر في الحديث وينتقى الرجال يقول فيه شيئا حديثا عندهم صحيح وهو ثقة ثبت ولا حديث الا انكره ومن حديث
 انك لا تفرق ضعفاء دونهما عندنا حتى عند الثقات فصحى قال وسعدت ابن المديني يقول قد سمع ابو شعيب
 من جده عبد الله وقال ابن المديني هو عندنا ثقة وكذا به صحيح وقال الحسن بن سفيان عن اسمعيل بن زاهر بن شعيب بن
 شعيب عن ابيه عن جده كايوب عن نافع عن ابن عمر قال النوى في شرح هذا الحديث في اافية الجلالة من مثل هذا
 وقد اخبرني له ابن خزيمة في صحيحه البخاري في جزء التراجم خلف الامام على سبيل الاحتجاج واخرون وحالف اخرون فضعفه
 بعضهم مطلقا وبعضهم في خصوص روايته عن ابيه عن جده واخطا ان يحمل عليه قال ابن المديني عن يحيى بن سعيد بن جده
 عندنا واخي وقال المير في سمعت احمد يقول له اشياهم ما تكبروا غايك كتب حديثه للاعتبار فاما ان يكون حجة فلا قال ابن ابي
 خزيمة عن ابن معين ليس بذلك وفي رواية عنه عن ابيه عن جده كايوب وجادة وليس امر ادم مكاتبه قال ومن هنا جاء ضعفه
 وقال الآجري قلت لابي داود هو عندنا حجة قال لا ولا نصف حجة وحكم في شرح التهذيبان الشيخ ابا اسحاق بن في كتابه المجمع وفيه من
 اصحابنا على انه لا يصح الاحتجاج به هكذا قال واكثر الشيخ من الاحتجاج به في التهذيب كانه لما ترجم عنه حال ضعيفه وقصص الدار
 باذنه ان اقصيه بقسمه جده عبد الله كان صحيحا لان شعيبا مسموع منه ولم يترك حديثه احدا من الائمة وكذا ان ابن جده سمعت في
 صحيحه لاه عليه وسلم لان عمرا والد شعيب لم يذكر الشيخ في صحيحه عليه وسلم والا فلا ذكره في غيره بل انه ان استوعب كذا انه كما هو في رواية عن
 ابن حبان وبنان عمر بن شعيب عن ابيه عن محمد بن عبد الله بن عمرو عن ابيه وفيه حجة وثقة على قوله عن ابيه عن جده ولا لکن فقال العلوي ان ما
 فيه التصريح برواية محمد بن زاذان لا سيما وقد قيل انه مات في حياة والده وان الذي كفل شعيبا هو جده ولا لعل في المعتبر من هذا كذا لا سيما
 ولكن الظاهر كما قال شيخنا ان شعيبا انما سمع من جده بعض تلك الاحاديث والباقي صحيحه ويشهد له قول ابن زاذان في روضة دوى عنه الثقات واما
 انكره واعليه كثرة روايته عن ابيه عن جده وقالوا انما سمع احاديث يسيرة واخذ صحيحه كانت عند اقرانه وها هي ثقة في نفسه اما انكره فيه
 بسبب كتاب عند ربه اثنى شعيب عنه ما روى عن ابيه عن جده من السكوني وخوارج قول ابن معين هو ثقة في نفسه وما روى عن ابيه عن جده
 لاحقة فيه فليس يقتضيه من قبل ان لا يروى عن جده شعيب كتب جده عبد الله بن عمرو كان يروى عنه ارسا لاهي صحاح ابن عبد الله
 غير انه لم يسمعها قال شيخنا فاذا ثبت ان ابن معين ان احاديثه صحاح غير انه لم يسمعها او سمع بعضها اقلها في ان يكون جده صحيحا

بعد وجوه اصل وقد صنف المصنفين بذلك قد يعرض جهده في الاحتياط بعزم من شيعته عن أبيه عن جده وجميع مسلم حجة في العلم
 اهل العلم من حديث عمر بن شبيب والحافظ عبد الغني بن سعيد فيقول روى عنه من التابعين ثمان هذا القسم الثاني يتفرع انواعا كثيرة
 الآباء وقتها وقد سلسل الا ابا القدر والفرج عبد الوهاب بن عبد العزيز بن الحارث بن اسد بن النخس بن سليمان بن كاسر بن
 سفيان بن زياد بن الكيلة بن عبد الله **التميم** الفقيه البجلي وهو كمال الصلاح من كانت له بعد في جامع المصنف خلفه للوط
 والفقيه **قعدة** في داره ورواه عنه **عمر** **تعبه** كما يروى عن أبيه وذلك عن ابيه والشيخ قال حدثنا عبد الوهاب المذكور بن
 الفقه سمعت ابي ابا الحسن عبد العزيز يقول سمعت ابي ابا بكر الحارث يقول سمعت ابي اسد يقول سمعت ابي الليث يقول سمعت
 ابي سليمان يقول سمعت ابي الاسود يقول سمعت ابي سفيان يقول سمعت ابي يزيد يقول سمعت ابي الكيلة يقول سمعت علي بن ابي طالب
 ربه في الله عنه وقد سئل عن الحسن الثاني فقال الحسن هو الذي يقبل علي من عرض عنه والمنازل الذي يبدأ المال قبل سوال **قلت**
 حكاه ابا القدر بن الصلاح على هذا العدد وقال انه من اظهر ذلك **وقد ذكر** **داود** في ثمانين حديثا اخبرني ابو العالى بن
 الذبياني ابوهريرة بن الحافظ ان ابا عبد الرحمن بن عساكر عن كريمة ابيه عبد الوهاب حضره واجازته **قلت** انما سمع في الحسن
 المثنى والقاسم بن الفضل الاصيل كان في عبد الحارث بن محمد بن محمد بن علي بن محمد قالوا نازرة الله بن عبد الوهاب التي سمعت ابي ابا الدراج
 عبد الوهاب بهذا السند في الكنية قال سمعت ابي الهيثم يقول سمعت ابي عبد الله يقول سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا احقر
 قوم على ذكر لا يحقرهم الملائكة وعشيتهم الرحمة وسأ قال العلوي غريب جدا قال ورزق الله كان امام الحسابة في زمانه من ملكها
 الشهورين متفهما في عدة علوم مات سنة ثمان وثمانين واربعمائة وابوه امام شهرين ايضا ولكنه جده عبد العزيز بن محمد بن كعب
 على ايامه واشتهر بوضع الحديث وبقيده اياه محمد بن ولون لا ذكر في شيء من الكتب الا انه جده عبد العزيز ايضا لا يخبرني في ذلك في النسخ
 ابا الكيلة وهو الهيثم وجعله من رواية ابيه عبد الله وجعله صاحبيا واربعة عشرة في عدة احاديث منها رواه ابو سعد بن اسحق
 في الذيل قال ان ابا شجاع عمر بن ابي الحسن البسطامي الامام بقراني وابوبكر محمد بن علي بن ياسر الجبالي من لفظة واكثما السيد ابو محمد
 الحسن بن علي بن ابي طالب من لفظة بيلجحدثني سيدى ابو الحسن علي بن ابي طالب سنة ست وستين واربعمائة حدثني ابو الوهاب
 الحسن بن عبد الله سنة اربع وثلاثين واربعمائة حدثني والذى ابو يعلى عبيد الله بن محمد حدثني ابي محمد بن عبيد الله حدثني
 ابي عبيد الله بن علي حدثني ابي علي بن الحسن حدثني ابي الحسن بن الحسين حدثني ابي الحسين بن جعفر وهو اول من دخل الحرم من هذا الطائفة
 حدثني ابي جعفر العلقب بالحجة حدثني ابي عبيد الله حدثني ابي الحسن بن الحسين بن جعفر وهو اول من دخل الحرم من هذا الطائفة
 عن أبيه عن جده علي بن محمد بن علي بن الحسن بن جعفر وهو اول من دخل الحرم من هذا الطائفة
 خذعة والمستأد مؤتمن والمسلم امرأة السلام قال شيخنا ولفظه حدثني سيدى والذى وهى صالحة كبرى في المتقدمين والمتأخرين
 مسكرة ليد الاستدلال يعني لكونها جازت من غير هذه الطريق وقد اخرجها اهل الجهد وابن منفي والطبراني عن ابن عباس عن عمر بن الخطاب
 وبقي قول ابن دحية في النور اخبرني خالعي ابا عبد العزيز قالت حدثني جدى الحسن حدثني ابي موسى حدثني ابي عبد الله حدثني الحسين

في الصحيحين وغيرهما ولا انتقاد فيه جملة ثبت هناك من كلامه في التكاليف ما يقتضيه تحصيل قوله بنحوه في وان شيئا قبل ان
يتبع الكتابين حديث اصلين بعدهم من رواية من ليس له كلام واحد فقطلوا جميعه منه في سنة الله تروى سنة الحاكم في الحفاظ

من ذكر من الرواة ينعوت معتدل

وهو من مرموم وفيه كما قال ابن الصلاح عن بعض مجملتين اوله واخره كضعيف اي معيلا لا يستفاد من الرواية اليه حاشا وما تذكروا
من جهة الا من من توهم الاحداثين واكثر واشتيا والضعيف بالثقة وعكسه واعين اي اجعل اليها الطالب من عندك لا اهتمام
بان تعرف ما يكتسب الا من كثرة الرواية على غيره الا الميراث من جهة بغير الجملة وتشديد الالهام في حصة يعرف
بهم اوله وفيه بغير اي يجهل ويشغل بها المدلس من الرواية او كثيرا ولا يفتقره للخطيب بل لا يجهل في غيره من ابن من
بند ليس في حديثه قول ابن الصلاح فان الكثرة في ذلك انما هي من تدليسهم وكذا قال ابن كثير واكثر ما يفتقره ذلك من لدس ليس في حديثه
واحد ينعوت متعددة من الاسماء او الكثرة او القلة او النسب بخلاف ذلك الراوي ضعيفا او صغيرا ليس
او القلة او النسب او تعدد القرون الطالب بالنظر في الرواية وتبينهم ان كان فكثر واشتيا ذلك مما تقدم في قسم تدليس
الشيخ من المدلس فيرواه تارة يترك من رواه واحد بل تعدد الروايات من عن ذلك الراوي بالخفاء غفلة او من جماعة غير
من واحد منهم الراوي لا يعرفه الاخره بل يحب الغنى بن سعيد لا يروي المعصية الحافظ في ذلك ايضا كالمثال وكذا
المعظية فيه الموضح لا يهتم بالجمع والتفريق بد افيه بما وقع لا سببا في الضعف البخاري من الوهم في ذلك وصف في المصطفى
ايضا ومثله كثيرة في الضعيف نحو ما يفعل من غير واحد في الكلية للنسب ككتب بن وبرة حقا فيهما في الكثرة
على كثيرين من علمهم في الكلية محمد بن السائب بن بشير الكوفي العلامة في كما قال ابن سعد في انساب العرب
واحدة فيهم بالنسب والذى التقى اهل النقل على ضعفه واتهمه غير واحد بالكذب والوضع حيث سماه حمادا
بدل محمد ابو اسامة في حماد بن اسامة اذ روى عنه عن اسحاق بن عبد الله بن الجارث عن ابن عباس بن خزيمة
كل مسك دباعة ولم يشبهه حمزة بن محمد ابو القاسم الكوفي الحافظ له فانه وثق حماد بن السائب ذلك لا يكون الا من
غفلة عن انه محمد بن السائب لا شفاؤه بالضعف وذكره ما وقع للنسب في الكفة في الحديث المذكور اسقط عن يمين
ابن اسامة حماد بن اسامة اي اسامة كما يند على ذلك الحافظ عبد الغني المذكور وقال انه سأل شيخه الميراث في جواب
الواقع في هذا الحديث فقال انه الكلية لان ابا اسامة كان سمى حمادا قال عبد الغني ويدل شيئا ان عيسى بن نضر
يعني السبيعي الكوفي روى الحديث المشار اليه عن الكلية مصرحاً به من غير تظليله انهم والظاهر انه لقبه اختص
طريقه ابو اسامة بمعرفته لانه من جلاته لا يظن به ابتكار ذلك وان وصفه بالتدليس فقد كان يبني تدليسه
وبالي النظر في هذا ومما دمج في ابن اسحاق محمد صاحب المغازي ذكره في الكتاب في رواية عنه ولكنه كنية
شديد لان السائب مع كون ابن اسحاق روى عنه في اخرى سماه ولذا قال الخطيب وهذا القول بعض في كنيته

ابا القاسم صحيح شرا وحديث المروى كذلك وهو من رواية ابن اسحاق عن ابي انفرة عن ابي نعيم عن ابن عباس عن عويم
 البدوي في هذه الاية فيها الذين آمنوا شيوا وتبينكم اذا حضر احدكم الموت وتصدق جسام الغضه وباتت
 لمجيد عطية بن سعد بن جنادة الحوفي نسبة لعون بن سعد بن ذبيان تشبهوا الكلب بما اخذ عنه من
 التفسير مع انها ليست ككنية له حقان اللطيف روى من طريق الثوري انه سمع الكلب نفسه يقول كنان عطية
 يا سعيد وكذا قال ابو خالد كنان قال الكلب قال عطية كنيته يا ابى سعيد فانا اقول ثنا ابو سعيد قال اللطيف
 واما فضل ذلك ليوهم الناس ابو سعيد الخزري ونحوه قوله ابن حبان سمع عطية من ابى سعيد الخزري لاحاديث فلما
 جعل يحاسب الكلب ويحضر قصصه وكما و ابا سعيدة قال الكلب قال رسول الله كن يحفظه ويرويه عنه فاذا قيل له
 من حدثك بهذا يقول ابى سعيد فيقول من انه يريد ابى سعيد الخزري واما ابا داود الكلب وكذا قال الحسن كان هشام بن عمار
 عطية بل وضعه غاي وكفى الكلب انقاسم بن الوليد الحمدا في باب له اسمه هشام فقال فيار وابو اللطيف بسند
 الى القاسم عن ابى هشام عن ابى جابر عن ابن عباس قال لما نزلت قل هو القادر على ان يعث عليكم عذابا بالحدث
 نقل اللطيف عن ابى ابى حاتم انه سأل ابا داود عن هذا الحديث فقال ابو هشام هو محمد بن السائب الكلب واما كانت
 كنية ابا النضر لان كان له اب يقال له هشام صاحب نخوعرية فكما القاسم به قال اللطيف وهو محمد بن السائب
 البشير الذي روى عنه ابن اسحاق يعني كما تقدم وان فرق الجاري بينه وبين الكلب فانه واحد بن تسمية ابن
 سعد وخليفة بن خياط وآشدهن هذا الصنيعان سعيد بن محمد بن حسان بن قيس الاسدي المصالي المعروف
 بالكذب والوضع ايضا يقول فيه يحيى بن سعيد الاموي محمد بن سعيد بن حسان وقمران بن معاوية مرة محمد بن
 حسان ومرة محمد بن ابى تليس ومرة محمد بن ابى زينة ومرة محمد بن ذكريا ومرة محمد بن ابى الحسن وتسمية الحارثي
 الى ولاه بنى هاشم وقال فيه سعيد بن ابى هلال محمد بن سعيد الاسدي ويقولون فيه ايضا محمد بن حسان الطبري
 وابو عبد الرحمن الشامي وابو قيس الملائي وابو قيس المدائني وابو عبد الله الشامي وروى ابا القاسم عن عبد الرحمن
 وعبد الكريم ونحو هاشم معنى التعبد لله وتسميته ايضا محمد بن سعيد بن عبد العزيز ومحمد بن ابى عتبة
 ومحمد بن ابى حسان ومحمد بن ابى اسهل ومحمد بن عبد الرحمن ومحمد بن الطبري ومحمد بن لا روى ومحمد بن الرضا
 و يقال انه عبد الرحمن بن ابى شميلة ولا ثبت له قال ابن عوف سمعت ابا طالب عبد الله بن احمد بن سودة يقول
 قلب اهل الشام اسمه على حاشية اسم وكذا وكذا وقد جئت في كتابي نحوه قول الفقيه وبلغني عن بعض اصحاب الحديث
 انه قال يقبل اسم على خمائة اسم قال وما ان يعين يكون كما قال وكذا قال عبد الله ومن امتنه الجعيري
 ابى يحيى شيخ الشافعي ابراهيم بن محمد بن ابى يحيى واسم سمعان الاسدي من اهلهم قال فيه ابن جرير ابا ابراهيم بن
 ابى يحيى فتنسب اليه وهو مشهور بذلك وكذلك قال فيه جهم بن منقوع يحيى بن اكرم من روى عنه وقال ابن جرير مرة

أما إبراهيم بن محمد بن أبي عطاء وقال مرة إبراهيم بن محمد بن أبي عاصم وقال مرة أبا الوذيب وسماه مروان بن معاوية القزويني
عبد الوهاب قال عبد الوهاب قال أبا الوذيب سلمة بن سليمان أبا الوذيب إسحاق بن سعدان مولى مسلم بن الحارث
أما أبو إسحاق بن أبي عبد الملك وقال مرة أبو إسحاق بن محمد ومرة إسحاق بن إدريس هذا الأخير فيه نظر ومنها أبو اليقطين شيخ
المسلم قال الزبير بن بكار حدثني رجل ثقة قال قال أبو الحسن الدمشقي أبو اليقطين هو سمير بن حفص بن حنيفة بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله
بن حفص بن اسمعيل بن محمد ولم يكن يكنى به وكان أسود شديد السواد قال وقال أبو اليقطين سميت مرة عبدا لله قال الله تعالى
شهاب اليقطين فهو هو وهو سمير بن حفص وهو عامر بن أبي محمد وعامر بن الأسود وسمير بن الأسود وعامر بن حفص وعبيد الله بن
أحمد أبو إسحاق اللخمي الشافعي سمعته من أبي عبد الله النعماني في أحد المجالس هو سالم بن شاذان بن شاذان وهو سالم مولى
وهو سالم سبلان وهو عامر مولى مالك بن إدريس بن الحارث كان وهو سالم مولى وهو سالم أبو عبد الله الدوسي وهو
سالم مولى المهدي وهو أبو عبد الله مولى شاذان وهو أبو سالم إلى غير ذلك مما أشتبه على الجهل الأعمى من جهة أن كل واحد
من ثلاثة منه تسمية وتعمل ابن حبان ذلك في اثنين وكذا مسلم والكثير في التفاضل بينهم التعدد ولا فتراق والصلوب عدمه
وقريب من هذا أن الضمير الرفع العقيد وحيد في موضع خلاف الزهري وفي آخر خلاف ابن شهاب فخرج من هذا الظن التعدد
فقال خلاف لابن شهاب والزهري وما قيل من يحيى يكون العطف تفسيراً وقد يراد خلافاً لابن شهاب والزهري الظاهر خلافه
نعم عذري أن الواو سبق فلم أوضح إلا مرة في هذا.

أفراد العلم

وهو ما يجعل علامة على الراوي من اسم وكنية ولقب وأعن أي اجعل أي الطالب من عنايتك الاهتمام بسمعة كل فرد
أما إذا لا يكون منها في كل حرف أو فصل من الصحابة فمن بعدهم ما أسما سكت الهمزة أي من الأسماء ما توضع
علامة على الاسم والقباء أي أو من الألقاب هو ما يوضع أيضاً علامة للتعريف لا على سبيل الاسمية العلمية ماد الله
كرين العابد بن أروضة كاف السابعة أو كنية أي أو من الكنى وهو ما صدرت باب أو ما من نوع جليل عزيز بل هو
لقب ضبطها فإن جله مما يشك في القلة ودوانه على الاستمعة كونه لا يجعل لقب المؤلف ويوجد كتب الخلفاء المصنفين في كل
الجزء والتعدد لا ينال إلى حاتم بن محمد بن الحسن مرقا أو آخر أبو الوفاء وكذا أبو جندب الكمال ابن مأكولاهم الكثير بل في التصنيف
الحافظ أبو بكر محمد بن هارون البرقي وكتب عليه أبو عبد الله بن كبير وغيره من الحفاظ ما رضع من ليست أن زاد أبو عثمان
أكثر من مواضع ليست اسمها بل هي ألقابها لا جملتها في الحقيقة كانت به واسطه يحيى بن يعقوب عليه فيه صفري بن سنان أحد
وهو بضم الهمزة وقد تبدل سيناً همزة وسكون الغين المحجمة بعد دال محجمة ثم قلبه كياء السبب ثم علم بلفظ الاستفهام
فرد في الجرح والتعديل لا ينال إلى آخر صفدي الكوفي وثقة ابن معين ومروان بن عيسى وبين الذي قبله فضعفه في تاريخه العقيلي
أبو عبد الله يروي عن قتادة قال العقيلي حديثه غير صحيح قال شيخنا أبو بكر بن أبي الذي ذكره ابن أبي حاتم والعقيلي أعاد ذكره في

أمر لقبه لابن علي الغزالي واسم علمه **أبي الميم** من أعيان مشايخ الكرام الميم قال بن الصلاح ويقولون
كثيرا يفتيها زاد المصنف حكاية عن خطاب ناصر لأقطان الصواب ومطين ومثلكا أنه لليعقوب زيبك من ذلك طائفة
في نوعها الختوم يواضع الكثرة غول من أبي الياح بمجدة ثم وال جملة ثقيلة واجهها مهمل بن عاصم تاجي ولي مريز من
مفتوحة ثم راهب ساكنة بعد هاجمة الصغرى في خريفهم واسمه فضلة بن عبيد والى سرعة كبر الهملة وتحتها عقية بن الحارث
صاحب الدي السابيل بغير الهملة ثم توفون خفيفة وبعد الألف مجدة ثم لأم ثم عضم قويا وأبي العبيد بن بضم اوله ثم موحدة نشية
عبيد واسمه مغوية بن سيرة وملة مفتوحة بعد هاجمة ساكنة تاجي وأبي العشرة الدارمي الماخض ضبطه في رواية
الأداء عن الأبناء وأبي المدلة بضم الميم ثم وال مهمل متاكمس مرة بعد هاجمة مشددة الدني تاجي ولي مراية
بضم الميم ثم راهب مهمل محففة وبعد الألف بثناة تحتانية ثم هاء ثابث الفتح عبد الله بن عمر وأبي **أبي معيد**
بضم الميم ونعم العين الهملة وسكون التماسية المشاة واخرة وال مهمل واسمه **حصى** بن غيلان الدمشقي عن
الحكمي وجماعة عنه بن من عشرة ثم هذا جملة ابن خزم كالحكمي الترمذي صاحب الجامع فقال ومن محمد بن عيسى بن سيرة

الاسماء والكنى

والعن أي اجعل بها الطالب من عنايتك الإهتمام بمعرفة **الاسماء** بالنقل واللفظ والضرورة لذوى الكثرة والكنى
الاسماء فمن من مهم مطلوب وفائدة ضبطه الأمن من عن تعدد الروايات الواحد الكثرة في موضع والمسح في آخره قال بن الصلاح
بأنزل أهل العلم الحديث تعين بماء تحفظه وقطار حونه فغلبهم في تقصون من جملة يعني كما عيب الخيال بن هشام
بعدم الترمذي بأنه رام الكشف عن ترجمة أبي الفداء فلم يفتد بجملة من كتب الاسماء لعدم معرفة اسمه سر كنز معروفه عند
الطلبة ولقد امتحن شيخنا بعض الطلبة بتعيين أبي العباس له مشقة شيخنا ابن حبان حيث حرف قرأة ثم رائد محب عليه فلم يفتد
كما قدست في التذليل فقد روي عن أبي ذر رضي الله عنه أنه قال نا بخر من عرفني فقد عرفني ومن لم يعرفني فأنا جندب وريما
يسأل عن أفعاله ثم يراة في السنن ونقص منه وهو لا يشعر فقد روي الحاكم من حديث أبي بيس عن أبي حنيفة عن موسى بن أبي
عائشة عن عبد الله بن شداد عن أبي الوليد عن جابر بن جابر عن جابر بن جابر عن جابر بن جابر عن جابر بن جابر عن جابر بن جابر
كأبيه عن أبي بيس عن زائدة قال ومن تعاون معي في الكلام ما لي ورثة مثل هذا لا وهم أنتم وجسدتان تسقط عنكم
اتفق للناسي مع جليله حيث قال عن أبي اسامة حماد بن اسامة بن اسامة بن اسامة بن اسامة بن اسامة بن اسامة بن اسامة
أبو الفضل الكوفي كان قد استقر في نوع قبله في تعيين بعين الدين بن أبي بكر بن أبي شيبة وسلمة النسي وأبي جهم
وشباب العصفري وأبي محمد بن الجواد وأبي بشر الدواني وأبي القاسم بن سدة وأبي عبد الله وأبي عمرو الكوفي
وأبي عبد الله بن محمد وأبي عمر بن عبد البر وأبي إسحاق الصريغي وأبي أحمد الحاكم فيسألوري وغيرهم فينصافهم فيفتيهم
عبد البر بن صنفه لاستغناء في معرفة الكثرة وهو محال فخم وأعلم أنه ما في قول ابن الصلاح ولا بن عبد البر في أنواع منه كتب

هذا القسم قليلة وذلك تخالفون خدشكم فاحسبوا قول بعضكم في الآية وقد سألته من أين أتى هذا ولعل من ختمه كاسماء أولئك
قال ادأب على الكنية التي هي اسماء وهو في قسم الأول نحو **أبي بكر بن محمد بن محمد بن حرم** الأضاري **قال** كني **أبا محمد**
جلف في أبيه يقال إن أبا محمد كنية وقيل بالاسم كنية وهو أبو بكر ونحوه لئلا يأنه لا كنية له بالاسم وكنته واحد
 من أصنام وغيره **قال** **عنه** في هذه الخلاف ما في بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام أحد القضاة أو السبعة ما أبو بكر وكنته
 أبو عبد الرحمن على ما قاله ابن الصلاح ثم أنزى وقيل أبو محمد وقيل اسمه محمد وقيل عمر ولكن الأصح عند النزي والمزي أن اسم كنيته
والقسم الثاني من يكنى ولا اسم له نذكره فيما وقعنا عليه فلا نذكر كنيته باسمه كالأول أو الاسم والمقت عليه
 نحو **أبي أنس بن ميم** الحمرة وبخينة بنون وأخوه حملة بن زعيم على أنه من قبيلة لغزة ميم مصفر الشيخ أو الذي صاحب وأبى ثمة إلى نسبة
 بجهة ثم سألنا عنه بعد ما وجدناه **وهو الحارثي** بنهم الحيرة ثم عملة سألته أخا بني سعيد الشامي يحكي عن أبي أنس بن ميم
 وابن السكن لا يعرفه باسمه وكذا قال ابن سعد ليس لأبي بكر محمد اسم ولا نسبة في كتاب نسب لأصنافه مات في حصار القسطنطينية
 ودفن هناك وإلى موجب ما في موهبة وأبي موهبة وهو قول الواقدي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي حرم بن محمد بن
 وأخوه وميم ككنية الموقفي شيخنا ابن حبيب والوقوف محلة لمصر قسم وهو القسم الثالث كنيته منزلة **الألقاب**
 لشيء أصح لها في معناها من رتبة أوضاعها من إسماعيل كنية غير ما هو القسم الرابع كنيته **التعدي** بأن يكنى بمكة كنية
 وكل منها أصالة فالأول **نحو أبي الشيخ** مولى لقب الخليفة الشافعي عبد الله بن محمد بن جعفر أصبغاني **أبي شيخنا** وأبي
 أبو طالب وما كان له اسم أصل عليه منه **قال** أصل اسمعه وكنته أبو الحسن وأبو نازد عبد الله بن ذكوان وكنته يغضب عنه فينا قيل
 وكنته أبو عبد الرحمن وأبو الألف والثلثم ميم إبراهيم الخافط لكبرائه وكنته أبو بكر وأبي الرجال محمد بن عبد الرحمن لأنه كان يمشي
 أولاده وكنته أبو عبد الرحمن ونحو **أبي جريح** يجي من مصغر عبد الملك بن عبد العزيز **بكل من إلى الولد** **بأبي** **والله**
 كنيته والتعدي في أصلة **للتعدي** نافي هذين القسمين وكان عبد الله الحميري يكنى بأبي إسماعيل فتركا وأبى دابة بن عبد الرحمن وكنا كان الحميري
 يكنى بأبي القاسم وأبي عبد الرحمن قال ابن الصلاح وكان شيخنا منسب من إلى العالي النيسابوري حفيد الفراءى ثبت كنيته أبو بكر وأبي الفتح
 وأبو الزمزم قلت ونحو شيخنا كنيته الصبيح ابن الفضل وكنته أيضا بأبي إسماعيل وأبي جعفر وترجايد كنيته هذا القسم ما كني من أصلة
 الذي بعده ثم هو إلى **أسماء** **والجلف** كنيته بنون أي من يختلف في كذا لهم واجتمع لهم في اختلاف كنيته في أكثر وعلمها
 بالاختلاف أسماءهم كاسامة بن زيد بن حارثة بن أبي بكر بن محمد بن علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم لا خلاف في اسمه وفي كنيته
 لا خلاف فقيل أبو حارثة أو أبو زيد أو أبو عبد الله أو أبو محمد كنيته محمد بن عبد الله بن حارثة الله لا ريب في هذا
 كما قال ابن الصلاح في هذا القسم خصصه قال وفي بعض هذه من هو في فضل أو موافق في الذي قبله **وعكسه** وهو كاساد من
 يختلف في أسماءهم دون كذاهم كابي هريرة لا خلاف في تركبه بما اختلف في اسمه على نحو عشرين ولا فقيل عبد شمس
 وعبد نهم وعبد تميم وعبد نضر وعبد المطلب وهذه الألقاب وإن يقع بها اسم كما أساءه ابن خزيمة وعبيد بن مساة

وعبد الله وسكين بالتصغير وسكن بفتح السين وعمر بفتح العين وعمر بالتصغير وعامر وبربر وروزي وسعد وسعيد
وعبد الله وعبد الرحمن وجميعا محتفل في الهلية والاسلام اذ لا اخرين فاما اسلاميان جزموا كذا مجموعا وقيل في اسم ابيه
خمس عشرة ذكرا بل قل قطب الجبل انا اجتماع من اسم واسم ابيه اربعة واربعون فكذا ذكر في الكنية للحاكم ولا مسيحان تارخين
عساكوا غنارا اسحاق اذ عبد الرحمن بن صخر وصخره ابو احمد الحاكم والرافع في التذنيب والنووي وصخره الداعي اذ عبد الرحمن
وفيهم اذ اي في الاسماء والكثير جميعا اختلاف وهو المسامح كسفينة مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسفينة اذ انا لقبه
وباشا تقي وفي اسمه لحد وعشرون فولا قيل عير واصلاح اومهران اذ طهمان اذ قيس ولا نيل ليو دها وكان الكني بابي عبد الله
اذا بالي بخاري وعكسه وهو ثامن من لم يختلف في واحد من اسمه وكنيته كالمثناة لاربعة ابا عبد الله مالك والشافعي
واحمد اذ حنيفة النعمان بن ثابت وذو اسنار **اللقب** بهم بعضهم الحسين الموصلة لفة في الاسم غير لغة التصغير عرب
بالحرمان الظاهرة اي من اسنار باسمه دون كنيته وان كانت كنيته معينة وهو التاسع وهو الذي افرده ابن الصلاح
كما قد مضى في قوله كنيته بن عبد الله وهو عبد الرحمن بن عرف والحسن بن علي بن اوطاس في اخرين كنيته كل منهم ابو محمد كالرزي
العوام والحسين بن علي وحذيفة وسلمان وجابر في اخرين كذا بابي عبد الله وعكسه وهو لعمري المشهور بكنيته
ذون اسمه وان كان اسمه معينا معروفا ومنه **ابو الصخر** ضم الصاد الجمة شجاع مفتوحة كنية **مسلم** بن صبيح
ضمهم المله ثم موحدة مفتوحة واخره موحدة واو ادر ليس للمخول في عاين الله بن عبد الله في اخرين واما يلقب بالكنية نوعا اهلها
ابن الصلاح واما عيسى وافتت كنيته اسم ابيه كابي اسحاق ابراهيم بن اسحاق المدني احد اتباع التابعين قال شيخنا وفايل في
معرفة نفي العلف عن نسبة الى اسبقنا لالخبر فان اسحاق لظنه انه تصغير وان الصواب بالواسعاق وكنيته كنية زوجته
كابي يوبك لا يصاري وام ارب صحابي ان مشوي بن ونايكر فم ترحم تصغير اداة الكنية وعندي فيه مصنف **الحسن** بن محبوبه

اللقاب

وكان الاسباب حيث خولف الاصل فيهم عن نسابهم الى ان يفهم هذا اليعجاز لعله افرده للذكر فلهذا من التصانيف
واسكن اي اجعل يا طالب زعمانيك الاله تمام بمعرفة **اللقاب** المصنفة تعرفها في افراد العلم قريب الجدين
والعلماء ومن ذكرهم **فما جعل الواحد اثنين** حيث عجز مرة وباسمه وغري بلقبه او اكثر الذي صرح به
اي من معرفة **عاطل** اي خلا لظنه في الالفاظ انها اسامي لا سيما وقد تفرغ ذلك لجماعة من كبار الحفاظ كعنه بن المدينه وعبد الله
يوسف بن خراش والي احمد بن عدي اذ فرق بين عبد الله بن ابي صالح الخمي وميل بين عباد بن ابي صالح وجعل في اثنين بليس عباد
ياخذ لعبد الله كما اشرت اليه في الاخرة والاخرات بل جعله حسيان له احمد وابن معين وابو جهم الرزي وابو اذو
السبحستاني وموسى بن هارون بن عبد الله الجذادي ومحمد بن اسحاق السراج وربما جعل له الطاليل صلا وراسا كما اتفق
بعض الاعيان حيث قال شيخنا فاستكتب لرجال عن تمام فلم اتفق عليه فقال له لقلب واسمه محمد بن غالب بن

[illegible]

مصنف حافل بعلومه وحرر منه الاعلام بما وقع في شعبة الذهب من الادغام ثم هو على تعيين احكامه
 ما ليس له ضابط يرجع اليه اكثر من انقسامه الى اسم واسم مثلاً او انقسامه الى حلال وحرام مثلاً وذلك انما يعرف بالعدل
 والخطو وتأتيهم لما يفتضيه لقله احد القسمين ثم يردونه الى اعمية التعصيم بل يقال ليس لهم كذا الاكل او التعميم في الحجة
 وللوطا بل يقال ليس في الكتاب اثبتة كذا الاكل او قد ذكر ابن الصلاح من امثلة كلامه عيسى بن عبيدة في كقول
 وربما ادرج فيه ما هو كذا بالنسبة لغيره ولا انضار نحو سلام كذا فقل في اي شدة الامم من كل كذا اي الا ابن سلام
 الصحابي الاسرائيلي ثم انضار في الحجة المحملة وكسرها وافر افترى العالم فقد كان اول من اخبر اهل الكتاب بحديثه
 فيه بعد سلامه في كل بالله شهيداً بيني وبينكم من عنده علم الكتاب قوله وشهدنا شاهد من بني اسرائيل على مشاهه واسمه
 اول الحامين غير النبي صلى الله عليه وسلم عبد الله بن أبي العتاتري بن ابي علي الجبائي محمد بن عبد الوهاب
 سلام فهو ايضا صاحب اي محقق المحدث وهو اي التحفيف الاصغر وقال ابن الصلاح انه لا ثبت في سلام اي
 اي والده محمد بن سلام بن الفرج البيهقي كذا في بعض الموطاة كما لا يفي على الجبائي وسكون المنة في التحذرية ثم كان مفتوح
 ونون ساكنة بعد هاء حال محملة الجلاء الحافظ احمد شيبه البخاري صاحب الصحيح فمن الذي نقله عن جاد في تاريخ بخاري عن ابن عسرة
 يوهل بن المتوكل الجد لاخذ بن عن محمد ولله بالتحفيف لا بالتشديد واعر غنيمار واليه الفهرم والرجم وفي علم باهل الابداء وكم
 يذكر الخطيب عابن ما كذا غبر وقال ابن زبير ان المسك سأت عبد الغنة المقدسي عنه فقال انه بالتحفيف لا غير كذا كذا قرأت
 على ابا الفضل احمد بن مسلم الجليلي والذي قال ابي علي الجبائي في تقييد المجلل التشديد خاصة وصنيعه اني جات في حجره التعليل
 تقصيه وقال كل من صاحب انشاور والطالمة اني لا اكثر قال شيخنا واهم يابيه وقال الصف وكذا اشتبه بأخر ساكنة في الاسم واسم
 الا بالنسبة حدث عن الحسن بن سويل الزماني وعلي بن الجعد الجعفي روى عنه عبيد الله بن رطل الجاري وهر من انما ذلك
 بالتشديد فيما ذكره الخطيب في التلخيص وغيره واسم جده السككن وكان يقال له البيكذي الصغير والا فتيه البخاري قد روى عن
 طريق ابو عسرة المحدث قريباً انه سمع يقول انا محمد بن سلام بالتحفيف وهذا طاعم للفرق ولان اصف فيه المتدري وقد قرأ بعضهم
 بالتشديد فقال له السلام سلام عليكم والا ان ابي الحقيق محملة وفاق صغرة باراقم اليحيى في الحديث له النبي صلى الله عليه وسلم
 من قبله وهر فخصن له من اخراجهم سلام بالتحفيف لقول المبرد في الكامل انه ليس في العرب بالتحفيف الا هو والد عبد الله الك
 او لا ولكن الذي في النسبة العترة من سيرة ابن هشام في هذا التشديد ولنا قال شيخنا في الفقه وقال ابن اسحاق هو سلام بتشديد الام
 ولم يحك غيره كما ان ابن الصلاح ومن تبعه لم يحك غير التحفيف وصرح شيخنا في النسبة بانه من اخذت فيه وعلى هذا فصح في
 ابن ابي الحقيق الجبائي على انه قد قيل في اسمه ايضاً انه عبد الله وله اخوان كمان الذي كان اولاً على اهل المؤمنين صفية
 امة حجة والبرم الذي كان بعد دقة لعاب رديك في قوله وصلى الله عليه وسلم جميعاً بعد تحضيرة ولا ابن مشكم تنسب اليهم
 ثور شين حجة ساكنة وفي الكافي ثم هو لقول ابن الصلاح عترة كذا في قول المبردا في زاد اخرون سلام بن مشكم حمار كان في الحلية قالوا الا

المعروف المشتمل على فيه فاعلم به ذلك قال شيخنا اتبعنا غيره وفيه فلو كان ورد في الشعر الذي هو ديوان العرب محمد بن الحسن
في السيرة وقال سما ليرثي به فلا تخفى كنت مولاً بن منكهم سلام ولا مولى جين بن اخطباة وقال كعب بن مالك من قصيدة
مطاح سلام وابن سعية عتوة وفيه ذليل الله يا ابن اخطباة وقال ابو سفيان بن حرب في سقاني فرقاني كسيما ملامة على علمي متى
سلام بن منكهم وكل هذا حال التخييف قلت وهو الذي في الاسر المعقودين سيرة ابن هشام قال شيخنا وكان قتل ابي سفيان على اسب
في تعريف ابن الصلاح لم يكن له كان حمارا لكن قد عرفه ابن اسحاق في السيرة وانه كان سيد بني النضير قلت وذلك في قصة اوردها
ابن هشام في عزوة السويين من سيرة وقال وكان ابو سفيان بن حرب كما حدثني محمد بن جعفر بن الزبير بن زيد بن دوان عن كثرهم من عبد الله بن
كعب بن مالك وكان من اعلم الاشرار حين رجع الى مكة فذكر ان لا عيسى واسمه ما من جنانة حتى يخرجه من مكة واسم عليه وسلم فخرج في مائة
راكب الى ان قال ختاني بن النضير تحت الليل فاتي جين بن اخطباة فطلب عليه بابا فاني في بيته له وخافه فانصرف عنه الى
سلام بن منكهم وكان سيد بني النضير في زمانه ذلك وصاحبه به فاستاذن عليه فاذن له ففكره وسقاه ويطن من اخذ الدار الى
ان ذكره جرح النبي صلى الله عليه وسلم في طلبهم وذكر القصيدة التي قالها ابو سفيان لما صعد له سلام وفيها سقاني فرقاني في البيت
وقبله وهو لا اله الا انت في تخيرت المدينة واجر الحلف فلم اذنب لهم انك لم توفوا وكن اقال ابو النضر الجرح الاصبهاني صاحب له عافا من
كان رئيس بني النضير قال شيخنا وابو سفيان لا يمدح من يكنى حمارا بل لما كان اضافة فذكره وقال غيره في ذلك لا يخرج عن ان يكنى
خمارا ثم انه لا يقال لعل تخفيفه في الشعر الا ضرره في ذلك خلان الاصل فاما ابن محمد بن واھض بالنون والهاء والمض
الوجه المقدر في شيخنا في اي تخفيفت الراء من سلام اسمه ايضا باخلاف واقتصر في اسمه على سلام او سرحة
هاء قاله ابيه احمد بن محمد بن يمين الاخذ بن عنه فقال له بدو في ابوطالب احمد بن نصر الحافظ واثباتي ابو الفكا
الطبراني قلت وعلى هو لا الاستقامة الصياحي الجبر وجداي على الجباي والبيكدي وابن ابى الحقيق وابن منكهم
وابن واھض اقتصر ابن الصلاح في الجبر او لهم ابو المختار الله سلام عدة في الصحابة ابن مخزون في ذلك
على الاستيعاب ولم نقف على اسم ابيه حقف في اي لاهم ايضا كان الحيد سعد بن جعفر بن سلام ابو الجبر في
المعيل في ابقه الله له وابو عتابة ثقيلة فمكسي لا تكونه كان وكيل السيدة اخت المستجير روى سعد عن ابن المطر
ومعهم في الآخر ويحيى بن ثابت بن سياروات مستدرا ربع عشرة ومثله ذكره ابن نقطة في التكملة فيما وجد بخطه وجداي في
محمد بن يعقوب بن اسحاق بن محمد بن موسى بن سلام النسب في بقره النون والسنين الممهلة قتيلا ابن السمعاني وغيره
نسبة لنفس بكسر النون وفتحته النسب كالنزي ونسب ايضا السلاحي لجد له المذكور يروي عن زاهر بن احمد بن محمد بن سعيد
عبد الله بن محمد الرارزي مات بعد ائتين واربع مائة ذكره الذهبي وكذا اهم سلمة بن سلام اخو لي يحيى بن ايضا ذكره ابن منة
وكن ابن مخزون في الذيل لكن قاله ابن اخي الجبر ومع ذلك فلم يسم اياه وكذا السير الذي يروي يوسف له رواية بل حفظ
عن النبي صلى الله عليه وسلم ويحمد ذكره في الصحابة ايضا وكذا ولما ابن اسمه حمزة يروي عن ابيه وحيد اسمه محمد بن

عندي بتاريخ الجوالي بل لمراد ابن حزم وق فيه اصلاهم قول شيخنا في المشتبه انه هو ابن عبد الملك اختلفت نسخ
 التاريخ فيها تشديد تحفيها بل قال الامام ابو حنيفة انما هو ابن زيد مع ابن خزيمة فاقطع تحفيها **وقاسوى دين**
 اي بن زيد وابن عبد الملك **مسور** بكسر الميم ثم هجاء ساكنة **فيما حكى** بعد ابن الصلاح ثم الذهب كما تقدم ومن ذلك الجلال
ووصفوا اي هل الحديث للجلال **بلله** الجملة ثم الميم المشددة اي وصفوا بالجلال **في الرواية** للحدث خاصة او فحين
 ذكرهم في الكتب **استاد له هارون بن يحيى** بن هارون البغدادي الميزان الحافظ والوسى طاب ابن الصلاح **والعراقي**
 وغير هارون **بجاء** بدل **ياقي** باللام بدل الكون بن مهران بن جعفر الرازي شيخ للشيخين واسيد بن زيد بن جعفر
 الهاشمي الكوفي شيخ الجاني وايوب الجلال كان يعقد بد مشق قال الذهبي كنت اري ابن يسلم عليه فوزع ابن الصلاح في مصر فانه
 بان زيد بالوصف يخرج من نفسه بذلك كمال ابن الملك لخصه سعد اللطيف شهدا القادسية مهن سعد وقلاد الفيل وايض بن جلال
 اي ابي الهيثم لم يردون مختصا عنهم بمصاحبة التعريف والاستقامة ومن ذلك عن التقييد فاهم من وصف الجلال **والشبه**
 اذ لم ينضم الجلال لعقيد صاحبه في اسحاق سمع ابا عمر بن مهدي و ابن القاسم عن علي بن يحيى بن بيان الجلال احمد الرواة وايوب العباس
 بن محمد بن الحسن الجلال احمد شيبان بن النعماني واهله مصر و ابن الحسن الجلال واسمه بيان بن محمد بن حمدان البغدادي قبل صلح في اسط
 مات بعد الثمانمائة وكان فاضلا وليا له رواية عن الحسن بن مرقاة وغيره وايوب الجلال الزاهد بن عبد الله والكرهم وادع على المصنف لانا
 شيخنا في الشبهة سجا اصلا فحين بالجملة بعد تسمية هارون طحرون ويمكن ان يقال ليس له كما ذكر في كتاب الاستبصار
 في غير هارون ايضا جماعة يتلقون الجلال بالخبر والميه للتحفة ونهم كثرة وايوب الجلال جباري على يحيى بن علي بن يحيى بن الجلال الجوالي ذكره
 ابو عمرو بن الهيثم في تاريخه وقال انه مات سنة تسع وثمانين ومائتين وايوب الجلال الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن زهير الملقب بحمال امة
 تقيس بن خزيمة وجمال امة عون بن مسلم وجمال امة النعمان بن ابي خزم بن كعب بن حنظل كالا منى تزوجها عبد الله بن الحارث بن عبد المطلب
 فله اولاد غير اولئك لا يكون حنا بطا كذا اثره في المتن في سبب وصف هارون الجلال فقيل انه كان يراهم ثم ردهم صاير حمل
 الشبه ولا جرة واكل منه فحكاه عبد الغني بن سعيد عن القاسم بن ابي الظاهر الذهلي وقيل بل عكسه كان حكا كذا ثم تحول الى البرزخ كما ابن الجارود
 في كتابه لكنه عثر لابي موسى بن هارون بن محمد الخليلي وابن العلقمة كذا في ما حمل من العلم قال ابن الصلاح ولا اى اقا لا يصح كانه كان فقهائ
 ا بالظاهر كما صاحب موسو ولد هارون مرفا خبر قوله بالنسب بالزهد ولا يافيه قول غيره انه حمل جلالا طريق حكا على ظهره ما انظم
 فيقال بدون ذلك الخياط **ووصفوا** اي هل الحديث **خياط** بالهاء الجملة ثم الميم او بالنقل **خياط** بالهمزة المعجمة ثم الميم
 اي بكل من الخياط والمخاط **عليه** بن ابي عيسى ميسرة **ومسلما** هو ابن ابي مسلم وكذا او صفوا كلا منهما
خياط بالهمزة المعجمة ثم التثنية اي بالخياط ماني وصف من هذه الثلاثة وصف به واحد من هذين كل صحيح
 والغلط لذلك ما دون فيها كما قاله الدارقطني ثم ابن ماضي لا نقل الى المد ينة وكان خياط اثره في ذلك لا غير خياط كما
 الخياط والخطة كان خياطاً وقوله ايضا في عيسى انه كان كوفيوا ونقل الى المد ينة وكان خياطاً اثره في ذلك لا غير خياط كما

كل حال فالذي سماه سكن ولا حال هو جميع ما في التسمية كحصره به ابن الصلاح وان كان فيها لبعضها من هو من حد يسهل
 هذا في الجارية ولا هي اسم سلا لجل لم ينسب كذلك في تسميتها في الجارية عند ذكر ابراهيم من كتاب لابناء ابو قرة في مسلم بن
 سالم الهذلي في حديثه في بعض النسخ للنسبة مضمون ذلك هو وهم والصحيح في حديث الرواية عن الجارية كما كتبه الاصطبل
 وفي نسخة كرام كاهل والسكن التسمية بعناء وابو قرة قال في انما اسمه حرة في الحادثة وانما ابو قرة التسمية مسلم بن سالم فمضى بقوله
 الا ما هو احمد قال وكان ابن موهدي لا يفصل بينهما الى ذلك اسما للجارية في نسبه على ان ابنة ابو قرة الواقعة في الصحيح اسمها حرة لا مسلم
 وان وقع كذلك سمى منه اسمها هو وحده يعرف بالجملة كاهل في وقد ذكره ابن ابي خزيمة على الصواب بالجملة فلهذا النسبة
 وقعت في الجارية فمضطربها متعين وان نسين الهم فيها وهي بالجملة والسكن وهو في سائر الروايات عطف لا يعيد
 الاشياء لثبته **وقد** اي نذيا عطف كما قال ابن مكي لا يكره عطف العمل في التسمية من يسكن المديرك في نفسها في التسمية
 اكثر قال ابن الصلاح وهو كما قال ونحو قولنا ذهب في النسبة والصحابة والتابعين والتابعين من القليلة والتاخرين من التسمية
 قال ولا يمكن استيعاب احد من التابعين انك وسياق في اخر التسمية بعد ان شهره ارضطفا فادخله تاريخه من ان جصاص في الحديث
 في من خرج عن الغالب وسكن في التسمية في ابو اسحاق ابراهيم بن في التسمية في حماد وابو العباس احمد بن محمد بن سعيد بن علي بن
 وجعفر بن علي وعبد الحكم بن حاتم وعبد المعطي بن نعيم وعلي بن عبد الله السخاوي والاربعة من اصحاب السكة والفضل بن محمد بن
 عطاء وسفيان بن سليم والحافظ بن خروف وكاهل من سنيين بالسكن ولا حال فيما ذكره ابن الصلاح من الاسماء في هذا النوع
 واعرض للصنف عن ذكره لعدم الاستشاد فيه سلم مع سائر المسلمين مع سليمان وسنان مع شديان

المتفق والمفترق

وهو نوع جليل يعظم الانشاع به صنف فيه الخطيب كتابا في تجميعه فكتب منه حسبما وقفت عليه
 يسير ومع قوله في شرح الخبيرة انخصه وزاد عليه اشياء كثيرة وقد سرعت في تكمله مع استدراك اشياء فاقته وافتت
 ضبطه من سن اللبس في بعض النسخ من شخص واحد يعكس المذكور شعرت متعددة لما في شرحه من الخطيب فيه
 المخرج او هام الجمع والمفترق في ما يمكن احد المشتركين في اكثر من موضع فيضعف ما هو صحيح او صحيح على ضعف وهو
 اي المتحدتين **المتفق والمفترق** في من الاسماء في الانساب ونحوها وهي **اللفظ** وخطه **متفق** **لكن**
 مفترق وان كانت مسميات له لحد لا يذهب وهي تبديل الهمزة في المشترك لغير اللفظ المعنوي في الجارية والبلدان
 المشترك وضعها والمفترق وضعها وقد نزل فيه جماعة من كبارها من تان المشترك اللفظي في كل علم والهم من يكون
 في مظنة الاشتباه لاجل التعارض في الاشتراك في بعض النسخ في الروايات وينقسم الى ثمانية اقسام اولها ان يتفق اسما وهم
 واسماء انما هم خاصة بحجة الدين الذي تان في العمارة اسمهم القريش الخروحي الملقب سيف الله والاخر اضرار بن شهر بن
 علي في فيها جارية شديدا وكذا فيمن اسمه خالد بن الوليد من ادرك الجاهلية وذلك في الصحيح انما في التسمية

ورأى بهم الكوفي مولى عمر بن حريش النخعي ومرواسم أبي صالح مهملان يروى عن أبي هريرة وعنه أبو بكر بن عياش ورجل شيعته عند
 الذين يروون في البخاري في تاريخه وابن حبان في ثقاته وضعفه ابن معين وجعله للنسائي ولم يذكره الخطيب في فئتين بعد ذلك
 الأدعية أخر أسدي روى عن الشعبي بعنه ذكر ابن أبي زائدة حديثه في النسائي وذكره البخاري في تاريخه وتركه ابن الصلابة
 تبع الخطيب في تاريخه لا سيما وبعضهم سمي والده صالحا لكن قال البخاري أن الأول أصح ولكن بعدهم أخر يروى عن عبد بن
 عطاء بن مسلم الثقات ذكره ابن أبي حبان في الثقات وقربينه وبين الذي قبله وهو الظاهر كما قال شيخنا
 بوصفه أي هذا النوع وهو ما لا يمتسك ما الاتفاق فيه **واسم** أو في كنية أو في نسبة **فقط** ويقع في
 السند منهم واحد بأسمه أو بكنته أو ينسبته خاصة عمل آخر ذكره الأيداء وغيره مما يميزه عن التشريك له فيما
 يورد به فيكتب **وليس كذلك** أي لا يميز في الخطيب فيه بخصوصه كتاب مفيد سماه المهمل في بيان الجهل ولذا كان
 حقه أن يفرق بين مستعمل خصصا وقد قال شيخنا أنه عكس اتفاق والمفترق في كونه بحيث منه ظن الواحد
 اثنين وهو **كنحو حماد** إذا ما جهل من نسبة أو غيرها ولكن ذلك يميز عند أهل الحديث بحسب من اطلعت
فإن يك ابن حرب هو سليمان أو عارم بمهملتين وهو لقب لمحمد بن الفضل السدي وسي شيع البخاري قد
طلقة أي مهملان **وهو كما قال محمد بن يحيى** الذهلي والراهموزي ثم لمزى **ابن زيد حماد أو ورد**
 مطلقا أيضا سكن واحد من أبي سلمة مسمى بن اسماعيل **النوذي** بفتح النون الشائكة الفوقانية وضم الواو
 وفتح الذال العجمة نسبة في البصرة للبيع السدادي بفتح الهمزة واخره عجمة وهو السجيني والرواد تسمي به الأوصع قال
 ابن ناصر هو عندنا الذي يبيع ما في بطون الله حاي من الكبد والقلب الفاقصة وكان يقول لا جزي خير من يسبي
 لذلك إذا هو ليح منقر وانزل داري قيم من اهالي فانسبت كذلك وقال ابن أبي حاتم أنه اشترى بها وأفسدت
 اليه أو عن **عفان** أو **ججاج** هيا **منها** أو هدية بن خالد ولكن لم يذكر ابن الصلاح ولا خطبه
 المؤلف **قد التفتي** أي حاكم بن سلمة الطوسي في الزكرو وصفه بالثاني لتأخره عن ابن زهيد بالاشتراك والافان
 سلمة أقدم وفاة منذ ومن يضع على أنه المراد من التبع في الراهموزي وكذلك ابن الجوزي ومروان السبيعي لا يروى إلا عنه خاصة ومن
 ابن من لا الذهلي والراهموزي والمزني ومن عكس ههنا نسبة حماد أو الهذلي عنه وحسنه عليه المزني وقال المصنف أنه الصواب وقول
 الراهموزي أنه يمكن أن يكون أحدهما فان كان صحيحا في حد ذاته لا يجيء بعد نفسه على اصطلاحه وإن حسن عليه ابن الصلاح
 بحكاية قولين ومن هدية المزني وقد نظر اليه هناك الخطيب تسمية لأنهم قالوا كذا أطلقه هذلي هو ابن خالد فلا يرتاب في أمثلة ذلك
 كما عند ابن الصلاح إطلاق عبد الله وحسنه عن سليمان بن سنان أو ما قال أخيرا عبد الله فقيل لابن من فقال يا سيدي الله
 أمنا منون في كل حديث حتى أقول شاع عبد الله بن المبارك أبو عبد الرحمن الخطيب الذي منزه في سكة صفد ثم قال
 سلمة أنه إذا قيل عبد الله بمكة فها من الزبير أو بالمدينة فابن عمر أو بالكوفة فابن مسعود

قد اوتاهم جده بغير نعت ادا الفضل نرسى ولا خرفه وهو اشرافهم يكنى ابا الوليد وسير بها المهلة والميم وشيخ بالجملة والجملة في
 ابن عثمان الاول شيخ البخاري وهو بغدادى لولوى اسم جده مروان ولا خرفه من التتابعين حديثه في ناسن الاربعة وهو صليلى كوفي
 وانتم الثلث وهو اصل فيد لا تقا في الاسم واسم اوب ولا تقا في النسبة كجد بن عبد الله اثنان لجدها ختم فيهم لميم
 في فتح الملة وكسر الالف في النسبة الى اخيه من بغداد واسم جده واللفظ كذا وكذا الجعفر قش بن ابدادى فابن جلد بن احد شيوخ
 بخاري الملة والآخر مخفى فيهم الميم وسكن على كوا الميم وقيل الالف ابن ماسك الالف من ولد محمزة بن نوفل وهو مكي يروى عن مشافى
 وعنه عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن زبالة ليس بالمشهور ولا هو حاصل فيه الاتفاق في الكنية في الاختلاف في النسبة
 كافي في الشيا في ختم اثنين الجدة يسكن المنة المنة فيهم شروحة والسيان مثله لكن بجملة الاول جماعة كوني
 اسودهم سعد بن اياس تابعي غيرهم حديث في الستة وهارون بن عشرة بن عبد الرحمن من التبعين حديثه عبد الله
 داود والنسائي وهما الزري فكما ادا عبد الرحمن واسم ابي بن هارون بكسر الميم وتخفيف الراء كسب القز بن سعيد لوكاهم
 كما للدار قطنى نحوى لقوى زك بغداد له ذكر في صحيح مسلم بكنيته فقط ولا خرفه شامى تابعي مختص ولمعه زبعة وهرم الارزاعي
 والدا يحيى حديثه عبد الجبار في كاتبة المنة والحق اصل فيه الاتفاق في النسبة والاختلاف في الاسم في خاتم فيهم
 المهلة واللفظ المخففة وقيل في المصروف وحيان فيهم التهمة وتشديد الشاة القنانية الالف لى في كل منهما فاول
 سبقتا لى اسدين شريك فيهم الميم بصري يروى عن ابي عثمان البصري وعنه حجاج الصواف والآخر اثنان تابعيان
 لجدها كوني يكنى ابا النيار واسم ابيه حصين حديثه في مسلم واثني اشامى ويعرف بجبان ابن النضر له في صحيح جبان
 عن وثقة حديث واساس حاصل فيه الاتفاق في النسبة والاختلاف في الكنية تحلى الرجال بكسر الراء وتخفيف الميم
 ابا الرجال فيهم الراء وتشد يد لواء المهلة الانصارى كل منهما فاول اسمه محمد بن عبد الرحمن مدني يروى عن امه عمرة ابنة
 عبد الرحمن وغيره حديثه في الصحيحين والآخر اسمه محمد بن خالد وخاله بن محمد وبه جزم الدارقطني تابعي ضعيف حديثه
 في الترمذى ويصح ابن عفير بالمهلة وان عفير بالميم وهما بالتصغير مصريان اولهما اسعيد بن كليل بن عفير وقد ينسبان
 احدهما يكنى ابا عثمان من شيوخ البخاري والآخر اسمه الحسن بن عفير قال للدار قطني مرة متروك ومرة في مشكل الحديث في التسميم
 على لا صريفا ما واهواهما حقيقة شيخنا ان يحصل الاتفاق او الاختلاف في الاسم واسم اوب مثلا كذا في عرف
 ابو حنيفة قال فيهم من احدهما وضعها وحى على قسمين اما ان يكون الاختلاف بالتصغير مع ان عدد الحروف سواء في الاثنين
 او يكون الاختلاف بالتصغير مع ان عدد الحروف في الاثنين مثلا الاول محمد بن سنان بكسر السين الموصلة في الاثنين بينهما الف وهم
 جماعة منهم العوفي فيهم العين والراء فيهم شيخ البخاري محمد بن سيار وقيل المهلة وتشديد الياء القنانية ولها كذا فيهم
 ايضا جماعة منهم الياء في شيخ عمر بن يوسف ومحمد بن حنيفة فيهم المهلة لى الاول فيهم حنيفة ياء عتقانية تابعي يروى
 ابن ابن عباس وغيره ومحمد بن جبير يجلو بعدها مودة والآخر راء وهو محمد بن حبيب بن مطعم تابعي مشهور ايضا عبد الله بن

نجد ابن مكرول ولم يصوبه ابن عبد البر وقيل انما اصابه قباله الطبري والجرير رحمه الله تعالى ثم اختلف فقيل ابن الخارث ابن حابر
 قبال ابن مكرول وقيل بدون الخارث وانما عتبه بن غزوان قال الطبري قبال ابنه غزوان وانما اخت عتبه وهو الذي حكاه اللطفي عن
 صاحب الحديث والتاريخ وسجد الخو قباله في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 المعاصية السدوسي في العتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 ابن عبد البر او ام الثالث من اجداده في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 الطبري في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 ثم كان مصغرا ابوه وهو عبد الوهاب بن علي بن علي وابنه يمينه محمد الدين صاحبنا في كبرى
 في اخرين **واصابه** ومنه قول من صلى الله عليه وسلم ان الفضل كذب اما ابن عبد المطلب وقول لا عرابي اكبر عبد المطلب امتنه
 كثيرة كالي عتبه بن الجراح في عتبه بن الجراح وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 واجر بن جعفر بن قتيبة بن سفيان بن جزي وكذا في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
وجما عات منهم ابن مكرول في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 صاحبنا في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
وقال بنسب كالمقداد اذ لا سود الصبي الى جل بالقبلي فليس المقداد لسود وهو ابن عبد يغوث السهمي
اصلا فان كان في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 ان حسنة ليست امه وانما تميمه وكالحسن بن دينار احد الضعفاء قد رآه في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 والجرير بن جزي وابن حبان وغيرهم قال ابن الصلاح كان خفي على ابن الجارث انه قال في الحسن بن دينار واصل فجعل اوصالا حكا
 وجعل يحيى بن سلام المصنف للتفسير ويدا واحد به حيث قال الحسن بن دينار في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 عبد الغني بن لي بكر بن نقطة ففقطه وهي بن النون ثقات احد طاعة موملة وهما عات بنت امرأة وبنت جد هذو في التاريخ بن
 الملقح لو يكن ابن مكرول وانما نسب لزوج امه الذي كان يلقن القرآن بجامع مروص لكن رآه وهو صغير في بعض الشيوخ كان ينصبها

المسؤول الى خلاف الظاهر

ولم نعلم قبله لكونه في الاسباب خاصة وذلك في اعلامه وان نشأ في الجبل ونسبوا الى احد بنين بعض الرواة الى مكان كانت به
 وقتعوا الى بلد او قبيلة او صنعة او صفة او لا واعيد ذلك مما ليس ظاهره الذي يسبق الى انهم منه جراد اهل النسبة لذلك
لعارض عرض وامثلة ذلك كثيرة فالاول في البدرى بن تزل الى سكن بدرا عتبه بن يحيى كعتبة بن مكرول
 بعد ما وجدته بن مكرول في بعض الاسماء والجرير بن يحيى فانه في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى
 الرافض كان تزل ما يدبر فليس بين يحيى ابنا اختلاف في نسبه بل هو في عتبه بن غزوان في عتبه بن غزوان وقول ابن مكرول ان مئة ابوه وهم حكاه صاحبنا في كبرى

مولانا وسمي في عرف ووصف بأنه مولانا عباس بن علي بن مالك كاشانيه قال في خبره من ينسب حينا السكاك وحملا
من الفاهرة او ولد او غير هاتينهم انما النسبة للعسين بن علي بن يوسف بالشراف ولذا كان بعض متقدم العلماء من ينسب اليه
بقيد قبله مسك او زهير بالحلة بنواحي الخزمية يفتقونهم انما الذين يربون العمام حراري نسل الله صلى الله عليه وسلم وجعفر
بالحلة ايضا فتبينهم في المعبر بن ابي طالب وقرش الحلة تنسب القرشية من قوم ابا القريش وجر ابا الحلة اخرى فتبينهم في الحلة وبنو
الحارث وبنو اسيا العباسية من القرشية فيظن انه من ردة العباس بن النبي صلى الله عليه وسلم في اشتباهه لذلك علم الضرر وجها

البيهات

ومما هم الوالة من الرجال والنساء صالح المسمي به باسكان تامة في بعض الروايات او جميعها اما الاختصار او تمسكا او
ذلك وهو مهم وفائدة البحث عنه نوال الجواب الذي يرد الخبر مع ما حثت يدرك الا بهام في اصل الاستكان يقال اخبرني رجل وشيخ
او فلان ابو بعضهم كان شاعرا يقول الخبر كما علم علة واويه ومن ابهم اسمه لا تعرف عينه فكيف علمه بل ولو فرض تعليل
الراوي عنه له مع ابهامه ايا ولا كيف على الاحتم كما تقر في بابه وما علة مما يقع في اصل المتن ونحوه قال في بيان كثرة اياه
فيل الجدوى بالنسبة الى معرفة الحكم من الحديث كمنه في تعمله به كثير من الحديثين وغيرهم كذا قال بل من فائدة
ان يكون المبهم سايلا عن حكم عارضه حديث آخر فيستفاد بمعرفة الشيخ وعده ان عرف من اسلام ذلك الصحابي
وكان قد اخبر عن قصة قد شاهد بها وهو مسلم وقد صنف فيه عبد الغني بن سعيد في الخطيب مرتبا على الحروف في المبهم
ثم ان الشك في العوامض والبيهات بدون ترتيب وهو اجمل وقد اختصر السوي كتاب الخطيب مع فائس فيها اليه مؤيدا
عسنا لاسم في ترتيبه على الحروف في راوي الخبر مما سؤل به الكشف منه بالنسبة لاصله وتما الاستكان الى البيهات
واختصار ابو الحسن على بن السراج بن المنقذ والبرهان الخطيب كتاب بن تسكوال بحرف الاساميد واتى او لهامه بزيادة
وكذا اصف في ابو الفضل بن طاهر واعتد ابن الاثير في آخر كتابه جامع الاصول في خبرها وكذا الوردان في الخبر في تلقيه
منها بحلة والقطيب في السطواني الايضاح عن المبهم من العوامض والمبهم ولولا اعراق المستفاد من مبهات المتن والاشارة
وهتبه على الايراد اعتمد شيخنا اذ لك لكن بالنسبة لصحيح البخاري فادري فيه على من سبقه بحيث كان معلوما القاصه
خلال الدين البليق في تصنيفه المخر في ذلك عليه ولا خلافه في ابن عباس لم ازل حريصا على ان اسأل عمر عن المراتين
اليتين قال الله لهما ان تتويا الى الله الخا خبره حاجا فخرجت معهما ارجعنا وكما ببعض الطريق عدل الى ذلك الحاجة له
فكنت له حتى فرغ ثم سئلت من فقلت يا امير المؤمنين من القاتن تظا هرا على النبي صلى الله عليه وسلم من اذ واجه قال انها حفصة
وبائشه ويعرت تعيين المبهم برواية اخرى مصححة به او بالتصحيح من اهل السير ونحوهم ان اتفقت الطرق على افعالهم و
استدل له بورد تلك القصة المبهمة اذ لم يحد من احتياله بعدد كما سياتي بعد ما مثلته في المتن كما ساد كثرة في المتن
كما هو انما سئلت النبي صلى الله عليه وسلم ان من غساوا في الخبر من قولها في خبره مسك الحديث متفق عليه من رواية

سفره بن فقيه عن ابيه عن عايشة وهي كذا خرج مسلم من رواية شعبة عن ابراهيم بن محمد بن صفية عن عايشة عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم
تفريقا لهذا الاختلاف للحفاظ في تبيينه بأصل الخطيب يزيد بن السكن لا بأس به وقال ابن بشكوال انه انية شكل ومربب النبوة في مسلم
ايضا من حديث ابي الاحمر عن ابن حجاج ولكن قال القوي يعني ان كان في القصة وقت لها معاني في مجلسين ومال اليه شيخنا
فانه بعد ان حكى ان الدحي طالع في غاشية تنفخه العجيرة مسلم الذي في رواية مسلم العجيرة التصحيح وان الصواب
السكن بالمهمل واخره من كذا جزم به ابن الجوزي في تلخيصه تبع الخطيب اما نسبت لجد هاشم ابيه يزيد بن السكن قال الله
مره للاخبار الصحيحة بحجج القوم ولا فيها لما لا انكره فالمرأتين حضرا وقد وقع في مصنف ابن ابي شيبة كما في مسلم قال
عنه الروم وبذلك جزم ابن طاهر ابو موسى المديني وابو يعلى اللباني وتقول ابن عباس من رجل قال يا رسول الله لم كل عام
قال رجل هو الاقرع بن حابس وقته **في سيد ذاك المحي** بن العربي الذي مر به اناس من الصحابة حين اصيب
او لسع بعد سوال الحارث بن ابيكم من يرقى سيدنا فامتنعوا الا يجعل لكنهم استضافوا فيهم فلم يبق منهم ففسراق اي
فاعل الرقية الذي اليهم في رواية الشيخين وسائر الستة قال الخطيب هو ابو سعيد المحمدي في رواية القصة
يجز كما رواه الترمذي والنسائي ولحمد وعبد غيرهم مما صححه ابن حبان وغيره كلهم من حديث الاحمر عن حماد بن
اياض عن ابي خضرة عن ابي سعيد ولفظ احمد هم قلت نعم انا ولكن لا رقيه حتى تعطينا غمنا وفيه ايضا ان عد قنائل ثلثون
شاة وعدة السرية كذلك في رواية عن احمد والدارقطني من حديث سليمان بن قتيبة بفتح القاف وتشديد الميم عن
ابي سعيد فاقبته فبقيت بقاها ككتاب ولا تجدش في ذلك ما عناه البزار من حديث جابر فقال رجل من الانصار انا فارقيه
وكذا لما عند الشيخين من حديث معمر بن سيار عن ابي سعيد حيث قال فقام معها اى مع المرأة القاتت تسأل فذالك
رجل ما كما تأب وهو بكسر الهمزة وضمة اى نتمه برقية وفي لفظ مسلم رجل صام ما كما كانه يحسن رقيه ثم اتفقوا بالخط
البخاري انه لما دهم فلما كانت تحسن رقيه او كنت في فقال لا ما دمية الا بفتح الكاف لانه لا هامة من ان يكن الرجل عن
وابي سعيد انصارى وحينئذ فقلعه صرحه ثلاثة وكثر اخرى واما احتمال التعدد فقال شيخنا في الفتح انه لا يجب جبالا سيما مع اتحاد
المنحرج والسياق والسبب كون الاصل عدمه لكنه مع استبعاد لاه جزه في المقدمة فقال مع هذا الاستبعاد وجازي
مرنا به اخرى وعنه لاه او مره فان الرازي غير ابي سعيد فيقول التعدد واعلم ان اكثر نسخ المنظم ابي سعيد بالحجر يظهر ما عليه
ان ذاك عطف على كاهرة ابي سعيد بن مسروق له ومن رآه اخيرا لم يحد ولى هو من رواية اخرى وما تقدم وقع في بعض النسخ
وهو اظهر ان اختلاف الرازي فيه من جازي ورواه اى ابيهم **نحو ابن فلان** كحديث فانت احدى بنات النبي صلى الله
عليه وسلم نعمي زهيد زوج ابى العاص بن الربيع وكان مريم بن قيس بن عمرو بن زيد بن حاتم بن الحارث بن عمرو بن
حلال بن اوس بن هضادى وهو بكسر الهمزة وسكون الراء وفيه الموجهة ولعله عن محمدا بن اسمعيل بن ابي عبد الله او زيد
فكان التنبية او لا تنبيه بضم اوله على الروايتين تأنيده فاما قال ابن سعد عبد الله ونحوه بذكر رواية خارجة بن

القول بأنه ولد في رمضان وهو ما ذكروه أيضا ثم إن الروايات اختلفت في مقدار إقامته بحجة بعد البعثة قال في ذهب
 إليه ابن عباس أنه نلت عشرين سنة وهو حمل على أنه عد من وقت حجج الملك إليه بالبيعة وقال غيره أنه عشرين سنة وهو حمل
 على أنه عد من بعد فترة الحج وحجج الملك بياكها المذكور القول به في الصحيحين هو أيضا عن انس ومعاوية ومروان
 ابن الحارث الديلمي في الخلفاء أنه من حجة عروة عن عائشة وهو قول الأكثرين وبه حزم ابن قانع والعمري ولكن هب وقال
 صاحبنا في صحبته مثلا واحدا وقيل خمس وستين قاله قتادة وحكاها ابن الجوزي وهو ما ذكروه قتل عثمان وستون
 وثلاثة أشهر اثنتان وعشرون يوما قال ابن حبان في الثقات والقول به الفاروق هو أيضا عن المنع معاوية وهو قول
 الجمهور وبه حزم ابن اسحاق في نسخة المتأخرين للزبي واستدل له المصنف بكونه ولد بعد الفيل بثلاث عشرة
 سنة يعني فان مولد أبيه عليه وسام كان فيه وهو ما ذكره المدد الله سبحانه وقيل أربع وخمسون قاله
 بعضهم وقيل خمس وخمسون رواه البخاري في تاريخه عن ابن عمر وبه حزم ابن حبان في الخلفاء له وقيل ست وخمسون
 أو سبع وخمسون أو ثمان وخمسون روي هذه الأقوال الثلاثة عن ثعلبة بن علقمة عن ابن عمر وقيل ستون وبه حزم ابن قانع في الوفيات
 وقيل ثمان وستون قاله قتادة وقيل خمس ستون قاله ابن عباس قاله ابن الجوزي في أحكامه ابن الجوزي عنهما وقيل ست وستون قاله ابن عباس
 ويوقف ترويضنا في تصحيح الأول فقال وفيه نظرم من أن ثبت في الصحيحين حديث جابر عن معاوية أن عمر قتل وصا بن ثعلبة
 وستين فقد عاونه ما هو منه فزالت في أخبار البصرة لعمر بن شبة ثوابوا معهما ثم اختلطة بن أبي سفيان سمعت سالم بن
 عبد الله يحدث عن ابن عمر سمعت عمر يقول قبل أن يموت بعام أنا ابن سبع وخمسين أو ثمان وخمسين وأما أنا في الشيب
 من قبل أخواني بني المغيرة قال فعل هذا أي كان يوم مات ابن ثمان وخمسين أو تسع وخمسين وهذا الأسناد على
 شرط الصحيح وهو يرحم على الأول بأنه عن عمر نفسه وهو أخير بنفسه من غيره وبأنه عن آل بيته وآل الرجل اتفق كلامه
 من غيرهم والقول به في علي مروي عن ولده محمد بن الحنفية وابن عمر وهو قول ابن اسحاق وأبي بكر بن عياش وأبي الغيث
 الفضل بن دكين وآخرين وصححه ابن عبد البر وهو أحاد لا تولى المروية عن أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بصير
 بن الصلاح كلامه وقال محمد بن عمر بن علي أنه توفي ثلثا أربعم وستين وقيل سبع وخمسون قاله الحديث وأبو بكر بن
 البرقي وبه صدر ابن قانع كلامه وفيه من أبي الجوزي والنزي حين حكاه في كتابه في قتل عثمان وخمسون وهو الذي ذكر في تاريخ البخاري عن أبي
 جعفر ما تقدمه وقيل اثنتان وستين وبه حزم ابن حبان في الخلفاء له وقيل أربع وستون وخمسون سترندوبان عن أبي جعفر أيضا وقال في تاريخه
 من رآه على الوفاة الثمانية والعشرة المشهورهم بالجمعة والعظم الخمسة الثماني ثم الأربعة المشهورين بن وشدان صاحب
 أصول الإسلام وسبعة حفاظ لعلمهم انتم تصالحت خمسة من يومهم وها هم جوار دون العشرة بما عندهم من العلم معهم
 في شهر ربيع الأول وقضى أي مات النبي صلى الله عليه وسلم يقينا أي بإخلاف فإنه كاد أن يكون
 أجما لكن في حديث لابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان في حادي عشر شهر رمضان انتم وذلك سنة أحد وخمسة

یسكون الحجة على احد الغاية من الحجرة ولذا الاختلاف في كونه دخی فی بیت عایشة وانه كان فی یوم الاثنين ومن صحیح بالیوم
 تمام ایدة عایشة وابن عباسی انشور من لیلین ابن مسلم بن عبد الرحمن والزهري وجعفر السلق فی آخرین ولخلاف انما اخر من
 من الشهر بعد جمعین فخرجهم ابن اسحاق وابن سعد وسعيد بن عقیة ابن صیان وابن عبد البر یانه كان لیلته عشرة لیلة ذلك
 وانه یخرج من المتأخرین ابن الصلح والنزوی فی شهر مسلم والروضة وعزیرهم آمن تصانیفه والذهب فی العبد وفتح ابن الجوزی
 وبه صد الزهري كلامه وعند موسی بن عقیة وابن شهاب والذی والخیر من حیاته فی مستهل وبه یخرج ابن ذری فی الویات
 عن سلیمان التیمی ومحمد بن قیس کسباً فی عنما انه لیلین خلطاً من بل یروی ذلك عن ابن عمر اخرجه لخطیب فی الرواة
 عن مالک من سنن رواية سعید بن سلم بن قتیبة الباجل تماماً عن نافع عن ابن عمر قال لما فیض النبی صلی الله علیه وسلم من ثانیة
 حتی فی لیلین خلطاً من ریح ونحوه ما نقله الطبري عن ابن الکثیر وانی یحتمل انه فی ثانیة وعلى القولین یتنزل ما نقله الرازی انه
 عاش بعد حجة ثانی یوم اول احدی ثانی یوم اول احدی ملخص به فی الروضة وعليه الجهری، فیکون عاش بعد حجة تسعیر
 یوم اول احدی وتسعین وقد استشكل السیوطی ومن تبعه ما ذهب الیه الجهری من جعل لهم انفقوا على ان ذال الحجة كان اول یوم الخمس
 فلهذا مضت الشهور الثانیة واما لو انزلوا بعضه العاصم یوم هو طاهر من اهل واما یوم لیلته فی الباری فی شرحه کذا فی بعض
 وقوم الاشارة لیلته کما حل مکان اهل مكة والمدينة اختلفوا فی روية هلال ذی الحجة فزاد اهل مكة لیلته الخمیس ولم یروها اول
 الالیه لیلته فحصلت الوفقة بویه اهل مكة شرحه لیلته مدینه فارضاً بویه اهلها ان كان اول ذی الحجة الجمعة واخره
 واول الحرم الاحد واخره الاثنين واول صفر الاثنين واخره الاربعاء واول ربيع الاول الخمیس فیکون ثانی عشرة الاثنين واول
 البدرین جماعه یجاب اخر قال عمل قول الجهری لیلته عشرة لیلته خلطت ای بابا یوم انیکون مود فی الیوم الثالث عشر وقصر فی
 الشهر یوم کما یوم یوم فی الجهری واستبعد ما شیخنا الخالفة الثانی اصطلاح اهل اللسان فی قولهم لیلته عشرة وقامه لیلته
 صواباً من مضی اللیل والیوم یكون ملائمة ذلك واقعا فی الیوم الثانی عشر ولا یستلزم ما سألوا الی أربعة أشهر کما حل مع جزم سلیمان
 السیوطی حاشا لثقل کاروا الیه حتی فی ذلك کل یستدحیح بان ابتداءهم من النبی صلی الله علیه وسلم یوم السبت الثانی و
 العشرین من صفر ومات یوم الاثنين لیلین خلطاً من ریح وذلك یقتضی ان صفر کما فی اصله ان اوله کل یوم السبت
 ونحوه فی نقضین کون اوله السبت حتی انما فی مشعر عن محمد بن قیس انه قال شئتم رسول الله صلی الله علیه وسلم
 یوم الاحد یوم لیلته عشرة لیلته من صفر ان قال انما شئتم لیلته عشرة یوماً ووقی فی یوم الاثنين لیلین خلطاً من شهر
 الاول ولا یمکن ان یمکن اوله السبت کما ان كان ذی الحجة والحرم فاقصین ذلك یمتثلون نقص ثلثه أشهر من الیه فی الیوم
 ما قاله ابن محنف ومن وافقه ما رجحه السیوطی انه فی ثانی شهر ربيع الاول وكان لفظ شرعی یوم اول قابل لیلته ضداً وانی عشر
 واستمر یومهم بذلك انتفاء المتأخر المتقدم بدون ما قلنا وھی وان سبعة شیخه الصفی المیل الیه وظن الخطا بکن
 من حجة اخرى فانه قال وعدی ان من قال ثانی عشرة طمس للول الی الوفاة والا فیه معتد من حدیث التاریخ کما یحل العمل

عشرة كذا يقتل من حوله ولا يعميه شئ حتى مات عطشاً ثم لما ذكر في وقت قتله من الاشهر وقيل انه في سنة ست
 وثلثين قال بعضهم في اولها وعذ بن سعد لما كان عشرة ليلة خلت من ذي الحجة اوسع عشر من هذا ليلة فقلت
 منه كل ذلك منها وقيل كما في تاريخ الجاهلية عشرة كذا في ذلك وقال ابن ناصر انه خطاه من راويه ثم على كاشفهم لخصافوا
 في وقت من الشهر فقلت في يوم الجمعة الثامن عشر من جمادى الاولى عذ بن سعد في ذلك من الاشهر وقيل انه في سنة ست
 عن ابن محشر وكذا قاله الزبير بن بكار وزاد ان ذلك بعد العصر وهذا القول حمل المشهور على ابن ناصر الاجماع عليه والتمس
 موجود فقلت في يوم التروية لما كان خلت منه قاله الواقدي وادعى ايضا الاجماع عليه عندهم وعن ابن اسحاق انه قتل على رأس
 اثنا عشر سنة واحد عشر ثم مر اثنان وعشرين يوماً من خلافته فيكون ذلك في ثاني عشر ذي الحجة وقيل لسبع عشرة منه
 وقيل للثلاثين نفياً منه وقيل كما لا يخفى في وسط ايام الشريفة وقيل كما لا يخفى في سنة ست عشرة خلت منه وقيل
 ثلاث عشرة خلت منه وقيل كما لا يخفى في يوم فقلت ليلة الجمعة وقيل يومه وقيل ليلة الاثنين وقيل
 كما قاله الزبير بن بكار في ليلة السبت بين المغرب والعشاء في جيش كوكب كان عثمان اشتراه فسر به البقيع وكذا اختلف في مقتله
 عمر وقيل كما لا يخفى ان اسحاق ثمانون وقيل اثنان وقاله ابو يعقوب ان بعض الصحابة المشهورين راد من الواقدي فثاق اهل السير
 عليه وقيل ست وعشرون قاله قتادة ومعاذ بن هشام عن ابيه وقيل ثمان وثمانون وقيل تسعون ونعم ابو محمد بن حزم انه لم يبلغ
 الثمانين كذا في غير الحديث هو ابن ابي طالب فقتله عليه في شهر رمضان من العام الاخر لاجل من من العشرة
 عبد الرحمن بن ملجم المرادي احد الخوارج من كان من اهل الفزان والفقهاء وفسدان قومه العدووين بمصر كونه عاكباً قاتله من سبع
 على ذلك يقتله في الاسلام هذا الشئ العظيم الذي ندم به التقرب الى الله فخره بشروءه والسقاء الاخر في يومه
 الذي لم يزل يلهو به حتى هذه الايام بالفضل ثابت عن الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم من حديث عمار بن ياسر بنو له خطا طمبا
 على الشئ الذي علمه الله والذي يضر بك على هذا وضع يده على رأسه حتى تحنن هذه الجوع طمبا ويخرج عن سويس
 بن ابي ربيعة حزين دعي على الناس البيعة لياسع فزعه على ثرجاء فزعه فبايعه فقال على ما تحب اشفاها اما والله فقتل
 لخطاب من هذه لعدن لبيته من هذه واخذ براسه واعتل في اى وقت كان قتله من الشهر المذكور فقلت في هذه عشرة خلت من حكايا ابن
 عبد الله وقيل في ليلة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت منه وقيل من عبد البر كانه وقال ابن اسحاق في يوم الجمعة لسبع عشرة خلت
 وقال ابن حبان في ليلة الجمعة المذكورة مات غداة اليوم وبه حزم الذهبي في العبر وقال ابن المحر في ضرب يوم الجمعة لثلاث عشرة بقيت
 وقال ابو الطغيلة الشعبي وزيد بن ثابت انه ضرب ثمان عشرة ليلة خلت منه وقيل في اول ليلة من العشرة الاخر منه وقال الامام
 لا حجة عشرة بقيت منه وقال ابن ابي شيبة قتل ليلة الاحد وعشرين في يوم الجمعة والسبب وفات ليلة الاحد وقيل مات يوم الاثنين
 زبر فقال انه قتل ليلة الجمعة لسبع عشرة فعنت منه سنة تسع وثلثون قال المصنف انهم لو ارضى نابعه عليه وكذا اختلف في قتله
 دفنه وقيل في قصر كرامرة او في حربة الكوفة فقتل في يومه او غير ذلك ندم من شيعته كونه قتل بالكرامة ودرس في سويس

عند باب كسرة في الخبرين ان قريش جعلوا موضعاً وقتلوا ولداً له ابنة ذلك فالتفت ستمرة رمضان سنة ثمان واربعين ففتحت
 رابعة ولباسه وسكت عياضاً لثقة وطلمحة بالثوبين فغردوا به حواجر عبيد الله مع الزبير بن العوام وكلاهما
 من عشيرة جهماء قتلا في وقتة الليل سنة ست وثلثين من الهجرة بل قيل في شهر ربيع الاول سنة ست وثلثين
 و وقتة الليل كانت باحاجة الخلف قليل كالتي حترت كل من هراي الاخرة وبه جزم خليفة بن خياط والواقدي وابن سعد بن
 زبير وابن الجوزي وآخرين وهو الشهر المعروف ثم تشكك في قتال خليفة يوم الجمعة وقال ابن سعد والذنان بعدة والظهر يوم الخميس
 وقيل كالاثنين سعد بن كنانة في احدى الاولي واقصه علياً بن اصلاح حيث اضر وقتها ما به وعينها بن حبان لعشيرة ليل خلت
 منه فاحكم القوي ابن عبد البر لكن في موضعين فانما قصرت في ترجمة طلحة على الاول وفي الزبير على الثاني وشعب في ذلك لم يرد
 وكذا لعين في مثل طلحة كالمسلمين بن حرب ابن ابي ربيعة او غيره وكما لا يقيم ان في الزبير ايضاً التجدي ولكن ابن حبان لم يرد
 آخر يوم من صبيحة الليل وهذا يقتضيه ما في حادي عشره على الاخرة وقيل طلحة هو من ابن الحارث بن ابي العاص قال ابن عسك
 بل خلافه هذا بشارة منه كونه فيما قيل عان على قتل ابن عمر عثمان بن عصفان بن ابي العاص فبادر حين نظر اليه في اليوم المذكور وقال
 لا اطلب ثأري بعد اليوم ثم زعم السهمي فوقع في عينه ركبته فما زال الدم يسبح الى ان طأت هذا امر ان كلا من مروان وطاحته كان
 مع عائشة نعم في حرب ولحدود وقت طلحة من مويقات مروان وقيل الزبير عرو بن جهم وعذرا وقيل ان ذلك معاوية من فضا اليه بن
 حابس فقيم بمكان يقال له وادي السباع بعد انضاراه من الجبل فانكسار واذا ابو يعلى توفي في اليوم المذكور هو وعلى
 فقال له على التمدد كالله استعذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انك تقابل علينا وانت ظالم له فقال الزبير
 نعم ولكن اذكر ذلك الى الان واضعفت لاد بعضهم فبلغوا لاخف فقال حمل مع المسلمين حتى اذ ضرب بعضهم حواجر بعضنا
 اذ ان يلحق بيئته فسمعهم باعروا فاضاقت فانا ومن خافه واعان من ذكرنا فقتلوه واتي عمر وبعد ذلك مصعب بن الزبير فوضع
 يده في يده فقتله في السجن فكتب اليه اخوه عبيد الله بن الزبير فظننت له قاتل اعرايا من بني نعيم بالزبير فخل سبيله
 وكان عبيد الله سندها فاما ابن حبان والحاكم امر بها سنين سنة وصح في المواقدي بن ابي سعد في طلحة خاصة وفيه قول
 اخبر بالنسبة لطلحة قيل سترت قاله المدايني وصدر به ابن عبيد الله كلاهما وقيل اثنتان وستون قاله عبيد بن طلحة وقيل
 ثلث وستون قاله ابو نعيم وقيل خمس وستون حكاه ابن عبد البر وقال ابن اظن ذلك ودفن بالبصرة وبالنسبة للزبير
 قيل بضع وخمسون وقيل ست وستون وقيل سبع وستون قاله الزبير بن عكرمة ويا لثاني من معاصده وابن عبد البر
 كلاهما وقيل شرح سبعون وسعاهم خمسة وخمسين من الهجرة على المشهور قصده مات سعد بن حواجر
 الي وقاصلا حد العشرة واخرهم كالقادم سرتا وقيل خمسين او احدى اربع او سبع او ثمان كلها بعد التبعين
 والاول قول الواقدي وابن سعد والهيثم بن عكرمة وابن عمر وابو موسى الرمي والمدايني وحكاها ابن ابي عمير الفلا
 ورجحى ابنه ان وقال الغزالي انه انشور والثاني قول ابراهيم بن المنذر وابن بكير حفص بن عمر بن سعد حكاه

ابنه والثالث حكاه ابن عبد البر عن الفلاس ايضا والزبير بن بكار والحسن بن عثمان والرايع حكى عن الفلاس ايضا
 وغيره ولا يخبر قاله ابن نعيم وذلك في قوله بالعقيق ويحتمل على اعتناق الرجال الى المدينة حتى دفن بالبعيق وسنة
 قبل ثلث وسبعين عليه اقصى ابن الصلاح وقيل لولدهم يومئذ من بلاد قنطرة وابن حبان وقيل ان ثاروا وثبت
 وثمانون فانيما قول احمد وقيل بسعيد بن زيد واحد العشرة **فانه حصي** اي مات على المشرك سنة
 احدى لخمسة عشر سنة من الهجرة قاله الواقدي والهيثم بن غزير والمدائني ويحيى بن بكير وخليفة وقيل
 سنة وخمسين او ثلث بعد ما قاله ابن عبد البر وكذا احكامه الواقدي عن بعض لدسعيد وقيل ستة اشنتين قاله عبيد
 سعد الزهرى وقيل ثمان قاله البخاري في تاريخه الكبير ولا يصح فان سعدا الذي قبله في الذكر شهده ونزل حفرة ودفن
 على الصخرة كما تقدم قبل لك وكانت وفاته كما قاله الواقدي بالعقيق ايضا وحمل الى المدينة ودفن بها وقال الهيثم
 الهادي الكوفي وصلى عليه المغيرة بن شعبه ودفن بكار ولا يصح وسنة بضع وسبعين اما ثلث فيما قاله المدائني والهيثم
 واودع فيما قاله الفلاس **وفي بي عامه اثنتين وثلاثين من الهجرة** يعني اي تتم وتكمل **قصة** اي مآل
 هو عبد الرحمن **ابن جوف** احد العشرة على المشركين الذي قاله عروة بن الزبير والواقدي والهيثم والفلاس
 والزمن والمدائني وخليفة ويحيى بن بكير في رواية وابن قانم وابن الجوزي وقيل احدى وبصلا ابن عبد البر ولا
 وقيل احدا واثنين قاله ابن نعيم الاصبغاني وابن بكير في احدى الراويين عنه وقيل ثلث ودفن بالبعيق وصلى عليه
 قبل اثنتان وسبعين وروى ذلك عن ولدته اي سلمة وقيل خمس قاله يعقوب بن ابراهيم بن سعد والواقدي وابن زبير
 ابن قانم وابن حبان وابو نعيم وبه صدر ما ين عبد البر كلامه واقصر عليه ابن الصلاح وهو الا شهره وقيل ثمان قاله
 ابراهيم بن سعيد واوصى الكل من شهد بدرا اربع مائة دينار وكانوا فاكهة نفس وصوحت احدا ورجلته عن ربيعة بن
 ثمالين الفاء **والا فم** للائمة واحد العشرة ابو عبيدة عامر بن عبد الله بن الجراح **سبعة** اي سبعين ابن جوف
 بالوفاة فانه مات عام ثمانى بالنسكون للوزن **عشرة** باسكان البجمة لغة وبالتونين للفروقة من الهجرة كما جزم
 به ابن الصلاح حال كون وفاته في هذا الوقت على ما مراده المصنف **تحفة** لكونه على المشركين الذي قاله الواقدي
 وابن سعد والفلاس وابن قانم وابو حبان ابن عبد البر وغيرهم في طلوع غروب جفحات واخرة معللة وقد تسكن الميراثم موضع ام
 واخبر ابن حنبل واصحاب القرباب سنة سبع عشرة ومائة بيلسان وقيل بالعادية قريبا من عمان بيلسان بالكر
 من ضيعة يوم قال ابن الجوزي في التلخيص قريبا من نعلها الاسم القديح لعادية قاله اولاد بلال بن يحيى ومحدث ولما ذكر
 وفيات العشرة ارفق بالعمري من العمري **ابن حنبل** عنهم وعائش **محبسان** بن ثابت بن النضر بن حرام
 الاثري سأل الرسول صلى الله عليه وسلم **ولم احكم** بن حرام بن خويلد بن اخيه ام المؤمنين خديجة بنت
 الشهبان **ان عشرين سنة بعد مائة** من التسعين لقوم لا بدون نقص بقصباها **استون**

في رواية ومثله في الإسلام **ثم حضرت** في المدينة الشريفة وفاة كل منهما **سنة اربع وخمسين**
سنة بنو ابي مضت من الهجرة كما قال في مبلغ سن اولهما على هذا التقصيل ابن عبد البر حتى لا تغفل عليه فإنه قال
 لم يخلفا زانه عاشر مائة وعشرين سنة من الجاهلية وسنن في الاسلام وكان اقال ابن سعد عاش في الجاهلية ثمانين
 وفي الاسلام ستين ومات وهو في مائة ابن عشرين ومثقال في مبلغ سن كفته عاشر مائة وعشرين من الجاهلية ومنهم المولى وحكا
 ابن حبان ممرضاً في مبلغ سن ثانياً على التقصيل ايضا ابراهيم بن المنذر في حكاها البخاري عنه وصعب بن عبد الله الزبيري
 وابن حبان وابن عبد البر وكما قال في سنة وفاة اولهما ابراهيم بن عبيد القاسم بن سلام وابن التبر وحكا عن ابن هشام وجزم به
 الذهبي والعبدي في وفاة ثانيهما الواقدي والهيثم وابن منير والمذايني وصعب الزبيري وابراهيم بن المنذر الخراساني وخليفة جليل
 وابو عبيد ويحيى بن بكير وابن قانع وقال ابن حبان انه الصحيح وبه جزم ابن عبد البر وكذا جزم ابن الصلاح بكلاهما من في كل منهما
 الاحسان في حكا في وفاته قول آخر فقال وقيل مات سنة خمس وخمسين وحكا ابن عبد البر ايضا وقيل قبل الاربعين في خلافة علي
 قاله خليفة وبه صدر ابن عبد البر كلامه وقيل في سنة اربعين قاله الهيثم والمذايني والمزهرج ابن قانع ويحيى بن عبد البر حكا في
 ايام قتل علي بل اختلف في مبلغ سنه ايضا فقل مائة واربعين وبه جزم ابن التبر ختمية عن الدارقطني وكان ابن حبان وقال ابن
 البرقي مائة وعشرون اخرها كما انه اختلف في سنة وفاته ثانياً فيقول سنة خمس وخمسين وقيل ثمان وخمسين وقيل وهو الجاهلي سنة
 ستين وتلك كل حال فالخذ يد بالستين في الزميين لكن فيهما فيه نظر ما حسن فلان في رواية انه لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم
 المدينة كان ابن ستين سنة وهو غير مستكمل ذلك مع كل من الاقوال في وفاته لانه على القول بانها سنة اربعين يكون قد نبت
 مائة اود وفها اوسنة خمسين يكون بلغ مائة وعشرة اوسنة اربع وخمسين يكون بلغ مائة واربع عشرة وهو ابن
 فانه يتيسر على طريقة جابر الكسري سائر له بقول ابن البرقي كما تقدم وهو ابن عشرين ومائة سنة او نحوها وما حكاه
 فلانه كان مولده كما رواه موسى بن عقبة عن ابي حنيفة مولى الزبير عنه قبل عام الفيل ثلث عشرة سنة وحكا الرواة
 نحو ما رواه ذلك قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم بخمس سنين وكان كحكاها الزبيري بكاري في جهنم الكعبة وثم
 ملئتكم ايضا بذلك بخديلا مع اقال وفاته كما لا يخفى وتحد ذلك مولد قبل النبي بخمس لا يتيسر مع كونه قبل الفيل بثلاثة
 عشرة مع القول بان مولد الشريف عام الفيل **وقواق حسان** بالتقوين للضرورة المذكور او كما من ابااته
ثلاثة في نسق وهم ابو ثابت وابو المنذر وابو جهم **كذا عاينوا** اي مائة وعشرين كما رواه ابن سعد عن
 حفيد حسان سعيد بن عبد الرحمن وفي آخره قال وكان عبد الرحمن طاب حسان اذا ذكره هذا السلف على فراشه ونحوك
 وغدد كاء لسر به ما صرحه كذلك فمات وهو ابن ثمان واربعين سنة فكان قد ركب في الزهد البيهقي من طريق ابن
 اسحاق عن سعيد قتال ان كاهن كاهن عاشر مائة واربع سنين قال سعيد وكان عبد الرحمن اذا حدثنا هذا الحديث
 اشرب لهذا وثي حليب على شاة فمات وهو ابن ثمان واربعين سنة وكانت هذا هو سلف ابن حبان في انحصار على

هذا القدر من اسلافهم ثم قال وقد قيل لكل واحد منهم عشرون ومائة سنة ولم يحك ابن الصلاح غيره وقال ابو يعزير كاهن بني
 والغدير هم اى لا يبعث من العرب يعرف مثل ذابنتوا لياقت لكن في الصحابة هو يصب بمحمد بن علي
 مكسورة مقصورة النسيب الحزبي بالعاوي صحاح ابن يوع كينوع سعيد يعزى ذابى نسب هذه ان
 معر باسكان العين فتمت من بفتح المعلة ثم يم سلكه بعد هاتون مفتوحة فخر اخرى للصمد رة تد وتزين كما الزبير
 في الشنيخا لاخير وغيرهما وهن المعتدل وضبطه الوزير المغربي بزاي بد لها وقال هو مشتق من الحمر وهي الصعوبة قال ونوبه
 زائد توبن عوف اخي عبد الرحمن بن عوف ومع حفرة ما بن نوقان ولد السوركل من هوى كاهن ربعة وهم شريون
 الى وصف حسان وحكيم في كون كل منهم صحابيا وعاش مائة وعشرين سنة نصفوا في الجاهلية ونصفوا في الاسلام
 كما رواه الواقدي في اولهم عن ابن هبيرة بن جعفر بن عمرو عن ابيه وبه خيم ابن حبان ونحو قول ابن عبد البر كاهن الاسلام
 ابن سبطين او يحيى كما قاله الواقدي وخليفة وابن حبان في ثانيهم وكما قاله الزبير والدارقطني وابن عبد البر في ثالثهم وانه بعد
 الاسلام لم يهاجر الى المدينة وكما قاله في الرابع الواقدي فقال يقال انه كان لحيين مائة وعشرون سنة وبه خيم ابن زكريا
 ابن منداة في خبره معته فبين عاش هذه المدة من الصحابة فاجمل عددهم سنة غير ان مدة الزميين ليست في الاولين
 من هوى كاهن ربعة وكذا الاخير على السلك وفاتهم كانت في سنة اربع وخمسين واسلامهم كان في فتح مكة فسنوا اعتبارا من الاسلام
 او بالحجرة او المدينة كاليتم التحديد بذلك ولذا قيل في ثانيهم ايضا نطم مائة واربعا وعشرين سنة وبه صدر ابن عبد البر
 فبين قال بوفاة كاهن ربعة في سنة اربع ابن حبان وتوفي الاول والثالث فقط الهيثم بن ثابت وتوفي الاولين فقط خليفة وابو عبد
 القاسم وابن عبد البر وتوفي الاول فقط الزمن ويحيى بن بكير في الثاني فقط الواقدي في الثالث فقط ابن منير والدارقطني وغيره
 عن احمد خلافة فيه كاهن الاول فقط فيه ايضا اله في سنة اثنتين وخمسين وكانت وفاتهم بالمدينة الا الثالث فبكر قيل
 في الثاني ايضا انه توفي بها وكذا قيل في نوقل بن معاوية الديلمي الصحابي انه عاش في الجاهلية تسعين وفي الاسلام ستين
 ومن حزم بذلك الواقدي ثم ابن عبد البر وكانت وفاته بالمدينة في خلافة معاوية وفي الصحابة بالفخر والاسر
 جمع صاحب كما تقدم في كتابة الحديث ايضا سنة قد عمر في هذا السن ولكن لم يعلم كون نصفه في الجاهلية ونصفه
 في الاسلام لقدم وفاتهم على المذكورين او اخرها او لعدم معرفة تاريخها ذكرهم الا الثالث ابن زكريا
 ابن منداة في الخبر المتقدم اليه وهم سعد بن حادة العري الاضاري والدة عطية ذكره ابو عبد الله بن منداة في الصحابة ولكن
 لويد كره وعاصم بن عدي بن الحدا الجعالي صاحب عمير الجعالي في قصة اللعان حكى ابن عبد البر عن عبد العزيز بن عمر ابن
 عن ابيه عن جده عبد العزيز بن عمر بن عبد الرحمن بن عوف انه عاش مائة وعشرين سنة وقد اذكر ابن زكريا واما ابن عبد البر فقال
 انه توفي سنة خمس اربعين وقد بلغه قريبا من عشرين ومائة سنة وقال الواقدي وابن حبان انه بلغ مائة وخمس عشرة
 سنة وعدي بن حاتم الطائي توفي سنة ثمان وستين عن مائة وعشرين سنة قال ابن سعد وخليفة وقيل سنة ست

من سألني شئ من هذه سنة بمان وثلاثين وكذلك السعدي في راجية قد كان ما واستعمله في سنة يقدرون سنة
 على مسلكه يقال لهم لا صافية في سنة ورواية فيما انما في راجية السنة السبت لاثني عشر قنصل من شعبان سنة ثمان
 وتشرين وثمانين من سيم وسبعين سنة في ذلك قبل الشافعي يا هذا ما هو هذا ليلة الاحد في نعت شعبان
 لا تيسر مدى الابد وقيل في سنة سبع وكذلك النيث بن سعد وسفيان بن عيينة وداود بن علي بن مام بن الخطاب
 وغيرهم من بلد قنصل وكان لا يظيل بوفياتهم ورواية اصحابنا في راجية السنة السبت لاثني عشر قنصل من شعبان سنة ثمان
 اليانعة الامام صاحبنا ابو عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري بالاسكان للوزن نسبة بوفيات بلده
 معروف بنادراء النهار على غابة تاريخ ليلة عيد الفطر من ليلة السبت وقت صلاة العشاء كذا في
 بالجملة اي عند سنة وست وخمسين وثمانين تحرك تلك في سنة الجمعة كما للسعدي وهو معروف او كرها
 كما كان في وقت العيد ثم سكن الزلزال المزملة بعد ما ثمانية وثلاثين سنة من ساكنة وكان قرية من قري في
 هذا قرياء له في بكان الذي تزل عنده منهم غالب بن جابر وقيل بغيره كما ذكره ابن يونس في تاريخ القرياء له وهو ثمان
 واثني عشر من السعدي وغيره كذا في سنة في تلك المزملة اي ذهب بالرواية الى رحمة الله تعالى ارحمه فليكن
 والحسن بن الحسن البراء في السنة اربعين بن قنصل واثني عشر من ذرير وفردون قال الحسن وكان
 مدة عمر اثنيتين وسين سنة فاثني عشر من مائة كانت في يوم الجمعة اربع ايام في ثلث عشرة ليلة خاتمة
 من شوال ايضا سنة اربع وسعين ومائة وقد نظم البرهان الجلي ورواية فقال ثم البخاري يوم عيد الفطر سنة
 خمسين وست وادري في الامام الثاني له ابو الحسن مسمي حرا بن الجاهل القشيري النيسابوري صاحبنا
 ايضا سنة اهل في عشية يوم الاحد من سبعين من شهر رجب في سنة ثمان وثلاثين اي مائة وستين
 سنة ذهب في الرواية ودفن يوم الاثنين بخمس مائة من نيسابور في قبره مشهور في راجية كذلك ابن عبد الله
 يعقوب بن الاخر في حكاية الحاكم عنه وكان في تيل عقوله في تلك المذكرة وذكر لمحدث فلم يعرفه فاضرت في راجية
 وقد مات له سنة في راجية وكان يطلب الحديث واحذق مرة فاصبح وقد فاته وجعل الحديث ويقال ان في
 كان سبب موته ولما قال ابن الصلاح كانت وفاته بسبب غريب ثمانين مرة فذكر عليه سنة قبل خمس
 وخمسون وبه حرم ابن الصلاح وتوقت فيما الذهبي وقال انه وارب لستان وهاشبه من الحريم يذو غلة
 ستون وان الرضا صلا سنة اربع وثمانين في يوم الخميس في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين
 سليمان في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين
 الترمذي في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين
 سنين فانها في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين في سنة ثمان وسبعين

العمل بها أي بعد السبعين وثمانين كما قال أبو العباس جعفر بن محمد المستغفر وغيره وابن مالك والرشاطي وغيرهم وقول الخليلي في الأرسناد أنه مات بعد الثمانين ظن من أن النقل لجلالة وذلك بقرينة بوعضهم المحدث وغيره يعني أحادي قري رمذ على ستة فاستمر منها ما هو الأمام أبو عبد الرحمن أحمد بن شبيب **دولنسا** يعني القوي والسين الممثلة من كون رئيسا بوزن قيل من أرض فارس فهو ينسب لذلك نسائي حرة بعد الألف وقد ينسب من يكون منها نسبا وقال الرشاطي أنه القياس صاحب كتاب السنن **الربع قرن** لثلاث من السنين **سرقسطة** بالسين الممثلة أي ضرب سنة ثلث وثلاثمائة وذلك في صفر كما قاله الطحاوي وابن يونس زاذبوا **الاثنتين** لثلاث عشرة تحلت منه وكذا قال أبو عمار العبدى الحافظ وقال أبو علي الغساني ليلة الاثنين وقال الدارقطني في شعبان كما حكاه ابن مندب عن مشايخه أنه الرض بالآخر لجل فضيلة أي جانية من أهل دمشق حين أحاط بهم لباسا لوجه عن مغوية وصاروه من فضائله كما قدم ليحجها على علي رضي الله عنه البقر لا يوضع معاوية لأسبابه من فضل وصار الأول ذلك حتى أخرج من المسجد ثم حمل في مكة فمات بها مقبولا شهيدا وقال الدارقطني أن ذلك كان بالروضة وكان قال العبدى أنه مات بالروضة بمدينة فلسطين ودفن ببيت المقدس وسنة ثمانية وثمانون سنة فيما قاله الذهبية وعن تبعه وكأنه بناه على قوله عن نفسه يشبه أن يكون مولى في سنة خمس عشرة وثمانين وأبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القروي في صاحب السنن التي كمل بها الكتب الستة والسنين الأربعة بعد العصيحي التي اختص بها طرأه بالخط ابن عساکر ثم المزى مع رجالها وهو كما قال ابن كثير كتاب معيد قوى القويوب في الفقه لكن قال الصلح والعلاني أن أبو جعفر سنن الدارقي بذكر كان أولى وكانت وفاة ابن ماجة بينا قاله جعفر بن إدريس ثم للخليفي في الأرسناد في سنة ثلث وسبعين وثمانين زاد أولهما في يوم الثلاثاء ثمان بقين من شهر رمضان قال وسمعه يقول ولدت سنة تسع وثمانين وقيل أنه مات سنة خمس وسبعين وقد نظم البرهان الخليلي فقال قلت ومات الحافظ بن ماجة من قبل جبر رمد بنسبة قال وتجهزت في إطلاق العام على بعضه لأنه خمسة أشهر وشيئ انقضى وكان يمكنه أن يقول من قبل رمد بنصف سنة ولما أتم أحباب الكتب أصول الإسلام أدرك ما به انتقم بقضائهم مع ما أضيف إليهم من غلظهم **ثم خمسة** خمس **ثم اثنين** عامما من القرن الرابع **تقي** بدل من نقص ذلك في يوم الأربعاء لثمان خلون من ذي القعدة مات **الدارقطني** بفتح الراء واسكان آخره نسبة لدار القطن وكان محلة كبرى ببغداد البغدادي المتأخر من الحافظ الفقيه أبو الحسن علي بن عمر صاحب السنن والعلل وغيره ابن عبد العزيز الأزمجى وجعفر قويا من قومه معروف الكرخي ومولاه كما قاله عبد الملك بن بشران في سنة ست وثلاثمائة وأخبره في ذي القعدة أيضا فغاش تسعا وسبعين سنة تمت أي فرغته فيها الحافظ **الحاكم** أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد النيسابوري المعروف بابن البيه صاحب السنن والتاريخ وعلو الحديث وغيرها في **خامس** من عام

الحافظ المزي في انقل عنه ان الغالب في انفرجه الضعف ولما لم يصفه غير واحد من السلف واني لا اتيه غيرهما
 الى الخمسة تنه يقيم في كلامهم فلان المتوفى وانت في فتح القوار كسرها بالحيار والكسير وجوبها يستتو في ملحة
 حياته ويشهد له قوله تعالى والذين يتوفون منكم على قلة على في فتح الميالي يستحقون اجالهم وان حكى ان ابا الاسود
 الدؤي كان مع جازمة فقال له رجل من المتوفى بكسر الفاء فقال ائنه وانه كانت احدا لا سبابا لبا عشة لا مر عليه
 بالحق وقد قبل بعينه على تقدير صحة الحكاية انه اقصر على ما يحتمل فهمه ويتعلق خصصها واما لكانا لجدنا الناس بما يعرفون

معرفة الثقات والضعفاء

وكان الاسديان يضم لمراتب الجرح والتعديل ثم القول اشترط ايمان سبيها واحدهما وكون المعتمد عنده من العالم
 باسبابها او في التعديل على كلامهم والبدعة التي يحرمها وما اشبه ذلك مما تقدم في مرضع واحد **واعن** الى
 جعلها الطالبيين عنيتك لاهتمام **بعلام الجرح والتعديل** في الرواية فهو من اهم انواع الحديث
 واعلاها وانفعها **وارة المرواة بكسر الميم** تشبيهه بالالة التي يعمل بها وفتحها الدرجة **للتفصيل بين**
الصحيح من الحديث والسقيم وفي كل منهما انما ينف كثيرا في الضعفاء ليجري من معين واني زعمنا الرازي والبخاري
 في كبير وضعك وبالنسائي ولا يحضر الفلاس ولا ياحد من عدى في كامله وهو اكل الكتب المصنفة قبله ولاحوا واكدته قاسم
 له كذا كل من تكلم فيه وان كان ثقة ولذا لا يجس ان يقال المكامل للمناقضين وذيل عليه ابو الفضل بن طاهر فذكره الكامل
 وكتاب جعفر السعدي وهو ميمية وابي حاتم بن حبان وابي الحسن الدارقطني وابي ذكريا الساجي وابي عبد الله الحاكم وابي الفتح الاذري
 وابي علي بن السكن وابي الفرج بن الجوزي وفتحقه الذهبي بل وذيل عليه في مناقضين وجمع معظمها في ميزان فضيلة كتابها
 عليه معل من جاء بعده ثم انه تبع ابن عدى في ايراد كل من تكلم فيه ولو كان ثقة ولكنه التزم ان لا يذكر احدا من الصحابة
 ولا الائمة المتبوعين وذيل عليه المصنف في مجلد والنقط شيخنا منه من لسب تحذير لتمام انصار اليه ما فانه من الروايات
 والفتايات مهم انتقاد وتحقيق في كتاب سماه لسان الميزان مما كتبه واخذته عنه وهم النفر به بل له كتابان اخران هما
 تقويم اليسان وتحرير الميزان كما ان للذهبي في الضعفاء مختصرا سماه البغض واخره سماه الضعفاء والمزكين وذيل عليه
 والنقط بعضهم من الضعفاء الوضاعين فقط وبعضهم المدلسين كما مضى في بابيهما وبعضهم المختلطين كما سيأتي بعد وثالثا
 لا ياتي بن حبان وهو اقلها لكنه يدرج فيهم من زلات جالته عنيته بل من لم يرو عنه اذ واحد فلم يظهر فيه جرح كما سلف في الصحيح
 الزاكر على الصحيحين وفي جملة العيان ايضا ذلك غير كاف الترتيب عند الجوزي من بما يذكر فيهم من اخذله في الضعفاء لسانه هو وغيره
 ونحوه يخرج الحاكم والمستدركه لجامعه في كتابه على الاسانيد الذين هم في الصحيحين ذكرنا اياهم في كتابه في الضعفاء وفتحهم بمترك
 الرواية عنهم والمعلم من الاحتكام بهم لانه ثبت عند جرحهم والجمع والاثبات متلذين واني بالمرابا ليم من المتأخرين الشافعي بن سبيك
 السرخسي لكنه لم يكمل فيهم الاحمدون فقط في مجلد واخر شيخنا الثقات من ليس له في اكمال ايضا ولا ذهب معرفة الرواية

المكمل بهم بما لا يوجب الرد عليه هـ من الكتب المشقة على العلماء جميعاً كما ترى في بركي أبي خيفة وهو كثير الغرائب والطبقات
 ولقد قيل للناسي وغيره ما ذكره بعضه في آداب العلماء كالتكليف في معرفة الثقات الضعفاء والمجاهيل جميعه فيه دين فخذوا
 ونزلت الذم من غير زلات وقال انه من اضمثوا الفقيه بآدم وكذا الحديث فخذوا الثقات الضعفاء عا بآدم من مطان الثقات
 انما ينبغي للصحيح بعد الشك فيهم وكذا من خرج عن كافيهم فانه يستفاد منها الكثير مما لو يذكر في الكتب المشاهير والاعيان وما يستفاد
 مما يوجد في بعض الاسانيد يثبت بعض الروايات لكون الراوي العميد حديثاً وكان ثقة ليحذر وما استبعد اسانيد الراوي
 ذلك ابن دقيق العيد **والحدوث** اي المقتضى لذلك الثقة فيه ان من تقدم من **مخوض** وهو يحتمل كل شي
 على التام والاختلاف وترك الاضمار والاطراء ولا خلافه ذلك شر لا امر الذي يدخل على القائم بذلك الا انه من انما المقتضى
 سالمون منه غالباً مروه عن عدلهم في روايةهم بخلاف المتأخرين فانه ربما يقع ذلك في تواريخهم وهو يحاسب كاهل الذم
 وطرا فيقوم **والجرح** والتعديل خطر لانك اذا علمت بغايتك كنت كالمشتك حكماً ليس ثابت فحسب عليك ان تدخل في
 من موه من ترك حديثه وهو يظن انه كذاب وان خرجت لغايتك فاذ مستعمل الطعن في مسلم برئ من ذلك ود سمته يسم
 سمي يبق عليه عادة ايادى هو في الجرح يخصه **اي حط** بدينه المعجزة لله من فقههم فخره في شرفه على خلائك افاض
 فيه مع حق الله ورسوله حتى آدمى وبما ياله اذا كان بالدرى وسجانية الاستدلال الضمير في الدنيا قبل الاخرة والوقت
 بين الناس المتأخرة كما اتفق لا ي شامة فانه كان مع كونه عالماً واسعاً في العلم ومقرراً بأحد تأخيراً يكتسب الى العلم
 المتقن مع التواضع ولا نظارح والتواضع لعدة كثيرة الواقعة في العلماء والصلحاء وكابر الناس والطعن عليهم
 والتقصير لهم وذكر مساوئهم وكونه عن نفسه عظيماً ضارداً فقط من اعين كثير من الناس من علم منه ذلك ويكتم
 فيه وادى ذلك الى امتحانه يدخل به جلين جليلين عليه دارة في صورة مستفتين فضرراً لا ضرراً مبدحاً الى
 ان عيل صديق ولم يقفه احد ونحوه ما اتفق لبعض العصريين ممن لم يبلغ في العلم مبلغ الذي قبله يبقين فانه
 اكثر الوقيعة في الناس بدون تدبر ولا قياس والبعيد عن البلد وتزايدية الالهم والتمكيد ومع ذلك فما كبت
 حتى تقل على الكافة وما خف وادى تقيحجة الاسلام متضلعاً من يديه من الكرامة الاعلام فلم يلبث ان مات وما
 من تلك التكرارات والله تعالى يقينا شهور انفساً حصائل السننات وما في الجرح من الخطر لما في التقيح في دينه
 بالحضرة المكتسبة التي زينت الاخر بكتيب فيه امتنع مما اشد امتناع مع مكان بيدها من العداوة الشديدة
 بل واغلط عليهم في الكلام وقال ليعلم ان الكتب فيه وجه من ايدت جلالة ذلك وعقد في وفجر دياره و
 امانته وانتم ابن يفت الاخر بذلك وكيف لا يفتق هو القائل بما احسن فيه اعراض المسلمين حقة من حفر النار وقت
 على شفيرها طائفتان من الناس لعدو ثوب الحكم ونحو قول بعضهم من راوي سماعه جعله الله صحداً او قاضياً وصحراً
 اي كون الجرح والتعديل خطر فلا بد منه **والنصيحة** في الدين لله وليس له ولا كتابة والمؤمنين **وحي** واجب ثياب

مطالبيه اذ انقضى به ذلك سلك انت الصيغة خاصة او عامة وهذا نقل الامام احمد في كتاب التفسير حين
 عزله عن ذلك بقوله لا تغيبوا بنا عن حجة هذا نصيحة طيبة وقد قال الله تعالى وقول الحق من ربكم واجب
 الكشف والتبيين عند خير الناس قوله ان حجة كمر فاسق تبيا فتبينوا قال النبي صلى الله عليه وسلم في الجرح
 بئس اخ العشيقة وفي التديل ان عبد الله رجل صالح الى غير ذلك من الاحاديث الصحيحة في الطرفين والذا استنتج
 هذا من الغيبة المحضة وجميع المسلمين على اجازته بل على من الوجبات للحاجة اليه وموجع من ذلك التوى والغرب عبد
 ولغظه في قواعده القدح في الرواة واجاب ما فيه من اثبات الشرع ولما على المناقض ترك ذلك من الضم في الخبر وهو الخليل
 وغيرهما من الاحكام وكذلك كل خبر يحجز الشرع للاعتقاد عليه والرجوع اليه وجرح الشهادة واجب عند الحكماء عند المصلحة
 لحفظ الحقوق من اضرارها لاول ولا يضر من الاصباع ولا تنسب سائر الحقوق وتكلم في الجواب كما قاله الهادي جماعة
 من الصحابة ثم من التابعين كالشعبي ابن سيرين ولكن في التابعين هفلة لقله تضعف في متبرعهم اذ اكثرهم صحابة عدو
 وغير الصحابة من المتبرع عنهم اكثرهم ثقات ولا يكاد يوجد في القرن الاول والذى انقضت في الصحابة وكما ان التابعين ضعيف
 الانوار بعد الواحد كما أدت الاعمال والخزائن المذكورين فاما في القرن الاول ودخل الثاني كان في اواخره من اوساط
 التابعين جماعة من الضعفاء الذين ضعفوا عما لبسوا من قبلهم وضيع علمهم الميراث فتر اصرهم في الموقوف ويرسلون
 كثير ولهم غلط كابي هارون العبدى فلما كان عند اخر عصر التابعين وهو خروج ولد الحسين ومائة تكلم في التوثيق و
 لتضعيف طائفة من الائمة فقال ابو حنيفة ما رايت كذلك من سائر الخلفاء وقد نعت لا تمشي جماعة وثقون حزين ونظير
 في احوال شعبة وكان مثله لا يكاد يرى الا من ثقة وكذا كان مالك ومن اذا فاض هذا البصر ينزل له معه وهشام المذكور
 ولا كذا في التوثيق وابن الماجشون وجماعة سلمه والليث وغيرهم من طبقة اخرى بعد هؤلاء كما بين المبادلة وهشيم والي
 اسحاق الفرادي والمعافي بن عمران الوصل وشبر بن الفضل وابن عيينة وغيرهم من طبقة اخرى في زمانهم كما بين عليه وابن وهب
 وكثير من المتقدمين زمانهم ايضا فقد الرجل الحافظان الحجة بن عيسى بن سعيد لقطان وابن موهب من جرحه لا يكاد يندرج فيه وثقاه
 في القبول والاعتقاد في ذلك الغيل الحديث كما لا يكره ان بعدهم من اذالهم من سائر ما انشأه وينزل به ارون وابو داود والطيب الهادي
 وعبد الرزاق والبرقي وابو جهم التميمي وابداهم طبقة اخرى كالحميد والسجيني والي عبيد ويحيى بن يحيى وابو بريد الطيالسي
 ثم صنف الكتب ومنت في الجرح والتعديل والعلل بين من هو في الثقة والثبت كالساردي ومن هو في الثقة كالشاذلي
 ومن هو في كين توحيه راسه وهو متماثل بعيد من اهل العافية ومن صفته كمن يرحم الى السلامة ومن صفته كمن يرحم في شيا
 من المرضي واخر كمن سقط قوله واشرن على التلف وهو الذي يسقط حديثه ولا كذا في الجرح والاعتقاد بعد من ذكرنا في يحيى بن
 معين وقد سأل عن الرجال غير واحد من الحفاظ ومن ثم اختلفت ادراكه وعيادته في بعض الرجال كما اختلفت اجتهاد الفقهاء
 وصارت لهم الاقوال والوجه والاعتقاد وفي المسائل كما اختلفوا في معنى في الرجال فمن طبقة احمد بن حنبل سأل جماعة من

تلازمته عن الرجال وكذا منهم باعتدال انصاف واحب ووسع وكذا انكلم في الجرح والتعديل ابو عبد الله محمد بن سعد كاتب
الواقدي في طبقاته بكلام جيد مقبول وآبو خزيمة بن هابر بن حرب له كلام كثير رواه عنه وابنه احمد وغيره وابو جعفر
عبيد الله بن محمد النبيل حافظ الحزب بن قاذي قال فيه ابوابا ودلها راجع حفظه وعلمه بالمدني وله التصانيف الكثيرة في
العدل والرجال محمد بن عبد الله بن نضر الذي قال فيه احمد مودة العراق وآبو بكر بن ابي شيبة صاحب المسند وكان في
في الحفاظ يشبه باحمد في المعرفة وعبيد الله بن عمر القواريري الذي قال فيه صالح حمزة هو اعلم من نرات بحديث اهل البصرة و
اسحاق بن مهران في امام خراسان وآبو جعفر محمد بن عبد الله بن عمار اللؤلؤي الحافظ وله كلام جيد في الجرح والتعديل في احمد بن
صالح الطبري حافظ مصر كان قليل المثل وهارون بن عبد الله الحمال وكاظم من ائمة الجرح والتعديل ثم خلفهم طبقة اخرى
متصلة بهم منهم اسحاق الكوفي والدارمي والذهلي والنجاشي والنجاشي الحافظ تزييل المغرب ثم من بعدهم آبو نضر دعة وابو حاتم
الرازيان ومسلم وابوداؤد السجستاني وآبو بكر بن محمد بن عمرو بن نضر وغيرهم ثم من بعدهم عبد الرحمن بن يوسف بن خازن البغدادي
له مصنف في الجرح والتعديل قوى النفس كآبو حاتم وابو حاتم وآبو بكر بن ابي شيبة وعبد الله بن فضال الحافظ قرطبة
آبو بكر بن ابي عاصم وعبد الله بن احمد وصالح حمزة وآبو بكر البزار وآبو جعفر محمد بن عثمان بن ابي شيبة وهو ضعيف
لكنه من ائمة هذا الشأن ومحمد بن نصر المروزي ثم من بعدهم آبو بكر الفريابي والبرديجى والنسائي وآبو يعلى والحسن بن سفيان
وابن خزيمة وآبو حزم الطبري والداودي وآبو عروبة الحارثي وآبو الحسن احمد بن عمير بن حبان وآبو جعفر العقيلي قرطبة اخرى
منهم آبو ابي حاتم وآبو طالب احمد بن نصر البغدادي الحافظ تميم الدار قرطبة وآبو عقدة وعبد الله بن ابي قحافة ثم
من بعدهم آبو سعيد بن يونس وآبو صبان البستي والطبراني وآبو عدى الجرجاني ومصنفه في الرجال له المنتقى في الجرح كما
تقدم ثم بعدهم آبو عبد الله الحسين بن محمد الماسرجسي النيسابوري وله مسند معلل في الف وثلاثمائة جزء وآبو الشيخ بن حبان
آبو بكر الاسماعيلي وآبو احمد الكوفي والدارقطني وبمختصره في العلل ثم بعدهم آبو عبد الله بن مندة وآبو عبد الله الحاكم وآبو نضر
الكلابي وآبو اطرف عبد الرحمن بن طليس قرطبة وله دلائل المستفيضة من مجلدات ونضايل الصحابة كما اسلفته
هناك وعبد الغني بن سعيد وآبو بكر بن مردويه الاصبهاني وتمام الرازي ثم بعدهم آبو الفتح محمد بن ابي الفوارس البغدادي و
آبو بكر البرقاني وآبو حاتم العبدوي وذلك في عشرين وعشرين جزءا وآبو حاتم بن محمد الواسطي وآبو سعود الدمشقي
آبو الفضل البجلي وله كتاب الطبقات في الف جزء وآبو القاسم حمزة السعدي وآبو يعقوب الفراء وآبو فخر المروزي ثم بعدهم
آبو محمد الحسن بن محمد الخليل البغدادي وآبو عبد الله القصورى وآبو سعد السمان وآبو يعقوب الخليلي ثم بعدهم آبو عبد الله وآبو حزم
الاندلسي وآبو يحيى والقطيب ثم آبو القاسم سعد بن محمد الزبجاني وشيخ الاسلام الاضراسي وآبو صالح اللوزي
آبو ما كمل وآبو الوليد النابجي وقد صنف في الجرح والتعديل وكان علامة حجة وآبو عبد الله الحمدي وآبو
صفي بن المعافى الشافعي ثم آبو الفضل بن طاهر المقدسي وشجاع بن قاسم لذهلي وآبو ثمن بن احمد بن علي الساسي

وتشيرة الدير الحري مصنف تاريخ هرة وآب على العسافي ثم بعدهم ابو الفضل بن ناصر السلاحي والقاضي عمار السليطي و
 الدينوري واول العاسمين عسكروا بن تيسكوال ثم بعدهم عبد الحق الاشعيلي وآب الحزري وابو عبد الله بن الفخار والباقي وابو
 السهيل ثم ابن بكر البكري وعبد الغني المقدسي والكره اوى وابن مقفل المقدسي ثم بعدهم ابو الحسن بن القطان وآب الكمال
 وآب نقطة وآب الدميغ وآب خليل الدمشقي وابو بكر بن خلفون الكندي وآب الجراح ثم الزكي المنزلي والبربري والصوفي
 والرشيد الطراد وآب الصلاح وآب ابا واوآب العديم وآب شامة وآب اليقحا آب بن يوسف النابلسي وآب الصابوني ثم بعدهم
 الدرميا طربان الظاهري والسيد وحى ولد الصدر وآب رقيق العيد وآب فرج وعبيد الكاسري ثم بعدهم سعد الدين الحاد
 والمنزلي وآب يمينية والذهبي وصف الدين القراني وآب البرزالي والقطب الحلبلي وآب سيد الناس في آخرين من كل طبقة منهم
 في غيرهم شيوخنا المصنف ثم ما يذره شيخنا وفات في ذلك على جميع من ادره وطوى المبسوط بعد ذلك لمن شاء الله ختم
 لنا بخير بعد لو اخرجوا وهنوا وصحوا بما اباوا ولا بنا ولا اخافنا ابن الدير سئل عن ابيه فقال سلوا عنه عندي فاعاد
 في الخريف فم راسه فقال هو الذي انته ضعيف وكان وكبر في الحزم كنز والذكر على المال بقرن معدا خذا دوى عنه وقال
 ابو داود صاحب لسان ابن عبد الله كذا في نسخة قول الذهب في ولده ابي هريرة انه حفظ القرآن ثم تساعل عنه حتى نسب
 وقال يزيد بن الحارث في نسخة في مقدمته مسلم كذا خذوا من غيري ليعني المذكور بالكتب نعم في الحاشية واذا انكم واهليهم
 كما قاله الذهبي في ترجمة داود بن علي بن عبد الله بن عباس من تاريخ الاسلام لم يبق من اعز ابن اهل الجرح والتعديل عن كسفت
 حالهم حرقا من السيف والضرب قال وما زال هذا في كل دولة قايمة يصف الموتى ثم يحاسبها ويطهرها ويهاها اذا كان
 ذا دين وغيره فان كان ملاحدا هذا لولا ليتفت الى الوعر بل بما اخرج مسأوى الكبير وهناته في هيئته المدرس والمكاسم
 والعظمة فلا قوة الا بالله ولا شك ان في المتكلمين في ذلك من المتأخرين من كان من الوعر فكان كالحى ودا عبد الغني صاحب
 الكمال في معرفة الرجال المخرج عنهم للكتب ستة الذي هذه المنزى وصار كتابا حافلا عليه معل من جابر عبد واخصصة
 شيخنا وغيره من المتقدمين من لم يشك في وجده كالا مام احمد بل قال انه افضل من الصوم والصلوة وآب السيلري فانه
 قال لو خيرت بين ان اصحل الجنة وبين ان القى عبد الله بن الحر لاحترق ان القاه ثم ادخل الجنة فلما رايته كانت بعرة لبح
 الامن وآب معين معصيه بقوله اننا لنكلم في ذلك فسطحوا حالهم في الجنة والنجارى القائل اعنت لحداد مذ علمت
 ان الغيبة حرام ومخجهم المتوصل بذلك لصفون الشريعة وان حق الله ورسوله هو المقدم **ولقد احسن الامه**
 ابن سعيد القطان **في جوابه** لا يكره خلا وحين قال له اما تحب ان يكون هو الاعلان ترك حديثهم خصما
 عند الله يوم القيامة **وسئل** بعلتين او لاها مقترحة اى وثق السداد وهما الصواب القصد من القول والعمل
 حيث قال لان يكون اى انترك كون خصما الى حيث لا من كون **خصم الصديق** صلى الله عليه
 وسلم **اذ لم اذ ب** يتبع الهوى وضم الدال البعثة ثم وجد قوله اصنع الكذب عن حديثه وشريعته ولذا رأى جل

عند ثبوت ابن معين النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه مجتهدين فساأهم عن سبب اجتماعهم فقال ابنه صلى الله عليه وسلم
 جئت لأصل على هذا الرجل فإنه كان بذلك الكذب عن حديثي وتوردي بين يدي لغشه هذا الذي كان ينبغي الكذب
 عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وتوردي في النعم فقتل له ما فعل الله به قال شعري وأعطاني حبلان وزججته لك
 ما أتته حبلان وأدخلني عليه مرتين وقيل فيه ذهب العلم لعيب كل محدث وكل مختلف وفي الأستاذ وكل وممن في
 الحديث ومشكل في غيبه علماء كل بلاد فإن قيل قد شئت جماعة من المتأخرين القائلين بالتأخير وما أشبهه كالأستاذ
 ثم شئت من المعاصرين ولولم يكن الخاب من أهل الرواية وذلك غيبة محضة ولذا اتفقوا في دقة العباد من السمعاني
 في ذكر بعض النسخاء وقدح فيه بقوله اذ المرصط إلى القدر فيه للرواية لم يخرج وخو قتل ابن المرابط قد روت
 الأختا وما بقي للبحر فأكدة بل انقطعت من لاس لا بهما ثمة ووجدت هي وغيره من لم يرد بقوله لعيب الحديث
 بذلك قلت المخطوط في التبريد ذلك كونه نصيحة ولا اخذوا بها في الرواية فقد ذكرنا من لا مكن التي يجيز فيها ذكر المرء
 بما يكره ولا يعرف ذلك غيبة بل هي نصيحة واجبة ان تكون المذكور لاية لا يقوم بها على وجهها أصابا لا يكون صلاحا
 لها أو ما لا يكون فاسقا أو محقلا الحق ذلك فيذكر ليس إلا غيره من يصلح أو يكون بدعا أو فاسقا ويرى من يتردد
 إليه للعلم ويحاج عليه عهد العصر من قبله فيعلمه ببيان حاله واليحيى بذلك المتساهل في الفتوى أو المصنف أو الحكم
 أو الشهادات أو النقل والمتساهل في ذكر العلماء أو في الرشاء ولا رتسا أو ما سبغ طيه له أو بأمره عليه مع قدرته على
 منه أو كل أهل الناس بالحيل والافتراء والغاصب لكتب العلم من إربابها أو ألسان حديث تصير ملكة أو شيء ذلك من
 الحيات فكذلك جاز أو واجب ذكره ليجز ضرره وكذا يجب ذكر المجاهد شيء مما ذكر ونحوه من باب أولى قال شيخنا ويا له
 الذكر لكل هذا في حق الحديث لأن أصل وضعه بيان الجرح والتعديل فمن عابه بذكره لعيب المجاهد بالفتوى
 أو المصنف ليس مما ذكر في حق جاهل أو بلس أو مشارك له في صفة فيجوز ان ليس على فيه الوصف نعم لا يجوز في حق شيخ
 أو حاصل بواحد فقد قال الفرير عبد السلام في قوله أنه لا يجوز للشاهدان يحرم في اثنين نعم أنك لاكتفاء أحدهما كان في
 أن لا يجوز للمروءة وشيعة من يتكلم أو افتد عليه القرافي وهو ظاهر وقد قسم الذهب من كلام في الرجال قسمان قسم تكلم في سائر الرجال
 كما يوعين وابن جابر قسم تكلم في كثير من الرجال كمالك وشعبة وتكلم في الرجل لعبد الرجل كإبراهيم عيسى والسائفة قال نعم لكل
 ثلثة أقسام أيضا قسم منهم معتقد في التوثيق مستثبت في التعديل فيض الراوي بالعلطين والثلث هذا إذا وثق شخص
 على قوله بنو حنيفة وتساك يتوثقه وإذا ضعف رجلا فانظر في افتد غيره وعلى تضعيفه فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل
 لعدم الخذاق من وضعيف وإن وثقه أحد هذا الرجل الذي قال لا يعقل فيه الجرح لا مفسر يعني لا يكتفي فيه قول ابن معين مثله
 ولم يبين سبب ضعفه ثم جيء بالجملة وغيره بوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه ومن ثم قال الذهبي
 أهل الاستقامة التام في نقد الرجال لم يجزهم أن من علم هذا الشأن قد على توثيق ضعيف ولا على تضعيف ثقة انتهى وهذا كان

مذهب النشائي ان لا يترك حديث الرجل حتى يحقهم الجميع على تركه كما تقدم سمع تجيبوه بما يحسن استقصاءه هذا قسم منهم
 متجه نحو الترمذي والحاكم قلت وكان حرمه فانه قال كل من ابى عيسى الترمذي وابو القاسم السعوي واسماعيل بن محمد الصفا
 وابو العباس الاحم ومغيرهم من الشنبرين انه مجبول وقسم مستدل كاحمد المداقني وابن عدى وابو جعفر اللشدد ومعاوية
 لنشائي لثقتي في اشياء من الطريقين **رما دكلام** كل من المعدل **والمجاور** مع جلالتهم ولما سته ونقده ودينا
 لما لا نفراد عن ائمة الجهر ولتعدل كالتشغف رحمة الله ذابرا هير بن محمد بن ابى يحيى فانه كما قال النوري لم يوثقه غيره
 وهو ضعيف بانفاق الحديث لكن قد اعتد به الساجي عن الشافعي بانه لا يخرج عنه الا في الفضائل يعني وهم يتساهلون
 فيها وتعتقب بان للرجوع خلافه وابن حبان بان محالسته لا يجهل كانت في حديثه وعلى كل حال فقد اختار ابن الصلاح
 كما مضى في محله ان كلامه لا يذوقه اقباله يقلد نه فيما يذهب اليه اذا اجتبر وروضعه غيره كان ذلك المروى حجة في حق
 من قلده ذلك كلاما واتحامله كالتسائي **بلا سكاك** للوزن صاحب السنن **والله بن صالح** ابو جعفر الصكر لما نظر المحدث
 بان الطبري حيث جرحه فيما نقله عنه ابن عبد الكريم بقوله ليس بثقة وكذا ما من تركه محمد بن يحيى ورواه يحيى بالكذب وقال في
 موضع آخر شاعرا ودية بن صلح سمعت ابن معين يقول احمد بن صالح كذاب يتلفس النسخ فانه كما قال ابو يعلى الخليلي امر اتفق الحجا
 على ان كلافه فيه تمام ان لا يقدر كلاما امثله وقال الذهبي في الميزان انه ادى نفسه بكلامه فيه والناس كلهم متفقين
 على ائمة وثقتهم واحجبه به البخاري في صحيحه وقال بنقطة صدق ما رايت احدا يتكلم فيه حجة كان احمد بن منير وغيره يهاشون
 وكان يحيى يعني ابن معين يقول سلوه فانه ثبت ومن وثقة الخليل وقال صاحب سنة وابو حاتم وقال ابن يونس لم يكن عندنا
 كما قال النسائي لم تكن له ائمة غير الكبر والتسبي كلام النسائي فيه ما ذكره ابو جعفر العجلي ان احمد لم يكن يحدث احدا حجة يسأل
 فجاءه النسائي وقد تحجب قوما من اصحاب الحديث ليسوا بها كفاي احمدان ياذن له بعد النسائي الى جمع احاديثه على فيها ابن
 صالح فسمعهم يروا ولم يضر ذلك وكذا قال ابن عدى سمعت محمد بن هارون الذي يقول انه حضر مجلسه فطرد منه فخلد ذلك
 على النكاح فيه وامامنا رواه من كلام ابن معين فيه فخرج ابن حبان بانه اشتبه عليه والذي تكلم فيه ابن معين ثم اخبر احمد بن
 صالح الشنبري عن بعض من شيعته بركة كان يضيغ الحديث سأل معاوية عنه يحيى فاما هذا فهو بقاد ابن معين للمفظ ولا ينافي
 شيئا بمقتل البخاري في هذا من ابن معين كالحكيما انه ثبت على ابن يونس قدوة قول ابن معين ان لو كان في ابى جعفر بقوله
 لعل ابن معين لا يدري ما الفلسفة فانه ليس من اهلها ولذا كان الجليل بالعلوم ومرواها والمحق والباطل من احدا لا وجه
 الخمسة التي قد دخل لا فتمه في ذلك كما ذكره ابن دقيق الصيد وقال انه محتمل اليه في المتأخرين اكثر لان الناس انتشرت
 بينهم انهم من العلوم المتقدمة والمتأخرة حجة علوم الاوائل وقد علم ان علوم الاوائل اقل وبدا انهم
 الى حق وباطل فمن الحق علم الحساسة المندسة والطب من الباطل لا يتقون في الطبيعيات وكثير من الاهليات واحكام النجوم و
 قد تحدث في هذه كلهم ابيهم شيئا جرح القادر بسبب ذلك ان يكون مميزا بين الحق والباطل ام لا فيفسر ليس بكا فلو قيل

رواية الكوفي والمتقدمون قد استدلوا من هذا عدم شيعته عن الإمام في زمانهم ونحوه قبل غيره انه ما ينبغي اعتاده
 في الخارج والمعدل ان يكون عالما باصلا في المذهب فيخرج عن ذلك المذهب مثل شرب النبيذ ما لا يراه قارحاً ودون
 غيره لانه لم يعتبر ذلك كيان الجارح والمعدل علو البعض للحكام حتى يحكم بغيره من لا يرى قبول قوله وهو يزعم من الغشوق
 لطيفة معتزة وصحان احمد بن صالح هذا انكم في حرمة صاحب الشافعي فقال ابن عدي انه قال عليه وسببه ان
 الحسن سمع في كتب حرمة من ابن وهب فاعطاه نصف مائة وسبعة النصف فتدلت بينهما العداوة ومن هذا وكان
 من يربط حرمة اذا دخل مصر لم يجد منه احمد بن صالح قال وماذا اينا احدا جمع بينهما وكان مراده من انهم اذ ذكروا
 جمع بينهما احمد بن محمد بن شيخ الطبراني في احمد بن صالح ما تقدم والرجوع لما نحن فيه ولذا قيل في كل من الجرح
 والتعديل انه لا يقبل الا مفسر لا سيما وقد استفسر جماعة من جرح العدل وذكره لما لا يقتضيه واحداً منكما كما تقرر في صفة
 من تقبل مرادهم نفايد مومة وان الاعتماد بقولهم من العارفين باسبابهم ايدى ونفسه في اخرين غير النساء من
 الحفاظ المتقدمين وغيرهم اورداً بن عبد البر في جامع العلم له عنهم امور كثيرة وحكم بانه لا يثبت اليها عمل بنص
 عا اخرجت عن غضب جرحهم وانما ذلك **فيها كان الجرح** **مخرج** اي مخلص صحيح يزول به ولكن
عطي عليه العطف وجب عنه الفرحان **الجرح** به بحجة واحدة شرارة مفتوحة وجيم اي يضيئ
 صدره ليسبب ما قاله الان الغلاة ان لا نفس لا يدعى العصمة حتى ياتي انه ربما حصل غضب لمن هو من اهل القوى وقوة
 من ابداءه للشفيعك الشيعي ويعلم انهم جبال النعم وفيه دياتهم لعل والقدح بما يعلن بطلانها حاشا لهم
 وكل يقف من ذلك ثوان الكرام يكون هذا الداعي المتعاصرين وسببه غالباً كما هو في المتأخرين اكثر المناقشة في
 المراتب لكن قد عقد ابن عبد البر في جامعها باب الكلام الا ان استعاصرين بعضهم في بعض ولا ياتي اهل العلم لا يقبل
 الجرح فيهم الا ببيان واضح فان انضم لمنك عداوة فهو لولي لعدم القبول ولو كان سبب تلك العداوة الاختلاف في
 الاعتقاد فان لما ذى اذا قاضى تليان اسحاق المحمزي جاني لاهل الكوفة في العجب وذلك لشدة
 اخراؤه في النصب وشهرة اهلها بالتشيع فلما لا يتوقف في جرح من ذكره منهم بلسان ذلك
 بعبادة طلحة حتى انه اخذ يدين مثل الاشعري وابي نعيم وعبيد الله بن موسى واساطين الحديث ولا يكون الرواية فهذا اذا
 عارضه مثله واكثر منه فتقر رجال من معتقده هو قول التوثيق ويلحق به عبد الرحمن بن يوسف بن خازم الحديث الحافظ
 فانه من غلاة الشيعة بل نسب الى الرضا فيافي في جرحه لاهل الشام للعداوة البيهية ولا اعتقاد جرحه لكن ابن عقدة
 شيعياً ولا يستغرب منه ان يتعصب لاهل الرضا ولذا كانت الخلفاء في العقاد واحد الا حجة الخمسة التي تدخل الا في
 منها فانها كما قال ابن دقيق العبد وجبت تكفيرها بالامر بعضهم ببعض وتبديلهم او جبت عصية اعتقدوا ولا ياتيون
 وتقررون به الى الله تعالى ونشأ من ذلك الطعن بالتكفير والتبديل قال وهو مخرج كثير في الطبقة المتوسطة من الشافعية

بأن لا شجنا أنه مرجوح كثر إقدامه على حديثه لا يذنبه الظاهر بل يغفل عما يقتضيه الحال في العمل برواية المبتدعة وحكيما
السلامة لا يتألف منها إلا المستقلة لا اختلافها في الواقع بين المتصوفة
وأصحاب العلوم الظاهرة فقد وقع بينهم تناقض واجب كلام بعضهم في بعض قال وهذا غير لا يخص من أكالا العالم الواق
بشرا هذا التبرية لا كاحص ذلك في العلم بالفرع المذهبية فان كثيرا من أحوال المتقنين من الصوفية لا يفي بتميز حقه
بالطاهر علم الفرع بل لا يفي بذلك من معرفة القواعد الاحكامية والتميز بين الراجح والحق والاستحسان والاستحسان العاد
فقد يكون التميز في الفقه جاهلا بذلك حتى يعد المستحيل عادة مستحيلا عقلا وهذا المقام خطر شديد فان
العاد في الحق من اعترافه معاولا لله وقد قال فيها الخبر عنه نبيه صلى الله عليه وسلم من عاوى في وليا
فقد بارز في بالحاربة وأدنا لا لا تكا لا باطل اليه معه عن بعضهم تارك لا ملامر المعروف والتميز عن المنكر عاصي لله
تعالى بذلك فان لم يكن لقبه فقد دخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم وليس راء ذلك من الايمان حبة خجل فاذا
انضم اليه الاختلاف بين المتصوفة واهل علم الظاهر والباطن الفقه في العقائد مع الوجهين الماضين وهما البطلان في العلم
بالفرع والمهرى وانضاف اليها عدم الوجود ولاخذ بالقرآن والتزم بالقرآن التي تختلف كانت الخمسة الاوجه المذكور
دقيق في الاقتران اقول ان تدخل الآفة في هذا الباب فما قال في حاشيته ان من غفل ذلك اى اخذ بالقرآن والقرآن
فقد دخل تحت قوله صلى الله عليه وسلم يا اكرموا الله وان الخن فان الخن الكذب الحديث قلت لا سيما وقد جاء عن عمر بن الخطاب
رضي الله عنه ان احمل امر اخيك على احسن ولا تظن كلمة خرجت منه شراوات تجد لاني الخير محملا انتم
وهذا خبره عظيم فيما اذا كان الجار معروفا بالعلم وكان قليل التقوى فان علمه يقتضي ان يجعل اهلا لسماع قوله
وجرحه فيقع الحال السبيلة وعده واخذه بالقرآن قال لقد رايت رجلا لا يختلف اهل عصرنا في سماع قوله ان جرح
ذلك له انسان انه سمع من شيخ فقال له ان سمعت منه فقال بمكة او قريبا من هذا وقد كان حيا الى ان مضى في طريق
الحج فانكر ذلك وقال انه كان صاحب رجلا ولوجا الى مصر اجتمع فيا وكما قال فانظر الى هذا المتعلق بهذا الوهم البعيد
والخيال المضيع فيما انكره وقد اشار المصنف الى حاصلها وقال انه واضحه جله

معرفة من اخطأ في التقات

وكان لا نسب كره في من تقبل ما يتيه ومن ترك كافي الذي قبله هو من غيرهم وقاعدة ضبطهم بغير المعقول من غير
ولن المدين كمال الضعفاء منهم كالي غشربخ بن عبد الرحمن السدي المذنب لانه غير مقبولين ديونه وفي التقات
من الرواية من اخطأ في التقات اي من اخطأ في غيره يعني عالما ولا فليس قيدا فيه وكذا قول مالك اخضا
يخرب الكذابين وتقول العاصم ابى الطيب الطبري لمن تعجب من صحة حوايه بعد ان زيادة على المائة ما عصى الله
بواحد منها ان كما قال محمى على انك حقيقه فمنا العقل وعدم انتظام الاقوال ولا احتمال ما يخبرنا وضرد

او مرضا وعرض من موت ابن وسرقته مال كالمسعودي او ذهاب كتب كائن لهيعة او اخترا قبا كائن للملقن **قاروي**
 للتصنف بذلك فقيه او في حال اختلاطه **او اوهو** بنقل الظهرة مبينا للفاعل الاكروفيه واسئل الحديث لم يعلم اربايدة
 صدرت في حال انصافه به او قبله **سقط** فعمله بينه في الصور التي بخلاف ما رواه قيل الاختلاط لثقتة هكذا الطوق
 ويذهب وكريم حسبما نقله عنه ابن معين كما سياتي في مسعود بن ابي عروبة قريبا انه اذا حدث في حال اختلاطه يحدث
 واتفق انه كان حديث به في حال صحته فلم يحالفه انه يقبل بل يحل اطلاقهم عليه ويتميز ذلك بالرواية عنه فانه لا يكون
 سمع منه قبله فقط او بعد لا فقط او في جميع التامين وعليه وما يقع في الصحيحين واحد هما من النسخ لم يوصف بالاختلاط
 من طريق من لم يسمع منه الا بعد او انما نعت على الجملة ان ذلك مما ثبت عند الخرج ان من قد يبرح دينه ولو لم يكن من سمع
 منه قبل الاختلاط على شرطه ولو ضعيفا لا يبرح دينه فضلا عن غيره لحصول الامن به من التغير كما تقدم مثله فيما يقع عند
 اجتماعه وانفرا من حديث الدلائل بالنعمة ومن المستحجات غالبا يستفاد التصريح ومن سمع قديما من اختلط وازد
 للتحفظين كتابا بالخفا بذكر الجارحي حسبما ذكره في تصديقه تحفة المستفيد ولم يقف عليه ابن الصلاح فانه قال
 ولم اعلم احدا اخره بالتصنيف واعتنى به مع كونه حقيقا بذلك جدا والعلامة مرتبا لهم على حروف المعجم باختصار ودون عليه
 شيخنا ابلر بها في الجلب الاحتمال من رمي بالاختلاط بامثاله كثيرة **فهي عطاء** وهو يضمن لها ابن السمان
 الشقي الكوفي احدا للتأمين فقدم جماعة من الامة باختلاطه كائن معين ووصفه بعضهم بالاختلاط الشديد لكن قال ابن
 انه اختلط بلخرة ولم يخلص حتى يستحي ان يعدل به عن مسلك العدول فيهم ومن سمع منه قبل الاختلاط فقط ايوب
 وحماد بن زريد وزايدة وزهير وابن عبيدة والشري وشعبة ودهيب كما صرح به في الاول والاخير لا رقطي وفي
 الثاني ابن المديني ويحيى بن سعيد القطان والنسائي والعقيلي وفي الثالث والاربع الطبراني وفي الخامس الحميدي وفي السادس
 والنسايه احمد وابن معين وابرجا والنسائي والطبراني وكذا يحيى القطان ولكنه استثنى حديثين سمعهما منه شعبة
 باخره عن زاذان ومنهم حماد بن سلمة فيما قاله العقيلي والمدار قطنه وابن الجارود وقال بعضهم بعدوا والظاهر انه سمع منه
 في الوقتين معا وكذا سمع منه في الوقتين معا اي قوله فيما قاله ابن المديني وابن معين وكذا انه لا يخرج حديث ابي عنده
 ومن سمع منه بعد فقط اي ابي بن عليته وجرير بن عبد الحميد وخالد بن عبد الله الواسطي وابي جريح وعلي بن عاصم ومحمد بن فضيل
 ابن غزوان وهشيم وسائر من سمع منه من البصريين في قدمه اثنا عشر شاهدا ولا يوافق وقد خرج الجارحي في تفسيره الكوفي
 من صحيحه من رواية هشيم عنه حديثا واحدا لكنه مقررنا بابي بشر جعفر بن ابراهيم وحشية احدا لا يثبت لم يخرج له في الاصول شيئا
وكا حكرمي يضمن الجهم وتشديد اخره مصغرا في مسعود بن محمد بن علي وهو ابن ابي اسلم الجعري الثقة فانه اختلط كما قاله ابن
 حبان قبل ان تثلث سنين قال ولا يوجب القطان وهو مختلط ولكن لم يكن اختلاطه فاشيا ولذا قال ابن عليه لم يختلط الاكبر
 فزق وقال ابو حاتم تغير حفظه قبل موته ومن كتب عنه قديما فهو صالح وقال يحيى القطان فيما رواه ابن سعد عن كهمس عنه

انكروا ايام الطاعن وكذا قال النسائي ثقة انكر ايام الطاعن انتم ومن سمع منه قبل تغيير اسم ابي بن عليه ولما كان
 في الثوري وشعبة وعبد الله بن عبد الله بن عمار من قبل تغيير بيان سنين ولذلك قال الشيخ انه من اصحابهم عنه حديثا
 وعبد الوارث بن سعيد وعبد الوهاب بن عطاء بن جهمر وهيب بن خالد وزيد بن زريع يقول ابني عيسى لا يجرى عن ابني داود كل من
 ادركه ابني عيسى في سماعه من الجريبي جريد وكل هؤلاء سمعوا من ابيوب وبعد تغيير اسم ابي بن عيسى في كاسني في قريبا
 وابن المبارك وعبد الله بن علي قال لا تكذب الله سمعنا منه وهو مختلط ويحيى بن سعيد لقطان ولذلك لم يحديث عنه شيئا
 وزيد بن هارون وقال كما رواه ابن سعد عنه سمعت منه في سنة الثنتين واربعين ومائة وهو اول سنة دخلت فيها البصرة ولم
 تذكر منه شيئا وكان قيل لما انه قد اختلط وسمع منه اسحاق الامزيقي بعد ما وجدته عند الشيخين من حديث بشر بن الفضل
 وخالد بن عبد الله وعبد الله بن عبد الوارث عنه وعبد الجباري فقط من حديث محمد بن عبد الله بن عمار عن وعبد مسلم
 فقط من حديث ابن عليه وبشر بن مضر وجعفر بن سليمان الضبيعي والي اسامة بن حماد بن سلمة ومعاذ بن نوح
 في الثوري وسليمان بن المغيرة وشعبة بن المبارك وعبد الواحد بن زياد والنفيع وعبد الوهاب بن عطاء الخفان وهيب بن
 زريع وزيد بن هارون عنه وفي هؤلاء جماعة من لم يزلوا يذكرونهم منه قبل ما بعده **وكان اسحاق بن عمار**
 السبيعي الكوفي النابغة احد علماء الكوفة قال له في ايامه المصطلح وكذا نقله الفسوي عن بعض اهل العلم وأشار الى ان سماع ابن
 عيسى منه بعد اختلاطه ونحوه قول ابن معين ان ابن عيسى سمع منه بعد ما تغير وانكر الذي هو اختلاطه وقال بل شاخ
 ونسي يعني فانه قال لم يلقه قال وسمع منه ابن عيسى وقد تغير قليلا وقال احمد ثقة ولكن هؤلاء حملوا عنه ما خروا وقد
 اتفق الشيخان على التحريم له لا من جهة متنازع في صحابه كبن عيسى ويحيى بن زكريا عن قدامهم حفيده اسرائيل بن يونس يوسف
 اسحاق بن زكريا وعمر ابني ابني مزينة وزهير بن معاوية والثوري وهو اثبت الناس فيه وابنه ابي بصير سلام بن سليمان وشريك
 بن شعبة واخرهم له الجباري فقط من حديث جرير بن حازم عنه وسلم فقط من حديث اسماعيل بن ابي خالد ورواية من قبل
 ولا عن سليمان بن معاوية وعبد بن زريق ومالك بن مقرر وسمر عنه واختلف في وفاته فقليل سنة ست او سبع او ثمان
 وعشرين ومائة من التابعين ايضا سمعوا من ابني سعيد المقبري قالوا اذ قد انه اختلط قبل منتهى باربع سنين ويحيى بن عمار
 ابن شيبه انه اخذ وكبر واختلط من غيرته يقال باربع سنين وكان شعبة يقول سمعته لعبد ما كبر وسمك بن حرب ابن اوس
 الكوفي تغير قبل منتهى فقال جرير بن عبد الحميد الثانية فزايته ابي بن قيس انما خرجت ولم اسئل عن شيء وقت قد خروا
 ثم بعد ذلك جماعة كان ابني عمرو بن نفحة العين وضم الراء المعلمين وبعد ما روى واحدة ثم هاتان مكررة مع
 ازانة وما بعده بالاسكان ايضا ما كبر ولا في العلم اذ كذب ضرورة الصراف فيه هو سعيد بن مهران العدوي البصري وكثير
 ابا النصر احد كبار الامة وثقاتهم فانه من المختلط قال ابو الفتح الامزيقي اختلط اقبينا وطالت مدة لاختلاطه واختلط
 في ابتداءه فقل كما لم يجرى ابن حبان انه كان في سنة خمس واربعين ومائة وقال ابن معين بعد هزيمة ابراهيم بن

عبد الله بن حسن بن علي بن ابي طالب سنة اثنتين وأربعين وخمسة مائة سنة اذ خرجت ابراهيم كانت في سنة
 خمس وأربعين قبل وتسلطوا واخذوا القعدة منها وحسنه من طاقى الدول لكن حكمه الذي لم يكن عبد الوهاب لمخافات
 ان اختلاطه كان في سنة ثمان وأربعين وقال بن زيد بن ابراهيم اول ما ذكرنا يوم كان سليمان عليه السلام في حياضه من ابن حبان قلنا
 من حياضه سليمان النعم فقال ومن سليمان النعم وكانت وفاة سليمان سنة ثمان وأربعين ويتأيد بحكاية ابن عسك
 في الكامل عن ابن معين انه قال من سمع منه سنة اثنتين وأربعين وهو صحيح السماع اول بعد ذلك كس بن عيسى قال ابن السكيت
 كان يزيد بن زريع يقول ان اختلاطه كان في الطاعون بغضه سنة اثنتين وثلاثين وكان الظن ينكره ويقول انما اختلط
 قبل الهجرة ويحتمل بيدها بما قاله البزار انه ما يتأيد به الاختلاط سنة ثمان وأربعين ولم يستكمل ولم يطق به واستمر على ذلك
 الى ان استحكم به اخيرا وعامة الرواة عنه سمع منه قبل الاستحكام لما اعتبر الناس اختلاطه بما قاله الظن ومن سمع منه
 في حال الصحة فذاك بن الحارث وروح بن عباد وسليمان بن شعيب بن اسحاق وعبد الله بن السكيت وعبد الله بن المبارك
 وعبد الوهاب بن النعم وعبد الوهاب بن عطاء الخفاف وعبد بن سليمان وعبد بن عيسى الفطاني وزيد بن زريع وداود بن داود
 في الاول والعلاء بن رباح وعبد بن عدي وثقه الثبت الناس وفي الثاني يروى عنه حكاية ابن عبيد الجري عنه بقول كتاب
 سمعه منه قبل الهجرة وفي الثالث السامى فيما اسد اليه في سنة الكبري وقال ابن عبيد عن ابي داود ان ابن ميثم كان يقدم
 علي يزيد بن زريع وهو من قدام اصحاب سعيد وقال اربع ابن حبان فقال له سمع منه سنة اربع واربعين قبل اختلاطه بسيدنا
 قال بن عدي انه هو السامى والثامن ابراهيم عنه بعد عبد الاعلى وفي التاسع اسلم بن عسك وقال انه ابراهيم عنه
 وابن المواق وروى عن ابي الحسن بن الفطاني انه قبل الاختلاط او بعده فاجاد في الرخ وفي السادس وكذا في
 الحادي عشر ايضا ابن حبان وفي الثامن ابن سعد فقال سمعته لقول جاكست سعيدا سنة ست وثلاثين وفي التاسع
 ابن معين وقال انه اثبت الناس فيه ولذا قال في الاخبار انه صحيح السماع سمع منه بواسطه وهو يروى الكوفة
 وقول الثامع عن نفسه انه سمع منه في الاختلاط بحيث لا يريده بيان اختلاطه وانه لم يحدث بما سمعه منه
 فيه ومن سمع منه في الاختلاط وروح بن عباد فيما قاله شيخنا في المقدمة وقد قدمت خلافه وابن ميثم كان ابا داود
 فيما نقله الاجري عنه قال ان سمعه منه بعد الهجرة وروى غير الفضل بن دكين فانه قال كتبت عنه بعد ما اختلط حدثين
 ويحمد بن جعفر عن روح بن عدي والعماد بن عمران المصلي وكثير لقول ابن عمار المصلي لما نظرت رايته عن
 بشير بن اسماعيل بعد ما اختلط وقد قال ابن معين لما بينهما حدث عن سعيد واما سمعته منه في الاختلاط فقال هل
 حدثت عنه الا بعد ذلك استحق حكمه ذلك ابن الصلاح ومن وكيع انفعل كما دخل عليه بعد الهجرة فسمع بما كان من صحيح
 حديثه فخذاه وما لاطرحناه وخرج له الشيخان من رواية خالد بن عمرو وعبد الاعلى وابن زريع المذكورين وعبد الوهاب
 ابن عثمان البكرى ومحمد بن سفيان السدي ومحمد بن ابي عدي ومحمد بن سعيد النطاني عنه والتجاري نقط من حديث

بشر بن الفضل وسهل بن يوسف وابن النبارك وعبد الوارث بن سعيد وكعس بن النخال ومحمد بن عبد الله الكاهن
عنه وسلم نقط من حديث ابن علية واني اسامة حماد بن اسامة ومالك بن نوح وسعيد بن عامر الفصيح وابي خالد
سليمان بن حيان الاحمر وعبد الوهاب لختاف وعدة وعلى بن مسهر وعيسى بن يوسف بن محمد بن بشر العبدي ومحمد بن بكر
البرساني وغيره واختلفت في موته فقتل سنة ثمان وخمسين وستا وسبع وخسين ورواية لم يعد وجماعة
حالة القاتل في الزيادة العدة وتحقير القاتل المفتوحة ثمانين مائة وتسديس النسيب الى الزيادة العدة
ابنة وبنو بني قلابية تكسر القاتل وتحقير الادم قطع من حدة ثمانين مائة وتسديس النسيب الى الزيادة العدة
عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن مسلم البصري والحافظ روى عنه من اصحاب كتبة ابنة ابن ماجة
بن غايهم خلق منهم ابن جرير وابن خزيمة وهما الذي وصفه بالاختلاف فقال تاليه بالقبلة قبل ان يختلط ويحرق
بذلك اتبع ومن معهم من اخير ابعد ابا عمر عثمان بن احمد اسالك واني بكر محمد بن عبد الله لثلاثة وغيره فاعلم قول ابن خزيمة
سماعهم منه بعد الاختلاف وكانت وفاته في شوال سنة ست وستين ومائتين وكذا كان قبل الاشين المذكور بقليل
من المختلطين **حصين** بن مصفر بن عبد الرحمن بن الهذيل **السلم** بنم للهملة وتشد يد اخوه **الكوفي** ابن
عم مصفر بن العترة بنسبته سليمان بن عيسى بن جماعة اسم كل منهم حصين بن عبد الرحمن الكوفي فعم ابن الصلاح لم يذكرها وهو احد
القاتل لا ثبت المتفق على الاحتجاج به فقد ذكر ابو حاتم انه سأل عنه في الاختلاف وروي عن النسائي انه تغبر وقال الحسن الخزاز
عن يزيد بن هارون انه اختلط ولما اخرج من الصلاح وبه الاختلاف وتغير وقال ذكره النسائي وغيره ولكن قد انكر ابن المنذر
اختلاطه فلما قال علي بن عاصم انه لم يختلط وهما من خراج له الشيخان من رواية خالد بن عبد الله الساسي والثوري وشعبة
بابي مزيب بن عيسى بن النخاس وعبد بن فضيل وشعبة وابي عمارة الوصافي والنجاشي فقط من رواية حصين بن مزيب فاذا
ابن قلابية وسليمان بن كتيبة العبيد وعبد العزيز بن عبد الصمد بن عبد العزيز بن مسلم وابي الكريمة يحيى بن المولى ابو بكر بن عياش
شبهه وسلم فقط من رواية جرير بن حازم وزيد بن عبد الله السكائي وابي الاحوص سلام بن سليم وعبد بن العوام وعبد الله
ادريس عنه وفي هو لا من سمع منه قبل الاختلاف كالسلسي وزائدة والثوري وشعبة ومن سمع منه بعد كحصين وكانت
وفاته سنة ثمانين ورواية عن ثلث شعير سنة وكذا من المختلطين اربعة بمحمد بن ثابتهما كسورة بينهما الف واخوه ميم لقب لجلد
القاتل بن ثبات واسمه **محم** بن ابي الفضل بن كتيبة النخاس السدي بن العبري فقد قال ابني انه تغبر في اخر عمره ونحو قول ابني انه
انه قد مرل عقله وقال النسائي كان احدا فقتل قبل ان يختلط وقال ابو حاتم اختلط في اخر عمره وزال عقله فمن سمع منه قبل الاختلاف
سماعهم منه بعد الاختلاف سنة ثمانين وعشرة ولما سمع منه بعد ذلك من سمع منه قبل سنة عشرين وثمانين ورواية عن ثمانية لقيه
سنة ثمانين وعشرين وقال ابن حبان انه لم يخلط في اخر عمره وتغير حتى كان كاهن ما يحدث به فوقع في حديثه النكارة الكثيرة
فوجب التنبه عن حديثه فيما رواه المتأخرون فاذا لم يعلم هذا من هذا ترك الكل وانكر الذي فيه قوله وصفه بالتفسيه

والشعر وروى قال انه لم يقدر ان يسوق له حديثا منكرا او قول ما قاله الا وتلقاه انتغير يا خيرة وما طهر له بعد الاختلاط
 حديث منكرو وهو ثقة ثقات قول الى حاتم لما كتبه يحيا لفته قول الحسين بن عبدالله الذئب عن ابي داود بن علف
 انه اكثر سنة ثلث عشرة ثم راجع غفله واستحكم به الاختلاط سنة ست عشرة وفتح قول العجلي ان سماعا على اشجوى
 سنة مبيع عشرة يعني بعد اختلاطه ومن سمع منه قبل الاختلاط احدى بن حنبل وعبدالله بن محمد السدي وابو علي محمد بن
 احمد بن خالد الزمري قال حدثنا ابلان يضلط وابو حاتم محمد بن ادريس الرازي كما تقدم والبخاري فانه انما سمع منه
 في سنة ثلث عشرة قبل اختلاطه عدة ولذا اعتد في عدة احاديث بل روى ايضا ابواسطة السدي فقط ومحمد بن يحيى
 الذهلي فانه قال حدثنا عادم وكان يبعدا من الرملة صحيح الكتاب وكان ثقة ومحمد بن يوسف الكندي كما قال المصنف وقد قال ابن
 الصلاح يارواه عن البخاري والذهلي وغيرهما من الحفاظ ينبغي ان يكون ما حقه من قبل الاختلاط ومن سمع منه بعد
 ابو زرعة الرازي وعلى بن عبد العزيز البجلي كما تقدم عنهما وحديثه عند مسلم ايضا ابواسطة احمد بن سعيد الرازي في حجاب
 انشاء عرابي داود سليمان بن معبد السخي وعبد بن حميد وهارون بن عبدالله الحمال وكانت وفاة في سنة ثلث اوق مفرقة
 اربع وعشرين ومائتين والثاني اكثر وكان من المختلطين عبد الوهاب بن عبد المجيد ابو محمد **الثقة** ثقة الشئب واللقان ثروا
 الى تصحيحه احدى ثقات لقول عبد الله بن وهب عن ابن معين انه مختلط باخرة وكذا وصف بالاختلاط عقبه بن بكر الغيث
 وانه كان قبل موته ثلث سنين واربع لكن قال الذهبي في الميزان انه ما تغير حديثه فانه ما حدث في زمنه حديث
 واستدل لذلك بقول ابي داود تغير حديثه بن حازم وعبد الوهاب **الثقة** فحجب الناس عنهما كذا قال العجلي ويخذه في قوله
 انه المختلط كان لا يقبل وسمعته وهو مختلط يقول ثنا محمد بن عبد الرحمن بن ثوبان باختلاط شديد قل هذا كان قبل
 حجه وقد اتفق الشيخان عليه من جهة محمد بن بشار بن دينار ومحمد بن الشئب عنه والبخاري فقط من جهة اذهر بن جميل وعرو بن علي
 الفلاس وقيس بن محمد بن سلام ومحمد بن عبدالله بن حوشب عنه ومسلم فقط من جهة ابراهيم بن محمد بن عرق واسحاق بن راهوية
 وسويد بن سعيد وابي بكر بن ابي شيبه وعبد الله بن عمر القزازي وابي عثمان مالك بن عبد الرحمن السمع ومحمد بن عبد
 الرزاق ومحمد بن يحيى بن ابي عمر العدني ويحيى بن حبيب بن عربي عنه وكان من المختلطين **ابن همام** ثقة اوله ثم تشددت
 ابن فانه هو عبد الرزاق ابو بكر الحميري احدى لفظا لثبات **بصنعا** بفتح اللام له ثمنون ساكنة مقصود الضرورة مدينة
 باليمن شهيرة **اذعي** لقول احمد بن حنبل واه ابو زرعة الدمشقي عنه اتيته قبل المائتين وهو صحيح البصر ومن سمع منه
 بعد خراب بصري وهو ضعيف السماع وقال الاثرم عن احمد بن حنبل سمع منه بعد مائة فليس له في كتبه من صحيح ما
 ليس كتبه فانه كان يلقن فيباليق وحكي حديثه عن احمد بن حنبل وكذا قال النسائي فيقول من كتب عنه باخرة كتبوا عنه احاديث منه
 ومن سمع منه قبل ذلك احمد بن اسحاق بن راهوية وعلى بن الدني ووكيع وابن معين والصابغين سمع منه قبل الاختلاط
 ان يكون سماعه قبل للمائتين كما تقدم ومن سمع منه بعد ذلك ابراهيم بن مسهر بن الروادي واحمد بن محمد بن شيبه واسحاق

ابراهيم الديلمي ومحمد بن حماد الظفراني قال ابراهيم لم يمت عبد الرزاق والدوري وست اوسم سنين وكذا قال ابن عسك
 به ابو قاسم من عبد الرزاق تسانيه ولم يسم سنين وتحت قول ابن عسك انما استخبر فيه وقال ابن الصلاح وقد وجد
 منها دوى عن الديلمي عن عبد الرزاق احاديث استذكرها جديا حلت امرها على الديلمي لان سماعه منها خارجا لوقوع
 ذلك فتنة اجتمعت له بعوانة في صحيحه كذا كان العقيلي صحيحه روايته واذ خله في التصحيح الذي انفقه اكثر من الطبراني وكمال
 الحاكم قلت للدارقطني ان خله في الصحيح قال لا والله وكان لهم لم يبالوا بتغير عبد الرزاق لكن انه انما حدثه من كتبه لا من
 حفظه قاله الصنف وتحت قول ابن كتيبة كما حدثه في رواية لم يحدث من يكون اعتمادا في حديثه على حفظه وضبطه
 ينبغي الاحتراز من اختلاطه اذ اطعن في السنن او لا يلائم الاعتماد على كتابها وانما ضبط له فلا قال شيخنا المناكير الواقعة
 في حديث الديلمي انما سبب انما سمع من عبد الرزاق بعد اختلاطه فانما وجد من حديث الديلمي عن عبد الرزاق في
 مصنفات عبد الرزاق فلا يلحق الديلمي منه بتعريفه لان محققا وحرف وقد جمع القاضى محمد بن احمد بن مفرج القزويني
 للحرف التي اخطا فيها الديلمي وصحها في مصنف عبد الرزاق وانما الكلام في الاحاديث التي عند الديلمي في غير المصنفات
 فيه التي فيها المناكير وذلك لاجل سماعه في حال اختلاطه ثم ان حديث عبد الرزاق عند الشيخين من جهة اسحاق
 بن ابراهيم واسحاق بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن حنبلان عنه وحدثه البخاري فقط من جهة اسحاق بن ابراهيم بن محمد بن حنبلان
 وعبد الله بن محمد المستدلى والمذاهب ويحيى بن جعفر البيهقي ويحيى بن موسى السجستاني عنه وعبد مسلم فقط
 من جهة احمد بن حنبلان واهمدين يوسف السجستاني ومجاهد بن يوسف نسا عن الحسن بن علي اللؤلؤ وسلمة بن شبيب
 وعبد بن حميد وعمر بن القاسم بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن حنبلان وعبد بن يحيى بن ابي عمر العدناني وكانت وفاته
 في شوال سنة احدى عشرة ومائتين وكان احمد بن محمد شيخ مالك واحدا كريمة الاشياء ربعة بن ابي عبد الرحمن
 بن وهب المديني الرازي يتشدد في الرواية بهيئة لا يذنه كان مع مرفعه باليسنة قال له فيما اذا سمعوا
 حكاية ابن الصلاح فقال قيل انه تغير في آخر عمره وترك الاعتماد عليه لذلك قام اوقف عليه لغيره وقال المناظم
 لا اعلم احد الكلم فيه لا اختلاط انفعه واما قال الواقدي كان يلقبونه بالوضع الراي على ان عبد العزيز بن ابي سلمة
 قال قلت لربيعه في مرضه الذي مات فيه ابا قد تعلمنا منك وروينا ما جاءنا من مستفتينا في الشئ سمع فيه شيئا
 ان راينا لخبره من رايه لنفسه عقيته قال فقال تعد وفي شرا قال ويحك يا عبد العزيز ان توفت جاها خيرا من
 ان تغفل ونسبنا يعلم الا ثلاث صرات وكانت وفاته في سنة اثنى عشر وثلثين واثنى عشر واربين ومائة
 بالمدينة وكذا التوفي في نسخة الشاة الشراعية نروا وساكنة وهم يلقبها منهم وهو صالح بن ابي صالح بن ابي صالح بن ابي صالح
 من اهل المدينة تابع ثقة ونسب كذلك لانه يعرف بقوله القومة وفيه ابنة امية بن خلف المحمدي حكايبة سميت بذلك
 لانها كانت له واخذت لها في بطن واحد سميت بذلك باسمه وهذا بالقومة فانه اختلط فيها قاله احمد بن محمد بن حنبلان

خلف قبل ان يموت وكذا قال ابن الدرع خرف وكبر وقال ابن حبان تغير في سنة خمس وعشرين ومائة وحمل يا بني لا يشبهه
 والي ضربات عن المغنثات فاختلط حديثه الاخير بمحمد بن عبد الله القديم ولم يتغير فاستحق الترك واقهر ابن الاصلح على حكاية كلامه مع
 انه ليس كذلك فذكره في مقدمته كذابة بعض من سمع منه قد راى من سمع منه قد راى ابن سعد وابن جرير ومحمد بن عبد الرحمن بن
 حنبل والابن عدي فيهم وابن معين وابن النسي في الجوزجاني في الاخير فقط ولكن قال الترمذي في حكاية ابن القطان عنه
 عن الجواد عن احمد بن حنبل ان ابن ابي ذئب سمع منه اخيرا ويرى عنه ممكن ان الله اعلم وسمي سمع منه بعد الاختلاط
 السفيا فان مالك فقال ابن عيينة سمعت منه ولما باليسيل ليعنه من الكبر وما علمت احد من اصحابنا يحدث عنه كمالك
 ولا غيره وقال الحميدي عن ابن عيينة ايضا لقيته سنة خمس وست وعشرين ومائة او نحوها وقد تغير ولفقه الثوري
 بعدى وقال احمد كان مالك ادهركه وقد اختلط فمن سمع منه قد يافذك ومن نحن على ان مالك والشرعي اعلمه ما عنده
 بعد ان كبر خرف ابن معين وكذا في الثوري خاصة الجوزجاني وكذا ابن عيينة يسمي اثنين مع المتغير وبالعب
 للصورة هـ سفيان بن محمد الهالكي الكوفي ترويل وكذا له الايام الاثبات فقد قال يحيى بن سعيد القطان في حكاية يحيى بن
 عبد الله بن عماد المرصلي عنه اشهد ان له اختلاط سنة سبع وتسعين فمن سمع منه فيما بعد ما سمع عنه لا تالي الا ذلك
 وانا استبعد ما عده عن طاس ابن عماد والقطان مات في الكوفة في سنة ثمان وتسعين عند رجوعه للحاج وتقدم
 باخبا والحقا فمضى من سماعه باختلاط سفيان حتى قيل ان يشهد عليه بذلك الموت قد نزل به ثم قال فلعله بلغ
 ذلك في اثناء سنة سبع قال شيخنا وهذا الذي لا يجبه غير ولا بن عماد من الاثبات المتفقين ثم ما المانع ان يكون القطان
 سمع من جماعة ممن حج في ذلك السنة واعتمد قولهم وكانوا كثيرا فشهد على استغاضتهم واخبره قبل موته ولو يوم
 هؤلاء اكثر منه وقد وجدت عن القطان ما يصرح ان يكون سببا لما نقله عنه ابن عماد وهو ابو جده ابو سعيد بن النعمان
 في ترجمة اسماعيل بن ابي صالح المروزي من ذيل تاريخ بغداد له بسند والى عبد الرحمن بن شبر بن الحكم قال سمعت يحيى بن سعيد
 يقول قلت لابن عيينة قلت كتبت الى رثي وتحدث القوم وتروى في اسناد او تنقص منه فقال عليك يا اسماعيل كادول والى اني
 بل قال ذلك غير القطان فذكر ابو معين الرازي في زيادته كذا لا يمان لا احد بن هادون بن معروف قال قال ابن عيينة تغير امر
 باخرة واسلميان حربي قال ابن عيينة اختلط في حلقته حديثه عن ابي يونس وقد اتفق الشيخان على التخرجه لرسالة اسماعيل بن رافع
 ونشروا الحكم النيسابوري وولد له عبد الرحمن بن شبر وقتيبة ومحمد بن عبد الله والى موسى بن محمد بن النعمان عن الجواد
 فقط من جهة سجاء بن سفيان وصدة بن الفضل المروزي والحميدي وعبد الله بن محمد السمسدي وعبد الله بن محمد النخعي
 وعبد الله بن موسى وعبد الله بن النخعي والى غير النخعي بن دكين وما لك براسعيل النخعي محمد بن سلام ومحمد بن يونس
 ويحيى بن جعفر السبيعي والى الجواد ليدل على ما سمع منه ومسلم فقط من جهة ابراهيم بن ديسار التمار واحمد بن حنبل
 والى عمر اسمعيل بن ابراهيم الهروي والى خشيته زهير بن حرب وسعيد بن عمرو الاشجعي وسعيد بن منصور وسعيد بن

بأنك ومن نحوهم في المسئلة شيئا غير حكمه المتن ولا سادته وبما جئنا به في جملة قسام إلى على المسئلة قبل اختلاطها كما نكده شيئا آخر
 شيئا المصنف ومن خط من المتأخر الصدر سليمان لا يشبهه وأن شيئا وعرض من خذته أنه حصلته منه فلهذا استعملت خر عمر
 وتغير قبل موته قليلا وعبد الرحمن بن أحمد بن المبارك الغري في نسبة شيئا من قبله ليعايشه في غير ما قبلها كسليمان بن
 حسن بن أحمد بن عمر بن أحمد الملقب قال المصنف يقال له لعلنا وعبد الرحمن بن محمد بن محمد بن عبد الحارث بن عبد الحسن الكمال
 الأنشأى وعبد الله بن محمد بن هارون الطائي لا مذهب في الموق عبد العزيز بن عثمان بن محمد بن عبد الله الملقب بن سبط الفاضل ميا
 زويل من أخذ عنه أبو حيان نسأل الله العفو والعافية بمقابلة من عرض بالشيء الاختلاط فحصل اشفاقا كما حكاه أبو داود
 في سنة من محله قال أجمعت فذهب عقله كنت القن فالتحق كذا في صلاتي قال وكان أجمع على هامنه ولغني أن البرهان
 الجلي عرض في الفقيه والنسب كل شيئا لعلنا تخبرني وكان يحكي عن نفسه أنه صار يرأجه إليه محفظه كاد أن يكتفئ شيئا نكح من هذا
 ما ذكره الفاضل علي بن إبراهيم بن محمد الحضر من معروف بيان الشرف والمتون في سنة وتسعين وثلاثمائة كان قد حصل له قبل موته ثلثين
 سورا في الحزم لم يكن ينفق بشيء لا اله الا الله ولا يكتب غير بسم الله الرحمن الرحيم فكان ذلك رايان الله ونحو ما قال محمد بن اسما عليل
 لهما ثم كان أحمد بن محمد بن عبد الوادى يروي شيئا يحدث عن محمد بن حكام الحضرمي محمد فأنه مات دارا وتفتحت الكتب فاختلط عليه حدث مروية
 المتفرقة كما أجمعها ثمان عشر مئة وليس له إلا الاختلاط المذكور في قال شيئا أنه لم يكن في الاختلاط وقد قيل في الحزم ولا يكون في بعض
 شيئا كذا في سنة ولا زمة له وطول محبة أبيه بجيت بصير حديث على ذكره وحفظه عبد الله كذا في الاختلاط والتغير كان قبله محمد بن سلمة أحد علماء
 في كتابه في الاختلاط له مسلم كما قلنا في مراتب الصحيح كان الشيخ قال في مسلم الجهد وأخرج من حديثه ثاب وعصرا من قبله في الغيرة والله أعلم

طبقات الرواة

ومن الحديث في ما يندرج تحت أصل الشبهة في غير موضع فمما ذكره في المتن المذكور في ما كان الاختلاط عليه في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن
 من الرواة العشرة وثلاثين وفيه التواريخ غير من وخصوص وجه شيعتهم في التعريف بالرواة وغيره والرواية بالمراد والطبقات بماذا كان في المتن المذكور
 من تأخر وفاة من لم يشهد حاله استمر له مقدرة المتأخر الرواة وقد فرق بين ما يصف المتأخرين من الرواة في غير موضع في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن
 الاختلاط الطبقات ينظر في ذلك في الاختلاط بالرواة في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن
 وأصل من خلفه جمة طبقه وهي في اللغة القوم المتشابهين في **العرف** في الاختلاط بالرواة في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن المذكور في ما كان عليه في المتن
وبالأخذ عن المشايخ وبالكثرة كما في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن المذكور في المتن
 لأن يحتاج إلى معرفة الرواة والرويات من أخذوا عنه في حديثهم وعن ذلك وربما تشعبت يكونان من طبقة واحدة استأيدوا بالنسبة
 الحجة من طبقتين بالنسبة إلى جهة أخرى لا يتشابهان فيها فأنسوا إلى الاختلاف غير من أصاغر قصيدة العشرة وغيرهم كما في المتن
 من طبقة واحدة إذا نظرنا إلى تشابههم في أصل صفة الصحة فلهذا فالصحة بأسرها من طبقة أولى والتابعين طبقة ثانية والتابعين طبقة ثالثة
 طبقة تالفة وهم الذين كملهم من حبان وغيره لا يفتقر إلى تفاوت الصحة في سلبهم من رايهم بل إن أخذنا ما سبق ذكره في الصحة في الصحة

هو السواد وتقول عبد الملك الزمعي في القصة الماضية وم سادهم علماء قلت بالذات والرواية قال ان اهل الدابة والرواية
 يقع ان ليسودوا وقد قال اشباح بنوهم واليهيدين علم صريح وباتينم لحاط به الواجب واعلم ان الذي من اهلها واليهيدين
 لا اشتراك اللفظ الموضوع لكل واحد من الضدين اذ هي موضوعة للموتى على وجه المعنى بكسر المشاة والموتى من اسفل
 وهو المعنى فحقها معرفة كل من جماعة ولذلك قال شيخنا في التوبة ومعرفة للموتى من اعلى ومن اسفل وعقل
 الكمال الشئ في شئ من هذا الموضع منها عن مراد من جعل من اهلها اسفل واعدا الا على وتبعه ولا راجعها الله

اوطار الرواة واولادها

وهم مهم جليل يكثر من علماء الحديث لا سيما في ما يتبين منه الرواية في المسند من ارباب الخ في ويؤيد به
 نعم ذلك وتلك اشكل بعض الحفاظ لدية يونس بن محمد الحارثي عن النبي لاختلاف بلديهما وسأل المزني ابن سمعته
 فقال لعنه في الحج ثم قال بلية بخلاف حين دخل الدية لها في الرسالة ويقين به احد المتفقين من الآخر كما تقدم في سابق
 اقسام المتفق والمتفق ومن خلافه الطبقات لابن سعد كما قال ابن الصلاح وتواريخ البلدان واحسن ما ألف فيه
 واجمع الانساب لابن السمعاني وفي مختصره لابن كثير في تاريخه وكذا الرواة في الانساب واختصه لحد الحديث في
 وقد كانت العرب في ذلك من اهل الشعوب بالقبائل والعشائر والقبائل وتل الله تعالى وجعلناكم شيعات ليعلموا
 والجميع الى رسالتهم وهي القري وبلد اها وبنو اسرائيل الى اسباطها فلما جاءه اسلام وانتشر الناس في اقاليم والمدن والبلد
 ضاعت كثير الانساب العربية الشاركية في البلدان المتفرقة فتمسك بالكثر من السابقين منهم
 كما كان لهم نسب للاوطان جميعهم وظهر على الانساب من بلدة او صعيدا سكر وهي الوثاق او غيرها وهذا ان وقع في البقرة من
 اضرارهم قليل كما ان يقع في السابقين ايضا النسبة الى القبائل بقلة وان يكن في بلدتين سكانا ان اتفق من
 الشام الى العراق او من دمشق الى مصر بلدت نسبة اليهما قائل بالبلدة الاولى في النقل منها وبهم
 في الثانية المنقول اليها لصحدا أي حسن الاثبات فيها بل فيقال للشامي ثار العزلة والدمشق ثار مصر وجعلها
 احسن ما لو اقتصر على احدها ومن يكن من الرواة من قرية كذا يامن قري بلدة كدمشق فينسب
 جازا لكل من القرية والبلدة بل والى الناحية التي منها تلك البلدة وتسمي الاقليم ايضا والشام فيقال فيه
 الدار الدمشقي والشامي لكن خصه البلقين بما اذا كان اسم المدينة يطلق على اكل وانما ذلك يمكن كذلك
 فالأقرب منه فان الانتساب لما وضع للعارف وانما الاكسوس وان اولي الجمع بين الثلاثة فهي محير بان كانت اياها
 فيقول الشامي الدمشقي الدار والقرية التي هي منها فيقول الدار الدمشقي الشامي اذ انقص التعريف والقبيل
 هو حاصل بكل منهما ثم ان كان احدهما او ضمن في ذلك فهو اولى ثار بما تقدم ان يادة على الثلاثة فيقال في سكن
 للصوص مثلاً قرية من قري صنية في خضيب الخوصي المناوي للصعيد المصري كما كان كذلك باعتبار الناحية

قد كان خوفها نحية اخرى اوسع دائرة مما لو كانت تلك الناحية المخصوصة وغيرها من الناحي باعتبار
ذلك يقع التعديل يزيد من هذا ايضا اذا علم هذا فقل نعم النسبة ايضا الى الصنائع كالحياط والحرف كالميزان وقطر القل
كالحال بن محمد الكوفي القتيبي وكان يغضب منها ويقيم في كلها الاتفاق ولا شبهة كالكسامة طائفة الشعب القليل
العظام وقيل الحياض الذي يحيط مستقرات الطيرين واحدها شعيت العباكل البطون وهي قال الزنجبار العرب كالكسامة
ليخ اسراييل بل يقال لكل حاجم على شيء واحد قيل المقدس من قبال الشجرة وهي تحضرها اومن قبال الارض هي عسله حاسية
بل ذلك لاجتماعها والاعاء جميع عمارة مبالكسروا الفخر قيل حتى العظيم يمكنه الاشارة بنفسه وهي فرق السطر والبيت
جميع بيت ومنه قول العباس النبي صلى الله عليه وسلم حتى احترق بيتك المومنين من خندق عليها تحتها النقر
الراد شه منه فجعله في على خندق يتناولهم كدرة والبطن والحزيم والحراغ والمهرور والحي والرهط والذرية والقد والعترة
والفخذ والمفصلة ما الشرح بيان ما تبين هذا المحل **وكمثل** بتثنية الميم والفحة اضماء المنظومة في بيت الميم
ثالث جمادى الاخرة سنة ثمان وستين وسبائة **الطبية** بقية الحمرة وتحتانية بعد ما من حذاسم المدة النبوية على ساكنها اقل
الصبر والسلام وتعلم ان اذ هو ان الطير على الرقعة الثانية ما ياتي من طير البر والبر والعلو وطلعت لها وهاها دليل ان الله على خلقه خبير
لان من ادم ما يجادل من تربوا وحيط انك الى حبة لا يكون غير خادعة في طبيعتها الساكنة او الطبيب لعينس ياتوا لاصول كرايز
من تراب وجد اوعيش ونزل وسار ما يضاف اليها طبيب هل الستة الله رب العالمين ومن الطبيب بالتشديد الظاهر بالعلم على
من الشرك والحدار في الميم **ب** بقية الباركة تدعائه صلى الله عليه وسلم لما بالبركة حتى كان من جلته ما امره شاد واجل
الحجج فهو ما من الميم من ثمها الى جميع الافاق بحيث يفرق غلات الاصل فيفضل لهاها بالبركة ان واقترعهم قوسا
و بيعا واهدا الى رضى القمور زيادة **ق** لم يرت اي خرجت المنظومة الى لناك المدينة الرقية من **ح** حلهما كالبسطة
ثم محليتين اولاهما ساكنة والثانية وكسوة اي سورها **م** صرورة بفتح الميم وضم الهمزة ثم نزل صياها ما يوردها فكانا
بوز شرح الباطن عليه بعد فراغه من تصنيفه في يوم السبت تاسع عشر شهر رمضان سنة احدى وسبعين وسبائة
يا خالقنا الطشيرية خادرج القاهرة وانتمقم الناس بها وساد الكراة كراة طامر كونه غير وان بتمام الغرض كما العادة جاربه
به لشاخي تقايفهم عاكبا وذلك عن خادش في جلالة واختاره مع ذلك الشمس بن عا كماله وما علمت عليه بالسرا
شرا ولا استبنت شراي هذا لوجاء بحمد الله تعالى كما اسلفته في آداب طالب الحديث وكل سائله من الله دوام المغفرة
شهر رمضان ايضا من سنة ثنتين وعشرين ومائة فنيها مائة فنيها مائة واحدى عشرة سنة **ق** ما سبأه ونقلا
الحجود والمتكور على ذلك كله اليه **ما ترجع الامور** كما قالوا في الكتاب والسنة
وافضل الصلوة والسلام على النبي الخاير عن الله عز وجل بالوحى وغيره ولا ينطق عن الهوى
سند ما يجد سيد الانام كاهم وسيلنا وسندنا في الشرائع والارواح صلى الله عليه وسلم تسليمه كثير امين امين

بسم الله الرحمن الرحيم خاتمة الطبع

حامداً وصلياً وسالماً بعد فان علم اصول الحديث لا ينبغي تشككاً وشكاً وان من حرم منه حرم على الجميع وقد صنفت فيه كتاباً مبسوطاً ودره من مبسوطه ومن اجل
 المختصرات المولدة فيه الغيرة العراقية وقد توفى الى علماء جميع من الفضلاء والكسب عليه مائة ريساً وتعليقاً لجميع من النبلاء والسخاوي السعيدى والذين ذكرهم الاشهاد
 وغيرهم وابل جميع شرحوا شرح السنى وى فانه على غير من شرحوا جميعاً شرح مولف الاثنية بنفسه بكثرة التحقيقات فخلص من كثير من الغرر والغلط واليه يهتدون
 ولما كانت طبعان الطلبة والكلمة مشهورة الى المطالعة والاشفاق على طبعانها وكانت نسخة نادرة الوجود أخذت حكم العقار الى الوجود وتوحيه مخدوم الامام في نسخة
 الجليلى لمولوى حامد حسين العظمى ابا دى سلمة بعد ذوالايبادى الى طبعها لتزول ندرته ويكثر نفعه فقلت لنسخته مكتوبة صحيحة لا يوجد نظير لها في حسن الكتابة
 والصحة كغيره لا وقد كتبتها في حيدرة الشانين السخاوى تلميذه ابو المكارم محمد جمال الدين بن ابى القاسم الشهير بالرافعى بن ابى السماحات بن عميرة العرشى
 الخزرجى المسمى بكثرة المعتمدة في جمادى الآخرة عام ست وثلاثين وثماناً وقد رآها بمصر مرة مولف من اولها الى آخرها وجميعها بقلمه وكتب السخاوى في آخرها بخطه
 اجماعاً له وكتب عليها بخطه في مواضع منها باليد في ثمانية واصل غير معه وتبعته تلك النسخة بامر محمد المحدث في مطبع النوازي حيدر ايتام الله
 حيدر قشربايد الكندوى واهتم بعلمها مع اصحابنا بعض الفضلاء والمبشرين في من التجميع وقدمه النظر والتفتيش وكان في شهر ربيع الاول من سنة ثمان مائة
 ثمان مائة ثمان مائة والعين من العجوة النبوية على صاحبها افضل الصلوات واذا في حيت وكبرها في فخره ومفيده ما خذت من اصابته الاستاذ العلامة لعمري
 القربان لميسر كماله ودهر داس ملاءمه مولانا الحاج احمداق محمد عبدالحى الكندوى حفظه الله من شره بالهوى والحقى كالتعليقات السنية على الفهم
 البهيمة دياره في النسخة الواقعة في شفا والحقى وتذكره الراشدين بتجربة النادرة وقرة العبد المدين بذكر المؤلفات والمؤلفين وتنبه اربابها بخبره وغيره
 من نقاشيقه البهية واليفية العلمية حفظاً لانا من منزلة الاقدام القائمة الاولى مولف الاثنية هو احمداق محمد بن الدين ابو الفضل عبد الرحيم بن الحسين
 بن عبد الرحمن الماشرى المعصرى المشتهر بالعراقى نسبة الى عراق العرب يكون اصل جداه منه وكدهم من بين مصر والقاهرة في جمادى الاولى سنة خمس مائة
 وسبع مائة وعش بالفتنة والحديث ودرس في جميع الفنون المتعلقة بها حتى ان شيوخ عصره كالسيك والعلاني وابن كثير والاسنوى بالنوا في التنا عليه يترجلهم
 ترجمه حسنة تلميذه تلميذه السخاوى في العصور اللاحقة في اعيان القرن التاسع الهجري في حسن الحاضر في اخبار مصر والقاهرة وارب سيد الناس وغيرهم
 ومن انما ينفذ الاثنية وشرحها المطول ومختصره وتخرج احاديث احياء العلوم المستبسة بالمتن من اجل المسافر في الاسفار وعلمه شرح جامع الترمذى لابن
 سيد الناس وتخرج الاحاديث التي اشار اليها الترمذى بقوله وفي الباب وغير ذلك ويؤمن به جميع من الكبار ومروا على راس ثمان مائة وكانت وفاته
 سنة ست وثمان مائة على صاحبها خير تلميذه الفاطمين جبر وتلميذه تلميذه السخاوى والسيك وغيرهم القائمة الثانية ذكر صاحب كتاب الفنون في شرح العراقي
 الاثنية سنة الفتح السني بشرح الغيرة الحديث وهو خطاً فان هذا اسم شرح السخاوى بالشرح المؤلف نقل عليه النور السافر من اثاره والاعاشر فيه
 وقد كان الفاضل الكامل لمولوى السيد ميرزا السخاوى المرحوم ابينا في نقل باسم شرح المؤلف معين نقل ليد كوكبو وحضره نسخة الاستاذ العلامة وجررت
 المذكورة العلمية بنينا جاداً ذكره الامام ايضا فقال السيد المرحوم في اعم شت المؤلف فقال الاستاذ لانا لا يشرى السخاوى فقال المرحوم لا دليل على ذلك
 فاما الاستاذ ونسخه شرح السخاوى التي عليها خط السخاوى ومكتوبه يمد تلميذه وعلى ثلها مكتوب فتح اعين بشرح الغيرة الحديث معين نقل المرحوم عليه

This image shows a sample of handwritten text in the Devanagari script. The text is written on a grid of lines, demonstrating the flow and structure of the script. The characters are connected by horizontal strokes, and the overall appearance is that of a continuous flow of text.

Handwritten text in a cursive script, likely Urdu or Persian. The text is arranged in several lines, with some lines being more prominent than others. There are also some smaller lines of text in the margins.

[illegible][illegible]

اساندا

حضرت امام راضی کے تحریرات کی خلاصی جو اول و آخر کتاب میں سوج دین
 بیٹے اپنے شیخ کے نقلی مارت رکھی انکو شکر گیسے اس نیت کہ بڑا حوالہ سے
 غریب عزیز تک شیخ کا نقل شہاب الدین محمد بن علی بن احمد الزلی الاذہبی الشافعی
 نے جو معروف بابن القطان میں میرے سامنے بڑا اذہب ثابت تحقیق ہو چکا ہے
 اسکے قوانین و حکمت سحر اور سمالات کثر اور دوسو توضیح و تفسیر سے لکھ کر ادا کیا
 بڑی جرات و غفلت کہ انکو کچھ ساتھ حاضر دساعت تھی یعنی انکو کورایت و اذہب کی
 اجازت دی ایضا پھر ثلث اول شیخ محبت عز الدین ابوالقاسم عبدالغفر بن
 شیخ الخویش بن نجم الدین عمر نے بڑا اثر اور کما اجازت کی روایت کی دی ایضا
 پھر ایک بڑی جامعیت شیخ شہاب محمد بن محمد بن عبدالرحمن الشافعی نے لکھ
 تحقیق و ترقی سے پوری کتاب پڑھی اور بیٹے اور کما اجازت دی رمضان
 شمسہ ہجری تیسری شیخ شمس الدین ابوالغفر محمد خاویج کی تصنیف و تفسیر
 پہنچے لیکن جامہ الاثر شمسہ بن محمد بن ابیہم مسجد حرام مجتہد تیس
 ہر الکام محمد جمال الدین الراضی کے خلاصہ تمام ہوئی کسی اور عالم کو محمد
 الصمد حوالہ کتاب میں مع کتاب کی نفع اخذت بفرشتہ الفیض العیسیٰ
 سلم شیخ عبدالرحمن الحسین الاثری الماری کی ہے اور شیخ حافظ قسطلان
 محمد خاویج کی ہے ایسی ہوئی ابوالکام محمد بن محمد بن راضی کی جو اصل کا مذہ
 جناب شافع سے ہیں اور پڑھی یہ کتاب امام راضی نے اپنی کتاب جناب
 شافع کے سامنے اور اس میں بڑا ملاحظہ فرما کر کہ وہ ہیں جو جناب شافع نے
 امامی ہر حق اور آخر کتاب کے حاشیہ پر بطور دلیل و بیہودہ قاس بنائے ہیں
 اور کچھ بیہودہ جناب محقق عبدالحمق محدث دہلوی کی نظر بھی گرا کر ہے جو پورے
 حق و بااثریت سے حاکم کے خطوط اس سچے چیل لکھ الکام بابت دوسرے جہت سے
 حاجی محمد قلی بیہودہ و دوسرے انوار الاضواء

وَمَنْ يَتُوكَ لِي عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ

اگر در قریب مجیب بر پنجای کتاب مجیب در علم اسما و رجال حدیث امیب من ابن جریر شافعی است

تفسیر التوحید
الحکیم بالله المعبود

در علم الضباط و کات و مکنات و اسما و صفات از علمای ما هر خطی است هر وقت مجرب و بار آورده است

وَالطَّبَعُ لِمَا رَوَّاهُ اللَّهُ تَوْكِيدًا فَهُمْ كَالْمُحْسِنِينَ

اشعار

مشتاقانِ علم رجالِ حدیث سید المرسلین کو نویدِ جانِ نثار اور سالکینِ اہلِ عسکری محمدینِ عالمینِ جاہلینِ
و آثارِ خاتمِ النبیین کو صلا کہ خوانِ نعمتِ ذکرِ اسماءِ رجالِ حدیثِ رسول ربِّ متعالِ نازل ہوا اور
مادہٴ ذکا کہ وصفِ حاشنینِ کلماتِ طیباتِ محمدیہ علیہ الصلوٰۃ والتحیہ پر محدثین کو اذنِ عام حاصل ہوا یعنی
یہ کتاب معلی القاب تقریب التہذیب فنِ امار الرجال میں چھپ گئی اور درجاتِ احوالِ نقادِ حدیث کے
بالکل چھپ گئی اور اس کے حاشیہ پر دوسری کتاب بلا متیعا ب منہی ہی اگرچہ بادی النظر میں حاشیہ
تقریب مفہوم ہوتی ہے لیکن یہ بھی کتاب ساری ہے اور معنی اس پر یار میں کیا اب
کہا تھی نایاب تھی اب اہلِ علمِ علومِ صحتِ اسماءِ رواۃ کی محتاجِ نرسہ ہے کیونکہ معنی مل گئی ہر شوش
دل گئی سعیِ بندہ سے میرائی تمنائی دلی برائی یہ بھی ایک متنِ تین ہے تحقیق تحریکِ سکونِ اسماءِ الرجال
میں کتابِ مبین ہے تا اسکانِ دونوں کے صحت میں عرقِ نری ایسی ہوئی کہ اہلِ نظر و کہین کی جیسے
ہوئے خدمتِ ناظرین میں التماس ہے کہ یہ کسے جانفشانی پر نظر فرمائیں اور بے اجازتِ احقر
چاپنے کو مستعد نہ ہو جائیں جس قدر نفعِ مطلوب ہو میں اس طبعِ فاروقی دہلی سے منگو این اور کیکے
مذہب میں اپنی ضرورت کے باعث ہو جائیں والسلام خیر ختام +

المشیر محمد معظم ششم مطبع فاروقی دہلی

بِإِذْنِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

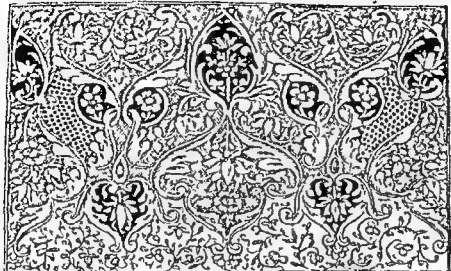
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَقْدِيرُ الْبَدَنِ

الْحِكْمَةُ بِالْمَعْنَى

وَقَدْ رَوَى عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

طَبَعَهُ فِي الْمِطْبَعَةِ الْمَدِينِيَّةِ

[illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع بعض خلقه على بعض درجات وميز بين الخبيث والطيب باللائل والبراهين في نسبته
و تفوقه بالملك عليه منتهى الطلبات والرغبات واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ولا اله الا هو
والصرفات النافذة البصيرة لا تخفى الخفيات فكذلك العبد ان لا يكتفرك مشقاة رقة ولا يخفى عنه مقدار ذلك لا كغيره
والتمسنى وامهدن من حبل العباد ورسوله المبعوث بكلمات البينات والبر البريات لا يترتب من الناس ما
يلتزم منهم من النازل والمقامات صلى الله عليه وعلى آله وصحبه تشادة الاشخاب الكرماء الثقات ائمة ائمة
فاني لما فرغت من تهلين تهلين الكمال في اسماء الرجال الذي جمعت فيه مقصود التهلين تحاشف
عصروا الى السجح المزمى من تميز لحوال الزواجة المذكورين فيه وصرحت اليه مقصود اكمال الله كماله
علاء الدين مغلطاي مقصود امنته على ما اعتبرته عليه وصححه من مقلاته من مزايا لحواله ايضا وزنتها
وكثير من التراجم ما يجت من كثرة لذيها اذ يستغنى او عليها ووقع الكمال المذكور من طلبه النفس حرقا كسا
عند التميز البصيرة انه طال الى ان جاوزت ذلك لاصل وثلثت كبره في النفس بعض الاخوان ان يجرله الاسماء
خاصة فلم اورد ذلك لقله جد ولا على ما ينبغي هذا النفس خروايت ان اجبتة الشكالة واسعقر بقلته
يجهل مقصود بلا فائدة ويتصور الحسنة التي اشار اليها وازادة ومضى اني احكم على كل شخص منهم بحكم نيل الفهم
في ذلك لا وحرف بالخير عارة ولا خلاصه اشارة بحيث لا تزيد كل رجس على سطر واحد غالب الجمع اسم الرجل واسمه

٢
فلما دلت على الحقيقة
الحق ان يكون
انما قل يدرك ذلك
معتقد السلف
لما افادكم
صفاة ان
الاعتدال انما هو
والتحليلات ما ان
مفاتيح انما هو
اول فروع شل
انما هو

[illegible]

من كل واحد من
العلماء والفقهاء
والشيوخ والعلماء
والطلاب والمعلمين
والمتدربين والدارسين
والفكرات والعلوم الدينية
والعقائد والاصول

مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت

ثلث ومائتين
 احمد بن عاصم بن عبيد الله بن ابي اسلم بن ابي
 بغداد صدوق من الحادية عشرة
 احمد بن عاصم بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 وما عرف ابو اسلم بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 البخاري موضع واحد من سنة سبع وعشرين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 ثلث من العاشرة مات سنة ثنتين وثلاثين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 بان الكرد ابو الحسن بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 قتيبة من العاشرة مات سنة ثنتين وثلاثين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 اخيه اخوه فاه ابو اسلم بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 مات سنة ثنتين ومائتين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 والمدايب من الفاضل ثلث من الثانية عشرة مات
 ثمان واربعين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 بغير الفاضل من ثمانية وثلاثين وكسر الميم يكون
 ابا عبيدة الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات
 ثمان وخمسين
 احمد بن عبد الله بن ابي اسلم بن ابي اسلم بن ابي
 بغير الفاضل من ثمانية وثلاثين وكسر الميم يكون
 ابا عبيدة الكوفي صدوق من الحادية عشرة مات
 ثمان وخمسين

مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت

مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت
 مودة وتوفيق
 كبريت جانت
 توفيق جانت

ابو الهيثم بن مرقوق بن دينار الاموي البصري نزل
 مصر ثم تعلق قبل موته فكان يخطي ولا يصح الحديث
 عشرة مات سنة ثمان مئتين سبعين ابراهيم بن مرقوق
 الشامي صدوق من الثامنة ابراهيم بن مرقوق
 الطاهر بن ميمون بن الثانية مفتوح حقه في
 خفيقة الاموي صدوق من الحادية عشرة ابراهيم
 بن المستر العوفي بالقاف الناجي بالنون والجيم
 البصري صدوق يغرب من الحادية عشرة ابراهيم
 بن مروان صوابه اضره ياتي ابراهيم بن مسلم الفقيه
 ابو اسحق الهجري بفتح الهاء والجيم يدركه كنيته طين
 الحديث من موقوفات من الخامسة ابراهيم بن
 الى معاوية هو ابن محمد تقدم ابراهيم بن المنذر
 بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
 بن خازم الاسدي الخزاعي بالزاي صدوق تكلم فيه
 احمد لاجل القرآن من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 ابراهيم بن مهاجر بن جابر الجعفي الكوفي صدوق ابن
 الحفظ من الخامسة ابراهيم بن مهاجر بن مهاجر
 ضعيف من الثامنة ابراهيم بن محمد بن المصيصي
 بغدادى الاصل مقلد من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 وقبل خمس وعشرين ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
 الايلي بالوحدة البصري كان يروي من الثانية مات سنة ثمان مئتين
 واثنين ابراهيم بن موسى بن جميل الجعفي
 الاموي بن عاتق بن الجيرة صدوق من الثانية عشرة
 ابراهيم بن موسى بن يزيد القمي ابو اسحق الفراء
 الرازي يلقب بالصغير ثقة حافظ من العاشرة

بعد العشرين واثنين ابراهيم بن ميسرة الطائفي
 نزل مكة ثبت حافظ من الخامسة مات سنة
 ثمان مئتين واثنين ابراهيم بن ميمون الصائغ
 للوزن صدوق من السادسة قتل سنة احدى
 واثنين ابراهيم بن ميمون الصغاني والزبيدي
 بفتح الزاي ثقة من الثامنة ابراهيم بن ميمون
 كوفي صدوق من السادسة ابراهيم بن
 بن ابي ميمون تجاري يميل الى المال من الثامنة
 ابراهيم بن نافع الخزاعي الكوفي ثقة حافظ من
 السابعة ابراهيم بن نسيب بفتح النون وكسر
 المعجمة ابو علفي بالمهملة البصري يكنى ابا بكر
 ثقة من الخامسة مات سنة احدى وستين
 ابراهيم بن ابي نوير هو ابن عمر تقدم ابراهيم
 بن هارون البجلي العابد صدوق من الحادية
 عشرة ابراهيم بن يحيى بن محمد بن عطاء بن هانغ
 الشامي بفتح المعجمة والجيم ابن الحديث من العاشرة
 ابراهيم بن يزيد بن سريك النسيبي يكنى ابا سالم
 الكوفي العابد ثقة الا انه يرسل ويدين من الثامنة
 مات سنة ثمان مئتين تسعين وله اربعون سنة
 ابراهيم بن يزيد بن قيس بن الاسود الخثعمي
 ابو عمران الكوفي للفقيه ثقة الا انه يرسل
 كثير من الخامسة مات سنة ثمان مئتين وتسعين
 وهو ابن خمسين او نحوها ابراهيم بن
 يزيد بن مردانية بن نائم حرة الخزاعي
 مولا هم صدوق من السابعة ابراهيم

ابراهيم بن مرقوق بن دينار الاموي البصري نزل
 مصر ثم تعلق قبل موته فكان يخطي ولا يصح الحديث
 عشرة مات سنة ثمان مئتين سبعين ابراهيم بن مرقوق
 الشامي صدوق من الثامنة ابراهيم بن مرقوق
 الطاهر بن ميمون بن الثانية مفتوح حقه في
 خفيقة الاموي صدوق من الحادية عشرة ابراهيم
 بن المستر العوفي بالقاف الناجي بالنون والجيم
 البصري صدوق يغرب من الحادية عشرة ابراهيم
 بن مروان صوابه اضره ياتي ابراهيم بن مسلم الفقيه
 ابو اسحق الهجري بفتح الهاء والجيم يدركه كنيته طين
 الحديث من موقوفات من الخامسة ابراهيم بن
 الى معاوية هو ابن محمد تقدم ابراهيم بن المنذر
 بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
 بن خازم الاسدي الخزاعي بالزاي صدوق تكلم فيه
 احمد لاجل القرآن من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 ابراهيم بن مهاجر بن جابر الجعفي الكوفي صدوق ابن
 الحفظ من الخامسة ابراهيم بن مهاجر بن مهاجر
 ضعيف من الثامنة ابراهيم بن محمد بن المصيصي
 بغدادى الاصل مقلد من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 وقبل خمس وعشرين ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
 الايلي بالوحدة البصري كان يروي من الثانية مات سنة ثمان مئتين
 واثنين ابراهيم بن موسى بن جميل الجعفي
 الاموي بن عاتق بن الجيرة صدوق من الثانية عشرة
 ابراهيم بن موسى بن يزيد القمي ابو اسحق الفراء
 الرازي يلقب بالصغير ثقة حافظ من العاشرة

ابو الهيثم بن مرقوق بن دينار الاموي البصري نزل
 مصر ثم تعلق قبل موته فكان يخطي ولا يصح الحديث
 عشرة مات سنة ثمان مئتين سبعين ابراهيم بن مرقوق
 الشامي صدوق من الثامنة ابراهيم بن مرقوق
 الطاهر بن ميمون بن الثانية مفتوح حقه في
 خفيقة الاموي صدوق من الحادية عشرة ابراهيم
 بن المستر العوفي بالقاف الناجي بالنون والجيم
 البصري صدوق يغرب من الحادية عشرة ابراهيم
 بن مروان صوابه اضره ياتي ابراهيم بن مسلم الفقيه
 ابو اسحق الهجري بفتح الهاء والجيم يدركه كنيته طين
 الحديث من موقوفات من الخامسة ابراهيم بن
 الى معاوية هو ابن محمد تقدم ابراهيم بن المنذر
 بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
 بن خازم الاسدي الخزاعي بالزاي صدوق تكلم فيه
 احمد لاجل القرآن من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 ابراهيم بن مهاجر بن جابر الجعفي الكوفي صدوق ابن
 الحفظ من الخامسة ابراهيم بن مهاجر بن مهاجر
 ضعيف من الثامنة ابراهيم بن محمد بن المصيصي
 بغدادى الاصل مقلد من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 وقبل خمس وعشرين ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
 الايلي بالوحدة البصري كان يروي من الثانية مات سنة ثمان مئتين
 واثنين ابراهيم بن موسى بن جميل الجعفي
 الاموي بن عاتق بن الجيرة صدوق من الثانية عشرة
 ابراهيم بن موسى بن يزيد القمي ابو اسحق الفراء
 الرازي يلقب بالصغير ثقة حافظ من العاشرة

ابو الهيثم بن مرقوق بن دينار الاموي البصري نزل
 مصر ثم تعلق قبل موته فكان يخطي ولا يصح الحديث
 عشرة مات سنة ثمان مئتين سبعين ابراهيم بن مرقوق
 الشامي صدوق من الثامنة ابراهيم بن مرقوق
 الطاهر بن ميمون بن الثانية مفتوح حقه في
 خفيقة الاموي صدوق من الحادية عشرة ابراهيم
 بن المستر العوفي بالقاف الناجي بالنون والجيم
 البصري صدوق يغرب من الحادية عشرة ابراهيم
 بن مروان صوابه اضره ياتي ابراهيم بن مسلم الفقيه
 ابو اسحق الهجري بفتح الهاء والجيم يدركه كنيته طين
 الحديث من موقوفات من الخامسة ابراهيم بن
 الى معاوية هو ابن محمد تقدم ابراهيم بن المنذر
 بن عبد الله بن المنذر بن المغيرة بن عبد الله بن خالد
 بن خازم الاسدي الخزاعي بالزاي صدوق تكلم فيه
 احمد لاجل القرآن من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 ابراهيم بن مهاجر بن جابر الجعفي الكوفي صدوق ابن
 الحفظ من الخامسة ابراهيم بن مهاجر بن مهاجر
 ضعيف من الثامنة ابراهيم بن محمد بن المصيصي
 بغدادى الاصل مقلد من العاشرة مات سنة ثمان مئتين
 وقبل خمس وعشرين ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن
 الايلي بالوحدة البصري كان يروي من الثانية مات سنة ثمان مئتين
 واثنين ابراهيم بن موسى بن جميل الجعفي
 الاموي بن عاتق بن الجيرة صدوق من الثانية عشرة
 ابراهيم بن موسى بن يزيد القمي ابو اسحق الفراء
 الرازي يلقب بالصغير ثقة حافظ من العاشرة

ابن حمزة مجهول من السابعة ولو ثبتين قال انه
 الملقب في السنن وليس بالملكي استحق بن شيمر
 الملقب ابو سلمه او ابو يزيد بن اذك بن يوسف بن الناسة
 استحق بن شيمر بن ابراهيم بن شيمر استحق بن
 وهب بن زباد الخفاف ابو يعقوب الواسطي
 من الحادية عشرة مات سنة تسع وخمسين استحق
 بن يحيى بن طلحة بن عبيد الله النخعي ضعيف في الحديث
 استحق بن يحيى بن علقمة الكلبي الحنظلي العنصري
 المهمله وبعث الواسطي مهمله صدوق قال انه قتل اياه
 من الثامنة استحق بن يحيى بن الوليد بن عباد
 بن الصامت ارسل عن عباد وهو مجهول في الحال اقل
 ستة احدى وثلاثين من الحاشية استحق بن يزيد
 الحنظلي الملقب بمجهول من السيادة استحق بن يزيد
 الفرادسي هو ابن ابراهيم تقدم استحق بن يسار
 المدني والد محمد صالح البخاري ثقة من الثالثة
 استحق بن يعقوب بن محمد البخاري سكن الشام
 وثقة السلي من الحادية عشرة استحق بن يوسف
 بن مرداس الخزرجي الواسطي المعروف بكلاء بن قيس من
 التاسعة مات سنة خمس وتسعين وله ثمان مائة
 استحق مولى زائدة والدمعي قال العجلي هو استحق بن
 عبد الله ثقة من الثالثة استحق ابو يعقوب عن
 الخ او دق الصلوة هو استحق بن ابي اسحق بن استحق
 عن ابي حمزة هو ابو اسحق بن ابي استحق عن حمزة
 في البخاري اما ابن منصور الكوفي واما ابن ابراهيم
 ابن ابي حمزة واما ابن ابراهيم بن حمزة قد ثبت ذلك

[illegible]

*
علاء الدين
ابن سبويه
قوله من وادى من وادى
ابن خازم ابو
فيلسوف من الفلاسفة
منه من اهل بغداد
جادوا في علمه
في فقهنا
ابن عبد الرحمن
عليه السلام

[illegible]

[illegible]

البريد
وسكون سبعة من
الحضار واما في
لبطام مستحضره
والمعروف بالعرف
ومكة ثم عيني
سائر معاش وشايع
مجمع مبيته وطها
وبه عدة فصار
خمس وثلاثين
الاسرار سلامة

١٥

[illegible]

انسانیت کے لئے

والدجاعة محمول من السادسة ايقع بالخراسه
والقاء نور احمرا صعب من الخامسة ايقع
من مائة اوبان الكوفي مولى في قلعة صدوق
من الرابعة ايقع من حريم بالجهة شمال مصر
من الاخرم الاسكندر عظمه السامى تساع
مخلف صحته وقال الخليل تاعى بقه ايقع
بابل سور وموحلة العمران ويقال الورع والخمس
الكنز ريل عسقلان صدوق يهود من الخامسة
البنش المحتش المكي والد عد الواحد بقه من
الرابعة امين في السيرة قل هو الذى مله قل
مولى الربو ريل هوايس ام امين والاخر خطاء
قال اول اسد ايووب بن اراهيم المعفى او
يحيى المروى لبقه عدوكة صدوق العاترة
الووب بن تدير سعد السعدي النوسلمان
الذى له ربه وبقة النوداود وغيره وما
سنة حسن سيد ايووب بن سيد الاصل
متاح من السادسة محمول ايووب بن سيد الخليل
شامى صدوق من السابعة الووب بن تدير
العد والصور واسى فلسطين مسعود الناصر
مات سنة تسع عشرة ومائة وله خمس سبعون
سنة والووب بالموحلة والجهة مصر ايووب
بن ابي عبيد كيسان السجستاني بفتح المهملة ثانيا
مخبر بمرتباه ترحمانية وعل الاصل تون
الوبكر الصخر بقة ترحم من كرا القهواء العا
من الخامسة ما سنة احدى وثلث ومائته

وای عیسی و ای محمد
وای ابراهیم و ای اسماعیل
وای یونس و ای زکریا
وای داود و ای سلیمان
وای موسی و ای هارون
وای نوح و ای شمشیر
وای عزرا و ای دانیال
وای یحیی و ای یسوع
وای یحیی و ای یسوع

[illegible]

والوأي وقيل بالفتحة الفوقانية بدل الفتحاتية والآخر
الصواب عجل من الله يرسل بن عبد الله بن أبي بردة بن
سوكي شري الكوفي ثقة يحفظ قليلا من دسمة يرسل
بن أبي روم مالك بن ربيعة السلولي فقيه المهملات البصري
ثقة من الزائدة مات سنة أربع وأربعين يرسل بن ربيعة
ابن الحسين بن ميمون ميمون البوسهل الأسدي صحابي أسلم
قبل ثلاثين سنة ثلث وستين يرسل بن سيفان الأسدي
المكي ليس بالقوي فيه فخر من الثالثة يرسل بن عمر بن
سفيانة تقدم في إبراهيم بن بشام بن عبد الله البصري الكوفي
بولي الصدوق من الخامسة ذكر من اسم بشر بن
أول ثعلبة ساكنة لبشر بن أرطاة ويقال
بن أبي أرطاة واسم عجيب بن عمر بن عثمان القرشي الكوفي
توفي بالشام من صفراء الصحابة مات سنة ست وأربعين
لبشر بن أبي بكر المازني والد عبد الله المحمدي الكوفي
بلا رواية لبشر بن جحاش فقيه الحلي بعد هامة شبل
وأخوه عجة ويقال فيه لبشر بن محمد والمجدي صحابي أنزل
الشام لبشر بن سعيد المكي العابد بن أبي الحضر
ثقة جليل من الثانية مات سنة ثمان لبشر بن عبد الله
الحضري الشامي ثقة حافظ من الزائدة لبشر بن محمد
الديلمي قد قبل أوله والمجدي صدوق من الزائدة لبشر
بن حريث الأصغر بالقراء الجني البصري ثقة من السابعة
لبشر بن مسلم بن عمر العوزي فقيه المهملات وسكون أوله
بصري ثقة من السابعة لبشر بن أبي سيف الجني ثقة
الحكم الشامي أنزل البصرة مقبول من الثانية لبشر بن
إبراهيم الصفي بن محمد المجدي وقيل لأخوه أبو علي الكوفي البصري

[illegible]

الغنى والغنى والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة

موصلة مقبول رواية عند الشافعي في الكافي قال ابن قين
 السمط بكسر الميم وسكون الميم شافعي قال ابن قين
 وهو نحو شريف بن عبد الله قال ابن قين
 الانصاري الاشيلي ابو عبد الرحمن شافعي او قيل
 والرواية لابنه عبد الرحمن ثابت بن ابي صيفيت النخعي
 بنهم المثلثة اوجزة واسم ابيه بنار وقيل سعيد كوفي
 ضعيف اخفى من الحاشية مات في خلافة الجعفر
 ثابت بن النخعي بن خليفة الاشيلي صحابته بنار
 عنه ابو قلاية مات سنة ثمان مائة اربعين قال الفلاس
 السواست اربع وستين ثابت بن النخعي
 بشر بن ثعلبة الخزازي لم يرو من قبله الا ثابت
 بن عبد الله الانصاري كوفي بن ثابت كوفي ثقة من الثالثة ثابت
 ابن عجلان الانصاري ابو عبد الله الخزازي ارمي بصدوق
 من الحاشية ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 صدوق فيه لين من السادسة مات سنة ثمان مائة اربعين
 ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 من الثالثة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 واخوه مهمل انصاري خزازي خطيب في زمانه
 بشر ابو بصير علي بن عليم الخزازي واستشهد بالامة
 ففقدت وصيته بنام راعا خالد بن الوليد ثابت
 قيس الخزازي ابو المنقذ بنهم الميم في التورق وسند بن القاسم
 كوفي مقبول من الثالثة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 المثلثة من الثالثة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 ابو الغضن الليلي صدوق من الحاشية مات سنة ثمان
 ستين مائة وهو من ثمانية ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق

وقال ابو اسمعيل صدوق زاهد مجتهد في احاديث
 من التاسعة مات سنة خمس عشرة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 من الرابعة قيل هو ثابت بن ثابت وسيقا ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 ابن عبد الرحمن بن سلمة الضبي ابو يزيد الكوفي القمي
 العابد ضعيف الحديث من الفاشية مات سنة ثمان مائة
 ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 بكيت صدوق من الحاشية ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 وقيل ابن يزيد بن وديعة وقيل ابو يزيد وديعة
 ابن عمرو بن قيس الخزازي ابو سعيد المدائني في جليل
 ثابت بن يزيد الخزازي ابو زيد البصري ثقة ثبت من
 السابعة مات سنة ثمان مائة وستين ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 ابو اسلم الكوفي ضعيف من الثامنة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 والقد قيل هو ابن قيس بن الحظيم هو صدوق لا ابو
 وقيل اسم ابيه بنار وقيل عمر بن اخيه قيل سعيد بن
 من جليل الحال من الثالثة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 من السابعة ثابت بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 وقيل الخفيف واخوه المتانة ابن عمار مقبول من ثمانية
 ثعلبة بن الحكم الليثي صحابي نزل الكوفة ثعلبة
 ابن زهدم الخطيب احاديث في الكوفيين مختلف في صحته
 وقال الخزازي ثعلبة بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 وقت الماء الوما لك الكوفي سكن الوري وكان يطب
 صدوق من السابعة ثعلبة بن عمار الخزازي ارمي بالصدوق
 بهلمين مصغر الغزي صاحبهم المهمل وسكون المعجم
 يقال ثعلبة بن عبد الله بن صغير يقال عبد الله بن ثعلبة
 ابن صغير مختلف في صحته ثعلبة بن صغير يافى في نسخة

الغنى والغنى والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة

الغنى والغنى والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة

الغنى والغنى والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة
 والبر والبر والصلوة والصلوة

[illegible]

حجاجة بن **صير** بن **نضيم** بن **النون** بن **القسا** بن **طيطي** بن **فخمة** بن **الفاء**
 بعدها **هائلة** بن **القيس** بن **روح** بن **الصخر** بن **ضبيعة** بن **كان** بن **يعيل**
 بن **القبير** بن **الناسف** مات سنة ثلث عشرة أو أربع
حجاجة بن **ابن** **يعقوب** بن **يوسف** بن **خالد** بن **التق** بن **الغيا**
 بن **المرف** بن **ابن** **الشافع** بن **فخمة** بن **حافظ** بن **الحارث** بن **عقلم** بن
 بن **نشم** بن **خسنة** بن **حجاجة** بن **يوسف** بن **ابن** **عقيل** بن **الشافع**
 بن **المير** بن **المشهور** بن **الظالم** بن **المير** بن **وقم** بن **ذو** بن **طاهر** بن **في** بن **العجم**
 بن **غير** بن **ها** بن **ليس** بن **اهل** بن **ابن** **بروي** بن **عنه** بن **امرة** بن **المراق** بن **عشر**
 بن **سنة** بن **فاسنة** بن **شمس** بن **عليان** بن **حجاجة** بن **عادل** بن **عمر** بن **عبد** بن **الزفر**
 بن **علي** بن **الزبد** بن **هوان** بن **صفوان** بن **نقدم** بن **حجاجة** بن **الزفر** بن **يعقوب**
 بن **من** بن **الثانية** بن **عشرة** بن **حجر** بن **جر** بن **بنهم** بن **المهله** بن **سكون** بن **الكلا**
 بن **نعم** بن **الكاف** بن **عقيل** بن **الام** بن **الحص** بن **مقبول** بن **الثانية** بن **حجاجة**
 بن **ابن** بن **العبد** بن **في** بن **المهله** بن **سكون** بن **الزفر** بن **في** بن **المهله** بن **الحص**
 بن **الكوفي** بن **صد** بن **وقضم** بن **من** بن **الثانية** بن **حجاجة** بن **قيس** بن **الهداني**
 بن **المكي** بن **الحوي** بن **في** بن **المهله** بن **ضم** بن **الحيمه** بن **نعم** بن **الثانية**
 بن **حجر** بن **الودي** بن **قيل** بن **هو** بن **حججة** بن **عدي** بن **الافهم** بن **من**
 بن **حجاجة** بن **المصغير** بن **ابن** **ابن** **الربيع** بن **المصغر** بن **الودي** بن **يقال**
 بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا**
 بن **ابن** **عبد** بن **الله** بن **الكذي** بن **مقبول** بن **الثانية** بن **حجاجة** بن **الكذي**
 بن **قبل** بن **آخر** بن **نون** بن **ابن** **المنش** بن **اليمان** بن **ابن** **عمر** بن **سلي** بن **عزاد**
 بن **وولي** بن **قضاء** بن **خراسان** بن **نعم** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا** بن **ابن** **السوا**
 بن **وثايل** بن **وقيل** بن **عزاد** بن **الكذي** بن **حججة** بن **وزن** بن **علي** بن **علي**
 بن **الكذي** بن **صد** بن **مخطي** بن **من** بن **الثانية** بن **حجاجة** بن **ابن** **ابن**
 بن **حجاجة** بن **الاسلم** بن **عجالي** بن **الحص** بن **احد** بن **حجاجة** بن **معدية** بن **بن**
 بن **مصر** بن **الخوز** بن **هرو** بن **صد** بن **مخطي** بن **من** بن **الثانية** بن **حجاجة** بن **ابن** **ابن**

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

(Handwritten signatures)

[illegible][illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم
البركة والرحمة
والهدى والنعيم
والعزة والكرام
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغنى والفاخر
والعز والبرهان
والجود والسخاء
والعفو والصفح
والغنى والفاخر
والعز والبرهان

السراج النافع للفقير المحتال **داود** نفاوى
 هو ابن راشد تقدم **داود** الوراق اوسلم بن البصرى مقبول
 من السادة وقيل لانه داود بن ابي هندي لم يصح ذلك
داود رجل من الدعة بن مسعود بن ابي الحكم تقدم
دحية بن خليفة بن فروة بن قضاة الكلبي صاحب جليل
 نزل المرة وما خلفه مسوية **الدخيل** بقية اوله
 وكس المجبة ابن اياس بن روح الحنفى اليكباي مستور من السادة
دخان بالمجبة مصغر ابن عامر الحجازى بقية المهمله
 سكن الحجاز اولى الحنفى بقية من الثالثة مات سنة ثمان
دراج بن شريك الرازي اخو حليم بن سماعة الرازي
 الاول مفتوحة والميم ساكنة قبل السجدة الرازي دراج
 لقب السهمى مولاهم الحنفى الفاضل ثاق فحدثه عن البر
 الحليم ضعيف عن الرازي مات سنة ست وعشرين **دسر**
 بقية اوله الرازي وسكن المهمله بعد عام ثمانه ابن زياد البغد
 بن يمان يترك وفيه كثير البصرى ضعيف من الثامنة **دغلة**
 بمجبة وفاء وزن جعفر بن حنظلة بن زيد السدي السوادني
 عنهم بمكة الصعبة ولم يصح نزل البصرى من قبله
 قتال الحواجر قبل سنة ستين **دفاع** بقية ثم فاهمة
 بن دغفل القيسى والسدي اورد في البصرى ضعيف من الثامنة
ذكين مصغر ابن سعوا وسعيد زيادة باء وقيل القيسى
 المرمى وقيل الحنفى صحابي نزل الكوفة **ذلهم** سكن
 الامم وقيل للماء ابن الاسود بن عبد الله بن حاجب **القبيل**
 بضم العين حجازى مقبول من السابقة **ذههم** بن مالم
 الكندي الكوفي ضعيف من الثامنة **دهتم** عثلة
 ابن ثوبان بضم القاف وتشديد الراء العكلى وقيل الحنفى

إلى أبي متروك من السابعة **دويل** بن زناض لا موى
 مولاهم الوعلين المشاي تزل عمره مقبول كان يرسل من
 السادسة وقيل أدلة **دليم** بن غزوان القبيكي غا البلاء
 مقبول من الثالثة **دليم** بن غزوان القبيكي غا البلاء
 تغلب على أرم البصر ملاق وكان يرسل إلى الثالثة
دليم بن الحزري البجلي بن الحارث بن عبد الله بن الحارث بن
 أدلة أقره إلى بني صلح من الذين أرسله معاذ ثم شهد فتح
 مصر وتربطوا لظلم من مال هواجر **ديلم** بن
ديلم بن الكندي **ديلم** بن عمر بن عبد الله بن الزاذرة
 الكوفي الأعرج مسلم الكندي روى بالوضع من السادسة **ديلم**
 أبو عبد الله الرضا بن ماجة الخزاعي مولاهم الكندي يرسل
 من الثالثة **ديلم** الكوفي النحوي مقبول من الثالثة **ديلم**
 قبل عصره من ثبات لا يصح **ديلم** أبو عامر التمارق
ديلم والد أسفيان العصفري من سمرقند **حرف**
الذال المحجمة **ذر** بن عبد الله الصائغ بنهم الميم
 وسكون الرواة ثقة صاحب في الأجزاء من السادسة مقبول
ذو أن أبو مسلم النخعي الزيات المدائني ثبت كان
 يجلب الزيت الكوفي من الثالثة مات بعد وفاة **ذو**
 أبو عمر مائة سنة **ذو** من الثالثة **ذو** بن هذيل صغري بن
 ابن شهاب التميمي الطوسي بنهم الميم وفيه لقاء مجبول
 الثالثة **ذو** بن علي بنهم الميم وسكون اللام بعد
 مودة الحسن والمسلم الكوفي ضعيف عابث من السادسة **ذو**
 ابن حنبل بنهم الميم وسكون اللام **ذو** بن عمرو بن كليب
 الخزاعي الدقيقتي صحابان في خلافة مودة بن معاوية
 في عهد النبي صلى الله عليه وسلم **ذو** بنهم الميم

[illegible][illegible]

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن عبد الحميد بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

[illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible]

وقيل منه تقرب
 ولحمي واهيم
 والذين فيهم حال
 وسكون وادور له
 منسوب الى
 من العرق الى
 عسا الدار عني
 منقوعة

من الثالثة نسأله اسم شوال باسم الشهر للملك وكم حينئذ
 من الثالثة نسأله بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي أحد
 وبكره وابو عبد الله أحد الفقهاء السبعة وكان ثانياً عابداً
 فاضلاً كان في شبته رواية لهذا والسمت من كبار الثالثة
 مات في آخر سنة ستين على الصحيح نسأله بن عبد الله
 بالنون البرعيد الله الملقب ويقال له مؤلف المصنفين و
 مولى مالك بن أوس مولى أوس مولى النبي ومولى
 والثاني سالم سبلان بفتح الهمزة والواو صلة في الثالثة
 من سنة عشر مائة نسأله بن عبد الله الخياط البصري
 وهو سالم أبو عكاشة وقيل لما اتان صدق سبي المحظوظ
 من السادسة نسأله بن عبد الله الخزرجي أبو الهيثم
 بن أبي المهاجر مولى بني كلاب ثقة من السبعة مائة
 نسأله بن عبد الوهيد المأوى الأتقي رضي الله عنه أبو العلاء
 مقبل وكان شيخاً من السادسة نسأله بن عبيد
 صلياً من أهل الضنة نسأله بن علي بن حويم بن ساعد
 الأصبهاني الملقب قال اسم أبي عبد الله وأحد أئمة
 السادسة نسأله بن جحلان الأوطس موهوب
 ثقة سري بالأمراء من السادسة قتل قبل سنة ثنتين
 من أئمة بن جحلان البجلي البصري الحسن بن الحسن الثقات أحد
 أولئك وخمين نسأله بن المهاجر هو ابن عبد الله تقدم
 نسأله بن نوح بن العطاء البصري أبو سعيد رضى الله
 من التاسعة من بني مالك نسأله الأوطس ابن جحلان
 نسأله البراد أبو عبد الله الكوفي ثقة من الثانية نسأله
 الخياط هو ابن عبد الله نسأله سبلان هو ابن عبد الله
 مولى النبي بن مقبل الثالثة نسأله بن جحلان مقبل
 من السادسة

[illegible][illegible]

وله عند ذلک وبقیة
عنه عن الخاری
موصلة فی یوم
ووافقه فی یوم
مئة وثلثا من
رامه وثلثا من
على وثلثا من
والیوم من
ورقه من
ورقه من
وله عند ذلک وبقیة
عنه عن الخاری
موصلة فی یوم
ووافقه فی یوم
مئة وثلثا من
رامه وثلثا من
على وثلثا من
والیوم من
ورقه من
ورقه من

سَعِيدُ بْنُ فَيْرُوزٍ الْبَصْرِيُّ وَهُوَ الْمَوَدَّةُ وَالْمُنَافَاةُ مِنْهَا
سَجْعَةُ بْنُ الْحَرَمِيِّ الطَّائِيُّ مَوْلَاهُ الْكُوفِيُّ تَبَيَّنَتْ فِيهِ تَقِيْلُ
كَيْفَةُ الْأَسْرِ لَنْ الْفَنَاءَةِ مَا تَسْتَلْزِلُ وَأَيَّانَ سَعِيدُ
أَبُو كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ الْعَصِيْبُ يَخْلُجُ لِمَهْلَةٍ وَجِلْدُهُ مَدِيدٌ وَأَوْ
كَاتُ الْكُوفِيُّ تَقْدِمُ مِنَ السَّابِقِ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ
وَأَعْلَاهُ مَسْفَرُ الْأَسْرِ كَرَاهِيَةً يَسْتَبْجِلُ جِلْدَ حَقِّهَا لَمْ
يَأْلَافَتْ وَخَيْرُهَا الْكَاكِبُ قَالَ ابْنُ مَعْنٍ قَرَّبَ جَمْعُ الْكَاكِبِ
وَقَرَّبَ رَدَّابُ عَنْ سَعِيدٍ فِي تَقْدِيمِهِ مِنَ الْعَشْرِ مَا تَسْتَبْجِلُ
سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ دَايَةَ الْعَصِيْبِ أَوْ السَّابِقِ
مِنْ السَّادَةِ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ وَتَقْدِمُ أَبُو كَيْسٍ
سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ سَعِيدُ الْمَكِّيُّ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ
جَبْرِ بْنُ مَطْعَمٍ الْكُوفِيُّ الْمَشْهُورُ مِنَ الْبَايَعَةِ لِسَعْدِ بْنِ
إِبْنِ جُبْرِ بْنِ سَعِيدِ الْحَرَمِيِّ الْكُوفِيُّ صَدَقَ رَأْيِي بِالْبَشِيرِ مِنْ كَاكِبِ
عَمْرَةَ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ الْكُوفِيُّ الْكُوفِيُّ تَقْدِمُ أَبُو كَيْسٍ
نُصَيْرَةَ مِنْ عَمْرَةَ لَمْ تَسْتَبْجِلُ بِنُصَيْرَةَ وَهِيَ ابْنُ كَيْسٍ
عَلَى الصَّحِيحِ مَا لَمْ يَوْعَدَنَّ الْحَارَ وَنَحْمُ الْأَمْرَ إِلَى ابْنِ كَيْسٍ
فَاضِلٌ مِنْ كَاكِبِ قَبْلَ الْمَاءِ ذَلَّتْ سِتْنُ نَسْعَةٍ
مَنْ بَانَ الْبَصِيرُ لَامَ أَبُو سَعِيدٍ الْكُوفِيُّ الْأَعْوَسُ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ
يَعْنِي الْأَبْيَضَ مِنَ الْخَامَةِ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ
الْبَغْدَادِيُّ تَقْدِمُ أَبُو كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ الْكَلْبَانِيَّةُ وَبَيْنَ الرُّمَلِ
الْأَبْيَضِ صَدَقَ رَأْيِي بِالْبَشِيرِ عَلَى الْحَارِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ مَا تَسْتَبْجِلُ
الْأَبْيَضُ
الْأَبْيَضُ وَخَصَيْنَ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ سَعِيدُ الْكَلْبَانِيَّةُ
تَقْدِمُ مَا مِنْ كَاكِبِ عَشْرَةَ مَا تَسْتَبْجِلُ بِنُصَيْرَةَ
لَكُمْ تَقْدِمُ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ سَعِيدُ الْكَلْبَانِيَّةُ
عَقِيلٌ مِنَ السَّادَةِ سَعِيدُ بْنُ كَيْسٍ بِنُصَيْرَةَ أَوْ سَعِيدُ الْكَلْبَانِيَّةُ

[illegible]

مسند حماد بن عمار
الشيخ ابو جعفر محمد بن علي
قائمة الرجال وبيان
محلهم في كل كتاب
يوردون فيه الحديث

وكان من علماء الزيدية
(ابن هاشم) من العلماء
بمجموعة معتقة كانوا
وينفون وكذا زيد
ابن ابي الخطاب
ابن محمد بن بكير
كانوا

والمسلمين من
الذين آمنوا بالله
والذين آمنوا
بما جاءهم من
بين يدينا من
البرهان والذين
آمنوا بما جاءهم
من بين يدينا
من البرهان
والذين آمنوا
بما جاءهم من
بين يدينا من
البرهان

ابن آدم خلق من طين
 واول ما خلقه الله
 من خلقه من طين
 واول ما خلقه الله
 من خلقه من طين
 واول ما خلقه الله
 من خلقه من طين

ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين

من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
سليمان
 ابن داود بن مسلم الهنائي البصري
 الصائغ المودن ودبها شبيب
 الى سجدة مجهول من السادسة
سليمان
 ابن داود الحولاني الود او حال مشق
 سكن داريا صدوق من السابعة
سليمان
 ابن داود الحولاني ابو الربيع الزهراني
 البصري تولى بغداد ثقة لم يتكلم
 فيه احد يحجة من العاشرة
 مات سنة اربع وثلاثين
سليمان
 ابن داود المبارك وبقال
 سليمان بن محمد وهو اقرى
 ابو داود الواسطي صدوق من العاشرة
سليمان
 ابن راشد المصري مقبول من السادسة
سليمان
 ابن زياد الحضري المصري من الخامسة
سليمان
 ابن زيد بن ثابت الانصاري مقبول من الثالثة
سليمان
 ابن زيد المحاربي او الازدي الواد

الكوفي ضعيف رماه حبر
 ابن معين من الخامسة
سليمان
 ابن يحيى الوالوب المدني صدوق من الثالثة
سليمان
 ابن سفيان التيمي مولا هم الواسطيان
 المدني ضعيف من الثامنة
سليمان
 ابن سفيان عراقي ضعيف من الثامنة
سليمان
 ابن سلم بن سابق الهادي بقم
 الهاء وشقيق الدالي ابو داود
 المصاحفي اليه ثقة من الحادية
 عشرة مات سنة ثمان وثلاثين
سليمان
 ابن سليم الكلبى الواسطي الشامي
 القاضي مجتهد ثقة عاين من السابعة
 مات سنة سبع واربعين سليمان بن سليمان
 الملقب مولا هم مقبول من الثالثة سليمان بن
 سليمان ابو اسحق الشيباني الكوفي ثقة من الحادية
 حرو الدرعيني سليمان بن سمرة بن جندب الغماري
 من الثالثة سليمان بن ابي سليمان بن هو
 اسم مدني ياتي سليمان بن سنان الهادي
 المدني تولى مصر ثقة من الثالثة
سليمان

ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين

ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين
 ابن داود بن زید المحاربي او الازدي الواد
 من المحادية عشرة مات سنة احدى وثلاثين

وسكون ثانياً في
 والافغفغفغف
 البلاذريان
 في سكون
 وسكون ثانياً في
 والافغفغفغف
 البلاذريان
 في سكون
 وسكون ثانياً في
 والافغفغفغف
 البلاذريان
 في سكون

بن عبد الله الجري في الجيم ابو الحسن السراج بن صوي صدوق
 والخالص من الناحية سيبويه بن علي صلد بك في
 بن عبد الله بن علي بن عبد الله الكوفي ضعيف في الحديث
 في تاريخه بن الحسن بن حبان القول فيه من الثامنة مات
 في من ترويض سيبويه بن عمير الكوفي القمي صدوق
 واهم من الناحية سيبويه بن محمد الكوفي بن الحسن
 ثمانية التوفيق بن عبد الله بن محمد بن صفار الثاني
 في حدود السبعين سيبويه بن عمار بن الجرحي ضعيف
 والجيم ابو الوفاء الكوفي ضعيف الحسن بن حبان
 القول فيه من صفار الثامنة ايضا سيبويه بن جابر
 التميمي وهو البصري الحسن بن الناحية سيبويه بن
 وفيه الجيم من الناحية حرق الشياخ المتجدة
 شاذ بالناحية ان يوافي فيكون تحتية ترويض او
 عبيدة الشكري البصري كان اسمه جلالا فلقب عليه شاذ
 صدوق واهم افرا من الناحية شاذ بن يحيى الواسطي
 مقبول من الناحية شاذ بن النعمان اسعد العزيم في
 شياخ العيص بن محمد بن ابي حنيفة ضعيف
 ابن عطاء تقدم شياخا بن سواد اللخمي اهل من
 سواد بن يقال ان اسعد بن سواد بن جابر ثقة حافظ في
 بلا جلاء من الناحية شاذ بن ابراهيم بن سواد ثمانية
 شياخا بن سواد بن جابر الكوفي ثقة حافظ في
 الاعي شاذ بن جابر مسلم بن جابر بن سواد ثمانية
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 كوفي بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد

ابن عبد الله الجري في الجيم ابو الحسن السراج بن صوي صدوق
 والخالص من الناحية سيبويه بن علي صلد بك في
 بن عبد الله بن علي بن عبد الله الكوفي ضعيف في الحديث
 في تاريخه بن الحسن بن حبان القول فيه من الثامنة مات
 في من ترويض سيبويه بن عمير الكوفي القمي صدوق
 واهم من الناحية سيبويه بن محمد الكوفي بن الحسن
 ثمانية التوفيق بن عبد الله بن محمد بن صفار الثاني
 في حدود السبعين سيبويه بن عمار بن الجرحي ضعيف
 والجيم ابو الوفاء الكوفي ضعيف الحسن بن حبان
 القول فيه من صفار الثامنة ايضا سيبويه بن جابر
 التميمي وهو البصري الحسن بن الناحية سيبويه بن
 وفيه الجيم من الناحية حرق الشياخ المتجدة
 شاذ بالناحية ان يوافي فيكون تحتية ترويض او
 عبيدة الشكري البصري كان اسمه جلالا فلقب عليه شاذ
 صدوق واهم افرا من الناحية شاذ بن يحيى الواسطي
 مقبول من الناحية شاذ بن النعمان اسعد العزيم في
 شياخ العيص بن محمد بن ابي حنيفة ضعيف
 ابن عطاء تقدم شياخا بن سواد اللخمي اهل من
 سواد بن يقال ان اسعد بن سواد بن جابر ثقة حافظ في
 بلا جلاء من الناحية شاذ بن ابراهيم بن سواد ثمانية
 شياخا بن سواد بن جابر الكوفي ثقة حافظ في
 الاعي شاذ بن جابر مسلم بن جابر بن سواد ثمانية
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 كوفي بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد

ابن عبد الله الجري في الجيم ابو الحسن السراج بن صوي صدوق
 والخالص من الناحية سيبويه بن علي صلد بك في
 بن عبد الله بن علي بن عبد الله الكوفي ضعيف في الحديث
 في تاريخه بن الحسن بن حبان القول فيه من الثامنة مات
 في من ترويض سيبويه بن عمير الكوفي القمي صدوق
 واهم من الناحية سيبويه بن محمد الكوفي بن الحسن
 ثمانية التوفيق بن عبد الله بن محمد بن صفار الثاني
 في حدود السبعين سيبويه بن عمار بن الجرحي ضعيف
 والجيم ابو الوفاء الكوفي ضعيف الحسن بن حبان
 القول فيه من صفار الثامنة ايضا سيبويه بن جابر
 التميمي وهو البصري الحسن بن الناحية سيبويه بن
 وفيه الجيم من الناحية حرق الشياخ المتجدة
 شاذ بالناحية ان يوافي فيكون تحتية ترويض او
 عبيدة الشكري البصري كان اسمه جلالا فلقب عليه شاذ
 صدوق واهم افرا من الناحية شاذ بن يحيى الواسطي
 مقبول من الناحية شاذ بن النعمان اسعد العزيم في
 شياخ العيص بن محمد بن ابي حنيفة ضعيف
 ابن عطاء تقدم شياخا بن سواد اللخمي اهل من
 سواد بن يقال ان اسعد بن سواد بن جابر ثقة حافظ في
 بلا جلاء من الناحية شاذ بن ابراهيم بن سواد ثمانية
 شياخا بن سواد بن جابر الكوفي ثقة حافظ في
 الاعي شاذ بن جابر مسلم بن جابر بن سواد ثمانية
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 كوفي بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد
 بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد بن جابر بن سواد

(Faint handwritten notes at the bottom of the page)

[illegible][illegible][illegible]

مَنْ لَمْ يَرْضَ ذَلِكَ خُذْ
مِمَّا يَكُونُ عِنْدَكَ

إلى أبيه

بشهادة
عبدالله بن حبيب
وفيق مالت

رضي الله
عنه وسعد بن عبد الله
سيد الأئمة

المستأجر

روى عنه

عن أبي عبد الله عليه السلام

عن أبي عبد الله عليه السلام

من الثامن

مجلس

[illegible][illegible][illegible][illegible]

الحنائي البصر أبو شعبة الميموني شريكه من قول
 ناصي من السادسة **الصل** بن عبد الله بن نزل
 ابن الحارث بن عبد المطلب ألقب صبراه بن الحارث الملقب
 بيه مقبول من الشائكة **الصل** بن محمد بن عبد الرحمن
 البصر أبو همام الحارثي حجة صروقه من كتاب العاشرة
 مائة سنة بضم عشرة **الصل** بن مسعود بن ظريف
 الجهمي أبو بكر أبو محمد البصر القاضية بدمعاه ومن
 العاشرة مات سنة اربعين او قبلها بسنة **الصل**
 السروسي وولاهم تابعي ابن الحارث أرسل حديثاً من اربعة
 صلوات كبرها وفيه الامم الحنفية بن زفر بن الزاوي
 وفيه الفداء العيسر بالموحدة ابو العلاء أبو بكر الكوفي
 تابعي كبير من الثانية ثقة جليل مات في حلة والسبعين
الصناج بضم اوله ثورون وموحدة ومملوكة
 ابن الاعصر الحنسي صحاب الكوفة ومثاله فيه
 الصناجي فقد وهم **صهي** بن سنان أبو محمد الرومي
 أصله من الغزي قال كان اسمه عبد الملك وصغير لقب
 تحاشاه بملوات بالمدينة سنة ثمان وثلاثين في خلافته على
 قيل قبل ذلك **صهي** مولى العباس ويقال بصحة
 بضم اوله صدوق من الثالثة **صهي** بن ابي الصفاء
 البكري البصر أولئك مقبول من الرواية **صهي** مولى
 لعقار مملوكة ومثناة ساكنة نقر بضم الحاء بالرواية
 وهم من قال غير ذلك مقبول من الرواية **صتف**
 ابن رجب كبير الراء الاضطر أبو هشام الكوفي صدوق
 يرم من التاسعة **صتف** بن زياد الاضطر مملوكة
 ابو زياد او اوسجعة الملقبة من الرواية **صتف**

[illegible]

في سنة ثمان وخمسين وقيل سنة اثنين وستين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين

في سنة ثمان وخمسين وقيل سنة اثنين وستين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين

في سنة ثمان وخمسين وقيل سنة اثنين وستين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين

في سنة ثمان وخمسين وقيل سنة اثنين وستين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين
 من الهجرة النبوية في سنة ثمان وخمسين

[illegible]

147

147

[illegible]

عبد الله بن عامر بن مراد بن يوسف بن الربيع بن أبي
سومي الأشجري أبو عامر الكوفي قد سببه جماعة من قبله
الحادية عشرة عبد الله بن عامر بن ربيعة
الهمزى حليف بني عدي أبو محمد المدني
روى عنه عبد النبي صلى الله عليه وسلم
ولabile صحبة مشهورة وثقة العمل
مات سنة بضع وثمانين عشرين لله
ابن عامر بن زرارة الحضرمي موثق
أبو محمد الكوفي صدوق من
الفاخرة مات سنة سبع وثمانين
عبد الله
ابن عامر بن يحيى ياق في عبد الله بن يحيى
عبد الله
ابن عامر بن يزيد بن جميل المصنعي
بفتح الياء التختانية وسكون المهملة
وفتح المهملة بعد ما موحدة الدمشقي
المعمر أبو عمران وقيل غيره لك
في كنية ثقة من الثالثة مات سنة ثمانين
عشرة وله سبع وتسعون سنة على الصحيح
عبد الله
ابن عامر الأسدي أبو عامر المدني ضعيف
من السابعة مات سنة خمسين أو إحدى
وخمسين
عبد الله
ابن عامر بن الزبير حجة إن يكون ابن عامر بن
ربيعه الذي نقل مذكور

[illegible][illegible]

ابن عتبة بن ابي سفيان الاموي المدني مقبول من الثالثة
عبد الله بن عبد الله بن مسعود ولد في عهد النبي صلى
 الله عليه وسلم ووقف بالعلم وجماعة ومن
 كبار التابعين مات بعد السبعين **عبد الله**
 ابن ابي عتبة البصرى مولى ابي اسحق من الثالثة
عبد الله بن عتيق ويقال عتيق ويقال ابن
 عتيق بالتبغير وهو كاهن مقبول من الثالثة
عبد الله بن عثمان بن اسحق بن سعد بن ابي
 وقاص المذابي مستوفى التاسعة **عبد الله**
 ابن عثمان بن جلة بفتح الجيم والموحدة ابن ابي رواد
 بفتح الراء وتشديد الواو العسكري بفتح الميم والمتناة
 الوصالي ومن المروزي للفت عبد الله ثقة حافظ من
 مات سنة احدى وعشرين في عهد **عبد الله بن عثمان بن**
 بالمحبة وللثلاثة مصنف اقرأ على ابي البرحق من الخامسة
 مات سنة اثنين واثنين **عبد الله بن عثمان بن عامر بن**
 ابن كعب بن عدنان بن تميم بن النخعي يكره في فقه اصحابنا
 خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم في بلاد الاواسط وثق
 وله ثلث وستون سنة **عبد الله بن عثمان بن عطاء**
 ابن ابي مسلم الحر سأل ابي جهم قبل الرملة عن الحديث
 من العشرة **عبد الله بن عثمان** الشافعي مجتهد من الثالثة
عبد الله بن عثمان البصري مشرك شعبة قال في نسخة
 من الثالثة مات قبل شعبة **عبد الله بن عمر** بالثقة
 في ترجمة جلاب **عبد الله بن عبد بن الحر** مولى
 ابي عتيق خلفه في اخوة صحابي حدث في نسخة **عبد الله**

[illegible]

[illegible]

مصر
الحجاز
البحر
نصيب الصاوي
قال في
والصاوي

[illegible]

[illegible][illegible]

دفتر مجلس

صَحَابَةُ ثَمَانٍ أَلْفَيْنِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَكَمِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ قَالَ لَاحِقِي وَبَقِيَ عَشْرُونَ

من عبد الله العاقبة أكبر الناس مقبولا من آل البيت أمته
 سنة خمس عشرة وأمة **عبد الرحمن بن عبد الله**
 الملقب بالبصير من الثامنة **عبد الرحمن بن عبد الله**
 السلمي أبو محمد الحجازي مقبول من العاشرة **عبد الرحمن**
 بن عبد الله أبو عبد الله المازني البصري ربيعة يقال له ابن الحنا
 مقبول من الواحدة **عبد الرحمن بن عبد الحميد** الملقب بـ **عبد الله**
 أبيه البصري الملقب بـ **عبد الله** من سنة ربيعة الثاني من سبعين
عبد الرحمن بن عبد ربيعة العائلي مائة وخمسة وقبله
 الملقب بـ **عبد الرحمن بن عبد الله** من سنة ربيعة
 ربيعة قاضي بفسطاط بورهان **عبد الله** تقدم **عبد الرحمن**
 ابن عبد العزيز بن عبد الحميد عثمان بن خيثم الأصم الأدي
 محمد الملقب بـ **عبد الرحمن** من سنة ربيعة مائة وخمسة
 وهو ابن مائة سبعين **عبد الرحمن بن عبد الحميد** الملقب بـ
 من السابعة **عبد الرحمن بن عبد الملك** بن سفيان
 مائة وخمسة ابن أبي حمزة ربيعة مائة وخمسة
 كبار السابعة **عبد الرحمن بن عبد الله** الملقب بـ
 ابن شهاب الزهري مائة وخمسة ربيعة مائة وخمسة
عبد الرحمن بن عبد الله مائة وخمسة ربيعة مائة وخمسة
 قال السريته وذكره في نقات التابعين في خلافة
 الرازي في تارة ربيعة مائة وخمسة ربيعة مائة وخمسة
عبد الرحمن بن عبد الله بن حكيم الملقب بـ **عبد الرحمن** ابن أبي
 الإمام الملقب بـ **عبد الرحمن** وقال أبو حاتم كان من بني ربيعة
 وورد الأربعة **عبد الرحمن بن عبد الله** بن عبد العزيز
 الفضل بن صلح بن علي بن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي
 الملقب بـ **عبد الرحمن** مائة وخمسة ربيعة مائة وخمسة

[illegible]

[illegible]

عشرة مات سنة اثنين وخمسين **عبدالواحد**

ابن عيران الله الحق بفتح الموحدة والفتحة المروني صدق

عن العاشق مات شدة لسم وتكثرت عينا لو كان

بن بخت بسم الموحدة وسلوك اجماع بعل هاست

قداسة ابا عشة عبد الله بن ابي بكر

وكما الزهر نقة من السابعة قال الربوداود هو ابن محبت

وقال الدارقطني من زعم انه عبد الوهاب بن حجة فقتلناه

عبد الوهاب بن الحاتم هو ابن عبد الحاتم ياق

عَنْ لَوْهَا بن سعيد بن عطية السلمي بن محمد

الدستور يعرف بوجوبه ودف من العاشرة عبد الوهاب

ابن ضحاک بن ابان العرشم له حلة وسنوت الزاء بعد

من العائنة ما تسعة وخمسون وأربعين عاماً

ان فخر آل النيسابور صدوق من الحادية عشرة *

عَبْدُ اللَّهِ هَاجِلُ عَبْدِ الْحَكِيمِ بْنِ تَافِجِ أَبِي الْخَسَنِ

الوراق الجبلوى ويقال ابن الحكم ثقة من الحائرين مشهور

مات سنة خمسین و قلی بعد ما عبد الله و هاد

ابن عبد الرحيم بن عبد الوهاب الشافعي ابو عبد الله

الجوز مجيم وموحد وزن الجوز مفرد ووق من العاشرة
عبد الله

مات سنة تسع والربعين وقيل في التي بعث فيها

ابن عبد الجلیل بن الصملت کے ابو محمد بن یحییٰ بن

عن محمد بن عثمان بن سنة ^{عليه السلام} قال ههنا عطاء

الخفاف ابو نضو العجمي مولاهم الصبي بن عبد الله دحل وقربا

3 2 1 0 1 2 3

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ

[illegible]

اغطا الكروا عليه حديثا في فضل العباس يقال دلت

عن ثور من الناسة ما تشنه اربع ويقال منه ست

وہاں عید اللہ تعالیٰ کے ساتھ

ماتوا ولديه التوري من الساجه عيل لوفا

ابن جبريل عليه السلام وسكنوا ابيهم كوني ببيتهم بعد
 واساتنة المحاربين من العاشق ما دونه اثنتان

وَيُثَابِتُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ هَارُونَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابن الزبير مقبول من الخامسة عشر على غير اضافة

ابن حميد بن نصر الكشي رحمه الله ابو محمد قيل اسمه عبد الحميد

عشر مات سنة سبع وأربعين **عبد الله** والدي زيد

هذه هي التي جعلت في حقيقه عبداً بن حريصاً

خبر از جاییه و او را خبر داد و یکجا حبل الله

الزكاة أبو الوليد الكوفي مختلف في صحتها ونقل فيه

فمن غرن له حديث في نعتي الغم عبدة بن سليمان الكوفي

ابو محمد الكوفي يقول: سئل حبيب الرحمن ثقة ثبت عن صفاء

الثامنة مائة سنة سبع وعشرين وقيل بعد ما عبد الله

ابن سليمان المرقد تزيل المصيبة صدق من العاشق

ذكر ابن قلدان البحار جرح لواءه الصالحين يقال مائة

عبد بن سليمان البصري يروي عن أبيه عن حماد بن عمار عن

عشرة فاقته لك وسببها حسن بن جبر الله

عشرة ما رسته ثمان وخمسين وقفا في التي قبلها

عبد بن عبد الرحيم بن حسن الميرزا يوسف نزيل

وہی کہ جس نے اسے

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

* الخافض في المنقبة قسط تعلموا منة عاكسا استلحق

عقب
انزال
مطيط و قبيصة
انذ وعقب
ان التاركة
احمد
ابن محمد
ابن عسلة
نظر عني و
كون

الشاهد
 حيوان وحي
 كماله
 مكرم
 بمحمد واد
 مكرم
 عظمى
 وعلمه
 مغفرة

[illegible]

وَمِنْهُ

کلیف

مکمل

4

3

٤٤٢

144

1911

١٢

١٢٤

一

...

10

22

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

مصدقاً و قد ورد في القرآن الكريم
 وصلى الله عليه وسلم
 النبي محمد بن عبد الله

[illegible][illegible]

* ابن خلدون - ابن الجوزي - عيني - ابن العبري - ديكر - فخر الدين - محمد بن عبد الله - ابن السكيت - الحارث

مفند / ان صابر منجد الله بحسب عجل بن حسين ثبته الى وكون خيم عكسورة الخ

[illegible]

والمحبين
أينما مضى
الجلال
مفتحة
وسكون
جيهو
١٨٨
ونبت
عنتي العجيان
أرى ينيدي
من الارض
الجبس
مخرو مش
جيهو

وفاقیہ
مجلس و بقاء
الکلی تنظیم
ان ریاضی
العالمی
بفتح باب
منه الوعد الیه

من ١٥٠٠٠ الوهاب منه عبد الله بن عبد الوهاب

الاضمارى في الكنى محمد بن السائب بن ابي راشد المصري
 مولى لابي نضرة البرعي له في نضرة من الشام سنة اربع
 وثلاثين ومائة محمد بن ابي عبيد بن عيسى ابو معقل
 عجلية واقف له بنى + + معقود بن محمد بن ابي
 محمد بن سعد المؤذن اخوه ومقبول من الثالثة سكن
 ابن سعد بن ابي قاصم الكوفي صدق لكن مقته
 الناس لكونه كان اهل الجبل الذي من قبل الحسين بن علي
 من الثانية قتله المختار سنة خمس وستين او بعد ارجع من كرك
 في النجاشية بنفج جرح ابنه عمار بن ابي محمد بن الخطيب
 عمر بن سعد بن عبيد ابو اود المصري بنفج المماليك والفا
 لسنة ابو جهم بالكو فتشقه عمار بن النضر سنة ثلث
 عمر بن سعد بن كوشة الدماقي الكوفي عمر بن سعد بن ابي
 ابو جهم بن سبيد بن الحسين الكوفي في الثالثة من الثانية
 عمر بن سبيد بن عمرو بن النضر اخو سفيان ثقة من السابعة
 عمر بن سبيد بن محمد بن سبيد بن محمد بن النضر بن سفيان
 عن ابيه عمار بن عمرو بن ابي سفيان النضراني في عمر
 ابن سفيان في اولام سنة صدوق من الثالثة عمر بن ابي سفيان
 الامس الحنظلي ربيب النبي عبد الله بن علي بن ابي طالب
 النبي عبد الله بن علي بن ابي طالب بن علي بن ابي طالب
 علي بن عمر بن ابي سفيان بن عبد الرحمن بن عوف النضراني في
 صدوق بن علي من السادسة قتل الشام سنة اثنتين وثلاثين
 في ابيه عمر بن سليمان بن ابي جهم بن ابي جهم بن ابي جهم
 عمر بن سليمان بن ابي جهم بن ابي جهم بن ابي جهم بن ابي جهم
 اسد عمر بن عمر بن ابي سفيان بن ابي جهم بن ابي جهم بن ابي جهم
 ابن من الدماقي بن سفيان بن ابي جهم بن ابي جهم بن ابي جهم

بہملاست

منه مخلصي

اس صلا

منذ المصير

22

فريق

وہو

140
مستوفى

13

23

3.
23.

منہ

३

صلو وقولوا

بالتسليم والقبول

2.

بالتقريب
من ٣٠ وحين
ان حبلى الله
من ام الصبي
نعم مملوك
ولا يكون
لما دهمك
مخطئ
ان حيات

العین

بنين ابن سلال
كفر مرق
ولاي و
بنجسته
ابن القاد
احشام
المجتمه

وکتنا اغراب

المجلس

ایضاً

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ

—

10/10/10

10

١٠

١٠

22

23

وزراء فاری

مفتوح

مجلس

مستحق

199

3. *Handwritten signature*

دفتر

۲۰۰۰

۱۰۲

مجلس

عبد

البغيتو

27

[illegible][illegible]

وہی ایف بی سی

ویدال

سید محمد

42

۹۲۲

1-4

برای

میں نے

۱۰۰

2

2

و عبد الرحمن
بن خضران
نصار و بن
محمده و سكن
راى

من حجج بنى قريظ
بن كزيم بن عديف
و مشددة
طرية

٢٠٢
بغربية
بيت روان
بقدم معجبة
وفاء بن ابي
تلمست شيخ
وهام
تناسيل
وفاء اسمها

[illegible][illegible]

٢٦
 فضالة بن عبيد بن ناذر بن قيس لاسمائه الوصفي والاشجري
 أحد بني نزار مشهور في قضاها وأواسنة ثمان وخمسين وقوف
 فضالة بن الفضل بن فضالة النخعي أبو الفضل الكوفي مدني
 وعاطا من سفار العاشرة ثمان وخمسين وعاش بن فضالة
 الذي التزمه في مهاجرتي اسم أبيه عبد الله وقيل وحيد حدث
 ذكر من اسمه الفضل الفضل بن جعفر بن عبد الله
 الجحادي بوسل بن أبي طالب الخرمي إلى طالب واسطى الأصل
 من الحادية عشرة وأربعة اثنين وخمسين وأواسنة سبعون
 الفضل بن الحنف بن عمرو بن أسيد القمي الكوفي أصبغ مدني
 من النخيلة ثمان وأربعون السكونية الفضل بن أبي الحكم الطاهري
 حمصين الكوفي مقبول من النخيلة الفضل بن حكيم الكوفي واسم
 يكنى بن عمرو بن حماد بن زهير القمي ولا هم الجولاني نعم الملازم
 الميم مشهور بكنيته ثمان وثلاث من النخيلة ثمان عشرة وقيل
 تسع عشرة وكان موثقاً ثمان اثنين وخمسون وهو من كبار شيوخ الجوار
 الفضل بن درهم الكوفي واسطى ثم البصر الفضل بن زيد الغزالي
 الفضل بن جندب هو ابن ذكين الفضل بن سهل بن إبراهيم
 البجلي وأصله من خراسان مدني من الحادية عشرة وأربعة
 وخمسين وقيل من البجليين الفضل بن سوك الكوفي مقبول من
 الفضل بن السباعي البجلي داسم السباعي أصله من نهاوند ثمان
 وأربعون من العاشرة ثمان وخمسون الفضل بن أبي طالب الجوزي
 جعفر تقدم الفضل بن عبيد البجلي داسم من الحادية عشرة الفضل
 بن أبي العيص بن عبد المطلب جاشم الطائفي من عم رسول الله صلى الله عليه
 وآله وأبو العيص استشهد في خلافة عمر الفضل بن عبيد بن أبي
 رافع المذكور من أبا جعة الفضل بن علي بن عمرو بن خالد
 النورولي بن عيسى وألحقه مدني من إبراهيم من النخيلة

[illegible]

وہدندہ
وفاء
یتال عطیت
منک
العطایہ
اب
۲۰۵
امروہ الیقین
کسر
عین مجتہ
وسکون
فہم
وہدندہ

جے بی بی

وہابیہ

مجلس

22

۶۰

موجودہ

—

مفتی

۱۰۰

..

کندال

طالعی ۶۹

البن عطاء

وكن العالم

فنشدہ نور

مفتوح

خاتم البی

جی اے

1

52

من آخوه مصنعا ومبجلة في نيلين

المسجل
٢٠٩
الصفحة

الغصين

فقط مقبوضه

وکیس

وینف

وضع قبر

۱۰

[illegible]

عبدالله

تتم البياض

مفتی محمد رفیع

فنشدانوز

ولكن القاص

الذخيرة

دلالة ۶۰

مذلل

من لا خفاء له وحسب مقتضى وزر ان شاء الله ان شاء الله حق محمد بن الحسن المصطفى

عبد

وہم

طاعون

الحمد لله

عليه السلام

٢٠

ایک

10

...

۱۰۰

20

صلى الله عليه وسلم

وسكون

۱۰۰

[illegible]

فليس براءهم التيسر الا يشعروا انهم يقولون ان الله وكم من ذكره في التيسر

وَعَدَّةُ الْوَلَدِ

ایک

مجلس

۱۰۰

تاریخ

۱۰۰

مفتوح

١٠

مكتبة

[illegible]

ابن عوف غالب بن خيلان بن محمد بن سليمان بن علي بن علي بن

الشيخ عبد الحليم

خبر

وہلکون مٹناہ

مکتبہ ویدائی

مجلسه وفات

نامی:

غنية بن

عبدی بکری

22

٤٠

ملتانہ تختہ

۱۰۰

بنو حنیة

وہمیزیں

ابن الجدي

منها و عینہ

الفاضل عبد الوهاب

میں نے

۱۰۰

من عین الحق

چندین

بفنی المقام

وہابیہ

منشیہ

اینست بین مردم

کے بعد

مفتوحه و مسكونه

مجلس

مجلس

عبد الوهاب

جمالنا
الفضل

منه

حلل

海

تاریخ

٢٤

[illegible]

فصل في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 يسبحون في خمسة من ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 حماد بن عيسى وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت
فصل في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 السابعة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
فصل في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 بين حمزة و**فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 معين حسن وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت
 الوسيعة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
فصل في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 الاصل **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 بن حمزة بن ابي طالب **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 من مائة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 مقبول من السابعة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
فصل في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 بن مستقيم **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 معوية **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 وقدم في حديثه من كبار آل البيت وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت
 وناؤن سنة وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت
 جيلة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 ابن خناسة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 العاشرة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 صلوة من آل البيت وكنىه من آل البيت وكنىه من آل البيت
 الواحدة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته
 حقيق من العاشرة **فصل** في بيان اسماء ائمة آل البيت وكنىهم وكنى اهل بيته

فان الفاء

فأنا لك ومقتناه وكاف

۱۰۰

الربيع الصيف الخريف الشتاء

فانت انت

فاختصاراً

بانی بنیاد

تاریخ

کتابخانه

سیدھا انور

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

مکتبہ عربیہ اسلامیہ



بن خالد بن عتبة بمثلته تسكنه قبلها بمكة وقيل لا والله الحق
 البصر وقد في خطي من العشرة **فحم** بن خالد بن عماد الهذلي
 الحضر أخو حماد بن قيس من النافقة مات قبل سنة تسعين **فحم**
 بن خالد بن الحسين بن فخر الجهم النوفلي مؤلف من حماد بن الباقية
فحم بن خالد الجهمي قن حارثة بن الحارث بن رافع وهو الملقب
 جده اسم حرافة وهو من جملها اثني **فحم** بن خالد الو
 الرجال والكنى **فحم** بن خالد السلمي عن أبيه عن جده
 من السادة **فحم** بن خالد الضبي الكوفي فختلف وكنته **فحم**
 كاسم من قيس النافسة **فحم** بن خالد بن الإصمعي
 بوجمل بن يحيى الذحلي الأسدي قبله أو ابنه جلد أو النقي
فحم بن خالد القزويني أبو بكر مقبول من الحادية عشر **فحم**
 سم أبيه **فحم** بن أبي خالد الضبي فتم المعلقة أبو بكر الطول
 كذا في غير من الحادية عشر وهو من حماد بن عيسى بن
 تله **فحم** بن أبي خالد القزويني أخو كذا أبو جعفر من حماد
 ينفق مقبول من الحادية عشر **فحم** بن أبي خالد
 ستون من الحادية عشر وهو أكبر من الذين تقدموا **فحم** بن
 مصر أبو يزيد الحارثي مقبول من النافقة **فحم** بن خالد
فحم بن الحارث بن أبي يحيى بن علي **فحم** بن خلف بن حارث
 بن خالد بن أسد سكن بصرى مقبول من الحادية عشر مافوق الحارث
 وأبعد **فحم** بن خلف بن عمار الوضري العسقلاني مقبول من
 بن سنة ستين **فحم** بن خلف الكلابي أبو بكر البغدادي القزويني
 فاضل من الحادية عشر مات سنة ستين **فحم** بن خليفة
 البصراني مقبول من العشرة سنة ستين **فحم** بن
 خليفة بن عبد الله الجهمي الدار عاكف بن عيسى من حماد بن الحادية
 عشر مات سنة ستين **فحم** بن الحارث بن حماد الحارثي

مقبوله ثم مقبوله حتى دون الوقت البلاغي ثم المقبوله
 صدق من العاشرة **فصل** في التحليل المحرر بالمحبة والتفصيل
 البعداني ابو جعفر الفلاس ثقة من الحادية عشر مائة سنة
 بضم وسين **فصل** في خلافة ابن كثير الاجل ابو بكر البصري ثقة
 العاشرة مات سنة اربعين على الصحيح **فصل** في ذكر
فصل في ابن كثيرهم المذكور ابو جعفر الثامنة **فصل**
 ابن النجاشي داود بن رقيق بن نجاشي المهر المصنف من
 العاشرة مات سنة احدى وخمسين على الصحيح كان مولده سنة
 ستين **فصل** في داود بن سفيان مقبول من الحادية عشر
 ابن داود بن بصير ابو جعفر المصنف ثقة فاضل من الحادية عشر
فصل في ابو داود الانباري حواين سليمان السلي
فصل في زبديار الانباري ذو الطامحي مهمل ابن ابو بكر بن ابي
 الفرات البصري صدق سيئ الخطم باقل وقبح من ثمانية
فصل في بن داود البصري الانباري المصنف موثق له جاد
 وروى من جلد اثنين ضعيف من السابقة **فصل** في بن داود
 بياض الكاكتي كوفي اسلم من شيعة ثقة من السابعة
فصل في بن داود حواين ابي صالح الشامي وثق الشاذلي
 في ديوبدين عباد بن **فصل** في بن راشد النخعي
 البصري المذكور مقبول من الثامنة **فصل** في بن راشد الكوفي
 البصري ثقة في البصر صدق وروى بالهاتين ثمانية
فصل في بن راشد القشيري النخعي او ثقة عباد من الحادية
 عشر مائة سنة خمس اربعين **فصل** في ربيعة الحنظلي الكوفي
 ابن عم وكيع صدق من التاسعة مات بعد ائتين **فصل** في
 اهلش من ربيعة تقدم **فصل** في ابن ربيعة بن شريك السلياني
 من الثامنة **فصل** في بن ربيعة بن الطليح بن النخعي

ابن النعمان
 مملوك
 علي آقا مسافر
 وفات
 ابن ناسر بن كاشان
 فاه و سكر
 رجاء و كاشان
 ٢١٩
 ابن النعمان
 فاه و سكر
 رجاء و كاشان
 ٢١٩
 ابن النعمان
 فاه و سكر
 رجاء و كاشان
 ٢١٩

(عبدالله بن عبدالمطلب)
 محمد بن عبدالمطلب
 علي بن عبدالمطلب
 فاطمة بن عبدالمطلب
 حسين بن عبدالمطلب
 علي بن عبدالمطلب
 محمد بن عبدالمطلب
 علي بن عبدالمطلب
 محمد بن عبدالمطلب
 علي بن عبدالمطلب

پانچویں

فصل في محمد بن سابق الخيمي أبو جعفر وأبو سعيد
 البزاز الكوفي تزيل بعد اصدوق من كبار العاشرة
 مات سنة ثلث حشره وقيل اربع عشرة **محمد بن سابق** تهر
 ابن عبد الله ياني **محمد بن** سالم الخلداني بالسكون ابو
 مهمل الكوفي ضعيف من السادة **محمد بن** مسلم الرضوي
 مقبول من السابقة **محمد بن** السائب بن بكرك الله من
محمد بن السائب بن بشر الكجبي ابو القاسم الكوفي الشامي
 المتفهم بهم بالكنز روى في الرضوي من السادة **محمد بن**
 سنان واريين **محمد بن** السائب النكري بضم النون
 لابن الخلد من الناعة **محمد بن** الي السري هو ابو القاسم
محمد بن سعد بن زمرارة هو ابن عبد الرحمن شبيب الجعفي
محمد بن سعد بن ميمم الهاشمي موكهم بالبصر تزيل بعد اصد
 صاحب القاصي صدوق فاضل من العاشرة مات سنة ثلث
 وهو ابن اثنين وستين **محمد بن** محمد بن علي بن
 سعد بن ابي وقاص الرضوي ابو القاسم المدني تزيل
 الكوفي كان يلقب ظل الشيطان القصير **محمد بن**
 الثالث قتل الحجاج بعد التمامي **محمد بن**
 ابن سعد الاضاري الشامي صدوق من السادة
محمد بن سعد الكاهلي الاشملي ابو سعد المدني
 تزيل بعد اصدوق من التاسعة ما علم من السابقين
محمد بن سعيد بن حسان بن قيس الاشجائي الضملي
 ابن سعيد بن عبد العزيز وابن ابي عتبة وابن ابي قيس
 وابن ابي حسان ويقال له ابن الطبري ابو عبد الرحمن
 وابو عبد الله وابو قيس وقديس بن محمد و
 قيل انهم قبلوا اسمه **علي** ما علم

ملاوا ابن القيس صدقاً
فراخه بن عبد الله
علاء بن وهاب
خفينة وصاد
مملته وهونك
الحمل بن بنجر
انعام الاول

عروة ثالثة من النشاسة ثلثة نضع وتلتقي تحت ابن عبد
بن زيد بن قيس الثقفي ابو جعفر الكوفي ثقة من النشاسة
محمد بن عبد الرحمن الشافعي وابو الحسن البصري عن قمره النشاسة
محمد بن عبد الرحمن الكوفي وابو الحسن البصري عن قمره النشاسة
ابن ابي رباب بن عبد الرحمن بن اهل جوهول من النشاسة وقيل اسمه محمد
محمد بن عبد الرحمن مولى بني هاشم جوهول من النشاسة وقيل
عوان بن ثوبان محمد بن عبد الرحمن بن علي بن محمد بن ابي
محمد بن عبد الرحمن بن سليمان بن يونس وقيل بن ثوبان
الكوفي القليل بيت النشاسة كل يوم من النشاسة محمد بن عبد الرحمن
ابن ابي زبيدة بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة
حافظ من الحارثية عشرة وثلاثة عشر خمسين وله سبعون
محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الله
محمد بن عبد الرحمن بن ابي زبيدة بن عبد الرحمن بن ابي
عمران بن ابي محمد بن عبد الرحمن بن ابي جعفر الكوفي ثقة
والثلاثة اربعة وعشرين محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الله
ابو اسحق بن قمره وكان له معرفة من العاشرة محمد بن عبد الرحمن
ابو عبد الرحمن بن محمد بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن
ابن محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن
ابن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن
مقبول من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن
ابو عبد الرحمن بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة
محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة
والثلاثة اربعة وعشرين محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة
مقبول من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله بن ابي جعفر الكوفي ثقة من النشاسة

[illegible]

قلبي ونيو
 فود و حامي
 ان قوتو
 ميتر مسته
 وقتو ساد
 وسكون
 ۲۲۷
 مشاهير
 ويساوي
 طالعين
 بياض
 رضى
 الله عن

11/10/20

عزیز

وہابیہ

پیشہ فنیہ و فنیہ

مفتی محمد رفیع

القضائے بنو نید

copy

خودمذکر بنظر آید و
اسی قاء و سکن

تفتیش و ترمیم

[illegible]

والله اعلم

انگلیسی

مفتی محمد امجد علی

مجلس الشورى

مکتبہ

...

١٠٠

٢٩

سید

مجلس

11

هذه هي النماذج

۱۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس

مستور

[illegible]

مفتی محمد رفیع

جانتی

النفوس

ایضاً

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

میں نے

خلفاء و سکون

ووفته

مستند

48

٥٠

کے وفقی

نصیری کتب خانہ

سے

موسم

475

نصف

المؤمنين ما كان

السفر

۱۲۸

بطون قریش

الفننى بمقتضى

مسند

2

والنشا إلى حركه الاضطر كوفيتهم بالكذب من انما نته **محمد**
ابن منان عن البريرة موهبه سعيده **محمد** بن مناحم
العامري مولاهم ابو وهب المروزي صدق من كبار
العاشر مات سنة تسع مائتين **محمد** بن تميم اخو اخيه
مروك من السابق ايضا **محمد** بن مسعود بن يوسف التميمي
ابو جعفر الجهمي ترويا لمروك وسوس للصبيته بقت عارف من
الحادية عشر مات سنة سبع واربعين **محمد** بن مسعود
عن حبان بن محمد بن حماد ابو صامم مجهول من الحادية
عشر قلت طائفة الذي قبله **محمد** بن مسلم بن
سكين بن عتبة بن نوفل مضر ابو الحسن البجلي زيل بعد ا
قتل من الحادية عشر **محمد** بن مسلم بن كند بن بخت المقت
وسكون الدال المملعة وقم الزمان التمسكهم الوان بن
المكي صدوق الا انه ليس من الراشقات سنة ست وثمانين
محمد بن مسلم بن السائب بن جابر اليك صاحب الجند
مقتول من الحادية عشر **محمد** بن مسلم الطائي صدوق الحادية
عشر **محمد** بن مسلم بن عاصم المديني من زل الحادية
محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن ثعلبة بن عبد
ابن الحارث بن ذرارة بن كلاب القوسي اجدري وكنته ابو بكر
الفيدي الحافظ متفق على جلالة واتفقوا وعرض في
الطيرة الراشقات سنة خمس وثمانين وقبل ذلك كانت
اوسيتين **محمد** بن مسلم بن عثمان بن محمد الله الرازي
المعروف بابن ولادة بن ابي الحنفية قلت حافظ الحادية
عشر مات سنة سبعين وثلثمائة **محمد** بن مسلم بن
تقدم في محمد بن ابراهيم بن مسلم **محمد**
ابن مسلم بن ابي الوضاهر المديني القضاة الحزني زيل

[illegible]

بقاء فتاة العبدى اشراك يثبث منه الانعس الى فهم منسوب

موسى بن
غفران بن محمد بن
القاسم بن محمد بن
ابن يوسف بن
عبد الله بن
عمر بن

الفاحة

محکمہ

سوار التبريد

من مباحی دینی

۲۰۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

فرضاً على

القادرية

بجای خود

مال و سائر

10

1. وَقَدْ

أبو عبد الله الموديع شتهر بالنبوة صلى في بهم من الثالثة مات من
 الثمانين **محمد بن قتي** مسلم المدني قدم البصرة صدق من ثقات
محمد بن مسلمة ثقة ثقة الاضواء محبلى مشهور و هو اكبر
 من اسبه **محمد بن الحجاج** مات بعد الاربعين وكان من الفضلاء
محمد بن ميمع بن صدق القزويني يقاتل فيهم
 صدوق كثير الغلط من صفار التاسعة مات سنة ثمان
 واثنتين **محمد بن الصنعاج** مجهول من السابعة **محمد**
ابن عيسى بن يهلول الحنفي القزويني صدوق له اوهاام
 وكان يدل من العاشرة مات سنة ست واربعين
محمد بن مطرف بن لود اليماني بو عسان لم يكن نزول
 حسقلان ثقة من السابعة مات بعد الستين **محمد**
 ابن معاذ بن معاذ بن معاذ اخبرني قد نبهني في حديثه
 صدوقهم من العاشرة مات سنة ثلث وعشرين **محمد بن**
 ابن معاذ بن محمد بن ابي بن كعب مجهول من السابعة
محمد بن معاوية بن عبد الرحمن الزبيري المصنف كتاب غرر
 صدوق عارف من الحادية عشرة **محمد بن معاوية** بن
 ميمع وميمع واسم حبه يزيد الكاظمي ابو جعفر البغدادي
 صدوق رعا وهم من العاشرة **محمد بن نوح** بن عاين
 الميساوري ذكره اسان نزول بغداد ثم مكة ثم له اسم معاوية
 لا يمكن ان يتحقق وقالوا طلق عليه ابن معين لكن
 العاشرة مات سنة تسع وعشرين واثنتين **محمد**
 ابن محمد بن عتيق الحرابي ثقة من التاسعة عشر
 مات سنة ستين وقيل قبلها **محمد بن حنبل** هو ابن
 يحيى ياتي **محمد بن الخطيب** بن عبد الكريم الملقب بالياي
 بالخصانية الكوفي نزول الري صدوق من التاسعة

[illegible]

من حلفائى
من اوفى
- ابو جعفر
القاسم
فهرست
من القاسم
من حلفائى

منہ

أريد القتل

وكانت اسودت

منتهی

القلوب

رضی اللہ عنہ

احکام رتبه

حسبنا

مقتضيات

[illegible]

القدرين ذليل بقدر و قيل له محمد بن ابي زكريا ضعيف ثم
 بالمرجاء منه التاسعة **محمد بن يسيرة** في ابن عمه ابو
 محمد بن يسيرة حوايلن اليه خمسة **محمد بن ميون** في
 في ابن عمه الله بن ميون **محمد بن ميون** الحياطة البراز
 ابو عبد الله الحياطة من بغداد ومن قريته **محمد بن**
 هاشم التليين وخمسين **محمد بن ميون** الرغفر ابو
 الكوفي القفايح والذين هو ان كليله من قوله او حام التليين
محمد بن ميون في الزنا ويحتمل ان يكون ان كليله **محمد**
 بن ميون الهندي ابو محمد التكري من فاضل من السابرة من سنة
 سبع او ثمان وسكن **محمد بن يحيى** السري كبير المحدثين وسكن
 وهو ابن ابي محمد من قريته العاشرة من سنة سبعين وقل
 قله اليه **محمد بن يحيى** بن يحيى الفراء الحلي الكوفي من
 ابن الحنفية يقول من السادة **محمد بن يحيى** الفراء النيسابوري
 ثقة من الرواية عشر **محمد بن يحيى** الفقيه ابو عبد الله
 ثقة حافظ امام جبل من كبار الثانية عشر من سنة اربعين
محمد بن النضر من سنة العاشرة وبكر الجاوي النيسابوري
 ثقة حافظ من الثانية عشرة مات سنة ثمان وربعين **محمد بن نضر**
 صيد الوهاب اخو ابي سنان من الثانية عشر **محمد بن النضر**
 من قريته من العاشرة مات سنة ثمان وربعين **محمد بن النضر**
 الكندي ابو سعيد ثقة من الثانية عشر **محمد بن النضر**
 ثقة متأخر من الحاشية من شيوخ اليعاقبة والطحاوي
محمد بن يحيى الحلي الملقب بمحول الحال من السابعة **محمد**
 بن يحيى الواسطي ابو محمد من موسى **محمد بن يحيى**
 الرعي ابو جعفر النعماني البزاز الواسطي بن النعمان وكثير
 من قريته الحاشية عشر مات سنة ثمان وخمسين

کتاب

۸۱. ۱۲۷

تقدیریں

وَأَوْفُوا

بقیہ دو

فاندر

من الكبرياء

ابن قارظ

جنتیوں

بنت قانق مقابله المدينه لمارقاب حظه بن بلديا ولما دمنه اتقاي كنز قسمة

عن ابن عباس
وكنوز
وفناء وفي
بمعجزات
سكان فاء
ولله شهود
١٤٣٠
قائم باليمن
والنداء
والصرف
اشهر من اصدائها
ونيفتراف
وتخلف
موصلة

حاضراً بالسياسة المشرقة من ساحة قنطرة الحادي عشر
 أيضاً **محمد بن عثمان بن سعيد** اليوسفي القرطبي صدوق من صغار
 العاشرة مات سنة ثمان وخمسين **محمد بن حنيفة** بن جعفر الملاء وكسر
 الميملة وقسديداً النخاعة الصديقي المصري ميعول من ثلثة
محمد بن عثمان بن شبيب بن الجيرة فكيه الحجري وقبع النصارى
 البصري نزيل مصر رقة مصنف من العاشرة مات سنة ثمان وخمسين
محمد بن عثمان بن عيسى بن سليم بن الطالقاني المروزي
 يستدبداً الرأى المعنوية قيل غداً دفن من العاشرة مات سنة
 اثنين وخمسين **محمد بن جلم** الجليلي ابي بكر الحنظلي صدوق
 من الحادية عشر **محمد بن حلال** بن ابي حلال المكنى مولى
 بني كعب صدوق من السادسة مات سنة اثنين وستين
ابن حلال عن عبد الله بن الحسن صوليبة من بني العلام وهو ابو
 تراب القتي **محمد بن الحليم** بن حماد بن ابي القاسم من بني كعب
 البغدادى ثوابك من صغار الحادية عشر مات سنة ثمان وخمسين
 مات سنة تسع وستين قبل الثمان تأسست **محمد بن يوسف** بن
 ابن كاخون بن حري ابي بكر وابو عبد الله البصري من علماء كثر المتألفين
 الحادية عشر من غير بيت **محمد بن الوزير** بن المكي السلمي الأشعري
 قدس من صغار العاشرة مات سنة خمسين **محمد بن الوزير** بن
 قيس القيلي الواسطي قدس عليهما من العاشرة مات سنة تسع
 وخمسين **محمد بن الوزير** المصري ميعول من الحادية عشر مات
 يكن اخا احمد بن الوزير ولا فهو هو ومتر فيه ما وقع في
 المنادى **محمد بن ابى الوزير** هو ابن عمر تقدم **محمد بن ابى الوضائ**
 هو ابن مسلم تقدم **محمد بن** بن الوليد بن علي بن
 بالزاي والمروعة مصغر ابو الحذيل المصوي القاسمي قدس بليت
 من كبار اصحاب الزهري من السابقين مات سنة ست واربعم

ما واصل **محمد بن الوليد بن عبد الحميد** القزويني القسبي بن **محمد**
 وسكن في المملكة المصرية ببلد جملان سنة من العاشرة مائة
 عشرين وأبوه **محمد بن الوليد بن يزيد** كان من آل الوزير
 يقولون إن السادة **محمد بن الوليد** انضم إلى بغداد في سوق
 من العاشرة مائة سنة اثنين وخمسين وهو أخو **أحمد محمد بن الوليد**
 بن حيرة الهاشمي أبو **عبد الله** سنة الفلاس في سوق من العاشرة
 عشرة مائة سنة وتوفي **محمد بن الوليد** الكندي حواري
محمد بن عبد بن سعيد بن عطية الدمشقي وقيل يجوز
 سعيد من سوق العاشرة **محمد بن** **و** **حبيب** سلم القزويني
 ضعيف من آل **سعيد** وهم من خلط بالذي قبله **محمد**
 بن **و** **حبيب** عمر بن أبي كزبة أبو المعالي القزويني من سوق
 العاشرة مائة سنة تلت وأبوه **محمد بن يحيى بن أبي راجم**
 انتبه إلى يحيى الزهرى القسبي للعائلة حافظ من العاشرة
محمد بن يحيى بن أبي عامر بن أبي حمزة **عبد الكريم محمد**
 بن يحيى بن جملان في المملكة ولشدهن الموحدة إنه من آل **أحمد**
 لملك سنة فقيه من الزاوية مائة سنة واحد وخمسين وهو ابن
أحمد وسبعين سنة **محمد بن يحيى بن أبي حمزة** في المملكة
 وسكن الزاوية القطع بضم القاف في المملكة **أحمد**
 من العاشرة مائة سنة تلت وخمسين **محمد بن يحيى بن خالد**
 المازني أبو يحيى المشعري في إقليم المملكة بينا مبعجة
 ساكنة من سوق البائية عشرة **محمد بن**
يحيى بن سعيد الفطاني أبو سالم المصري من آل العالم الشهير
 ولعله وفقه من العاشرة مائة سنة تلت وتلقب على الصحيح
محمد بن يحيى بن سليمان المازني أبو بكر الوادعي تزيل
 بغداد وهذا **أحمد** من الحادية عشرة مائة سنة

قاتل بن
 اشمع بن
 الله بن
 عنبه بن
 وحقة بن
 ونبش بن
 وقيل بن

خداوند

الحمد لله

مؤلف

مجلس

اسماء و انبی

صلح اللہ عنہ

وسلطان وکلا

فَقَمْنِي صَائِدُ

رضو اللہ عنہ

بسم الله الرحمن الرحيم

مَالِكُ بْنِ أَنَسٍ بَنُ مَالِكِ بْنِ أَبِي عَمْرٍاءَ الْعَدَنِيُّ
ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَدَنِيُّ الْقَيْنِيُّ أَحْمَدُ دَارُ الْحِجْرَةِ رَأْسُ الْمُتَقَبِّرِينَ
كَبِيرُ الْمُشَيْخِينَ حَتَّى قَالَ الْبَغْدَادِيُّ أَحْمَدُ كَلَامًا سَمِعَهُ كَلَامًا مَالِكُ عَنْ
نَافِعٍ عَنْ عِزِّ بْنِ عِمْرَانَ أَنَّ أَقْدَمَ مَا سَمِعَ تَسْمِعَ وَسَبْعِينَ
وَمِنْ وَلَدِهِ سِتَّةُ ثَلَاثٍ مَسْعُودِينَ وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ بَلَغَ سَبْعِينَ
سَنَةً **مَالِكُ** بْنُ أَنَسٍ بَنُ الْحَارِثِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَتْ
النِّسْبَةُ بَنَانُونَ ابْنُ سَبْعِينَ لِمَالِكٍ لَمْ يَدْرِهِ وَجَدَ عَنْ عَمْرٍاءَ سَنَةَ
الْثَلَاثِينَ لِسَبْعِينَ وَقَبْلَ سِتْمِئَةٍ **مَالِكُ** بْنُ حِجْلَةَ
صَحَابَةُ الْأَوْقَعِ وَالْبَحْرُ وَالسَّائِلُ وَالْكَافِرُ عَلَى أَنَّ الْعَبْدَةَ الْأَوْدَةَ
لَوْلَا عَبْدُ اللَّهِ بَنُ مَالِكٍ **مَالِكُ** بْنُ ثَعْلَبَةَ بَنُ الْبَطَالِ
الْقُرَشِيُّ قَالَ إِبْرَاهِيمُ مَالِكُ مَقْتُولُ زَيْنَةَ مَالِكِ بْنِ حِصْمٍ هُوَ
ابْنُ مَالِكٍ وَبَنِي **مَالِكُ** بَنُ الْخَثْعَمِيِّ عِدْلُو فَوْزٍ بَنِ سُلَيْمٍ
الْمُطَّلَبُ يَكْشُرُ بِالْحِجَرِ السَّائِلَ وَالْمُتَّاعَةَ الَّتِي تَحْضُرُهُمْ نَزَلَ الْكُوفَةَ
عَبْدَانِ سَهْدُ الْبُرْعُونَ وَغَدَا وَكَانَ عَلَى الْفُرَاتِ قَبْلَ أَنْ يَدْخُلُوا
سَنَةَ سَبْعٍ ثَلَاثِينَ **مَالِكُ** بْنُ الْيَاسْرِ تَسْلِيَةُ الرُّقَى وَقَالَ
الْمَكُونِيُّ ثَقَفَ مِنْ أَرْبَعَةِ مَوَاتٍ سَنَةَ أَلِيعَ وَتَسْعِينَ **مَالِكُ**
ابْنُ الْحَارِثِ لَقِيَ الْأَوْدَةَ الْكُوفِيَّ مَقْتُولُ مِنَ الثَّلَاثَةِ فَاثَتْ
حَمَلَتْ سَبْعِينَ **مَالِكُ** بْنُ خَمْرَةَ بْنِ أَبِي أَسِيدٍ بِالْمَدِينَةِ كَلَّمَ
السَّامِيَّ كَقَوْلِهِ مِنَ الثَّلَاثَةِ **مَالِكُ** بْنُ الْبَحْرَةِ الْوُدَعِيُّ
الْبُوعَظِيَّةُ الْكُوفِيُّ مَاتَ وَكَانَتْ بَنِي **مَالِكُ** بْنِ الْوُشَّيْخِ
أَوْ بَنِي الْمَدِينَةِ صَحَابَةُ الْأَوْدَةِ ثَلَاثَةَ أَرْبَعٍ سَبْعِينَ سَبْعِينَ
مَالِكُ بْنُ الْحَبْلِ الْكَرْخِيُّ الْيَوْضِيُّ الْقَصِيرُ حَقَّقَ مِنْ كِبَارِ
الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ مَوَاتٍ ثَلَاثِينَ **مَالِكُ** بْنُ زَيْنَةَ الْبَصِيرِ
الْأَزْدِيُّ أَحْمَدُ وَجَدَ مِنْ أَلِيعَ ثَلَاثَةَ ثَلَاثِينَ وَجَدَهَا
مَالِكُ بْنُ رُبَيْعَةَ بْنِ الدِّينِ بَنُ الْكُوفَةِ وَالْمُهَلَّبِ بَعْلُ الْأَوْدِ

[illegible]

ح. ابو بقاء

رضى الله عنه

والله الصلبي

مفتی محمد رفیع

وصف

279

10

الحمد لله

منتهی

عشر

مفتی محمد رفیع

عن علی و حسن

†

جاریہ ابراہیم دینون قبیلہ مملتا امک مسکون بھگاف علم حقان خانہ دین

مفتی محمد رفیع

ما في وحقته

22

طبیعی

مجلس

معاوية بن أبي سفيان

فقد تغاف

4/10/20

٧٠

[illegible]

ثمانية وكبرها والمعلمة ابن علي الفهر المكي مشهور من السلف
 مشهور بن عتبة المحمدي ابوجا والحسين بن قتيبة
 محل بهم اياه وكثر ثنيته ونسب اليه الامام بن خزيمة فقال
 الكوفي ثقة من الرابعة محل ابن محمد البصري الكوفي لم يأت
 من الثقات وثقة تلت حسين محمود بن ادم لم يروى عنه
 من العاشرة ثمانية عثمان وحسين ذكره ابن علي شيوخ
 الجار محمود بن خالد السلي ابو علي الملقب بقرعة من مشايخ
 العاشرة ثمانية سبع واربعين وله ثلث وسبعون محمود بن
 بكر البجلي ثم معلمة حفيظة واخي حجة انما قيل له بعد
 من ق من الماشرة ثمانية خمسين وله تسعون محمود
 بن الربيع بن سراقه بن عزم الخرجي ابو نعم او ابو محمد المكي
 قطا صغير من روايته عن الحارثية محمود بن سليمان البجلي
 من ق من شيوخ السامع مغا العاشرة محمود بن سليمان
 العلوي موابد محمد بن سلمة محمود بن عمرو بن الحسن الرضائي
 مقبول من الثالثة محمود بن عيسى بن سعد الرضا مقبول
 من الثالثة محمود بن علي بن ابي ابي له موابد او ابو محمد الكوفي
 ذكر في بعض الثقات من العاشرة ثمانية تسع وثلاثين وقيل ثلث
 محمود بن يزيد بن عتبة بن رافع الاموي الا انه لم يروى عنه
 علي بن صغير بن ابي ربيعة عن الحارثية ثمانية ست وتسعين
 وقيل ستة سبع وله تسع وتسعون ستة محمود بن الوليد
 وقيل بكس ثمانية مقبول من الثامنة عيسى بن عيسى بن عيسى
 المعلمة ونسب اليه المختلطة وقد يكنى ابن مسعود بن كعب
 الخرجي ابو سعيد المكي الحارثي معروف في تخرق بن سالت
 ابو قايس مختلف في حفيظة وذكره ابن حبان في ثقات الثقات
 مختار بن يوسف بن المعلمة وسكون المختلطة بعد اياه

خالد نص

نظم قافہ

فغان سب

کتابخانه

شهداء

۱۱

١٠٠

ذات قدير

نقشہ خانہ

123

بغیر

نقد

سید علی

2.1

وفاته

١٠
 ذات قرد
 بفتح فاف
 وراه و قبل
 بفتح لام و مع
 بفتح ملام
 ص ١٢٢
 ص ١٢٢

وفاقیہ

بن عبد الله رضي الله
الاسمع والاعلمين
وبالله التمسك
واحال صام
وسكن راء
بكرافاف

۴۲ وجیر بن عبد الحمید بن قریظ بن واصل بن قریظ

من قوط
ابن قوط
عمر
عبد مناف
نظا
طاه وکدا
لله واصل
نان وکون
قطیض

این کتب

وہ

مفتوح

۱۰۰

وكان اقله

بينت وند

32

بين قسط

بسم الله الرحمن الرحيم

2012

5

4.

سنة ١٢٨٥

رَبِّهِ عَلَيْهِ

و

2

20

وَبِالْغُلَامَةِ الْكُنُوزِ

میں

نصفقر تا فاین مسکوت راه اوکے لقب علیہ السلام ابن خلیف ابن قد قوک بیہم تا فاین مسکوت راہ ویدو او

مجلس

9/11/15

بسم الله الرحمن الرحيم

وزراء

۱۰۰

مجلس

مفتی محمد رفیع

مفتی

1

جسٹریٹ

عبد
الرحمن

المكتب القضائي

نوروزیہ بیت

بنیاد احمد قمر

پیش

صديقى محمد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فک و کس داء هو

۱۰۰

العلمون

تعارف و کلام

مفتوح

اربع انقلوب

مفتی محمد تقی عثمانی

تعارف سیکھو

مفتی

ممالک نئی و قلمرو

المستأنف عن

[illegible]

مَعْوِيَّةُ بْنُ سُوَيْدٍ مَقْرَنُ الْهَاشِمِيِّ رَسُوْلُهُ الْكُوَيْتِيَّةُ قَدْ مَاتَ
 لَمْ يَصِبْ مِنْ عَمَلِ الْحَبَشَةِ **مَعْرُوفٌ** بْنُ سَلَامٍ الْبَغْدَادِيُّ
 ابْنُ أَبِي الْوَلَدِ الْوَسْلَمِيُّ الدِّشْقِيُّ كَانَ يَكُنُّ عَقْرِيًّا فِي السَّابِغَةِ
 فِي حُلٍّ وَجَسَدَيْنِ **مَعْرُوفٌ** بْنُ سَالِمٍ نَحْلِي رُبَّ الْمَهْلِكِ
 صَغِيرُ الْقُرْبَى عَمْرُو أَوَّلُ عَمَلِهِ الْخَمْرُ فَصَارَ الْإِنْسَانُ لَا يَكُونُ
 لَوْحًا مِمَّنْ لَا يَتَعَمَّقُ شَتَاتَانِ وَخَمْسِينَ فِي زَيْلِ السَّابِغَةِ
مَعْوِيَّةُ وَبِطْنُ بَنِي عَيْلٍ اللَّهُ أَكْثَرُ أَسْمَاءِ ابْنِ عَيْلٍ الْبَغْدَادِيُّ
 الدِّشْقِيُّ مَدْرُوسٌ فِي الْحَاوِيَةِ عَشْرَةَ مِائَتَيْنِ مَاتَ فِي مَعْوِيَّةٍ
 ابْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ابْنِ أَبِي الطَّائِفَةِ مَعْوِيَّةُ ابْنُ أَبِي مَعْوِيَّةَ
 ابْنِ عَبْدِ الْكَلْبِ الشَّيْقِيُّ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الْخَيْمِ الْبَغْدَادِيُّ بَالِغُ صَدَقِ
 مِنْ مَقَرِّ السَّابِغَةِ مَاتَ فِي ثَمَانِينَ وَقَدْ أَدْبَا مِائَةَ **مَعْوِيَّةُ**
 ابْنُ عَمْرٍو ابْنِ مَعْوِيَةَ الَّذِي فِيهِمُ الْمَهْلِكَةُ سَكُونُ الْهَامِ مَاتَ فِي زَيْنِ
 صَدَقِ فِي الثَّامِنَةِ **مَعْوِيَّةُ** نَعْمٌ فِي بَغْدَادٍ خَلَّاهُ الْوَلَدُ
 وَخَفِيفُ الْوَلَدِ الْقُرْبِيُّ بَالِغُ الْوَلَدِ الْخَيْمِيُّ بِالْمَوْصِلَةِ وَقَدْ يَسْتَعِيْلُ
 أَبِيهِ تَقْدِيرُ الثَّامِنَةِ **مَعْوِيَّةُ** بْنُ عَمْرٍو ابْنِ الْمُهَذَّبِ عَمْرُو الْأَرَمِ
 الْخَيْمِيُّ بَقِيَّةُ الْمَيْمِ سَكُونُ الْمَهْلِكَةِ وَكَرَّ نَوْنُ ابْنِ عَمْرٍو ابْنِ أَدَى
 وَيُفْرِي بَابُ الْكَلَامِ تَقْدِيرُ مِائَةِ مِائَةِ الثَّامِنَةِ مَاتَ فِي عَشْرِ عَشْرٍ عَلَى
 الْعَصْرِ وَارْتَدَتْ وَتَوَلَّى سِتَّةَ **مَعْوِيَّةُ** بْنُ عَمْرٍو ابْنِ الْمُهَذَّبِ
 بَقِيَّةُ الْوَلَدِ الْخَيْمِيُّ نَعْمٌ ابْنُ الْوَلَدِ ابْنِ أَبِي عَمْرٍو فِي الْكَلْبِ
مَعْوِيَّةُ بْنُ غُلَامٍ ابْنِ عَمْرٍو قَدْ مَاتَ فِي ثَوْرَةِ
 أَيَّاسٍ ابْنِ حُلَّالٍ الْهَاشِمِيُّ ابْنُ أَبِي الْوَلَدِ الشَّيْقِيُّ تَقْدِيرُ عَالَمٍ مِائَةِ ثَلَاثَةِ مِائَةٍ
 ثَلَاثَةِ عَشْرَةٍ وَهُوَ ابْنُ سِتٍّ وَسَبْعِينَ سِتَّةَ **مَعْوِيَّةُ**
 ابْنُ الْوَلَدِ ابْنِ عَمْرٍو قَدْ مَاتَ فِي ثَلَاثَةِ الْوَلَدِ الْخَيْمِيُّ قَدْ مَاتَ فِي
 ابْنِ أَبِي مَوْسَى مَاتَ فِي ثَلَاثَةِ مِائَةٍ ابْنِ الشَّادَةِ **مَعْوِيَّةُ**
 ابْنُ عَمْرٍو الْقَصْبِيُّ ابْنُ الْكَلْبِ فِي حُلٍّ فِي سَبْعِينَ مِائَةِ مَعْوِيَّةُ بْنُ

وہابیہ

وہم

علی بن محمد بن قاف

کتابخانه ملی افغانستان

أبو القُدس

مسوزة زر

مجلس

کتابخانه

تتمتعان

وہی ہے اے اللہ تعالیٰ

الرجوع الى

برای اطلاع بیشتر

بہارِ غنیمت

سید لایق

اسلام آباد

مجلس

قسط ۱۳۸۸

متخلف بن يسار الذي سمعني من بايع تحت الشجر وكيفية
الوجه على المشرب وهو الذي يلبس قهر مغتال الخ والى
بون الشين معقل الحجة غير بول من الدائرة مقل
تأنيده ونسب زيد الهم الفتوحة ابن اسد العري فخر له
وتسليو الجيم ابو الهيثم الصراخه بن ثقف ثبت قال ارحم
لم يحل في الرق خذ واحدا من كبار العاشرة فاستع على عذو
على الصبر معقل بن اسد بن ابي اكيان النبال يكون
شيل بل الصروة هو البراءة بتسليو زيد الهم معقول من التامة
معقل بن زباد القودوسي بقا فابو الحسن الصر من ق
فعل الحار زاحا خلف قول ابن عتيق قيه من السابعة
معقل بن عبد الرحمن الواسطي ميم بالوقم وقلم في النفس
من السابعة معقل بن عسكو الرزازي بول التريل نال السابعة
سقي قيه طلب الصلابة فاسم غطاء من زعم ان اهل روي
من العاشرة فاستع خذ عذرة على الصبر معقل بن حار
بن سواد بوعيل الله الطي الى الكوفي انفق النفاذ عذرة
من السابعة معقل يسكنون نايبة ابن ابو حنيفة ويقال
سائتين خنايين مدبر العروة ولام ثمة من الحار
معقل بن اسد الدابة ولام العروة الصر تليل الصر
الان ثمة فامل ان ان في رايته عن ثابت ولا عشل هبة
عروة شيا وكذا في السابعة بالصرة من كبار السابعة
ثمة اربع وخمسين وهو ابن ثمان وخمسين ستة
معقل بن اسلم هو ابن يحيى بن معقل بن عيل بن حنظلة
معقل بن الحامسة معقل بن عبد الله بن النج بن قنبر
قنبر وهو ابن ابي معمر غنكي كبير من عيل جارة في السابعة
معقل بن يحيى الوصيلة التميمي ولام الصر الكوفي

[illegible][illegible]

۲۵۱

ابن عبد الحکر
الافرنس
برناتقان
وعلی ابقا لک
مصحح
عبدمنعم بن
جانی الوطاء
وایق قنن کذا
عمربن قنن

[illegible]

ابن رباح الفراء قال سمعت رسول الله يقول من
سادت مئة من بني قيس لم يضرهم من بني سارة
مقبول من الثالثة ثم قيل بن قيس لم يضرهم من بني
مقبول من الرابعة وهم من خلط بأكاهول التثكل
ابن يحيى التميمي التميمي التميمي التميمي التميمي
القائمة ثمان مئة ثمانين المماليك بن قيس
الوفد الكوفي ضعيف من السابعة المماليك بن قيس
الاسدي مولاكم الكوفي ماضي رباحهم من الحامنة
المماليك في رباحهم المماليك بن قيس ماضي
بنهم اولهم مولا بن عبد الله بن الياس من قيلة
الانصار الحارثي المادي مقبول من الحامنة ماضي
اخوه له التميمي الودكري ضعيف من السادسة
مضي بنهم اولهم سكنى النون وفقه الحامنة وقم
الحرم بن علي بن مضي بن ابي ولكن الودكري ماضي
هناجس بن عكرمة بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام
الحارثي مقبول من الرابعة هناجس بن عكرمة
بنون ومولاة ثقلت شامي مقبول من الرابعة ايضا
هناجس بن قيس بنهم القاف والقائمة ثمان مئة
ابن عيسى بن جلعان بنهم الحميم وسكون الحمة التميمي
اسم يوم الحمة وكاه عثمان قيلة مات باليمامة هناجس
ابن قيس بنهم الكوفي ماضي مولا مقبول من
الثانية هناجس بن علي التميمي الانصاري ماضي
اسم ماضي بنهم مقبول من الثالثة هناجس
مسا بنهم ماضي مولا مقبول من السابعة
هناجس بنهم مولاكم الكوفي في الصابغة

من الرابطة **مهلدي** بلقظ الشينان حرب العسلى
وهو ابن بلى مهدي المحمدي معقول من السادسة
مهلدي بن حفص السخاوي او احمد معقول من الثمان
مائة سنة ثلث وعشرين **مهلدي** بن جعفر بن حيان
يشتهر بالحقانية ابو الزاهد قد له اوصاف من العاشرة
مائة سنة ثلثين **مهلدي** وقال العتبه بن الحاء والنور
الثقلية وقال بلندر بن عبد الرحمن بن جبير الشافعي
مجهول من الناسة **مهلدي** بن ميمون الاندي المعولي
بكبر اليم وسكون المهلة وقهر الواو او يحيى البصرى قد
صفا في التادسة مائة فان شدة اثنان وسبعين **مهلدي**
بكسر له ابن ابي عماد اورد عبد الله الرازي جد قله
او خام سبع المخط من الناسة **مهلدي** ابو صفوان توقي
مجهول من الرابطة **مهلدي** ابو المتقي في مسلم بن الحنفى
المهلدي ابو جبير البصرى قد من كبريا والسابعة
المهلدي بن جبير المهلة وسكون الجاء **المهلدي**
بن محمد الموحدة وسكون الحاء الشافعي مجهول من السادسة
المهلدي بن اليعفر بنهم المهلة وسكون الفاء
وامه سطرالدين سارق البصرى بنهم المهلة والمثلية الاندي
ابو سعيد البصرى من ثقات الامراء وكان عالما بالحرب وكان
اعدا وقوموه بالكلية من الثانية وله امر ابو مسلة
قال ابو اسحق السليبي ما رايته امرا افضل منه مائة سنة
اثنين وثمانين على الصحيح **مهلدي** بن عبد الحميد ابو سبل
بكسر الحجة وسكون الموحدة وقال ابو سهل البصرى ثقت
من كبار العاشرة **مهلدي** بن عبد الرحمن تقدم في مهدي
مهلدي بنهم اوله سكون الواو وكسر المثلية ابن عفا

من
 وعينه
 من زاعة
 بنينا وعي
 عليه صلى الله
 النبي صلى الله
 ابن يقطين
 ابن كادي
 ابن سمير
 ابن اسم
 ابن السبط
 ابن الرومان
 ابن الصايغ
 ابن الخزاز
 ابن زريق
 له معجزة
 ٢٥٥
 قاف ونعيم
 الشري نعيم
 ابن المضار
 ابن مالك
 اكلد مهن
 بنو به وقيل
 بنو النصار
 وثني وهم
 عسب ابن
 يتبين معجزة
 ومقره و

محمد بن القزويني في سلسله منقوبات
وعلمه ابو جري سلسله
رضي الله عنه ابن خاتمه

ابن ابي اسحاق بن عمار قال حدثنا ابن فضال عن ابيه عن حماد بن عيسى عن
عبد الله بن محمد بن عيسى عن عبد الله بن جعفر عن ابيه عن حماد بن عيسى عن

سبحانك يا ذا الجلال والإكرام

فخر

وزارت معاشیات

على كنفه العارف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حکومت

وَأَعْلَمُكُمْ

حکیم بن ابی عاصم

۵۵۵

توبہ جلیکے

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس

12/11/20

مجلس شورای اسلامی

مجلس

الحمد لله

1

کچھ دینی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

31/12/2023

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠

3

فوق

[illegible][illegible]

وَقَدْ قَالَ الْقَائِلُ
لَمْ أَتُكَلِّمْكَ
وَلَمْ أَتُكَلِّمْكَ
وَلَمْ أَتُكَلِّمْكَ

وَمِنْ ثَمَرَاتِهِ ذُوقُوا ذَاقُوا وَارْتَبُوا بِمَا لَكُمْ وَأَنْتُمْ كَارِهُونَ

عن الصادق عليه السلام

بر غنچه

عبد الوكيل محمد

بالنصفين

سید محمد علی

مجلس

مسلم

6. 10. 1941

بسم الله الرحمن الرحيم

وكنه الثانية وكذا البوه ثمة من الثالثة تعلمون فكتب
 الراعي بغاية محضه وقال له صحبة وذكره الراعي
 في ثقات التابعين **تعليم بن مسعود بن عام بن انيس**
 بنون وفاء مصغر النخعي صحابي مشهور في اول خلافة
 علي بن ابي طالب الكوفي ثم اهل الري يكنى ابا عبد الله فمات
 من الثامنة مائة سنة اربع وسبعين **تعليم بن عام بن نبل**
 الزرادي صحابي في المكنية والده سرا والابنة زيد
تعليم بن عام بن عبد الله بن ابي ابراهيم والاولاد من المكنية
 والاولاد من المكنية الطفا صحابي رجع الكوفة اسم ابيه **تعليم**
 ابن ابي هندي النخعي بن ابي اسحق النخعي ثقة سري بالمشيقة بعد
 مائة سنة عشرة ومائة **تعليم بن زيد** مجرمول من الثالثة
تعليم بن الحارث بن كلثوم بن عوف الثقفي بن ابي
 علي مشهور بكنيته وقيل اسمه مسروق بن عامر اسم ابيه
 ثم نزل البصرة وباقية سنة احدى وثلاثين وخمسين **تعليم**
 ابن الحارث بن داود ادم مشهور بكنيته كوفي ويقال له حاتم
 مشهور وقيل له ابن معين من الخامسة مائة
 الصائغ بوراق المكنية زيد البصرة ثقة من سنة ثمان مائة الثانية
تعليم مكابج مائة ثمة من الثالثة ولعله نافع لشد
 نقادة بن النون بعد ما مات ابن عبد الله الراسي صحابي
 يكنى ابا بليسة موحدة ومهله مضر وكان يسكن الباق
 ثقيب موحدة مصغر وقيل اخوه دالي بن حاتم مجرمول
 من الثامنة مائة بن تولب مائة ثم موحدة العكفي
 له ثمة في السنن لم يسم في وسماه فيه محمد بن سلام في
 الشعراء وهو قبل الشعر بن تولب الشاعر المشهور على الصير
فران بكسر الهمزة وسكون تاءه ابن جارية بالميم

والعبد المذنب
الحمد لله
الحمد لله

مقامی حکومتوں کے لئے

الحمد لله

٢٠٦١
و١٠٠٠

دینا حسین

بسم الله الرحمن الرحيم

چند کلام و کلام

تذاتق

مکتبہ دوسکون

۴۲

الحمد لله

میں نے لکھا ہے

کامیاب و خوش

۱۰۰

ملک العربی

المؤمنين
الحسين بن علي
والعلاء بن ابي طالب
وفاطمة بنت علي
عليهم السلام
ابن الحسين بن علي
عليه السلام
عليه السلام
عليه السلام
عليه السلام
عليه السلام

مجلس
نقل و حرکت
تعمیرات
مسکن و راه و پل
و کما و دیوار و گنجینه
مادونین ارضی
دفتر و محاسبه
و غیر اینها

الانجمن
عمر علیاوی
وفا کیسٹری
یاد نگار
مجموعہ شاعری
کوسمان
دیساد مہلہ
مشورتن
کیونڈنفل

[illegible][illegible]

فكلما هجرتي
 معذرة من غيري
 وراة فيك هم الي
 عذرية وتذا
 قايضة لب
 حماري مضاري

ابن عبد الله
وحسين بن
زاد بن
الحارثي
صلى الله عليه
ابن الحارثي
ضعيف

معاونین

فقد استقرت بوقت

نقد خاں صاحب

10

شؤون وكلاء الحسابات

انوار علیا حضرت

اس مشورے

الحمد لله

مكتبة

[illegible][illegible][illegible]

میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن میرزا حسن

[illegible]

مستوفی

مسکونہ

وفضيلة

عقود و کذا

الغنيمة والطلب

این صندلی من برای

۴۹۰
ایستاد

۱۰۰

استاذ علم الفقه

10/10/10

نور و نور



فقرای ملک

۱۰

٩ اُولَئِكَ يَرْجُوْنَ غِيَاثَ رَبِّهِمْ
 وَهُمْ لَا يُهْمُونَ
 اُولَئِكَ يَرْجُوْنَ غِيَاثَ رَبِّهِمْ
 وَهُمْ لَا يُهْمُونَ
 اُولَئِكَ يَرْجُوْنَ غِيَاثَ رَبِّهِمْ
 وَهُمْ لَا يُهْمُونَ

انجمن طبیب

۱۰۰

۱۰۰

پیشگوئی نشان

[Faint handwritten signature]

تحریر: فضل الرحمن

مختصر فیض

۱۰۰

[illegible][illegible]

کوشک ابن
مفتوح بن موضع
فتح قلم مسوده

مجلس مفتوح

میرزا محمد علی

الملك فيصل بن عبدالعزيز

تتمثلت اولى واجباتي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مفتی محمد رفیع

کتابخانه

١٠٠

کتابخانه مستند

منى الويلطفا

مفتی محمد رفیع

دینا و سیر

وَقَدْ تَعَدَّى سَلَامَاتُ

انحصرت وكتبتم لطف

جای خود را بدو کند!

[illegible][illegible]

مكتبة بن صباحه
ابن القنفذ وعلمها
مكتبة اسم احمد
وسنة في بيروت
مطبعة مطبوعات
مكتبة بن
عبد السلام بن
١٩٩٠
المطبوعه
الانتم فاعل
الرقم كبرياء
المطبوعه
طاهره الطيب
البندييه
المطبوعه
مسند دكتور

قادر مطلق
وهم المانع
العليم
من ضلالتهم
مبارك
تفسير مشرق
الانوار
تحقيق

وحسان وسكنه حلة سكن بقرنة الانعاميل وقل له من لحمك الشاهر منه فاعلم ممنه مفرقة وشطاط

مولى لم حالى اسمها ذان وبقا الكون قدما **الوصح**
 مولى صنعة ليل الحويش من الثالثة واسمها مينا تكسر
 ليلهم وسكنوا تحتها بنوع حانون **ابوصاح**
 عن ابن عباس اسم يزن تقدم **الوصاح** عن
 ابن رزين صوابه الوافح **الوصاح** صاحب ابن
 الميارك سلوته واسم سليمان تقدم **الوالصاح**
 اكمل اسم سعدان بن سالم **الوالصاح**
 مولى ابراهيم اسم سليمان بن بشر **الوالصاح**
 الوصحي اسم محمد بن تميم **الوصح** اكمل حويز بن ابي
 سميتا **الوصح** الحرا طخ محمد بن زياد **الوصح**
 هو جامع بن شداد **ابوصدقة** الصل
 حوسلين بن كدير **ابوصدقة** مولى النسي
 قوة بالمنازة **الوالصديق** بفتح الدال المكسورة
 هو بكر بن عمر الناجي بالنون وكجاء تقدم **الوصح**
 تكسر اوله وسكنوا الزاء الما في الاختصار تحكما اسم
 مالك بن قيس قيل قيس بن صرة وكان شاعرا
الوالصبيحة هو عبد الغري بن الالصبة تقدم
ابوصفوان الاموي هو عبد الله بن سعيد
ابوصفوان عن ابن عباس اسم عمران تقدم ما
ابوصفوان بن عبيدة في سويد بن قيس
ابوالصلب الشقي مقبول من الثانية
ابوالصلب عن ابراهيم بن محمد بن ابي
ابوالصلب هو عبد السلام بن سلم تقدم
ابوالصلب شيم لابي حواء قيل هو ثاب بن خثعم
 والا فمحمدا بن السادسة **الوالصبيحة**

الكوفي مقبول من السادسة **الوالصبيحة**
 مولى ابن عباس اسم صهييب **ابوصيق**
 الواسطي اسم بشر بن عيون تقدم **حرف**
الضباد المعجم **الوالصبيحة** حوسلين بن
 تقدم **ابوالضبات** عن ابراهيم بن مقبل الثالثة
الوضمة المولى هو النسي بن عاصم تقدم
خرف الطاء المهملة
الوطار اسكن الصبيحة مجهول من السابعة
ابوطالب موزين بن لخم **الوطالوت**
 الشامي مجهول من الخامسة **ابوطالوت**
 ابوالحارث اسم عبد السلام **ابوالطاهر**
 السمرقاني هو احم بن عمر تقدم **الوطريف** مولى
 صبا الرحمن بن طلحة مجهول من الثالثة **الوطريف**
 اسكن حنظلة بن كاهن اسم قيل اسم كاهن او قيل سنان
 وهم من خلط بالذي قبله **الوطعنة**
 بضم اوله وسكنوا المهملة شامي سكن مصر حان مولى
 عبد الغري يقال اسم حلال مقبول من الرابعة ولم يثبت ان
الوطعنة هو نسي بن ذعلوق في النون **الوطعنة**
 شيم يحيى بن ابي بكر بن ابراهيم وعلا الملك واوله كان قصيرا
 الثالثة مكسورة مراه بالكد **الوالطويل** عالم
 واثلة **الوطلحة** الاضاري زيد بن سهل
الوطلحة الاضاري بضم ي زيد تقدم **الوطلحة**
 الاسد مقبول من الرابعة **الوطلحة** النخلة الى مقبل
 من الثالثة وحى بفتح الحى صلى الله عليه وسلم مرسل وقد
 قيل اسم مسيقان بن عبد الله **الوطلحة**

حورانياد
 وابن عبد الله
 والسنان
 بن عبد الله
 وادسلاف
 الصاعدة مولى
 ابن قنينة
 بنى الله
 والصلابة
 رضى الله عنه
 وشداد وادسلاف
 وعبد الرحمن
 انما مولى بن
 مقبل والعب

مقبل فزوقه مقبل مقبل جاعة وبغير مقبية وقل فاه عبد الله بن مقبل رضى الله عنه مفرقة الاعلى مقبية فاه وقل فاه

والله اعلم بالصواب

والمعاشرة واني

منقول و این

اسد علی خان اویسی

اشک بن و روئی

بسم الله الرحمن الرحيم

دکوان العلم

سَبِّ قَاعِل
الْمَعَا

١٥

الخوفاً نزيل مصر مقتول من الثالثة وعده الخليفة
 في محبته واسمه زرعم بالمعجمة والمهملة وعله الذي دخل
 البوط الحنة الراسي هو شتاد بن سعد تفرم
 ابو حفنة العتاري وفيه المعجمة البوط والهملة
 فتح اوله وتختف ثانياً هو عبد الله بن عبد الرحمن
 الاضاحي تقدم البوطيين الكلاعي يما بالمعجمة
 البوطيين المرزوي هو عبد الله بن مسلم تقدم
 حرف الطاء المعجمة
 البوطيان الحنفي هو صلب بن حبيب
 تقدم البوطيان القرشي عن محمد بن الثالث البوطيين
 بقدر اوله وسكون الواو بعد الحقة الثانية ويقال بالمهملة
 وتقدم الحقة الثانية والاولى اسم السليبي بقدر المهملة الكلاعي
 بقدر الباء لث حص مقتول من الثانية البوظف
 بفتح الجيم هو عبد الله بن عظم البوظلال
 بكسر اوله والتخفيف هو عبد الله بن هلال حرف
 العين المهملة ابو عاتكة
 التميمي او الكوفي اسم طريف بن سلمان او ابو عاتكة
 وبالهمزة السليمانية من بني النخاسة ابو عاتق
 الكوفي اسم مسلم بن عمر او ابن اراك مستنصر الزيد
 ابو عاصم الثقفي ومحمد بن ابو الوضاح
 الحنفي هو محمد بن جواس تقدم ابو عاصم
 العبادة النجاشي اسمه عبد الله بن عبد الله او بالعكس
 يقال ان عبد الله بن عاصم من الحنفيين الثامنة
 ابو عاصم الثقفي بالمعجمة والنون متبوع من الخامسة
 ابو عاصم البجلي او الصفا الدين فله

ابو عامر بن ابراهيم ووفيت له حجاج مصفرا
 ابو العالين الرباعي بالقتانية هو ذريح تقى هوا
 ابو العالين الرباعي بالقتانية بن الصخر اسمه زياد
 قيل كلهم وقيل ادوية وقيل البنية تقى من الرافقة بنا
 في شوال سنة سبعين **الوعام** الاشعري صحابي سم
 عبد الله وقيل عبد بن هاشم والوجه عاشي الخلافة
 عبد الملك **الوعام** الاشعري صحابي اخو عبد الله وهو
 ابو موسى الاشعري اسمه يحيى بن **الوعام**
 اكها اسم عبد الله بن عامر **الوعام** الاوصاني
 قتلهما **الوعام** الحجازي فقه له من وسكون الجيم المتكسر
 عبد الله بن جابر وقيل له عامر الفخيم ابو عامر مقلد
 الثالث **الوعام** القضي اسمه عبد الملك بن عمرو
الوعام الخزاعي حجاج هو صالح بن رستم **الوعام**
 الحوي وهو عبد الله بن يحيى تقى هوا **الوعام** ائل الله
 ابن ربيعة وابو عبد الله بن ربيعة هو ابراهيم بن عبد الله الا
 فيقول قاله الثاني من الثالث **الوعام** الثالث
 الاموي مولا هم جليلي الحارثي مقتول من التانية
الوعباد الضبي مكي بن عباد **الوعباد**
 انما الحارثي بن اسمعيل الثالث **الوعباد**
 الشامي مكي هو السائب بن فرخ تقى هوا **الوعباد**
 تقى بكره التقى وشهد بالام المقتضة وسكون الواو
 عبد هاشم القصب الصخر اسمه وقيل محمد بن عمر بن العباس
 صبرة وقيل عبد تقى من الحارثي عشق من سنة ثلث
 وستين **الوعيل** الله الاشعري الثالث من الثانية
الوعيل الله الاخير هو سلمان ابو عبد الله

عین و هو
نظیر و من

والثالث مميزات

الأول: صفته:

بالقيد

مع المستند

پیشہ ورانہ

صنعت دایر

عوها بن بلال ابو عتيل الدرق
 مولى بن عتبة ابو عتيل التميمي
 هو ابي بن سعد قتله ابو عتيل
 مولى بن عتبة بن السادة ابو عتيل
 الحمداني الكوفي قتله من السادة ابو عتيل
 الفرزدق وهو الاكبر اسمه عبد الله بن جابر عبد الله
 ابن الجفرة قتله ابو عتيل الفرزدق
 هو قتيبة بن هاشم بن يوسف بن الجعفة الاكبر
 وهو ضعيف من الحجابة عشرة ابو عتيل
 الفارسي القمي مولى هاشم وقال جليل الاصل قتله
 قاصي وفي رواية من كبار الثالثة ابو عتيل
 عن ابن عمر صوابه ابو طيبة وقد تقدم ابو عتيل
 ابن يزيد الابن اخو بولس بن جابر من السادة
 ابو عتيل الازدي عن ابني دلسه عبيد
 ابن علي وهو مقتول من الثالثة وقيل فيه ابو العتير
 والاول اخ ابو عتيل الصبي الهذلي مقتول
 ابن شعي ابو عتيل الحنفي هو مولى بن مالك
 ابو عتيل الحنفي هو عبيد الله بن عبد
 ابو عتيل الرضوي هو حسين بن قيس
 ابو عتيل الدمشقي هو بشير اديب
 عبيد ابو عتيل المروزي هو حسين
 ابن حريث ابو عتيل مزار الهذلي
 هو عربي بن حميد ابو عتيل الانصاري
 ابو عتيل الزبيري اسمه عتير ابو عتيل الزبيري
 ابن سليمان ابو عتير هو عتير بن عبيد ابو عتير

ابو عتير هو عتير بن عمر ابو عتير
 ابو عتير هو عتير بن عمر ابو عتير
 عتير بن ميسرة قتله ابو عتير
 اسمه عبد الله بن كيسان ابو عتير
 في الحجابة قتله وقد تقدم مولى عتير
 ابو عتير قال ابو عتير الدمشقي ضعيف من السادة
 ابو عتير الضبي بكر له مولى سكون السانية بغير هاون
 يقال اسمه شيطوط وهو وهم ايضا من قتله فيه الضبي
 بالمحبة والموتة مقتول من السادة
 مرسلة ابو عتير الميموني الحنفي او الحنفي الكوفي
 من الرابعة وهو الذي اسمه شيطوط وهم من خلط
 بالقبيلة ابو عتير ويقال ابو عتير
 المحبة وعتير الدمشقي مقتول من الثالثة
 وهم من قال اسمه يحيى بن عبيد ابو عتير
 ابن حفص ابو حفص بن عمر في عبد الله بن حفص
 ابو عتير بن حفص بن المغير بن عبد الله بن
 عمر بن حفص والمخزومي من حفاطه بنت قيس قبل الله
 عبد الحميد وقيل له قتله ابو عتير
 ابن المغيرة مات باليمن في ولحقه ابو عتير
 عليه وسلم على الصفي وقيل عاشت الخلافة
 عمر وهو وهم وصاحب الفضة في ذلك غيلان
 ابو عتير بن حسان بكر له المحلة والقيظ
 اللقي مقتول من السادة مات سنة لستم فلبت
 ابو عتير بن العلاء بن عباد بن
 العيران المازني الحنفي قتله اسمه ثريان او اهرمان

ابو عتير بن بلال ابو عتيل الدرق
 مولى بن عتبة ابو عتيل التميمي
 هو ابي بن سعد قتله ابو عتيل
 مولى بن عتبة بن السادة ابو عتيل
 الحمداني الكوفي قتله من السادة ابو عتيل
 الفرزدق وهو الاكبر اسمه عبد الله بن جابر عبد الله
 ابن الجفرة قتله ابو عتيل الفرزدق
 هو قتيبة بن هاشم بن يوسف بن الجعفة الاكبر
 وهو ضعيف من الحجابة عشرة ابو عتيل
 الفارسي القمي مولى هاشم وقال جليل الاصل قتله
 قاصي وفي رواية من كبار الثالثة ابو عتيل
 عن ابن عمر صوابه ابو طيبة وقد تقدم ابو عتيل
 ابن يزيد الابن اخو بولس بن جابر من السادة
 ابو عتيل الازدي عن ابني دلسه عبيد
 ابن علي وهو مقتول من الثالثة وقيل فيه ابو العتير
 والاول اخ ابو عتيل الصبي الهذلي مقتول
 ابن شعي ابو عتيل الحنفي هو مولى بن مالك
 ابو عتيل الحنفي هو عبيد الله بن عبد
 ابو عتيل الرضوي هو حسين بن قيس
 ابو عتيل الدمشقي هو بشير اديب
 عبيد ابو عتيل المروزي هو حسين
 ابن حريث ابو عتيل مزار الهذلي
 هو عربي بن حميد ابو عتيل الانصاري
 ابو عتيل الزبيري اسمه عتير ابو عتيل الزبيري
 ابن سليمان ابو عتير هو عتير بن عبيد ابو عتير

ابو عتير بن بلال ابو عتيل الدرق
 مولى بن عتبة ابو عتيل التميمي
 هو ابي بن سعد قتله ابو عتيل
 مولى بن عتبة بن السادة ابو عتيل
 الحمداني الكوفي قتله من السادة ابو عتيل
 الفرزدق وهو الاكبر اسمه عبد الله بن جابر عبد الله
 ابن الجفرة قتله ابو عتيل الفرزدق
 هو قتيبة بن هاشم بن يوسف بن الجعفة الاكبر
 وهو ضعيف من الحجابة عشرة ابو عتيل
 الفارسي القمي مولى هاشم وقال جليل الاصل قتله
 قاصي وفي رواية من كبار الثالثة ابو عتيل
 عن ابن عمر صوابه ابو طيبة وقد تقدم ابو عتيل
 ابن يزيد الابن اخو بولس بن جابر من السادة
 ابو عتيل الازدي عن ابني دلسه عبيد
 ابن علي وهو مقتول من الثالثة وقيل فيه ابو العتير
 والاول اخ ابو عتيل الصبي الهذلي مقتول
 ابن شعي ابو عتيل الحنفي هو مولى بن مالك
 ابو عتيل الحنفي هو عبيد الله بن عبد
 ابو عتيل الرضوي هو حسين بن قيس
 ابو عتيل الدمشقي هو بشير اديب
 عبيد ابو عتيل المروزي هو حسين
 ابن حريث ابو عتيل مزار الهذلي
 هو عربي بن حميد ابو عتيل الانصاري
 ابو عتيل الزبيري اسمه عتير ابو عتيل الزبيري
 ابن سليمان ابو عتير هو عتير بن عبيد ابو عتير

[illegible]

أبو العلاء بن سنان هو بركة قد سماه أبو العلاء بجدي
 هو جلال بن خباب أبو العلاء الغضائري هو أبو بكر بن سنان
 أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب أبو العلاء الغضائري
 محمد بن علي بن أبي العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 يقول من الرابطة أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 الخامسة أبو عبيد الله بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 فصار الخوف قبل سنة زيد بن الحارثية وابن العلاء وأقبل
 اسم عبيد الله بن خباب بن معوية بن زيد بن خباب بن خباب
 بدل الزماني أبو عبيد الله بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 تقدم أبو عبيد الله بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 الأول وهو خباب بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 ثانياً فصار الخوف قبل سنة زيد بن الحارثية وابن العلاء وأقبل
 الأسوة تقدم أبو عبيد الله بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 اسمه قبل بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 بن زيد بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 الرابعة أبو عبيد الله بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 ابن خباب بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 من السادسة وهو زيد بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 الخراساني آخرهم من السابعة سنة حارث بن خباب بن خباب
 حرف الغاية المحجزة أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 لأجله ولم يخلفه أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 أبو العلاء بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 خراساني قبل سعيد بن خباب أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 من الخامسة أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب
 الأخرى من الرابعة أبو العلاء الغضائري هو جلال بن خباب

[illegible]

اسم سبطه و
عنه كثر من
الانبياء
والمجاهدين
والمؤمنين
والصالحين
والقديسين
والنبيين
والرسل
والاولياء
والاعوان
والشهداء
والصلوات
والسلاطين
والملوك
والنبلاء
والفراعنة
والكهنه
والحكام
والوزراء
والجنود
والغلمان
والخادمان
والخدمه
والعبيد
والاموال
والثروات
والكنوز
والاجار
والسجون
والسجون
والسجون

[illegible][illegible][illegible]

وَقَدْ رَفَعْتُمُ الْكَافِرِينَ
فَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ تَارِكُونَ
لِطَاعَةِ رَبِّهِمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ
أَنَّ إِلَهُهُمُ اللَّهُ الَّذِي قَدْ أَنْزَلَ
إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ فِيهِ آيَاتٌ وَمَذْهَبٌ
بَيِّنٌ

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن عبد العزيز بن عبد الحميد بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

منه اوس وقيل سمى وقيل لملة وقيل لمان وابو معير بكر
 طيم وسكون عن امرائه وقيل الخمانية وقيل عمن بنى لؤذان
 ملكة سنة اعر وعشرين وقيل اخذوا من اعر ابا الوصل
 بن عمرو بن حرب في ابي عمرو بن حرب **ابو محمد** ^{بن مسروق}
 قيل اسمه مسعود بن زيد وابو اوس وقيل اسمه قيس عيا
 واما مسعود فتشبه له بالولاء وفتح مصر قبل ان في خلافة
 عمرو قيل بعد ذلك وهو صاعد حبش التورون ذلك عبادة
 ابن ابي اسد **ابو محمد** ^{ابو محمد} الحضر كلامه ابي اوب قيل هو اقم
 ولا فيقول من الثالثة **ابو محمد** ^{ابو محمد} الترسك هو عمرو بن
ابو محمد ^{ابو محمد} والى ابي فنادى اسمه نافع بن عياش نقلها
ابو محمد ^{ابو محمد} الهذلي عن علي بن ابي حمزة عن الثالثة **ابو محمد**
 مولى بني عاتمة هو اسيد بن زيد الجمل **ابو المختار** ^{ابو المختار} بن عبد
 الخانية هو يحيى بن يعلى بن حمرلة تدعى **ابو المختار** ^{ابو المختار}
 عن ابن عمر مولى من الرابعة **ابو المختار** ^{ابو المختار} الاسدي كوف
 قيل اسمه سفيان بن المختار وابو الى حبيب وقيل اسمه
 عبد الله مقلوب من الخامسة **ابو المختار** ^{ابو المختار} الطائي قيل اسمه
 سعد مقلوب من السادسة **ابو محمد** ^{ابو محمد} هو ما جرد بن زيد
 وقيل كنيته ابو خالد **ابو محمد** ^{ابو محمد} عن ابن عباس مولى
 ابو محمد بن ابي مقلوب له تقسم اليه وكسر له ملة وتشد بل لاء
 مولى عائشة يقال له اسمه عبد الله مقبول من ثلثة **ابو محمد** ^{ابو محمد}
 انقارو يقال النيشو لليل قيل له مصبة والافرى من ثلثة
ابو محمد ^{ابو محمد} عن سلمان ايفارسى هو ال جلاء ولا فيقول
 من الثالثة **ابو محمد** ^{ابو محمد} قال اعوى اسمه كذا رقبه **ابو محمد**
 في حديث **ابو محمد** ^{ابو محمد} هو عبد الرحمن بن معجون نقل
ابو محمد ^{ابو محمد} زوق النجاشي ثم المذحج وكسر الحيم مولى له

[illegible][illegible]

(Handwritten notes at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.)

۲۰۰ و قیل حیاتنا

اليهم وهو محمد بن موسى البوسودي دخل في عهد علي بن
 ابن ابي سليمان فنقل ما **ابو سودو** عن زكريا وقيل عن
 موسى والافخيم بن علي السابغة **ابو المورع** عن علي
 هو ابو محمد الحارثي **ابو موسى** الاشجري هو عبد الله
 بن قيس **ابو موسى** البصري هو اسير بن موسى
 نقل ما **ابو موسى** الخزاز هو علي بن الحسن **ابو موسى**
 الحارثي هو مالك بن الحارث نقل ما **ابو موسى** عن عمر بن
 عبيد الله هو اسير بن موسى المدائني **ابو موسى** الحارثي
 من اثباته **ابو موسى** عن جابر في صلوة الخوف هو علي
 ابن رباح وقيل مالك بن عباد بن الرافعي الصفي **ابو موسى**
 شبيب بن ميمون بن مسلم هو علي بن السادة **ابو موسى**
 عن وهيب بن منبه هو علي بن السادة وهو من قتل ابا
 اسير بن موسى **ابو المومنين** بن شداد بن ابي
 ربيعة هو علي بن الثالث **ابو عيسى** العابد هو علي بن
 السابغة **ابو عيسى** الكوفي هو علي بن شريك بن
 عن رافع بن خديج هو علي بن العبد **ابو ميمون** القاسمي
 المذكور ابا رافع بن عيسى **ابو مسلم** واسم علي بن سنانة ثقة
 من الثالث **ابو مسلم** من فرق بين القاسمي والابو بن ميمون
 يزعمون انه ربيعة واسم **ابو جعفر** النوزلي **ابو نانة**
 المذكور هو علي بن يحيى **ابو النعمان** هو علي بن يحيى
ابو الجهم بن عيسى القاسمي هو علي بن اسير بن النوزلي
 ويقال بالنسبة المضمومة يقال اسمه عظيم مقبول من
 مات باقر بقيق سنة ثمان وثلاثين من الهجرة
ابو جهم السلمي صاحبان اجلهما عن علي بن
 والاخر هو باقر بن ساسية تقي

فوق متشعبة قوسية والفن

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

والصحة
الوفاء

الحجامة المستفاد
للعنه الرحم
للشرب والبال
غراما بالبرق
نما ورم من
وضع موضع
عليه مدين
عقود وسكون
منها

[illegible]

هذا كتاب في فضائل
 الخصال والصفات
 التي هي من صفات
 الخصال والصفات
 التي هي من صفات
 الخصال والصفات

[illegible]

10/10/20

[illegible]

[illegible]

صليمان

[illegible]

عبد الله
 ابن الشيخ محمد زكي
 القوي بالله عز وجل
 غفر له ولوالديه
 من بعد ان
 توفي في شهر ربيع
 الثاني سنة 1285
 هـ في يوم
 الاثنين
 في شهر
 ربيع
 الثاني
 سنة
 1285
 هـ